# ऋग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों का समालोचनात्मक अध्ययन



इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डी० फिल्० उपाधि के लिए प्रस्तुत

शोध-प्रबन्ध

निर्देश्क

डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी

रीडर

संस्कृत विभाग इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

अनुसंधानकर्ता

प्रकाश चन्द्र द्विवेदी

एम० ए०

संस्कृत विभाग इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद

गङ्गा दशहरा १९९२

विशव में भारतवर्ष को गौरवमयी ख्याति में वैदिक एवम् संस्कृत वाइमय तथा भारतीय संस्कृति का विशेष्य योगदान रहा है। यह पूर्णतः सत्य है कि भारतीय साहित्य एवं तंस्कृति के ट्योमयुम्बी विकास में प्रयाग की पवित्र वसुन्धरा त्रिपथगा की अवर्णनीय महिमा एवं भरदा उत्मण्डन मिश्र, कुमा रिल भद्ध प्रगति सारस्वत उपासकों का अद्वितीय योगदान सर्वातिशायी रहा है। विश्वविद्यालय छात्र-जीवन में प्रवेश करते ही विद्वान प्राध्यापकों के व्याख्यानों एवं उनके साहवर्य के सारस्वत उपासना करने की सततः प्रेरणा प्राप्त हो गयी और इमै: इमै: सार-स्वत उपासना की भावना भी दृढ़ होती गयी तथा मेरे मन में शोध-कार्य सम्मन्न करने की उत्कण्ठा समुद्भूत हुईं। परिणामतः स्नातको त्तर उपाधि प्रथम श्रेणी में अर्जित करने के उपरान्त सारस्वत उपासना के अग्रिम चरण के रूप में चिरकाल से उइवसित तथा अध्ययन-काल से ही वैदिक वाइमय के अनुशीलन में विशेष रुचि जागृति होने के फ्लस्वरूप कान्तदर्शीं, मंत्रद्रष्टा, ऋषियों ऋतम्भरा देवी वाक् की ज्यो तिर्मयी ज्ञानरा त्रि त्रुग्वेद पर शोध-कार्य करने की उत्कण्ठा सहजत: मुखर हो उठी और श्रद्धेय पुज्य गुस्तर डाँ० हरिशह्कर त्रिपाठी, रीडर, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विशव-विद्यालय के निर्देशन में "म्राग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों का समालीचना तमक अध्ययन" पर शोध करने का निर्देश मिना ।

वैदिक देवशास्त्र में इन्द्र सर्वोच्य स्थान लब्ध करते हुए संहिताओं, ब्राह्मणों एवम् सूत्रग्रन्थों में इन्द्र देवाधिमति के रूप में एवम् वज्र धारण करने वाले शक्तिशाली देवता के रूप में विद्यमान हैं। ये मूलतः वर्षा के स्वामी हैं, वज्रधारक, वृत्रहन्ता तथा सोमरस के प्रिय होने के कारण शक्तिशाली देव हैं। इनके साथ अनेक देवता सहायक के रूप में इनके साथ युद्धों में आये हैं। ये वर्षा के स्वामी तथा विजय – कामना के वर्षक के रूप में विख्यात हैं। किन्तु कित्पय विद्वानों ने इन्हें राक्ष्मों से हेवताओं की रक्षा करने के कारण देवश्च संहारक देव कहा है जो सत्य प्रतीत है।

कुछ विद्वानों का यह मत है कि 'इन्द्र' शब्द इन्द्र + र - इन्द्र् शब्द से निष्पन्न हुआ है जो सर्वथा उचित प्रतीत होता है । इन्द्र सूक्तों के अध्ययन से इनका सार्वभौ मिक स्वरूप स्पष्ट होता है । इन्द्र को केवल देवपति या वर्षा का देवता स्वीकार करना उनके वास्तविक स्वरूप के सम्यक् ज्ञान का अभाव नहीं कहा जा सकता है फिर भी कतिपय अधुनातन विद्वानों ने उनके स्वतन्त्र स्वरूप में सदेह व्यक्त किया है । इन्द्र सम्बन्धी इन विभिन्न भ्रांतिमूलक धारणाओं का समाधान स्वम् प्रमुखतया सूक्तों की समालोचना ही प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध का ध्येय है ।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध के लेखन में अदाविध पूज्यपाद गुस्वर्य डाँ० हरिशह्कर त्रिपाठी के प्रति में श्रद्धावनत हूँ, जिन्होंने तमय तमय पर अर्हिनिश अपने वैदुष्टयपूर्ण निदेशन के द्वारा शोधकर्ता के मार्ग को प्रशस्त किया प्रत्युत शोध-प्रबन्ध में अपेक्षित संशोधन एवम् परिवर्धन करके सुयोग्य निदेशक एवम् गुरु के महनीय दायित्व का पूर्ण-रूपेण निर्वाह किया एतदर्थ पूज्यतम गुस्देव के पुनीत चरणों में अतीव कृतज्ञतापूर्वक श्रद्धासुमन अपित करता हूँ क्यों कि इसके अतिरिक्त अकंचन शोधकर्ता के पास और है ही क्या १ वैदिक वाह्मय एवम् उच्च शिक्षा के प्रतिक्षण रुचि प्रादुर्भूत करने वाले एवम् अपने वैदुष्टयपूर्ण निदेशन से सतत प्रेरित कर्ता श्रद्धेय गुस्देव डाँ० चन्द्रभूषण मिश्र, रीडर, संस्कृत विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद के प्रति भी हृदयेन अतीव श्रणी हूँ, जिनके वात्सल्यमयी प्रेरणा एवम् दर्शन से विद्यानुराणिता की सतत् प्रेरणा प्राप्त होती रही है।

संस्कृत विभाग के विभागाध्यक्ष परम श्रद्धेय गुस्तर्य डाँ० सुरेश चन्द्र श्रीवास्तः एवं प्रो० सुरेश चन्द्र पाण्डेय का भी अतीव आभारी हूं जिनके शुभाशीर्ष एवम् महती कृपा से शोध-प्रबन्ध पूर्ण हो सका है तथा एक विनीत शिष्ट्य के रूप में विनम्रभाव से कृतज्ञता ज्ञापित करता हूं।

उच्च शिक्षा के प्रति शास्त्रत जागरूकता प्रादुर्भूत करने वाले पूज्य अग्रजों श्री केशवचन्द्र दिवेदी, अधिवक्ता, इलाहाबाद उच्च न्यायालय, उत्तर प्रदेश के अनिर्वय नीय असीम वात्सल्य का आजीवन श्रणी हूं, जिन्होंने समुचित प्रिक्षा-दीक्षा की व्यवस्था का महत्त्वपूर्ण दायित्व वहन किया जिनका स्नेह संवित्त निर्देशन मुझे पदे-पदे प्राप्त होकर प्रेरणाद्यी रहा। पूज्य श्रेष्ठ अग्रज श्री कृष्णचन्द्र दिवेदी, कार्यालय सहायक, पुस्तकालय, इलाहाबाद विश्व विद्यालय, इलाहाबाद के विशेष्ट्रस्पेण हृदयेन कृतज्ञ हूं, जिनके अप्रतिम महनीय स्नेहिल वात्सल्यपूर्ण प्रोत्साहन तथा पुस्तकीय सहायता के फ्लस्वरूप प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध पूर्णस्पेण सम्मादित हो सका अतस्व उल्लि- हिल दोनों अग्रजों के प्रति मैं विनम्रतापूर्वक श्रद्धावनत हूँ।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध में जिन मनी धियों के ग्रन्थों का मैंने उपयोग किया उन सबके प्रति मैं हृदयेन विनत हूँ। कतिपय स्नेही मित्रों एवं आत्मीयजनों के सहज स्नेह भी मुझे शोधकार्य के लिए सतत् प्रेरणादायी रहे। उनके प्रति साधुवाद पूर्वक धन्यवाद ज्ञापित करना अपना परम कर्तिन्य समझता हूँ।

शोध-प्रबन्ध के स्वच्छ, सुन्दर स्वं आकर्षक टंकण हेतु श्री रामबरन यादव को धन्यवाद ज्ञापित करता हूँ।

अत: वैदिक वाद्यमय की अस्मिता को दृष्टित्पथ में रखते हुए बौद्धिक, मौलिक आलोचना, भाषा की प्रगति के उद्देश्य का एक मूनभूत तत्व संस्कृत प्रेमीजनों की सेवा में सस्नेह सादर समर्पित कर रहा हूं।

पर्व - गह्गा दशहरा, 1992.

विद्धां वंश वदः दिने सी प्रभाश चन्द्र दिनेदी, शोध-छात्र, संस्कृत विभाग, इलाहा बाद विश्व विद्यालय, इलाहा बाद

#### शब्द संकेत

अदा दिगण ЭЮ அரை अमर को द्व अग्नि० अग्निपुराण **अथर्व**0 अथर्ववेदसं हिता अन० अनुवादक अवे0 अवेस्ता ЭТО आ त्मनेपद आदि0 आदिपुराण

इण्डिंग : इण्डियन माइथालाजी

उ०पु० : उत्तम पुरुष, उभयपदी, उट्वट

उत्तर्व : उत्तर्वाण्ड, उत्तरपुराण

**अ**0 : अग्वेद

त्रoसंo : त्रग्वेद संहिता

ए०व० : एकवचन

रे0 आ 0 : रेतरेय आरण्यक रे0 ब्रा0 : रेतरेय ब्राह्मण

टें : ओरिजिनल संस्कृत टैक्स्ट

कर्ण : कर्णपर्व

का o सं o

का ण व सं हिता

कूमी पुराण

1030 : ग्रेस्ग उप निष्ट्

गेल्ड0 : के o रफ गेल्ड नर
गो o ब्रा o

गिर्ण : टी o रच o

गिर्ण : टी o रच o

च0 : चतुर्थी

छा ० उ० : छान्दोग्योप निषद

जु0 : जुहो त्या दिगण जै0 ब्रा0 : जै मिनीय ब्राह्मण जै0 सू0 : जै मिनीय सूत्र

**तु**0 : तुदा दिगण वृ0 : तृतीया

तै0310 : तै त्तिरीय आरण्यक तै030 : तै त्तिरीय उपनिषद

# शब्द संकेत

<u>ก</u> ้อ <u>ห</u> ้o	:	तैतिरीय संहिता
द ग्र०ए०	:	द रिलीजन आफ द अग्वेद
<b>ি</b>	:	द्विवचन, द्वितीया
ਜਿਹਾਂ	:	निष्ठाण दु
निस0	:	निसक्त
чо	:	पञ्चमी, परहमैपद
पद्म0	:	पद्मपुराण
पार्वा ।	:	पाणिनि धातु पाठ
पाठमू०	:	पा णिनि सूत्र
ਧੀo <sup>*</sup>	:	पी <b>र्यांन</b>
पु0	:	पुरिल्लंग
प्र	:	प्रथमा, प्रश्नोपनिष्टद्
प्रवर्गं	:	प्रथम संस्करण
पृ0	:	पूष्ठ संख्या
ब <b>ा</b> ब0	:	बहुबचन
ब्ठाउ०	:	बृहदा रण्यको पानिषद्
भविष्य	:	भविष्यत् पुराण
भ्वा०	:	भ्वा दिगण
म०पु०	:	मध्यम पुरस्व
मत्स्य0	:	मत्स्यपुराण
मनु0	:	मनुस्मृति
महा ०	:	महाभारत
ਸਵੀਂ 0	:	महीधार
₩ 1	:	मुद्गल
मैं०	:	ए०ए० मैकडो नेल
मै०उ०	:	मैत्रायणी उपनिषद्
मैक्सO	:	<b>एप</b> ० मैक्समूल र
मैं०तं०	:	मैत्रायणी संहिता
मो ० वि०	:	मो नियर विलियम्स
म्योर	:	जे0 : म्यो र
যजু0	:	यजुर्वेद
या स्क0	:	याँ स्क

### शब्द संकेत

रिलीत फितउत रिलीजन आफ द फिलासफी रण्ड : ल0स10लैं0 लैक्पर्स आफ द साइंस आव लैंग्वेज ਰਾਹਸੰਹ वाजसने यि संहिता वाचम्पत्यम शब्दकोष वा च0 ਰਿ0 एच०एच० विल्सन विष्ण विष्णुपुराण പ്പ वंकटमाध्य ಕಿಂಕಿಂ वै टिक देवशास्त्र वै०पु० वैदिक पुराण वैतमात वैदिक माइधालाजी वै०री० वैदिक रीइर वै०च्या० वैदिक ट्याकरण वैतानकोत वै टिक शब्दको छ द हिम्स आफ ऋग्वेद द हि०३० शतपथ ब्राह्मण TORTO शल्य पर्व शल्य० शुक्त यजुर्वेद शुख्य षठी विभक्ति Z(O समास. सप्तमी ਸ਼ਹ मम्बो 🗅 सम्बोधन संस्कृत इंगलिश डिकानरी ਸੰਹੜਹ ਤਿਹ संव हिल्को व संस्कृत हिन्दी कोष सायण ਸTO रकन्दरवा मी स्कन्द0 AV. Avesta ABORI Annuals of the Bhandarker Oriental : Research Institute Poona.

A. Up. : Aitraya Upanisad
Indo-Eur : Indo-European

Rv. : Rigveda

Skt. Gr. % Sanskrit Grammer

S.B. : Satpath Brahman

S.M. : Sama Veda

Trans. : Translation

zd. : zand

J. G.R.I. : Journal of Ganganath Jha

Journal of Ganganath Jha Research Institute, Allahabad.

# विषया नुक्रमणिका

अध्याय : विषय पृष्ठ संख्या

: प्रोवाक्

: शब्द सङ्केत

: विषय-प्रवेश

प्रथम : प्रत्त विषय पर शोध-कार्य करने की आवश्यकता

तथा महत्त्व तथा ग्रग्वेद दितीय मण्डल में इन्द्र

का महत्त्व।

: वैदिक-देवताओं का वर्गीकरण।

दिव्य देवता, अन्तरिक्ष देवता, पार्थिव देवता,

अमूर्त देवता, युगल देवता, अवर देवता, देवियाँ,

देवों के समूह।

दितीय : इन्द्र का वैशिष्टद्य

सामवेद में इन्द्र, अग्वेद में इन्द्र, यजुर्वेद में इन्द्र, अश्वेव दर्भेर ज्यु

पुराणों में इन्द्र, ब्राह्मण ग्रन्थों में इन्द्र,

आरण्यक तथा उपनिष्द्रों में इन्द्र, महाकाट्यों में इन्द्र

: इन्द्र का अन्य देवों के साथ सम्बन्ध ।

तृतीय : ग्रग्वेद दितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों का हिन्दी

अनुवाद तथा प्रमुख पदों की व्याख्या ।

		. بين		,
OI = TT TT		<u> </u>		
अध्याय	•	Idki	पड्ड संख्या	
	•	1	रूप्त राज्या	

चतुर्थ : श्रग्वेद दितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों में

उल्लि हित पदों की ट्याकरणात्मक टिप्पणी।

पञ्चम् : उपसंहार ।

: अधीत-ग्रन्थ-सूची

# विष्य-प्रवेश

मनुष्य स्वभाव से ही चिन्तनशील तथा विवेक्शील प्राणी है। विषय का विशाल वाड्मय उसके अनेक युगों के अनवरत प्रगाद चिन्तन की ही निधि है। समस्त वाड्मय शास्त्र व काट्य के भेद दो भागों में विभक्त है। शास्त्र वाड्मय के अन्तर्गत अपौरूष्ट्रेय वेदमंत्र ब्राह्मणयोर्वेदनाम ध्रेयूम् वेदांग तथा पौरूष्ट्रेय पुराण आन्वी क्षिकी मीमांसा एवम् स्मृतितंत्र आदि विद्या स्थान आते हैं। जिनकी सम्वेत संज्ञा चतुर्दश विद्यास्थान है। काट्य वाड्मय के अन्तर्गत दृश्य और श्रव्य काट्यों के समस्त भेद स्वीकार किये गये हैं तथा इसे सक्ल विद्यास्थान का पतन मन्द्र हवा विद्यास्थान बताया गया है। विद्यास्थान सम्पूर्ण त्रेलोक्य "भूभंव: स्व:" को परिट्याप्त किये हुए है। "

अपौरकेय वेद प्रकृति सहचरी के सुरम्य अंचल में बसे हुए शम-प्रधान तपोवन में त्याग और संतोध का अध्य पाध्य लेकर आजीवन तपस्या करने वाले परिणत प्रज्ञद्रष्ट दा अध्यों द्वारा तपः पूत सिद्धावस्था में प्रशान्त अन्तः करण में साक्षातकृत ज्यो तिः स्वरूप मंत्रों के पुण्यागार हैं, जिन्हें समस्त विद्यास्थानों का उद्गम स्थल बताया गया है वह तथ्य न केवल श्रुतीतर मनुस्मृति प्रभृति स्मृतियों से ही प्रमाणित होता है। 5 प्रत्युत

एहि वाद्मयमुभ्यथाशास्त्रं काच्येति – राजशेखर का०मी० द्वि०३० पृ० ५.

<sup>2.</sup> तच्य द्विधा अपौरुद्रेयं पौरुद्रेयं च । अपौरुद्रेयं श्रुतिः । ता च मंत्र ब्राह्मणे । --- चत्वारो वेदाः । --- प्रिक्षा कल्पो च्याकरण निरुक्तं छन्दो --- इत्याचार्याः --- आन्वी क्षिकी मीमांता, स्मृति तंत्रमिति चत्वारि शास्त्राणि । ------ वही, प्० 4-6.

<sup>3.</sup> तानीमानि चतुर्दश विद्यास्थानानि यदुतपत्वारो वेदाः इत्याचार्याः सकलविद्या स्थानैकापतनं प चदशं काट्यं विद्यास्थाने । वही, पृ० ७-८.

<sup>4.</sup> तान्येतानि कृत्स्नामपि भूभृंव: स्वस्मयीं व्यासज्यवर्तन्ते । वही, पृ० ७.

<sup>5.</sup> यः किश्वतकस्या चिद्धकों परिकी र्तितः । स सर्वो भिहितावेदे सर्वज्ञानमयो हि सः।। मन्० प्० २।६. आदोवेद गिरो दिन्या यतः सर्वा प्र**व**ण्तयः । वही, प्० २।६.

श्रुतियों में श्रग्वेद के अन्तर्गत दैवी वा क्यत्व के इस व्योगभेदी उद्घोष से भी प्रमाणित हो रहा है। मैं स्वयं कह रही हूँ देव और मानव मेरी उपासना करते हैं – मैं जिसे चाहती हूँ उसे उग्र, ओजस्वी कर देती हूँ मैं वायुतुल्य सर्वत्र गतिश्रील हूँ – विद्यमान हूँ।

वेद विश्व का सबसे प्राचीन उपलब्ध रत्नग्रन्थ है और वेदों में बहुत ही पुरा-तन है। विभिन्न देवताओं के सद्श इन्द्र श्रग्वेद में देवा धिमति, वर्षा का स्वामी के रूप में विख्यात हैं। ग्रग्वेद के अनेक सूक्तों में वर्णित है तथा कथित अनेक विशेष्टाताओं अन्य देशों के साथ सम्बन्ध आदि का वर्णन है, जो निम्न है।

# भारत यूरोप देववाद

विश्व के मानव समुदायों में भारत यूरोपीयजन की कल्पना का क्षेय तुलना त्मक भाषा विज्ञान को है। भारत से आएरलैण्ड तक विस्तृत संस्कृत ईरानी, ग्रीक, लैटिन आदि भाषाओं के तुलना त्मक अध्ययन ने स्पष्ट कर दिया कि इन सभी भाषाओं का मूल एक ऐसी भाषा रही होगी जो आज विद्यमान नहीं है। न उनका कोई नमूना ही उपलब्ध है परन्तु इनकी तुलना से उसके रूप का अनुमान किया जा सकता है।

भाषाशास्त्र के साथ ही पुराकथाशास्त्र तथा देवशास्त्र ने अपने तुननात्मक अध्ययनों ने अभिहित कर दिया कि न केवन भाषा से ही प्रयुक्त देव परिकल्पना धार्मिक विश्वासों तथा सामा जिक रीति रिवाजों में भी इन भारत यूरोपीय जनों में अद्भुत साम्य है। स्वयं देव शब्द इन सभी भाषाओं में विद्यमान है सं० देव प्राचीन इरानी दश्व, अवेस्ता दत्य प्राचीन ग्रीक देउ आस् ।पारवर्ती रूप थेओउस्। लैटिन देह उस् ग्राथिकदीवुउस प्राचीन जर्मन ते वा आदि। कुछ देवों यथा चौस-पितर ग्रीक जेउस् पातेर लैटिन ज्यूपिटर आदि के नामों में भी अद्भुत साम्य प्रदर्शित है।

अहमेव स्विमिदं वदा मि जुष्टं देवे भिरुटभानुष्यिभः ।
 प्रोदित्या पर एना पृथिव्यैतावती महिना संबभूत ॥ अग्वेद १०, १२५, ५, ८,

### भारत ईरानी देववाद

भारत-यूरोपीय जन की दो शाखायें ईरान और भारत में ईरानी आर्य और भारतीय आर्य के रूप में प्रतिष्ठित हुई। विभाजन के पूर्व इन भारत ईरानी ने अपने भारत यूरोपीय मूल से प्राप्त देव-सम्बन्धी धारणाओं के विश्वास का अनुमान श्रुग्वेद सहिता के साथ प्राचीन ईरानी का एकमात्र उपलब्धि कृति अवेस्ता के तुलना-तमक अध्ययन से प्राप्त होता है। ईरान में जरथुस्त्र 1660 से 583 ईं0पू० के धार्मिक सुधार के परिणामस्वरूप उनके द्वारा प्रवर्तित "मज्दयस्नी" धर्म ग्रुन्थ अवेस्ता में पूर्ववर्ती देवों का लोप व अन्य देवों का स्वरूप कल्पना में मौलिक-परिवर्तन हो गया फिर भी अग्न, वायु, आप मित्र आदि देव यहाँ समान रूप से विद्यमान हैं।

# भारत में आर्यजन की देवकल्पना का विकास

भारत ईरानी परम्परा से अपने देव विषयक रिक्थ को भारतीय आयों ने अपने गृंहन चिन्तन से परिपृष्ट किया, जिनका प्राचीनतम विवरण अग्वेद संहिता में उपलब्ध है। इसमें संकलित अचाओं का संहितीकरण जब भी हुआ इतना तो सृनिधिचत है कि इसमें संकलित सामग्री अनेकानेक सदियों के चिन्तन की परिधायिका है। इसका सथूल प्रमाण यह है कि बर्हिष् पर हविष् रखकर देवता का आवाहन कर देवता को हविष् निवेदन करने के साधारण ढंग से "सप्तहोता" तथा 16 अस्तियों द्वारा सम्मन्न होने वाले यज्ञ का सद्दकेत हमें अग्वेद संहिता में मिल जाता है।

इस विकासक्रम में देवकल्पना का प्रचुर विकास हुआ । एक अग्नि ही बृहस्पति ब्रह्मणस्पति, नराशंस, तनूनापात, अन रक्पाद जैसे विविध नामों से परिकल्पित हुआ यही बात अन्य देवों के साथ भी है । विकासक्रम का इससे भी अधिक रोचक क्रम यह है कि प्राचीन प्राधान्य देवों को धीरे धीरे लुप्तप्राय व प्रथमतः गौण रूप से स्मृतिदेवों को प्राधान्य प्राप्त करते देखते हैं । त्रित और आप्त्य ईरानी प्रतिरूप थ्रित और आथत्य से प्रकट होने वाले भारत ईरानी काट्य के देव हैं जो श्रक् संहिता में नाममात्र के रह गये हैं।

# वैदिक देवताओं में इन्द्र

म्राग्वेद संहिता में वैदिक देवों के मध्य इन्द्र देवता का अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान है। ये देवताओं के स्वामी है और वर्षा करते हैं और विजली गिराते हैं। इनकी पत्नी का नाम इन्द्राणी है और ये वज्र धारण करते हैं और दूसरी विशेष्ठाता यह है कि इन लगभग सभी देवों से सम्बन्ध रहता है और इनका जन्म देवताओं की रक्षा के लिए हुआ है।

श्चरवेद संहिता में अनेक वेदसूक्तों तथा श्चराओं में इनका यहां में हविष् को ग्रहण करने के लिए आवाहन किया गया है और यजमानों द्वारा हविष् को धारण करते हैं तथा उनकी रक्षा करते हैं।

उपर्युंक्त कथैन के सम्बन्ध में इतना ही वक्तव्य है कि इन्द्रदेवता भारतीय मानवों में किसी न किसी रूप में सदैव विद्यमान रहते हैं। महाभारत, रामायण, पुराणों आदि इन्द्र सम्बन्धी अनेक प्रमाण हैं। आधुनिक काल तक में इन्द्र वर्षा के स्वामी देवाधिपति के रूप में आज भी परिकल्पित हैं। इन्द्र सदैव युद्ध में लगे रहते हैं यह देवशास्त्र के इतिहास का रोचक अंग है।

# प्रस्तृत विषय की अध्ययन की रूपरेखा

वैदिक वाड्मय के अन्तर्गत भ्रग्वेद के शायण, मैक्समूलर, मो नियर विलियम, एच०एच० विल्सन, ग्रिपिथ, कार्वे कैपलर, मैक्डानल, वा० शि० आप्टे आदि पाश्चात्य विदानों दारा उल्लिखित इन्द्र-सूक्तों पर प्राप्त सामग्री को ही अध्ययन का प्रमुख रूप से आधार बनाया प्रस्तुत अध्ययन में पूरे वैदिक वाड्मय भ्रग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों की समालोचनात्मक अध्ययन को लक्ष्य रखकर यह प्रयास किया गया है कि प्रस्तुत अध्ययन मनीष्ठी विद्वज्जनों के साथसाथ सुधीजन पाठकों के लिए सदुपयोगी सिद्ध हो । तदनुसार इन्द्र सूक्तों का अवलम्बन सम्बन्धी सामग्री, पांच दृष्टिटकोणों से इस शोधिविषय का अध्ययन किया गया जो अनुसंधान की दृष्टिट से अपने ढंग का सर्वथा मौ लिक

#### प्रयास है।

प्रमुत्त विषय पर शोध-कार्य करने की आवश्यकता एवं महत्त्व तथा श्रुग्वेद द्वितीय मण्डल में इन्द्र का महत्त्व :

- ।. वैदिक देवताओं का वर्गीकरण,
- 2. वैदिक संहिताओं, ब्राह्मण्यान्थों, वैदिक कर्मकाण्डों एवम् इन्द्र देवता का अन्य देवों से सम्बन्ध का पुराकथा शास्त्रीय अध्ययन ।
- 3. भाषाबोध ब्रहेतु ग्रुग्वेद द्वितीय मण्डल के प्रमुख ग्रुग्वेदीय 12 सूक्तों तथा लगभग 120 इन्द्रविष्यक मन्त्रों का पौरहत्य तथा पाश्चात्य मनीष्टियों के मतानुसार अर्थ-निर्धारण तथा भाषाशास्त्रीय समालोचना त्मक अध्ययन ।
- 4. क्रमागत वैदिक शब्दों की ट्युत्पत्ति।
- 5. अन्त में उपर्युक्त तभी अध्यक्षयों में तथा तामग्री के विश्लेषण से प्राप्त परिणामों से लेकर इन्द्र के स्वरूप का विकास का संश्लिष्ट चित्र प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया है और इसी प्रसंग में इन्द्र के सम्बन्ध में विद्वानों ने विभिन्न मतों का पर्यालोचन कर निष्कर्ष के तौर पर इन्द्र के रोचक इतिहास को तथ्यपरिपृष्ट तर्क-संगत ढंग से क्रमबद्ध रूप में प्रस्तुत किया गया है।

# अध्याय-प्रथम

- क. प्रस्तुत विषय पर शोध कार्य करने की आवश्यकता स्वं महत्त्व :, भ्रग्वेद दितीय मण्डल में इन्द्र का महत्त्व ।
- स वैदिक देवताओं का वर्गीकरण।

प्रस्तुत विषय पर शोध-कार्य करने की आवश्यकता सर्व महत्त्व तथा अग्वेद दितीय

# मण्डल में इन्द्र का महत्त्व

अग्वेद दितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों पर शोध करने की आवश्यकता एवं महत्त्व:

सम्पूर्ण अग्वेद में वर्णित इन्द्र सूक्तों के आधार पर अधिकांश विद्वानों के
मतानुसार अनेक शोधकर्ताओं ने शोध कार्य किया किन्तु अग्वेद द्वितीय मण्डल में वर्णित
इन्द्र सूक्तों पर समालोचनात्मक व्याख्या पर नहीं किये हैं। अग्वेद के सम्पूर्ण 100
मण्डलों। में लगभग इन्द्र की ही व्याख्या अधिकतम दृष्टिदगत होती है किन्तु अग्वेद
द्वितीय मण्डल में अन्य मण्डलों की अपेक्षा इन्द्र के गुणों एवं विशेष्ठाताओं के विषय में
सम्यक् जानकारी मिलती है। इन्द्र का उल्लेख शक्तिशाली एवं विशेष्ठा रूप से वर्षा
का स्वामी होने का उल्लेख किया गया है तथा इनकी व्याख्या द्वितीय मण्डल में
अनेक रूपों में सूक्तों की व्याख्या वर्णित है। इन्द्र को सोमरस का प्रेमी तथा वृत्र
का हिंसक तथा 40 वें वर्ष में बल के बाड़े से गायों को निकालने तथा अनेक शक्ति
का प्रमाण उपलब्ध है। अग्वेद द्वितीय मण्डल में सूक्त 2.12.1 में वर्णित किया गया
है कि धैयंवान इन्द्र के जन्म लेते ही उसने अपने वैभव एवं पराक्रम से सभी देवताओं को
अभिभूष्टित किया तथा उसके शक्ति तथा भय से आकाश तथा पृथ्वी किम्मत हो गयी।

<sup>ा.</sup> यो जातः एव प्रथमो मनस्वान् देवो देवान् कृतुना पूर्यभूषित् ।

यस्य शुक्रमाद्रोदसी अभ्यसेताम् नृम्णस्य महनहा स जनास् इन्द्रः॥

अपवेद २, १२, १

इस प्रकार अग्वेद दितीय मण्डल में इन्द्र सूक्तों पर शोध कार्य करने की आवश्यकता जागृत हुईं। अग्वेद में वर्णित इन्द्र देवता का अन्य मण्डलों की अपेक्षा अधिक महत्त्व परिलक्षित होता है।

# श्चग्वेद के सम्पूर्ण 110 मण्डलों में। इन्द्र का स्थान

भ्रग्वेद के 10 मण्डलों में इन्द्र का वर्णन किया गया है किन्तु इन्द्र के व्यापक गुणों की समाभिव्यक्ति केवल दितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र सूक्तों के अध्ययन से परिन्लक्षित होती है। प्रथम मण्डल में 11.32.11 इन्द्र के शौर्य का वर्णन है जैसे कि इन्द्र ने नदियों को बहाया और अहि का वध किया। पर्वतों की अलवाहका नदियों को प्रवाहित करने के लिए पर्वतों के खण्डों में छिद्र बनाया। सूक्त 1.32.1 के मन्त्र सं० 4 में अहिवृत्त बध किया तथा सूर्य, उद्या तथा दिनों को उदित होने का मौका दिया। सूक्त 1.32.1 मन्त्र 6 में पैरों तथा हाथों के अभाव में भी कृत्र ने इन्द्र के साथ युद्ध जारी रक्षा। उन्मत्त कृष्ण की बराबरी की इच्छा रक्षने वाला यह बिध्या केन दुकड़े दुकड़े में तितर-बितर हो गया। सूक्त नं० 1.32.1.12 जिस समय

इन्द्रस्य नुवीर्याणि प्रवीर्ययानि वकार प्रमानि वक्रो ।
 अहन्नहिमन्वयस्तर्दं प्रवक्षणा अभिनत पर्वतानाम्

<sup>2.</sup> यदिन्द्राहन्प्रथमजाम हन्निमानमा यिनामहिनाः प्रोतमायाः। आत तूर्यं जनयन् साम् उद्यासमें तादीत्ना शत्रून् किना विवित्से॥

<sup>3.</sup> अपादहरतो अपृतअन्यदिइन्द्रमास्यवज्रमिध सानौ जधान । वृष्टणो विधिः प्रतिमानं बुभूष्टन् वुस्त्रा वृत्रो अध्ययन्तरतः॥

<sup>4.</sup> अइं ड्यो वारी अभवेत्तियिन्द्र सुके यन्त्वा प्रत्यहन् देव एकः । अवयो गा अवयः शूरतीमहासूनः सर्तवे सप्ततिन्धून् ॥

शत्रु तुम्हारे वज्र द्वारा वार करने पर उलटकर वार किया उसी समय इन्द्र अद्वितीय देव होकर एकदम ऋघोड़े की पूँछ का रूप धारण किया । गायों तथा सोम को जीत कर लाया ।

हे सोम ! स्वामी इन्द्र तुम्हें लुभाने वाले इस सोमरस का पान करो और अवों को मुक्त किया अववेद उ. उ. ।। और इन्द्र का मध्याना ने वृत्र के वध पर गान किया तथा इन्द्र की प्रार्थना किया अववेद उ. उ. ।। मन्त्र 4. इन्द्र अपने आश्रयदाताओं की मदद किया करते थे। इन्द्र को देखकर पर्वंत तथा सागर अपने आप रास्ता दे देते हैं। सूक्त उ. उ. । मन्त्र 16. जिस दिन इन्द्र का जनम हुआ उसी दिन पर्वतों पर सोमनता का रस में परिवर्तित होकर इन्द्र के लिए आयी – सूक्त उ. 48. ।

प्रस्तुत मण्डल में इन्द्र की महानता का वर्णन है और इसमें कहा गया है इन्द्र के बराबर कोई नहीं है और उसके सभी शत्रु उसके बराबर के नहीं है सूक्त 4. 30.

इन्द्र तो मं तो मपते पित्रेमं माध्यदिनं तवने चार यत्ते ।
 प्रप्रथा दिग्रे मध्यन्तुजी धिन् विमच्या हरी इह मादयस्व ॥

त इन्नस्य मधुम दिविष्ठः इन्द्रस्य शधो मस्तो य आसना ।
 येभि वृत्रस्येषितो विवेदामभैगो मन्यमानस्य मर्म ॥

<sup>3.</sup> न त्वा गभीर: पुरद्भुत सिन्धुनद्रिय: प्रिधन्तो वरन्तु । इत्था तिक्षिम्य: इधितो यदिन्द्रा इब्ह चिदस्त्रोगन्यभूषम् ॥

<sup>4.</sup> तद्यो ह जातो वृष्यभ: बननि: प्रभर्तुभावदन्धत: सुतस्य ।

<sup>5.</sup> न किरिन्द्र: त्वदुत्तरो न ज्यायाँ अस्ति वृत्रहन् । न किरेवा यथात्वम् ।

<sup>6.</sup> यत्रीत्र बाधितेभ्य चिक्रं कुत्साय युध्यते । मुखाय इन्द्र सूर्यम् ।

इस मण्डल में कहा गया है कि इन्द्र लड़ाई में सूर्य से भी उसका बीम्ब यक जबरन ले लिया करता था तथा समस्त देवताओं को इन्द्र परास्त किया तथा शक्षु का विनाश कर दिया । इन्द्र ने दुष्ट स्त्री दुदेव कन्या को मार डाला जो आकाश में अत्या- चार किया करती थी तथा प्रत्येक के लिए धातक थी । यह कार्य करके इन्द्र ने महान् कर्म किया 4.30.। तथा इन्द्र ने उषा दुदेव की कन्या की गाड़ी तोड़कर उसे बहुत दूर भगा दिया । इस प्रकार उसके सारे धमण्ड को नष्ट कर दिया और उषा को अपने कब्बे में कर लिया ।

यह में इन्द्र के लिये गायें तो मरूप हट्य के ताथ मानव के व्यावहारिक कल्या के लिए अधिक उपयोगी तिद्ध होती थी और तो मरत गाय का दूध होने के ताथ इन्द्र के ताथ गाय का वर्णन मिलता है। कौ शिक गृह्यतूत्र में बाँझ या बी मार गायों को दवा के रूप में नमक मिलाकर पिलाने का उल्लेख किया गया है। गायों का अतीव महिमा 8. 101. 15 में वर्णित है।

पूजा के साथ भी इन्द्र का सम्बन्ध बताया गया है 6.57. । मंत्र 6 में कहा गया है कि जिस प्रकार सारथी लगाम के सहारे छोड़ों को धुमता है उसी प्रकार हम अपने मंगल के लिए पूजा को इन्द्र की तरफ धूमाते हैं ।

<sup>।.</sup> एतद् धेदुत वीर्यं मिन्द्रं चकर्थं पौस्यम् । स्त्रियं यददुर्हणायुववधर्दिं हितरं दिव: ।

<sup>2.</sup> अयोषा अन्तः तरत् तयिष्टादहिषम्युषी । निपत् ती प्रिष्न नथद्वृषा ।

<sup>3.</sup> आ गावो अग्नन्नुतं भद्रम् क्रन्त्तीदन्तु गोष्ठे रणयन्त्वस्मे । प्रजावती पुररूपा इह स्फुरिन्द्राय पूर्वीस्थाते दुहानाः ॥

<sup>4.</sup> उत् पूर्णणं धुवामहेडभीशूँरिव सारिधः । मधा इन्द्र स्वस्तये ।

अष्टिम मण्डल में प्रस्तृत सूक्त मे अपाला एक रोगग्रस्त कन्या है, जो त्वचा रोग से पीड़ित रहती है और पित द्वारा पिरत्यक्ता महिला थी, अपने पिता के पास रहती थी व्याधि के कारण उसके पिता के सर पर एक भी बाल न रहा और बेचारे के पास अनुपजाऊ जमीन थी। वह कन्या इन्द्र से बड़ी श्रद्धा रखती थी। नदी में पानी लाने एक दिन अपाला जा रही थी कि रास्ते में सोमवल्ली का एक दुक्ड़ा मिला और उसी से सोम तैयार करके इन्द्र का आहावन किया। इन्द्र आवाहन सुनकर एक पुरुष्ठ का रूप धारण करके उसके घर पहुँचते हैं और अन्त में इन्द्र से वर माँगा। इसके पिता के सिर का बाल बढ़ाया तथा अपाला का रोग दूर कर दिया। इसी का वर्णन इस मण्डल में विणित है। सूक्त 8.91.। नं० 7. मं०।.

नवम् एवं दशम्×मण्डल में प्राचीन परम्परानुसार प्रस्तुत सूक्त में इन उन

श्वित्वां के सामने अपना रूप प्रकट कर रहा है जिन्होंने लवा पिक्ष का रूप धारण

करके इन्द्र को सोम्पान करते देखा । इसी तरह सोमरस पान कराने के लिए याजकों

ने इन्द्र से कई बार प्रार्थना किया । इन्द्र सोम का आकण्ठ पान कर लेने के पश्चात्

याजकों को बिना पारितोष्ठिक के जाने नहीं देता था और याजक जो कुछ भी माँग

लेता था उसे इन्द्र किसी भी तरह से देता था । इस प्रकार के प्रसंग का वर्णन प्रस्तुत है

कन्या ३ बार वापती सोममपि सुताविदत् ।
 अस्ते भरनत्य व्रवीदिन्द्राय सुनतैत्वा शक्राय सुनवै त्वा ॥

<sup>2.</sup> हे। रथस्य हे। इनतः हे। युगुस्य शतक्रतो । अपालामिन्द्र त्रिष्पुरच्यकृणोः सूर्यत्व चक्र ॥

# भग्वेद दितीय मण्डल में इन्द्र

वैदिक देवगण किसी अन्य भारोपीय देवों की अपेक्षा उन भौ तिक घटनाओं के ही अधिक निकट है जिनका यह प्रतिनिधित्व करते हैं। इसी कारण देवों की प्रकृति की चर्चा करते हुए प्राचीन वैदिक ट्याख्याकार यास्क क्षित्रकत 7.41 ने यह मत ट्यक्त किया है कि इन देवों का जो रूप दिखाई पड़ता है उनमें मानव तत्वा-रोपण का लेशमात्र भी प्रयोग नहीं किया गया है जैसा कि सूर्य पृथ्वी अन्य उदाहरणों से यह स्पष्टत है अतः एक प्रारम्भिक वक्तट्य के रूप में हम यह कह सकते हैं कि वैदिक देवों के प्राकृतिक आधार में विशिष्टत चारित्रिक गुणों का तो अत्यल्प मात्रा में समा-वेश है कि उनके समान क्षेत्रों की कुछ घटनाओं के गुण उनमें आ गये हैं जबिक झंझावात के अन्तरिक्ष देवता इन्द्र अपने विद्युत से इसका वध करते हैं। इसिलए अग्नि को भी सोमपान कराने वाला, वृत्र का वध करने वाला तथा गायों और जल को तथा सूर्य और उद्या को, विजित करने वाला कहा गया है। जबिक ये सभी प्रमुखतः इन्द्र के गुण है।

इन्द्र ने गुफा में छिपे मायावी राक्ष्म को अपने ताकत से अहि को खोजकर मार डाला तथा जल को आकाश से लाया । इन्द्र महान् देव हैं जो पूछते हैं कि इन्द्र कैसा है और उसके पहचान के सम्बन्ध ग्रग्वेद ।।. २. । में वर्णित है<sup>2</sup> जो पर्वतों

<sup>ा.</sup> गुहा हितं गुह्यं गूब्हमण्स्व वीवृतं माधिनं क्षीयन्तम् । उत्तो अपोद्यां सप्तभ्वांस महन्नहि शूर वीर्येण ॥ २. १. १। अन्वेद ।

<sup>2.</sup> यं स्मा पृष्ठ नित कुहसेति घोर मुतेमाहुनैंघो अस्ती त्नेयम् । सो अर्थ: पुटींविज इवामिनाति श्रदस्मै धत्त स जानस इन्द्र: ।।।. 2. ।.

में छिपे शम्बर को चाली सर्वे वर्ष में खीजकर मार डाला तथा मण्डी अहि का वध किया तथा शयन करने वालों दानु का वध किया वह इन्द्र है।

यजमानों के द्वारा इन्द्र का वर्णन 11.2.2 में वर्णित है उमान लोग अपने लिसे धन की कामना इन्द्र को प्रसन्न करके करते हैं तथा इन्द्र की प्रार्थना किया करते थे 1<sup>2</sup> अध्वर्यु इन्द्र को प्रसन्न करने के लिए सोम एकत्र करते थे तथा उनको प्रसन्न करके अपनी कुमलता अपने लिए धन की प्रार्थना करते थे 1<sup>3</sup> स्वप्न में इराने वालों चुनुरि तथा धुनि आदि राह्सों दिस्युओं। को इन्द्र मार कर समाप्त कर दिया । यह सब महान कार्य इन्द्र ने सोम के मद में किया । इससे स्पष्ट होता है कि इन्द्र इन सब महान कार्यों को सोमरस के पीने पर ही करता था और सोम एक महान् पेय पदार्थ है 1<sup>4</sup> यजमान लोग अ इन्द्र को हिवष्य ग्रहण करने के लिए अनुष्ठान किया करते थे और इन्द्र की अपने पूरे परिवार समेत प्रार्थना । यह। किया करते थे और इन्द्र की अपने पूरे परिवार समेत प्रार्थना । वहां किया

यः शम्बरं पर्वतेषु क्षियन्तं चत्वारिशयां शरधन्व विन्दत् ।
 अोजयामानं यो अहि जद्यान दानुं शयानं त जनात इन्द्रः ॥ ।।. २. ।

<sup>2.</sup> असमभ्यं तद् वसो दानायराधः समर्थयस्व बहुते वसच्यम् । इन्द्र यच्चित्र भवस्या अनु धून बृहद् वदेम विद्ये सुवीराः॥ ।।. 2. 2

<sup>3.</sup> अध्वर्यवो यन्नरः काम्याध्वे शुष्टीवहन्तो नशाधा तदिन्द्रे। गर्भास्तपूते भरतश्रुतायेन्द्राय सोमं यज्यतो जुहोत् ॥ ।।. 2. 3

<sup>4.</sup> स्वप्नेनाभ्युप्याचुमुरिं धुनिं च जद्यन्थ दस्युं प्र दर्भा तिभावः। रम्भी चिदत्र विविदे हिरण्यं सोमस्य ता मद इन्द्रश्चकार॥ ।।. २. ४

<sup>5.</sup> प्रवः ततां ज्येष्ठतमाय तुष्टुतिमग्राविव तिमगानेहर्तिभरे । इन्द्रमर्जुय जरयन्तमुक्षितं तनाद् युवानमवते हवामेहे ॥ ।।. 2. 5

इन्द्र का सारथी अस्म तथा कुत्स को साथ बैठाकर जगत के समस्त शुभ और अशुभ कायों का निरिक्षण करता है और शम्बर के 90 और 9 प्राचीन नगरियों को गिरा देता है। विश्वजित् धनजित् स्वजित, सत्राजित, नृजित, उर्वराजित, अश्व-जित, गोजित को यमजान लोग हिवष्य ग्रहण करने के लिए अनुष्ठान करते हैं। 2

इस प्रकार अग्वेद दितीय मण्डल में इन्द्र का अनेक मन्त्रों द्वारा अनेक प्रकार की स्तृतियों द्वारा अभ्यंचना की गयी है। इन्द्र वास्तव में एक महान् देव है, जिसके अधीन समस्त देव हैं। इन्द्र अपनी इच्छा का मालिक है वह जैसा चाहता है वैसा करता है।

----::0::-----

- त रन्धत सदिव: सारथ्ये शुरुणम शुर्घं कुयवं कुत्साय ।
   दिवोदासाय नवितं च नवे इन्द्र: पुरो व्यैरच्छभ्वरस्य ॥ ।।. 2. 8
- 2. विश्वजिते धनजिते स्वजिते नृजिते उर्वराजिते । अश्वाजिते गोजिते अजिते भरेन्द्राय सामं यजताय हर्यतम् ॥ ।।. 2. 10.

# वैदिक देवताओं का वर्गीकरण

देवों से सम्बन्धित वैदिक धारणा में रूपरेखा की अनिश्चतता तथा
वैयक्तिकता का अभाव प्रायः सर्वलिक्षित होता है। ऐसा मुख्यतः इसी कारण हुआ है कि वैद्विक देवगण किसी भी अन्य भारोपीय जाति के देवों की अपेक्षा उन भौतिक घटनाओं के ही अअधिक निकट है जिनका यह प्रतिनिधित्व करते हैं। इसी कारण देवों के प्रकृति की चर्चा करते हुए प्राचीन वैदिक व्याख्याकार यास्क मनिरुक्त 7,41 ने यह मत व्यक्त किया है कि इन देवों का जो रूप परिलक्षित होता है, उसमें मानव तत्त्वारोपण का लेशमात्र भी उल्लेख नहीं है। जैसा कि सूर्य पृथ्वी अथवा अन्य उदाहरणों द्वारा स्पष्ट भी है। वैदिक देवताओं का वर्गीकरण निम्नलिखित प्रकार से किया जा सकता है।

अग्वेद तथा अथ्वेदेद दोनों ही देवों की संख्या तैंतीस बता ते हैं 13.61 इत्यादि अथ्वेदेद 110.712 और इसकी संख्या अनेक स्था पर ग्यारह का तीन गुना के रूप में व्यक्त किया गया है 18.351 इत्यादि 13 एक स्था पर 11.1391 पर ग्यारह को स्वर्ग में, ग्यारह को पृथ्वी पर, ग्यारह को जल 1=वायु। में रहने वालों के रूप में सम्बोधित किया गया है । इसी प्रकार अथ्वेदेद 110.914 में भी देवों का स्वर्ग अन्तरिक्ष, पृथ्वी, प्ररहने वाले के रूप में वर्गीकरण करता है, किन्तु इनकी संख्या का कोई निर्देश नहीं करता तैंतीस की संख्या के इस योग को सदैंव

<sup>।.</sup> ओल्डेनबर्ग, Die Religion des Veda.

<sup>2.</sup> बर्गेन : रिलीजन ऑफ वैदिक।

<sup>3.</sup> तैत्तिरीय संहिता ।

<sup>4.</sup> पूर्वोद्धत, पाद टिप्पणी ।.

पर्याप्त नहीं माना जा सका है। कुछ स्थानों पर तैंतीस के अतिरिक्त भी अन्य देवों का उल्लेख मिलता है एक मंत्र \$3.9\$ = 10<sup>1</sup>, \$52\$ वाजसने यि संहिता 33.6 में अकस्मात देवों की संख्या 33.39 बतायी गयी है। एक अधिक सामान्य आश्रय में तीन समूहों में विभाजित किया गया है। \$6.51\$ जहाँ देवों को स्वर्ग, पृथ्वी तथा जल से सम्बन्धित किया गया है। बाह्मण ग्रन्थ में देवों की संख्या 33 बतायी गयी है - शतपथ ब्राह्मण तथा ऐतरेय ब्राह्मण इन वर्गों को 8 वसुगण, 11 स्द्रगण तथा 12 आदित्यगणं आदि बताया गया है।

वैदिक देवताओं का वर्गीं करण निम्नलि छित प्रकार से किया गया है :-

# क दिच्य देवता

यह शब्द 'दिव' । चमकना । धातु से बना है । इस प्रकार इसका अर्थ दिच्य तथा यह भी देवों । देव । के समान है । <sup>5</sup>

ग्रीत - ग्रीत् शब्द आकाश तत्व की उपाधि के रूप में प्रयुक्त हुआ है । इसका अर्थ अशय अग्वेद में कम से कम 500 बार आया है । 50 बार इसका अर्थ दिन भी आया है । जहाँ ग्रुलोकवासी देवता के रूप में मूर्तिकरण किया गया है ।

<sup>ा.</sup> हाॅ प्किन्स, रिलीजन ऑफ इण्डिया.

<sup>2.</sup> प्वाँद्धत, पादिटपणी । ।पूष्ठ ।।

उ. प्वोद्धत, पृष्ठ २, पादिटपणी ।.

<sup>4.</sup> ओ रिजिनल संस्कृत टेक्स्ट्स, हॉफिक्स, रिलीजन ऑफ इण्डिया।

<sup>5.</sup> Indogermanische For Schungen, .3, 301.

यौत्त को बहुधा द्यावाप्थ्वी के रूप में तंयुक्त कर दिया गया है। द्वितीया विभक्ति में द्यौत् का अर्थ पृथ्वी के ताच आता है जहाँ एक बार विभेदात्मक रूप से अकेले आता है 11.741

#### 2. वसण

सां िष्यक आधार पर यह तृतीय श्रेणी के देव सिद्ध होंगे। केवल एक दर्जन सूकत ऐसे हैं जिसमें केवल इनकी प्रशस्ति एकमात्र है। इनके शरीर हाथ, पाँच, भुजायें, नेत्र, मुख तथा पैर की परिकल्पना की गयी है। ये अपनी भुजायें हिला हुला सकते हैं। यह भोजन-पान भी करते हैं तथा रथ भी हाँ कते हैं। वस्मा के मुखा अनीकम्। को किव अग्नि के समान मानता है। वस्मा के वाले हैं। वस्मा के पास सैकड़ों, हजारों उपचार हैं और यह पापों से मुक्ति करते हैं। प

#### मित्र

प्रायः इस नाम की उत्पत्ति अनिश्चित है। जिस भी यह अग्वेद में अक्सर इस शब्द का अर्थ मित्र पा साथी भी है। वेद में इस देव के दयानु स्वभाव का अक्सर ही उल्लेख है। यहाँ तक कि मित्र शांति-देवता के रूप में आते हैं। विषय मित्रदेव मूलतः साथी या मित्र का ही वाचक और प्रकृति की एक हितकर शिक्त के रूप में सूर्य के लिए व्यवहृत हुआ होगा। 7

बर्जेन वर्गर : वी. 15.

<sup>2.</sup> Oldenburgs Die Religion of des the Veda, 286.

उ. तु०की० बेवर: वै०वी० 1994, पू० 38.

<sup>4.</sup> तु0की 0 तै त्तिरीय ब्राह्मण संहिता 1.7.10.

<sup>5.</sup> हिलेब्रा<sup>ं</sup>ट, 113.

<sup>6.</sup> एग्गर्स. 60.

<sup>7.</sup> पूर्वोद्धत, पादिव्यपणी 5.

#### 4. सूर्य -

अवेस्ता में सूर्य या ह्वरे !=वैदिक "स्वर्" जिससे सूर्य व्युत्पन्न हुआ और जिससे ही यूनानी 'इतियोस' भी सम्बद्ध है को भी वैदिक सूर्य की भाँति द्वृतगामी अववों वाला तथा 'अहुर मज्द! का नेत्र कहा गया है।

#### 5. सवित् -

अपनी आवृति की लगभग आधी दशाओं में इस नाम के साथ "देव" संयुक्त है। यह शब्द जिसका अर्थ प्रेरित करने वाला होता है। दो स्थलों पर यह स्वष्ट्र की उपाधि ही प्रतीत होता है ओल्डेनबर्ग का यह विचार है कि सविवृ वास्तव में प्रेरणा की एक अमूर्त धारणा का प्रतिनिधित्व करता है। 3

#### 6. पूष्म - ा

पृष्य धातु से उत्पन्न पूष्टन् शब्द का अर्थ समृद्धि दायक है। सुरक्षा तथा समृद्धि प्रदान करने के लिए प्राय: इनका आवाहन किया जाता है। पूष्टन् चरित्र सम्बन्धी धारणा की पृष्ठभूमि में इन्द्र की उपकारी शक्ति ही है, जो मूख्यत: ग्रामीण देवता के रूप में वर्णित है।

बर्गेन, ल० रि०वे० ।. ६.

- 2. स्पीगल: डी०पी०।
- उ. मैकडानल, ज०ए०सो० २६.
- 4. के0310 नीट 120.

#### 7. विष्णु -

रेतरेय ब्राह्मण।,।। में स्थानगत आधार पर देवों में सर्वोच्य विष्णु का सबसे निम्नस्थ अग्नि के साथ विभेद किया गया है। अन्य सभी देवों को मध्य में हिथत किया गया है। भगवेद के उद्भरण 1. 156 में यह उल्लेख है कि मित्रों से युक्त होकर विष्णु गायों को खड्ठे होने का स्थान खोला ।

#### 8. विवस्वत् -

विवस्वत् भी ग्रुग्वैदिक काल में विलीन हो चुका था । ट्युत्प त्तिजन्य अर्थ अश्वनो, अग्नि, तोम से सम्बद्ध तथा इस तथ्य को भी इसका स्थान यज्ञस्थन है। 2 यजुर्वेद । वाजसने यि संहिता 8.5 के मैत्रायणी संहिता 1.6 । तथा ब्राह्मणों में इसे आदित्य कहा है।

#### 9. आदित्यगण -

आदित्यों के साथ और एक 110.641 पर मित्र, अर्थमन तथा अस्म के साथ उल्लेख मिलता है और इसके जन्म के सम्बन्ध में अदिति की सम्भावना है। अदिति इन्हीं से उत्पन्न हुयी पुत्री है। एक अन्य मन्त्र में 110.513 में जनम स्थान अदिति के गर्भ से माना जाता है।

#### 10. उष्म् -

वस् धातु से उत्पन्न हुआ है, जिसका अर्थ प्रकाशित होना है। यह मूनत: अरोरा और बौस् । HOS । का सजातीय है । यह इन्द्र के समान दिव्य और अमर है। यह विशेषत: उदार है।<sup>4</sup> यह अति उज्ज्वल, दीप्यमान, अरुणिम,

<sup>3.</sup> मैकडानल : ज०ए०सो० २७. फेठवें 0 97-100,

<sup>2.</sup> बॉलैसेन : त्यसी ०गे० ८१-५०३ 4. मूईर : स० दे० १९१-१९३.

स्वर्णमयी प्रदीप्त तथा उदारता से परिपूर्ण है।

#### ।। अधिवन् द्य -

अधिवन् द्रयं को वास्तव में प्रातः कालीन तारे को सांयकालीन तारों के साथ सम्बद्ध होने का विचार किया गया है किन्तु यह दोनों सदैव पृथक पृथक् रहते हैं जबिक अधिवन् द्रयं संयुक्त हैं फिर भी ग्रुग्वेद में अधिवन द्रयं की दो स्थलों पर अलग अलग चर्चा की गयी है। वास्तव में वैदिकता में प्रातः कालीन उपासना का अधिक तथा सन्ध्याकालीन का कम महत्त्व है। अधिवनौ का प्रातः तथा सायं दोनों समय आवाहन किया जाता है। 2

#### खः अन्तरिक्षा देवता =

#### । इन्द्र -

इन्द्र की ट्युत्पत्ति संदिग्ध है किन्तु इसके धातु इन्द्र । विन्द्र। से सम्बद्ध होना सम्भव प्रतीत होता है । यह विजय का द्योतक है और दैत्यों का वधकर्ता है । <sup>3</sup> यह वर्षा का स्वामी तथा देवा धिमति के रूप में विख्यात है । <sup>4</sup>

<sup>।.</sup> ब्रून हॉफर : बॉ०ग० पृ० ११.

<sup>2.</sup> पिश्रल : विदिशे स्टूडियन, 1, पृ० 8, 56.

<sup>3.</sup> त्सी 0 गे 0 32.

<sup>4.</sup> ही odo मा o 1.44

#### 2. त्रित आप्त्य -

हिलेब्रान्ट इन्हें उज्ज्वल भविष्य का दोतक मानते हैं। कुछ विद्वान इन्हें जलों तथा वायु का दोतक मानते हैं। 2

### उ. अपांनपात् -

अपां नपात् चन्द्रमा है, मैक्सम्यूलर इन्हें विद्युत् मानते हैं। है कुछ विद्वानों का विचार है कि इसका सम्बन्ध जल से है। 4

#### 4. मातरिश्वन् -

मातरिश्वन् की श्रग्वेद के किसी भी सम्पूर्ण सूक्त में प्रस्याति नहीं है और इसका नाम केवल सत्ताईंस बार ही आता है तीन स्थ्नों पर मातरिश्वन् एक अग्नि का नाम है। यासक-श्विसकत 7.26% जो मातरिश्वन् को वायु की उपाधि मानते हैं इस यौगिक शब्द "मातरि र = अन्तरिक्ष और श्वन् = "साँस लेना" के रूप में वर्णित करते हैं। इस प्रकार इसका अर्थ वह पवन जो हवा में सांस लेता है" हो जाता है।

<sup>।.</sup> ज०आ०ओ०सी० ५. १५५.

<sup>2.</sup> अ०ए०मो० 24.

<sup>3.</sup> मैक्सम्यूलर, नेचुरल रिलीजन, 500.

<sup>4.</sup> अवेस्ता का अनुवाद 3.

<sup>5.</sup> बेर्गेन, द रिलीजन आफ वेद ।

# 5, ओहिर्ब्धन्य: -

अतल के अहि सर्प बुध्नय, जिसका नाम केवल 'देवस्' को अर्पित सूक्तों में ही वर्णित है। ग्रग्वेद में केवल ग्यारह बार आता है। कदा चित् कहीं अकेले चर्चा हो तो नहीं कहा जा सकता नहीं तो यह किसी देव के साथ आता है। मैं जल में उत्पन्न उस सूर्य की स्तुति करता हूँ जो सून्य स्थानों में स्थित धाराओं के तल बब्धने। में बैठा है।

#### 6. अजरकपाद: -

यह व्यक्ति अदेवता। अहिर्बुधन्य से धनिष्ठतः सम्बन्ध है। इसका नाम चाँच बार अहिर्बुधन्य के सन्निकट होने के रूप में एक बार अकेले आता है।

#### 7. सद्ध -

त्रग्वेद में इस देवता का एक महान स्थान है। केवल तीन सम्पूर्ण सूक्तों में अन्तराः एक अन्य में दूसरे सोम के साथ सिम्मलित रूप से इनकी प्रख्याति है जबिक इनका नाम 75 बार आया है। इनके धनुष, बाण, गदा आदि अक्सर उल्लेख हैं अथविद ।-28, शतपथ ब्राह्मण में 9. ।.। में वर्णित है। यह स्द्र धातु से उत्पन्न हुआ है। इसको क्रन्दन करने के रूप में कहा गया है।

<sup>1.</sup> Hardy : Vedisch Brahamanische Periode.

<sup>2.</sup> व०स्था० "अज" निरुक्त पर प्रस्तावना ६, १६४.

<sup>3.</sup> तु०की० ब्राडवे, द्या-46.

<sup>4.</sup> हा िकंस, प्रो०सी०, दिसम्बर 1994.

#### 8. मरद्गण -

ये लोग भ्रग्वेद में प्रमुख स्थान रखते हैं। तैंतीप्त सूक्तों में अकेले आये हैं। इनको पृष्ठिन का पुत्र कहा गया है। पृष्ठिनमातर: भ्रष्टिन जिनकी माता हैं, उपाधि इनके लिए व्यवहृत है।

#### १ वाय-वात -

वायु एक देवता है वात एक तत्व है। वायु का इन्द्र के साथ तथा अनेक देवों के साथ कहा गया है। ये दोनों नाम कभी कभी एक ही मन्त्र में आते हैं। ट हवा के नाम से वात भी अधिक स्थून रूप में प्रख्यात है।

#### 10. पर्जन्य -

पर्जन्य शब्द से वर्षा मेघ का ही अभिधात्मक आश्य हो सकता है। पर्जन्य को आज भी गर्जन देवता पर्कुमस के साथ समीकृत किया जाता है।

#### ।।. आप: -

आप जल के लिए कहा गया है और अग्नि के रूप को जल का पुत्र कहा गया है। पजल मतायें हैं – जो लोकों की उत्पत्ति तथा वप की दृष्टिट के समान हैं।

<sup>ा.</sup> वाहनेन वर्गर : उ०पू० ४३-३.

<sup>2.</sup> स्टोक्स, वेजेनवर्ग 19.

<sup>3.</sup> वेनफे - आ०आ० 1-223.

<sup>4.</sup> उर्महेटर : हा**०**ए० 73.

<sup>5.</sup> मूईर : स0 टे0 4.

# ग. पार्थिव देवता

# । नृदियाँ -

दिच्य जल के अतिरिक्त दैवीकृत नदियां भी ऋग्वेद में महत्त्वपूर्ण स्थान रखती हैं। ऋग्वेद में सिन्धु आदि नदियों का आवाहन किया गया है।

# 2. अगिन् -

एक प्रमुख पार्थिवदेव है। यह ऋग्वेद के 200 सूक्तों में प्रख्यात है। इन्द्र की मार्गित इन्हें भी सहस्र मुष्क उपाधि से विभूषित किया गया है। यह शक्तिशाली ग्रीव वाले बलिष्ठ वृष्यभ हैं। 2

#### 3. वृहस्पति -

यह मृग्वेद में प्राय: 120 बार आया है। यह इन्द्र के ताथ युगल रूप में भी आया है। वृहस्पति एक पारिवारिक पुरोहित है। उसे मोम के पुरोहित हैं। 4

### 4. <u>सोम</u> -

व्युत्पत्ति की दृष्टित से सोम = हओम का अर्थ दबाया हुआ रस है और यह सु = हु |दबाना | धातु से उत्पन्न हुआ है । सोम एक पौधे का नाम है कहीं यह सभरीर देवता के रूप में आते हैं। 5

<sup>ा.</sup> तु०की० शायण रौध : निरुक्त प्रस्तावना, १४०.

<sup>2.</sup> मुण्डकोप निषद ।.

<sup>3.</sup> ऐतरेयब्राह्मण 8, तैत्तिरीय संहिता 6.

<sup>4.</sup> शतपथ ब्राहमण 4.

<sup>5.</sup> ओल्डेनबर्ग, रिलीजन आफ वेंद, 176.

# ग. पार्थिव देवता

# । नृद्याँ -

दिव्य जल के अतिरिक्त दैवीकृत नदियां भी श्रग्वेद में महत्त्वपूर्ण स्थान रखती हैं। श्रग्वेद में सिन्धु आदि नदियों का आवाहन किया गया है।

# 2. अग्नि -

एक प्रमुख पार्थिवदेव है। यह भ्राग्वेद के 200 सूक्तों में प्रख्यात है। इन्द्र की भारति इन्हें भी सहस्र मुष्टक उपाधि से विभूषित किया गया है। यह भिक्तभाली ग्रीव वाले बलिष्ठ वृद्यभ हैं। 2

### उ. वृहस्पति -

यह मृग्वेद में प्राय: 120 बार आया है। यह इन्द्र के साथ युगल रूप में भी आया है। वृहस्पति एक पारिवारिक पुरोहित है। उसे मोम के पुरोहित हैं। 4

# 4. <u>सोम</u> -

ट्युत्पत्ति की दृष्टित से सोम = हओम का अर्थ दबाया हुआ रस है और यह सु = हु |दबाना | धातु से उत्पन्न हुआ है । सोम एक पौधे का नाम है कहीं यह सभारीर देवता के रूप में आते हैं। 5

- ा. तु०की० भाषण रौध: निरुक्त प्रस्तावना, १४०.
- 2. मुण्डकोप निषद ।.
- 3. ऐतरेयब्राह्मण 8, तैत्तिरीय संहिता 6.
- 4. शतपथ ब्राहमण 4.
- 5. ओल्डेनबर्ग, रिलीजन आफ वेद, 176.

# घ अमूर्त देव

### ा. दो वर्ग -

ग्रग्वेद में जिन देवों की प्रकृति अमूर्त है उन्हें दो भागों में रखा गया है। एक भाग में अमूर्त धारणायें जैसे कामादि का प्रत्यक्ष मूर्तिकरण आता है दूसरे जिनका नाम तृप्रत्यय वाली धातु से उत्पन्न संज्ञा जैसे धातृ स्ट्रिटकर्ता आदि के रूप में-

# क विभिन्न कत्देव

तृ प्रत्यय वाले जिन देवों के नाम कत्यों के बोतक हैं उनमें सर्वप्रमुख स वितृ हैं।

#### खः स्वष्ट् -

यह एक ऐसा देवता है जिनमें सवित के अतिरिक्त औरों की अमेक्षा अधिक बार आया है। ग्रुग्वेद में इनका नाम 65 बार आया है।

#### 2. विश्वकर्मन-प्रजापति -

यह यो गिक उपाधियों से उत्पन्न हूए हैं। <sup>3</sup> इसके बाद न केवल प्रजापति ही वरन इसे एक सर्वोच्च देवता का नाम दिया गया है। <sup>4</sup>

#### उ. मन्यु भद्रा आदि -

मन्यु अथवा क्रोध का जिसका इन्द्र से भयंकर क्रोध से उद्धृत हुआ 5 - श्रद्धा रारा सम्मत्ति प्राप्त होती है । 6

- से-ट पी ्सर्बर्ग को घा, प्रजापति, ४९३० ४० ब्लूमफील्इ, अ०फा० १४०
- 2. मैक्सम्यूलर ओठरि० २७३.
- 5. गोल्डनर, उठस्थाठ 100**.**

3. बेल ब्रक - पे0 और 24.

6. हाँ० इ० १४।.

#### 4. अदिति -

इसे अक्सर देवी कहा गया है, जिसका अनवा नाम मिनता है। अदिति मित्र और वस्मा की माता है। <sup>2</sup> शक्तिशाली पुत्रों की माता कहा जाता है। <sup>3</sup>

### 5. <u>दिति</u> -

अथर्ववेद के अनुसार दैत्यगण इनके पुत्र हैं जो वैदिको त्तर पुराकथाशास्त्र में देव के शत्रु बन गये। 4 जो एक निश्चित आशय व्यक्त करने के लिए अदिति से दिति कहा जाता है जैसे सुर से असूर बने। 5

## ड. देवियां

महान् देवों की पत्नियों के रूप में देवियों का वेदों में इसी प्रकार नगण्य स्थान है जैसे इन्द्राणी का अर्थ केवल इन्द्र की पत्नी हैं। 6 स्द्र की पत्नी स्द्राणी आदि व्याख्या के आधार पर इन्हें सूर्यकन्या – सूर्या अथवा उष्ट्रस् से सम्बद्ध किया जाता है। 7 संस्कृत में इसका अर्थ सरस् = गित दिौड़ना। है यु प्रत्यय लगाकर चरण अथवा अन्य देवों की भाँति बना लिया गया है।

बरोन : ला०रि०वे० 3.94

<sup>2.</sup> वहीं ।

<sup>3.</sup> निरुक्त, प्रस्तावना । 40. ।

<sup>4.</sup> मैक्सम्यूलर, से0बु0ई0 32.

<sup>5.</sup> बॉरिस, कौ० 110 46.

<sup>6.</sup> औठवे० 172.

<sup>7.</sup> इण्डिसे स्टूडियन, 4-178,

# च. युगल देवता

ऐसे देव जो विशेषकर दिवाचक यौगिक शब्दों के रूप में संयुक्त कर दिया गया है जिनसे व्यक्त दोनों देव दिवाचक स्वराधातों से युक्त कभी कभी परस्पर पृथक् भी हैं। ग्राचेद में कम से कम साठ सूक्तों में प्रायः एक दर्जन देवों की इस प्रकार संयुक्त रूप से प्रख्याति मिलती है। ग्यारह – इन्द्राग्नि, नौ इन्द्र-वरुण, सात इन्द्र-वायु, छः द्यावाप्थ्वी, दो-दो इन्द्र-सोम, एक-एक इन्द्र-विष्णु, इन्द्र पूष्णा, सोमा, इन्द्र वृहस्पति, अग्नि-सोम को समर्पित किया गया है। याकाश-पृथ्वी माता पिता हैं, इन्हें अक्सर, पितरा, मातरा, जिनत्री कहा गया है। 3

# छ. देवों के समूह

इसमें सबसे बड़ा समूह मरुतों का बताया गया है। 21 अथवा 180 बतायी गई है। इनकी माता अदिति तथा इनके प्रधान वरमा बताया गया है। 4 वसुओं को अग्नि के साथ, आदित्य को वरमा के साथ, मरुतों को सोम के साथ, साध्यों को ब्रह्मा के साथ सम्बद्ध किया गया है। 5 यह काल्प निक यज्ञीय समूह है। इनका प्रयोजन सब देवों का प्रतिनिधित्व करना है, जिससे सब देवों के लिए उदिद्रष्य स्तृतियों में कोई देव छूट न जाय। 6

<sup>।.</sup> कुन: हे०गौ० ।६।.

<sup>2.</sup> ऐतरेय ब्राह्मण का अनुवाद, भाग 2,

<sup>3.</sup> ओल्डेनवर्ग, ।त्सी ०गे० ४०-६३.

<sup>4.</sup> वाकरनाँगल त्सी 0 कु० 24.

<sup>5.</sup> ओल्डेनवर्ग, त्से०तु०ई० ४६-।।।.

<sup>6.</sup> ग्रासमैन हिन्दी अनुवाद, ग्रग्वेद ।-103.

# ज. अवर देवता

आरम्भ में इन्हें देवता नहीं माना गया था । इनके माता पिता, जिनका इतना अधिकतर उल्लेख मिलता है आकाश और पृथ्वी को ही व्यक्त करते हैं। । सम्पूर्ण रूप से यह प्रतीत होता है कि श्रभुगण मूलतः पार्थिव और अन्तरिक्षीय शिल्पी माने गये हैं, जिनकी कुशनता ने क्रमशः अनौकिक दक्षता व्यक्त करने वाली अनेक पुरा कथाओं को व्यक्त कर लिया है परन्तु जनमभेद द्वारा प्रस्तुत प्रमाण किसी निश्चित निष्कर्ष की सम्भावना के लिए कदा चित् ही पर्याप्त हैं। 2

#### 1. अप्सरस-

कुछ विद्वानों ने पुस्रवस् और उर्वती की क्रमशः सूर्य और उष्ट्रस् के रूप में अप्तरस् की व्याख्या की है। अथर्ववेद में तीन अप्तरा का नाम आता है। उग्रजित्, उग्रपश्या, राष्ट्रभृत् – वाजसनेयि संहिता में उर्वती और मेनका का नाम आता है। शतपथ ब्राह्मण में शकुन्तना आदि के सप्तरस् की ध्रारत्याख्या की गयी है।

#### 2. गन्धर्व -

कुछ लोग गन्धवों को वायवीय आत्मायें मानते हैं। <sup>4</sup> दूसरा यह विचार है कि गन्धवें इन्द्र धनुष्प का अथवा चन्द्रमा के एक दिव्य पुरुष्प का । अथवा सोम का अथवा सूर्य अथवा मेद्य आत्मा का प्रतिनिधित्व करते हैं। <sup>5</sup>

ा. जर्म निशे मैथनाजी, 124.

- 2. श्रोडर, वी०मौ० १-243.
- 3. बार्थों नो माइ : त्सी ० गे० 42.
- 4. बेवर: वे०वी० 1894, पृ० 345
- 5. इण्डो ०माइथेन. ६५.

### उ. रक्षक देवता

इनके ख्या ति प्रवेश को अनुकूल बनाने के लिए व्याधियों को दूर करने के लिए, मनुष्य तथा पशु को आशीवाद के लिए, पशुओं और अवों के रूप में समृद्धि प्रदान करने के लिए, सदैव रक्षा के लिए आवाहन किया गया है। पर यह साधारणतया उस को दि के देवों में आते हैं जो पुरातन विश्वासों, वृक्षों तथा पर्वतों प्राकृतिक तत्त्वों के चेतन के रूप में निहित अव्यवस्थित अधिष्ठाता माने जाते हैं। 2

इस प्रकार वैदिक देवताओं का वर्गीकरण अन्वेद तथा अन्य पौराणिक तथा विदेशी विद्वानों के भारतीय वैदिक रचना के आधार पर उपरोक्त ढंग से किया गया है, जिसमें वेदों में वर्णित तथा चर्चित प्राय: सभी देवों का समावेश है और ये वैदिक देव ही भारतीय वैदिक पुराकथाशास्त्र के द्योतक हैं और मनुष्य पशुओं तथा अन्य जड़-चेतन के लिए एक उचित प्रक्रिया को प्रस्फुटित करते रहेते हैं।

----:0::-----

<sup>ा.</sup> द्विस्तर मेमो रियल 241.

<sup>2.</sup> तु०की० ब्लूमफील्ड - से०तु०ई० 42.

## अध्याय-दितीय

### ।क। इन्द्र का वैशिष्ट्य

- ।. सामवेद में इन्द्र
- 2. ग्रुग्वेद में इन्द्र
- 3. यजुर्वेद में इन्द्र
- 4. अथर्ववेद में इन्द्र
- 5. पुराणों में इन्द्र
- 6. ब्राह्मण्यान्थीं तथा आरण्यक में इन्द्र तथा उपानाधद में इन्द्र,
- 7. महाकाट्यों में इन्ड्र

हि। इन्द्र का अन्य देवों के साथ सम्बन्ध ।

## तामवेद में इन्द्र

सामवेद में इन्द्र के जीवन से सम्बन्धित किसी नवीन घटना का उल्लेख नहीं मिलता है। वहाँ केवल उनके यौद्धिक पक्ष, दानवृत्ति एवं विश्वाधिमति का उल्लेख मिलता है। ग्रुग्वेद में से संग्रहीत मंत्रों को छोड़कर अवशेष्ठ मंत्रों में यह वर्णित है कि उनके ऐश्वर्यवर्द्धन में उनकी चारित्रिक महत्ता एवं सोमयाग की अर्चना ही प्रमुख थी।

सामरिक दृष्टिदकोण से पुरो हित वर्ग इनकी अद्भुत शक्ति एवं अदम्य उत्साह से अवगत थे। वे शक्तिसम्पन्न थे एवं प्रत्येक शक्तिद्वस्यक वस्तुओं के अधिमति थे। वे वारणणण सामगान के द्वारा इन्द्र को शक्षुओं से संग्राम करने के लिए प्रोत्साहित करते थे। वे विजय-प्राप्ति, शौर्य-प्रदर्शन एवं शक्षुओं के संहार करने और वृष्टिट हेतु इन्द्र का आह्वान करते थे। 3

सोमयांग के या द्विक अवसरों पर उस युद्ध-देवता के यहा से सम्बन्धित गानों का पुरोहित वर्ग गान करते थें एवं उनकी महानता<sup>5</sup>, दानशीलता एवं वीरता का

<sup>।</sup> सामवेद 1/5/2/10.

<sup>2.</sup> सामवेद 1/3/1/4/4.

<sup>3. &</sup>quot;यं वृत्रेषु क्षितय स्पर्धमाना यं युक्तेषु तुरयन्तो हवन्ते ।
य ् शूरतातो यमपा मुपज्मन्यं विष्र वाजयन्ते त इन्द्रः॥"
तामवेद ।/4/1/5/6.

सामवेद, 1/3/1/2/6, 2/3/1/22/3.

सामवेद, 1/3/1/1/10.

गुण्णान भी इसी अवसर पर किया जाता था। वे लोग वृत्रहन्, महु संहारक, भिक्तसम्पन्न, युद्ध में अडिंग एवं वज्रधर इन्द्र की स्तुति करते थे। 2 इन्द्र ने दधी चि नामक ऋषि की अस्थियों से असुर वृत्र उपनि जल-फेन से नमुचि का संहार किया। 4

धार्मिक दृष्टिटकोण से सोमयाग इन्द्र को पूर्णतः समर्पित किया जाता था। <sup>5</sup> वे अपराधियों को दिण्डित करते थे तथा अया ज्ञिकों को यज्ञस्थान से दूर भगाते थे। <sup>6</sup> वे सन्देहवद्या विजातियों की पूजा एवं भेंट को स्वीकार नहीं करते थे। <sup>7</sup>

या ज्ञिक अवसरों पर इन्द्र के अतिरिक्त अन्य देवताओं को भी सोमपान के लिए आमन्त्रित किया जाता था। <sup>8</sup> पुरोहितवर्ग सोमपादप को शक्ति प्रदान हेतु भी इन्द्र से प्रार्थना करते थे। <sup>9</sup> विष्णु, मित्र, वस्मा एवं मस्त् इन्द्र की स्तुति

सामवेद, 1/3/1/4/4.

 <sup>&</sup>quot;मेडिंन त्वा विजिर्ण भृष्टियन्तं पुरधारमानं वृष्टभः स्थिर परनुम् ।
 करोष्ट्रयर्थस्तरस्वीर्दुवस्युरिन्द्र द्युक्षं वृत्रहणं गृणीक्षे ॥" - सामवेद ।/५/।/5/6

सामवेद, 1/2/2/10/5.

<sup>4. &</sup>quot;अपां फेनेन नमुचै: शिर इन्द्रोदवर्तय: । विश्वा यदजय स्पृध: ॥" सामवेद, 1/3/1/2/8.

तामवेद, 2/9/1/13/3.

<sup>6. &</sup>quot;यदिन्द्र शासी अवृतं च्यावया सदसस्परि । अस्माकम् शुंगववन्युरस्पृहं वसन्त्र्ये अधि बर्हय ॥" सामवेद, ।/८/।/6.

<sup>7.</sup> तामवेद, 1/2/2/2/6.

<sup>8.</sup> सामवेद, ।/3/1/2/6, 1/4/1/10/4,

<sup>9.</sup> तामवेद, 1/4/1/1/6.

<sup>2/9/1/2/2.</sup> 

करते एवं मरुतों का बल इन्हें आनन्दित करता था। विभिन्न प्रकार की सहायता हेतु इन्द्र का आह्वान सामों एवं स्तोत्रों के माध्यम से किया जाता था।

इन्द्र स्वभावतः महात्मा की तरह दयानु<sup>3</sup> स्वंदानशील थे। <sup>4</sup>

पुरो हितगण उनकी महानता का परिचय देते हुए कहते हैं कि वह ब्राह्मण जो सम्यान्तर्गत पदार्पण करता है वही 'इन्द्र' के नाम से विख्यात है<sup>5</sup> एवं उसी की प्रशंता की जाती है। वह उदारहृदय, प्रतन्न चित एवं मित्रवत् व्यवहार करने वाले हैं। 7 वे अधार्मिकों सर्वं दुर्जनों की कि चितमात्र भी चिन्ता नहीं करते हैं अपित उनको दण्डित करके उनको पदच्युत कर देते हैं 18 वे शनुओं को पराजित करके मज्जनों को विजय दिलाने में महायता करते हैं। वे ईंप्सित धनदाता एवं मनुओं के संहारक हैं।

अतरव सामवेद में इन्द्र शक्तिसम्पन्न, ऐश्वर्ययुक्त, दानशील एवं सोमपायी देव के रूप में प्रतिष्ठित थे।

।. "त्वां विष्णुबृहन्ध्यो मित्रो गृणाति वस्गः। त्वा ्शद्वी मदत्यनु मास्तम् ॥ सामवेद २/८/।/।।/उ.

2. सामवेद. 1/4/1/6/9.

6. सामवेद, 2/3/1/22/1.

तामवेद, 2/3/1/22/1.
 तामवेद, 2/8/1/14/1.

4. सामवेद, 1/4/2/10/6.

8. तामवेद, 1/4/1/1/6,

सामवेद, 2/9/1/2/1.

1/4/1/4/5.

9. "भिन्धि विश्वा अप दिष्ठाः परि बाधा जही मूधः । वस् स्पाई तदा भर ॥ सामवेद, 2/4/1/9/1.

### भग्वेद में इन्द्र

इन्द्र वैदिककालीन भारतीयों के लोकप्रिय खंराष्ट्रीय देवता हैं। उनकी महत्ता इसी तथ्य से लक्षित है कि श्रग्वेद के एक चतुथांश – कुल 250 सूक्तों – में यह स्वतन्त्र रूप से स्तृत है। यदि ऐसे सूक्तों को सिम्मिलित कर लिया जाय जिनमें इन्द्र की स्तृति आंशिक रूप से अथवा युग्म-देवता के रूप में हुई है तो उन्हें समर्पित सूक्तों की संख्या लगभग 300 से अधिक हो जाती है।

इन्द्र का वैदिक पुराकथाशास्त्र के क्षेत्र में पदार्पण ही उसके पूर्ण स्वरूप का प्रस्तुतु किरण है। ग्रुग्वेदीय मंत्र उसके जीवन एवं गतिविधियों के अनेक पहलुओं को प्रस्तुत करते हैं जिसमें यह निर्णय करना अति कठिन हो जाता है कि उनमें से कौन सा मन्त्र अत्यन्त प्राचीन है। कभी-कभी वह दृष्टिदेवता, सूर्यदेवता, प्रकाशदेवता, आकाश-देवता, उत्पादक-देवता, युद्ध-देवता, राष्ट्रीय-देवता और प्राचीन पुराण-शास्त्र सम्बन्धी अहि नामक सर्प को नाश करने वाले देवता के रूप में उपस्थित होते हैं। इसका यह तात्पर्य है कि इन्द्र का पुराणमास्त्र सम्बन्धी जीवन एक अचलाय-मान एवं अद्भुत व्यक्ति के समान नहीं था अपितु विभिन्न प्रकार से विकाशमील था। समयान्तर से उनके व्यक्तित्व में अनेकों तत्वों का समावेश हो गया था जिसके फलस्वरूप ग्रुग्वेद में इनका व्यक्तित्व बहु मिश्रित एवं बहु मूर्तिदशीं हो गया था और कभी-कभी स्वयं में ही विरोधाभासी हो गया था। प्राचीन एवं पाशचात्य विद्वानों के लिए इन्द्र के नाम की व्यत्यत्ति एवं विश्वेषणात्मक उद्धरण को सिद्ध करना ही अत्यधिक कठिन था।

<sup>ा. &</sup>quot;इन्द्र इरां दृणाती ति वा । इरां ददाती ति वा । इरां दधाती ति वा । इरां दारयत इति वा । इरां धारयत इति वा । इन्देवे द्वती ति वा । इन्दी रमत इति वा । इन्धे भूतानी ति वा । --- इदं करणा दित्याग्रयणः। इदं दर्शना दित्यौपमन्यवः । इन्द्रतेवैशवर्यकर्मणः । इन्द्र छ्त्रूणां दारियता वा। द्रावियता वा । आदरियता च यजवनाम् ॥" यासकः निरुक्त १०/८; प्रो० फतेह सिंह, वैदिक एटिमालाँजी, ६१-१०२, म० ।/३५; रॉथ: सामवेद ।इन्द्रा, ए०ए० मैक्डोनेल: वै०मा० ६६; वी०एम० आप्टे - जर्नल आँव दि बाम्बे यूनि-वर्सिटी, १९ ।एन०एस०। २१३-२१८.

इन्द्र के आवश्यक स्वरूप से सम्बन्धित बहुत से विवादास्पद सिद्धान्त प्रतिपादित हो गये थे। पिक्षाविदों के विचारों में इस प्रकार की विभिन्नता कोई आश्चर्य का विषय नहीं है लेकिन प्रमुख्क्ष्पेण हम इन्द्र के व्यक्तित्व की दो व्याख्यायें प्रस्तुत कर सकते हैं:-

- अ. नैस र्गिक स्वरूप ; एवं
- ब. मानवीय स्वरूप।

# अ. नैसर्गिक स्वरूप

## वृष्टिट-देवता के रूप में इन्द्र

नैसर्गिक व्याख्या का प्रतिपादन करने में यहाँ एक जिल्ल समस्या उत्पन्न हो जाती है कि इन्द्र के स्वरूप का प्रकृति की कौन-सी विशिष्ट शक्ति प्रतिनिधित्व करती है। इन्द्र के जीवन की सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण घटना इन्द्र-वृत्र युद्ध के विषय में सभी विद्वानिद् एकमत हैं। प्राचीन भारतीय विद्वान् यास्क, शौनक² एवं सायण इन्द्र को आंधी एवं विद्युत् का स्वामी मानते हैं अथां व् वृष्टिदेव । पाश्चात्य विद्वान् यथा - मैक्समूलर, राँथ, लास्सेन, ओल्डेनबर्ग, म्योर, किथ, मैक्डोनेल, ब्लूमफील्ड, लुडविग, पेरी सभी इसी तरह की विचारधारा रखते हैं। इंब्रावात् के सिद्धान्त को मानने वाले विद्वानों का ध्यान श्रुग्वेद के उन

<sup>।</sup> यास्क : निस्० २/१६. २. भौनक : बृहद्देवता, १/९५-९६.

<sup>3.</sup> एप० मैक्समूलर : लैक्स ऑन द साइंस ऑव लैंग्वेज, 2/543, रॉथ - साठवेठ दी ।इन्द्रा ; लास्सेन : 1/893, ओलडेनवर्ग : दी रिली गियोग डेस वेद, 29/51; 134. जे०म्योर; ओरिजिनल संस्कृत टैक्स्ट्स, 5/95, कीथ : रिलीठ पि030, 124; इण्डियन माइथालांजी, 35; मैक्डोनेल : वैठमाठ, 54; ब्लूम-फील्ड : जर्नल ऑव द अमेरिकन ओरियेंटल सोसाइटी, 15/143; लुइंदिग : ग्रुग्वेद द्वान्सलेसन, 3/317; पेरी : प०अ०ओठसोठ, 10/117-208; मगाउन: द इयलीं रिलीजन, 106.

अनुच्छेदों। की ओर आक्षट होता है जिनमें इन्द्र को तिइत झंझावात की संज्ञा दी गयी है। इन्द्र-वृत्र-युद्ध को वृष्टि-शक्ति एवं अनावृष्टिट शक्ति की संज्ञा दी गयी है। इनमें से कितपय विद्वान इन्द्र को वृष्टिट-देवता घोषित करने के प्रयास में व्युत्पत्तिमूलक प्रतिलोम का आश्रय लेते हैं। राथ ने इन् अथवा इन्द् से; वेनफे ने स्यन्द् से एवं मैक्समूलर एवं मैक्डोनेल ने 'इन्द्र' शब्द को जिस धातु से निष्पत्ति स्वीकृत की गयी है, उसी धातु से 'इन्द्र' शब्द को निष्पन्न मानते हैं।

इन्द्र के ट्यक्तित्व में वृष्टि के देवता के बहुतत्वों के होते हुए भी यह मुक्तकण्ठ से कहना अत्यन्त किठन है कि ये तत्व उनके चिरत्र के मूल तत्व हैं और इन्द्र
का सम्पूर्ण ट्यक्तित्व वृष्टि के इन्हीं तत्वों से निर्मित हुआ है । इसके अतिरिक्त
इन्द्र का सम्बन्धन केवल अन्तरिक्षीय । दिट्या वर्षा से ही हैं अपितृ पार्थिव जलधाराओं से भी सम्बन्धित होने का उल्लेख प्राप्त होता है । वे विद्वान् जो इन्द्र
को वृष्टि के देवता के रूप में मानने से अस्वीकार करते हैं, उनका कथन है कि
बारम्बार प्रयुक्त वृत्र, वज्र, मेध के स्थान पर पर्वत एवं पृथिवी आदि की वास्तविक
नदियों जैसे – विपाश, शुतुद्री आदि एवं जलधाराओं का प्रयोग दृष्टिटगोचर होता
है । प्रवाहित की गयी नदियाँ नि:सन्देह पार्थिव ही हैं । अपनेद में नि:सन्देह
जल और सदियों को प्राय: दिट्य अथवा अन्तरिक्षीय होने की कल्पना की गयी
है । बर्गेन का कथन है कि इन्द्र वृष्टिट-देवता हैं – ऐसा वर्णन ग्रग्वेद में कहीं भी

<sup>ा.</sup> ऋ0 ा. 32. ा, 52. 2, 54. 10, 56. 5, 80. 5, 147. 2, 4, 2 30. 3, आरिदा

<sup>2.</sup> रॉथ: 1 802, बेनफे : Orient Und Occident, 1/49, मैक्समूनर : वहीं 2.473, नोट 35, मैक्डोनेल : वै०मा०, 66.

<sup>3.</sup> ओल्डेनवर्ग : रिली० द० वे0, 140, बर्गैन ! La Religion Vedique, 2. 184.

<sup>4.</sup> ग्रा 1. 10. 8, 2. 20 8, 22. 4, बर्गेन : वही 2. 187.

<sup>5.</sup> बग्रैन : वहीं 2. 185.

उल्लिखित नहीं है। हिलेब्राण्ट छ: उद्धरण प्रस्तुत करते हैं, जिनमें इन्द्र को जलों का स्वामी कहा गया है - अपि और धा, ग्रस, बध् स्थ्, स्तभ्, परि स्था आदि धातुओं के द्वारा आलोचना त्मक एवं विश्लेषणा त्मक अध्ययन के पश्चाव वह यह सिद्ध करते हैं कि ये शब्द विशेष्टरूपेण वर्षा के सूचक नहीं हैं। गृप् को सन्देह है कि इन्द्र ही वह देवता थे जो वैदिक काल में लोगों को वृष्टिट का जल प्रदान करते थे। कुछ विद्वान् वृत्र को मेध-दैत्य मानने से अस्वीकार करते हैं और इस सम्बन्ध में वे ईरानी धर्म-शास्त्र अवेस्ता को संदर्भित करते हैं. जहाँ पर 'वत्र' को न तो मेध-दैत्य माना गया है न ही वेरेथ्रयन का वृष्टित से कोई सम्बन्ध स्थापित किया गया है। इपीगेल<sup>3</sup> के मतानुसार ईरानियों को वृष्टिट-देव 'विश्वतर' था। पुराकथाशास्त्र में इन्द्र को वृष्टिट का एकाकी एवं मुख्य देवता नहीं माना गया है। पाचीन वृष्टिदेव के रूप में त्रित. आपत्य एवं पर्जन्य के नाम का उल्लेख प्राप्य है तथा इन्द्र का नाम बाद में जोड़ दिया गया है जैसा कि पूर्व साहित्य में उल्लिखित है। अग्वेद में ऐसे प्रमाण उपलब्ध होते हैं जिसमें त्रित को इन्द्र से पूर्ववती एवं वृद्ध माना गया है। मैक्डोनेल के मतानुसार त्रित इन्द्र के पूर्व एक महत्त्वपूर्ण वृष्टिट-देव के रूप में प्रतिष्ठित था किन्तु इन्द्र के उत्कर्ध के पत्रचात् उसका महत्त्व कम हो गया। मूल आएत्य के नाम के पश्चात् एक स्थल पर इन्द्र को भी 'आएत्य " नाम से सम्बोधित किया गया है। इन्द्र एवं त्रित दोनों ने ही अपने-अपने क्षेत्रों के वर्षा चोरों पर विजय प्राप्त की थी। 5

हिलेब्राण्ट : वै०मा०, 3.165.174-175.

<sup>2.</sup> गूप: ज०अ०ओ०सो०, ३६. २५५.

<sup>3.</sup> रपीरेल : Arische Periode, 197.

<sup>4.</sup> 羽0 10.120.6

<sup>5. &</sup>quot;अभि स्ववृष्टिटं मदे अस्यु युध्यतो रध्वीरिव प्रवणे ससुरतय: । इन्द्रो यवजी धूष्टामाणो अन्धारा भिनद्रलस्य परिधीरिव त्रित: ॥"

अवेस्ता इस तथ्य का प्रतिपादन करता है कि ईरानी त्रित आपत्य श्चित आपथ्य। की चर्चा इन्द्र अन्द्र। से पूर्व हुई है। ग्रुग्वेदीय वृष्टिट के देवता के विषय में पुराकथाशास्त्र में उसोपानों का उल्लेख प्राप्त होता है।

- एथम सोपान में त्रित आप्त्य को वैदिक जनों का मूनरूपेण वृष्टिट-देवता कहा गया है। प्राचीन ईरानियों स्वं वैदिक भारतीयों ने इनको अपने आर्य-पूर्वजों से परम्परागत प्राप्त किया था। इन्होंने विकास की अवधि में स्क नवीन-वृष्टिट-देवता की प्राप्ति की किन्तु आयों के मूल देवता उनके मित्तष्टक में आज भी चक्कर काट रहे हैं क्यों कि उनका कथन है कि इन्द्र ने वृष्टिट-देवता के साथ वही च्यवहार किया जो त्रित ने किया था।
- 2. दितीय सोपान में इन्द्र का महत्त्व त्रित की अपेक्षा बहुत अधिक बद्ध गया था।<sup>2</sup>
- उ. तृतीय रवं अन्तिम सोपान में प्रभंजन रवं वृष्टिट का मूल देवता, त्रित-क्ला-न्तर में वृष्टिट-देवता इन्द्र के समक्ष लुप्तप्राय सा हो गया ।

# सूर्य-देवता के रूप में इन्द्र

श्चरवेद में इन्द्र को सूर्य-देवता के रूप में प्रतिस्थापन करने के लिए अनेकों साक्ष्य उपलब्ध होते हैं। उदाहरणार्थ - वह स्वर्णिम है<sup>3</sup>, सप्तरिष्मयुक्त पव

I. ₹0 1.52.5, 5.86.1

<sup>2.</sup> 和0 2.11.19,20, 8.12.16, 10.8.7,8, 99.6

<sup>3.</sup> 和0 1.7 2, 8.61.6

<sup>4. &</sup>quot;यः सप्तरिष्ठमिन्तुविष्यानवास्जलसर्तवे सप्त सिन्धून । यो रोहिणमस्पुरद्वज्रबाहुधामारोहन्तुं सजनास इन्द्रः ॥"

रिषमियों का अधिमिति है। वह सूर्य है<sup>2</sup> एवं सूर्य का सहचर है। वह सूर्य की रिषमियों को प्रज्वित करता है। एक स्था पर इन्द्र को सिवता भी कहा गया है। इन्द्र स्वयं कहते हैं कि वे मनु एवं सूर्य थे। 6

अग्वेद के एक मन्त्र में इन्द्र एवं तूर्य का इस प्रकार आह्वान किया गया है मानों दोनों एक ही देवता हैं। 7 मैक्समूलर का कथ्म है कि इन्द्र रूपी तूर्य ने अंथकार रूपी वृत्र पर विजय प्राप्त की थी। 8 हिलेब्राण्ट, तिलक एवं दण्डेकर आदि प्रसिद्ध विद्वान् इन्द्र के स्वरूप के विष्ठाय में गम्भीरतापूर्वक विचार करके अपने-अपने मत को प्रतिष्ठित करते हुए कहते हैं कि इन्द्र तूर्य देवता हैं। हिलेब्राण्ट की दृष्टिकोण में इन्द्र के स्वरूप में वृष्टिट के तत्वों का इतना अधिक समावेश था, अतस्व उन्होंने इस तथ्य का छुलकर विरोध नहीं किया कि इन्द्र वृष्टिट-देव नहीं है। अतः मध्यम मार्ग का अनुसरण करते हुए कहते हैं कि प्रथमतः इन्द्र तूर्य थे लेकिन अग्वेद में न वह सूर्य हैं न वृष्टिट-देव। इन्होंने यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया है कि वृत्र हिम का प्रतीक है। शित अतु में समग्र नदियों का जल जम जाता है और उनकी धाराण अवस्द्ध हो जाती हैं। सूर्य इस हिमानी का विनाश कर जल धाराओं को प्रवाहित होने के लिए उन्मुक्त करता है। इन्द्र-वृत्र-युद्ध से यही सकेत मिलता है किन्तु इनका यह मत अन्य विद्वानों को अमान्य है। बीठ जीठ तिलक कि ने "आकंटिक होम इन द वेदाज" नामक पुस्तक में यह प्रतिमादित

<sup>1. 30 3.31.4</sup> 

<sup>4.</sup> 和0 8.12.9

<sup>2.</sup> 至0 10.89.2

<sup>5.</sup> 和 2.30.1

<sup>3. 370 8.93.4, 10.89.2</sup> 

<sup>6.</sup> 類0 4.26.1

<sup>7.</sup> 和0 8.82.4

<sup>8.</sup> मैक्समूनर: कान्द्री ब्यूशन द्द साइंस आव माइधालांजी, 1. 141-142.

<sup>9.</sup> हिलेब्राण्टः वैदिशे मिथोलोगी, तृतीय भाग, 195-197.

<sup>10.</sup> बीठजीठ तिनक: आर्कटिक होम इन द वेदाज, 255.

किया कि इन्द्र सूर्य देवता है जिन्होंने आयों के मूल निवासस्थान उत्तरी ध्रुव प्रदेश, जो तमोच्छादक दैत्य के द्वारा छ: मास तक अन्धकारयुक्त रहता था उस पर विजय प्राप्त करके उसे अन्धकारमुक्त किया । यह अन्धकार 12 घण्टे का सामान्य अन्धकार नहीं था अपितु यह षद्मासिक अन्धकार था । इन्होंने यह भी संदर्भित किया है कि अग्वेद में इन्द्र को वृष्टिट-देव कहा गया है किन्तु 'वृत्रहन्' के रूप में नहीं । आर० शर्मा शास्त्री ज्यो तिष्मास्त्र के आधार पर इन्द्र का समीकरण सूर्य से करते हुए प्रस्ता वित करते हैं कि इन्द्र ने सूर्य की भाँति गृहण-दैत्य से युद्ध किया । उनके विचार में पौराणिक राहु की भाँति शम्बर भी एक गृहण-दैत्य से था । युद्ध का प्रमुख कारण गृहण समाप्त करना था । बग्रेंन का कथन है कि इन्द्र वास्तव में सूर्य-देवता है । अग्वेद के एक मंत्र में वर्णित है कि इन्द्र ने अपाला नामक स्त्री को 'सूर्यत्वच्ं' बनाया । वैदिक अनुष्ठान भी इन्द्र को सूर्य देव सिद्ध करते हैं।

वैदिक पुराकथाशास्त्र के विकासक्रम में एक ऐसी स्थिति आती है जिसको हम विभिन्न वैदिक देवताओं के सूर्यीं करण की स्थिति से सम्बोधित करते हैं। इस विचार से प्रभावित हो कर बहुत से विद्वानों ने इन्द्र को ग्रीष्टम-देवता माना है। पीठसीठ सेन गुप्त अपने लेख 'वेन द इन्द्र बीकेम मध्यन्' में लिखते हैं कि इन्द्र ग्रीष्टम अयनान्त के देवता हैं। इन्द्र 'मध' । नक्ष्मा पर पहुँचे। इसी कारण इनका नाम 'मध्यन्' पड़ा। प्लनकेट इन्द्र को ग्रीष्टम अयनान्त का स्वामी मानते हैं। आरठशर्मा शास्त्री इन्द्र को ज्यो तिष्ट-शास्त्र के अनुसार सूर्य-देवता मानते हैं।

<sup>1.</sup> आर् शर्मा शास्त्री : B.C. Law Commn. Vol. 1.277.281

<sup>2.</sup> बर्गेन: ल रिली 0वे0 2. 193.

<sup>3.</sup> पीं शिन गुप्त : Journal of the Asiatic Society of Bengal,

<sup>4.</sup> प्लनकेट : Indo Iranian Religion, S.K. Halibul: 135

<sup>5.</sup> 到170 和中 和 宋 : B.C. Law Comm. Vol. I, 2277-281.

## प्रकाश-देवता के रूप में इन्द्र

इन्द्र को प्रकाश-देव निरूपित करने वाले विद्वान् उन लोगों की अपेक्षा जिन्होंने इन्द्र के मूल स्वरूप को सूर्य-देवता की अवधारणा में दर्शित किया है, अधिक प्रगतिशील विचारधारा रखते हैं। ये लोग प्रकाश के सम्पूर्ण स्वरूप को इन्द्र की संज्ञा देते हैं। इस सिद्धान्त को दिष्टियत करते हुए इन्द्र को अग्नि-देवता भी कहा जा सकता है। बर्गेन के विचार में इन्द्र सूर्य की अपेक्षा अग्नि के अधिक निकट हैं। इन्द्र के दी जितान स्वरूप ने ही उनको अग्नि देवता के रूप में अग्निहित किया है। अग्वेद में विणित है कि इन्द्र आकाश को प्रकाशमान करते हैं। युलोक में नक्ष्त्रों को प्रतिस्थापित करते हैं और उष्प्रा स्वं सूर्य के साथ अन्धकार को दूर करते हैं। सूर्य, उष्प्रा स्वं अग्नि को प्रज्वित करते हैं। अन्धकार में प्रकाश को प्रतारित करते हैं। वे प्रकाश के उद्गम हैं। वे सूर्य के लिए मार्ग प्रशस्त करते हैं। जो गायें प्रदान की जाती हैं उनको उष्पा की रिशम के रूप में मानते हैं। प्रोठ फतेहिंहिंह इन्द्र को प्रकाश स्वं उनमां के देवता के रूप में स्वीकार करते हैं। इन्द्र के जन्म को उसकी माँ की इस घटना से ग्रहीत करते हैं जिसने विश्व में प्रथम उष्पा की प्रथम रिशम प्रदान किया था। अरिवन्द घोष्ठि ने अपने लेख "इन्द्र गिवर ऑफ की प्रथम रिशम प्रदान किया था। अरिवन्द घोष्ठि ने अपने लेख "इन्द्र गिवर ऑफ

<sup>1.</sup> बर्गेन : ल रिलीo वेo, 2. 193, 3. 30 1. 62. 5,

<sup>2.</sup> 和0 1.62.5

प्रतिशायस्य गावी यस्य गामा यस्य विश्वे रथातः । यः तूर्य य उद्धाः जजान यो अपांनेता स जनासः इन्द्रः ॥ য়0 २ । १२ ७

<sup>5.</sup> 和 3. 34. 4 6. 和 10. 54. 4 7. 和 10. 3. 3

<sup>8.</sup> प्रो0 फतेह सिंह : जर्नल ऑव द बनारस हिन्दू यूनिवर्सिटी, 5/1940.

<sup>9.</sup> अरविन्द घोष : इन्द्र गिवर आव लाइट, 1914.

लाइट" में इस सिद्धान्त को अत्यधिक महत्व प्रदान किया है। वी०एन० आप्टे। व्युत्पत्तिमूलक आधार पर इन्द्र को प्रकाश का देवता मानने को सहर्ष तैयार हैं क्यों कि इन्द्र नाम इन्ध् अथवा इन्द्र धातु से निष्पन्न है। इसका ता त्यर्य है प्रकाश, ज्यों ति, तेजस्, ओजस्। डाँ० सूर्यकान्त² का कथन है कि इन्द्र प्रकाश का देवता है। इस सिद्धान्त का प्रतिपादन करते हुए वे इन्द्र के स्वरूप से सम्बंधित तत्वों को 'प्रकाश', 'ज्यों ति', 'तेजस्' एवं 'ओजस्' नाम से सम्बोधित करते हैं।

## आकाश-देवता के रूप में इन्द्र

कतिपय विद्वान् इन्द्र को आकाश-देवता के रूप में निरूपित करते हैं। याहे वह प्रकाशमान आकाश के देवता हों अथवा वर्जां कालीन आकाश का अथवा स्वच्छ आकाश का । राँथ ने इन्द्र को स्वच्छ आकाश का देवता कहा है। इन्द्र शब्द की व्युत्पत्ति इह् स्वं इन्ध्र जिसका अर्थ है प्रकाशमान वस्तु। इस आधार पर भी उन्होंने स्वच्छ आकाश के देवता के रूप में माना है। परन्तु आंगे चलकर इन्द्र की आश्चर्यों त्पादक स्वं अद्भृत शक्ति से अविम्भत हो कर इन्द्र को सार्वभौ मिक चरित्र का देवता स्वीकार किया है। मैक्सूमूलर इन्द्र को प्रकाशमान स्वं निल वर्ण का देवता मानते हैं। म्योर महोदय ने भी इस मत का समर्थन किया है। माइरियनथेन उसको 'धुवव्' मानते हैं। लुडविग इन्द्र को आकाश का देवता मानते हैं। ग्रासमान इन्द्र को प्रकाशमान स्वं स्वच्छ आकाश का देवता मानते हैं। बेनपे के मतानुसार इन्द्र वर्षां कालीन आकाश का देवता है। इन्द्र को आकाश का

<sup>ा.</sup> आप्टे : ज०बॉ०यू० २१/२।३-२।८०

<sup>2.</sup> डाॅ० सूर्यकान्त : वैदिक धर्म और दर्शन, भाग 2, भूमिका 13.

<sup>3.</sup> मैक्समूलर : ले०सा०लै०, 2/470. 5. माइरियनधेन : द अधिवन्, 16.

<sup>4.</sup> म्योर : ओoसoco, 5/77. 6. तुडविंग : द फिला०अ०, 33.

<sup>7.</sup> ग्रासमान : Woerter buch zum Rgveda, Sameveda, Indra.

<sup>8.</sup> बेनफे: Orient Und Occident, 48.

देवता मानने का यह कारण हो सकता है कि उसने आकाश के दैत्यों को उसी प्रकार जीता, यथा-यूनानी 'ज्यूज', इटेलियन 'जूपिटर', और भारतीय 'घेउस्'। ये तीनों आकाश के देवता हैं।

लेकिन इन्द्र के जीवन का यह स्वरूप व्याख्याकारों के मध्य में अमान्य रहा क्यों कि वे इन्द्र एवं आकाश के देवता के दो विभिन्न रूप में अगवेद की ख्वाओं में प्राप्त होते हैं। एक स्थल पर यह उल्लेख मिलता है कि इन्द्र के समक्ष युलोक एवं पृथिवी लोक द्भुक गये थे। रॉथ, पेरी, मैक्डोनेल, यास्क एवं उसके पूर्ववतीं विद्रान् इन्द्र को आकाश का देवता नहीं अपितु मध्यस्थानीय अन्तरिक्ष के देवताओं में प्रथम स्थान प्रदान करते हैं।

## उर्वरापति के रूप में इन्द्र

यह सिद्धान्त वृष्टि देवता सर्वं सूर्य-देवता से सम्बन्धित है क्यों कि प्रकृति के दोनों तत्व - वृष्टि-जल सर्वं सूर्य उवंरा भूमि के लिए परम आवश्यक है। इन्द्र देवता में वृष्टि सर्वं सूर्य दोनों ही विशिष्टताओं की प्रचुरता है। अतस्व शिक्षा विद् इस विचार की ओर आकृष्ट हुए जिससे इन्द्र के मूल स्वरूप की समुचित व्याख्या की जा सके। साक्ष्यों को दृष्टिन्गत करके उनको 'उवंरापति' कहा गया है, जिसका तात्पर्य है 'उवंर भूमि के स्वामी'। वे जुताई से सम्बन्धित हैं एवं पादप तथा अन्न के देवता हैं। वह कोमल प्रोहों को उत्पादित करते हैं। कृष्टि भूमि के उपजाऊ होने पर क्षेत्रों को पृष्टिपत करते हैं। पादपों के जीवनदाता हैं। भूमि के उपजाऊ होने पर क्षेत्रों को पृष्टिपत करते हैं। पादपों के जीवनदाता हैं।

वावा चिद्रहमै पृथिवी नमेते शुष्टमा च्चिद्रहम पर्वता भयन्ते ।
 य सोमपा निचितो वज्रबाहुर्यो वज्रहरतः स जनासः इन्द्रः ॥ ३० २० १२० १३

तिम्र एव देवता ---- ष्यु स्थान: । निस्० ७/५.

<sup>3.</sup> 和 8/21/3. 4. 和 2/13/6,7, 2/34/10.

अतस्व उनका सम्बन्ध हल रेखा व उर्वरता से प्रायः वैदिक श्रष्ठियों द्वारा वर्णित किया गया है। हा पिकन्स ने अपने लेख "इन्द्र ऐज़ गाँड ऑव फरिटिलिटी" इस सिद्धान्त को प्रतिपादित करने का भरसक प्रयत्न करते हुए कहते हैं कि 'उर्वरतापति' से हम लोग जो आशायें करते हैं वे उसी के अनुसार अपनी शक्तियों को मानवीय जगत् एवं वानस्पतिक जगत् दोनों में समानरूपेण सिन्न हित करते हैं। वे अभैकों एवं विभिन्न प्रकार के उपजों की उत्पत्ति करते हैं।

# युद्ध-देवता के रूप में इन्द्र

इन्द्र को युद्ध में इतनी अधिक रुचि थी कि उनके जीवन के प्रारम्भिक क्रियाकलापों को दृष्टित्यत करते हुए उनको सुगमता से युद्ध-देवता माना जा सकता है।
प्रत्येक स्थान पर हम उनको युद्धरत देखते हैं चाहे युलोक हो अथवा अन्तरिक्ष लोक
अभवा भूलोक । युलोक में उन्होंने देवताओं की ओर से राक्ष्मीय प्रवृत्ति वालों से
युद्ध किया । अन्तरिक्ष लोक में प्राकृतिक एव उदार शक्तियों का प्रतिनिधित्व
करते हुए उन्होंने ईष्ट्यालु शक्तियों के विख्द्ध युद्ध किया । भूलोक में उन्होंने आयों
की ओर से दस्युओं एवं पणियों के विख्द्ध युद्ध किया । अग्वेदीय अष्टिगण इस तथ्य
से सन्तुष्ट थे कि इन्द्र अपने प्रारम्भिक जीवन से ही युद्ध-देवता थे ।

वृत्र संहारक इन्द्र ने जन्म लेते ही धनुष-बाण को धारण किया एवं अपनी

<sup>ा.</sup> हा फिकन्स : जर्नल ऑव अमेरिकन ओरियेन्टल सोसाइटी, 36/242-244.

<sup>2. \$10 8/45/4, 5.</sup> 

माता से प्रश्न किया कि कौन-कौन उग्रवादी शत्रुश हैं और उनके नाम क्या हैं १ उनकी माता शवरी ने तत्कालीन उग्रवादियों के नाम गिनाया और साथ ही साथ उसे यह भी बताया कि तुम उन पर विजय नहीं प्राप्त कर सकते किन्तु इन्द्र की माता इनकी शक्ति से भनी-भाँति परिचित थीं। उन्होंने यह वाक्य पुत्र-मोहवश कहा था और अपने कनिष्क शिष्मु के विषय में अत्यन्त व्यग्न थीं कि वह अकेले भयंकर वृत्र से कैसे युद्ध कर सकेगा १ किन्तु अन्ततोगत्वा उनका भय निराधार सिद्ध हुआ। अन्वेद में उल्लिखित है कि इन्द्र द्वारा विजित राज्यों का वस्मा अधिकार, नियमों एवं व्यवस्था की स्थापना करके राज्य-संगालन करते थे। 3

एय0 लूमन का कथन है कि इन्द्र आयों के युद्ध-देवता थे। एय0 डी० गित्रवोल्ड , बर्गेन एवं श्रोडर ने भी कितपय स्था पर इन्द्र को युद्ध-देवता की संज्ञा दी है। मैक्डोनेल, कीथ आदि पाश्चात्य विद्वान् इन्द्र को प्रथमतः वृष्टिद्ध-देव अन्ततः युद्ध-देवता मानते हैं। मैक्डोनेल का कथन है इन्द्रयुद्ध के देवता के रूप में आयों को भारतीय आदिवासियों पर विजय प्राप्त करने में सहायता प्रदान करते हैं। पीगाँट ने इन्द्र को आयों के युद्ध-नेता के रूप में स्वीकार किया है। एम०ए० शर्टरी ने इन्द्र को पर्सिया । पारस। स्स्तम का स्वरूप माना है। इन्द्र देवता के मूल स्वरूप को युद्ध-देवता एवं विजेता के रूप में निर्धारित करने के लिए के०चद्दोपाध्याय अवेस्ता एवं पुराकथाशास्त्र को संदर्भित करते हैं। अवेस्ता में

अा बुन्दं वृत्रहा ददे जातः पृत्रछदि मातरम् ।
 क उगाः के ह श्रृण्विरे ॥ য়० ८/४५/४०
 पति त्वा शवती वदद्गिरावप्तो न योधिषत् ।
 यस्ते शत्रुत्वमाचके ॥ য়०, ८/४५/५०

<sup>4.</sup> एच्0 लूमन : 'Der Arische Kriegegatt.

<sup>5.</sup> एच0डीं० गिसवोल्ड : रिलीजन ऑव द ग्रुग्वेद, 177. 6. बर्गेन:ल रिली वे0 17.

<sup>7.</sup> श्रोडर : Heraklas Und Indra, Wion. 1914.

<sup>8.</sup> पीगॉट: प्रीहिस्टॉरिकन इन्द्र, 260. १. एम०ए०११र्टरी: Proc. III. AICC., 109-112.

<sup>10.</sup> के0चट्टोपाध्याय : Proc. IV. AICC., 11-14.

वर्णित वेरेथ्रध्न जो इन्द्र के स्थान पर 'अन्द्र' से अधिक उचित जान पड़ते हैं और जिनका वृष्टित से कोई विश्रेष्ठा सम्बन्ध नहीं है, वे युद्ध एवं विजय के देवता जान पड़ते हैं। इससे यही निष्कर्ष निकलता है कि इन्द्र का युद्ध एवं विजय पक्ष उसके वृष्टिद्वायक पक्ष से अधिक मौ लिक है और इसी लिए पूर्वश्चर्वेदिक इन्द्र को युद्ध और विजय का देवता कहा जा सकता है। इन्द्र इस क्षेत्र में अपनी ओजस्विता को प्रकट करते हैं। श्चर्वेद में इन्द्र की युद्ध प्रियता एवं विजेता के रूप में क्रियाशीलता उसके पूर्ण मायावी रूप को प्रदर्शित करती है।

#### खः मानवीय स्वरूप =

इन्द्र का मानवीय स्वरूप अन्य देवताओं की अपेक्षा अधिक जीवन्त रूप में वर्णित है। इनके भौतिक तत्त्व कवि-कल्पित मानवाकृति को अभिभूत नहीं कर पाये हैं। फलत: इनके विषय में अनेकों आख्यानों का उल्लेख मिलता है। इन आख्यानों को इनके सामान्य नैसर्गिक स्वरूप से सम्बन्ध करना अनुचित एवं निर्धक है।

यह मध्यस्थानीय अन्तरिक्षा स्थानीय। प्रमुख देव हैं। निचण्टु में इनकी गणना अन्तरिक्ष-देवों के अन्तर्गत होती है। 2

भग्वेद में इन्द्र के अनेक मानवीय गुणों का वर्णन दृष्टिटगोचर होता है।

 <sup>&</sup>quot;अमीष्ट्रवन्तन्त्विभिष्टिमूतयो नतिरक्ष्मां तिविष्ठीिभरावृतम् ।
 इन्द्रं दक्षास अभवो सदच्युतं शतकृतुं जवनी सूनृतास्हत् ॥
 30 । /52/2.

<sup>2.</sup> निघ0 5/4.

इन्द्र के तनु, मूर्धा, हरत, भुजाएं एवं एक प्रभूत उदर है, जिसे वे सो मरस से पूरित कर लेते हैं, फलत: इसकी तुलना हृद से की गयी है। उनके प्रिष्ठ का प्राय: वर्णन मिलता है। उनके प्रमुष्ठ एवं मूछें भी हैं। उन्हें हरिकेषा एवं हरिश्म कहा गया है। विशाल एवं सशक्त बाहु से युक्त होने एवं नित्य वज्रधारक होने के कारण इन्हें 'वज़बाहु' की उपाधि से विभूषित किया गया है। उनका वर्ण हरित एवं कभी-कभी 'हिरण्यवर्ण' बताया गया है। 5

तामान्यरूपेण तभी देवता तोमा भिष्तित हैं किन्तु इन्द्र तोमरत के तर्वप्रथम व्यतनी हैं। तोम इन्द्र का प्रिय पेय है। मध्यन्दिन तवन में वह अकेने तोम पान करते हैं। वृत्र-वध जैसे दुष्कर एवं महान् कार्य करने का तामर्थ्य एवं उत्ताह उन्हें तोमपान से ही प्राप्त होता है। इन्द्र को तोमरत के तीन हृदों का पान-कर्ता के रूप में भी वर्णित किया गया है। एक बार इन्द्र ने त्वष्टा के तोम की

和 10/96.8.

 <sup>&</sup>quot;ह्दा इव कुक्षः तोमधानाः तमी दिट्याच तवना पुरुणि ।
 अन्ना यदिन्दः प्रथमा ट्याश वृत्रं जधन्वा अवृणीत तोमम् ॥" য়० ३/३६/८.

<sup>2. &</sup>quot;त्वंत्वमहर्यथा उपस्तुतः पूर्वेभिरिन्द्र हरिकेश यज्वभिः । त्वं हर्यप्ति तव विश्वमुक्थ्य व मतामि राघो हरिजात हर्यतम्॥ 11010/96/5.

<sup>&</sup>quot;हरिशम्बार्स्हरिकेश आयसस्तुरस्पेये यो हरिपा अवर्धत । अर्वदिभयों हरिभिर्वाजिनीवसुरति विश्वादुरिता पारिषद्धरी॥

<sup>3. ¥10 10/23/4.</sup> 

<sup>4.</sup> 和0 2/12/12.

 <sup>&</sup>quot;इन्द्रो वज़ी हिरण्यय: ।" ग्र० ।/7/2.

<sup>6. &</sup>quot;स्वयं चित् स मन्यते दाशुरिर्जनो यत्रा सोमस्य तृम्पति । इदं ते अन्नं युज्यं समुक्षितं तस्येहि प्रद्रवा पित्र ॥" ऋ० ८/४/।2.

<sup>7.</sup> 羽0 8/66/4.

चोरी कर ली थी। सोम के प्रभाव से वह आत्म-इलाद्या करते हुए असम्भव कार्यों को करने में अभिरुचि रखते हैं। उन्होंने उत्पन्न होते ही सोमपान प्रारम्भ कर दिया था। अभी उनकी प्रिय भोजन-सामग्री के रूप में वर्णित हैं। कभी एक भैंस का, कभी बीस अथवा कभी सौ भैंसों का अथवा अग्नि द्वारा प्रकाये गये तीन सौ भैंसों को इन्द्र द्वारा डकार जाने का उल्लेख है। वह मधुमिश्रित दुग्ध एवं यव मिश्रित सोम का पान करते थे।

इन्द्र का प्रमुख अस्त्र वज्र है तिडित् एवं विद्युत्गर्जन का प्रतीक माना गया है। इन्द्र का वज्र त्वष्टा द्वारा निर्मित करने का उल्लेख मिलता है। <sup>7</sup> किन्तु यह भी उल्लेख मिलता है कि इसकों काट्य-उद्यान ने निर्मित करके इन्द्र को प्रदान किया था। <sup>8</sup> कभी-कभी इसे हिरण्यमय<sup>9</sup>, हिरति अथवा उज्ज्वल । भी कहा गया है। प्राय: इसे आपस अथवा धातु निर्मित बताया गया है। <sup>12</sup> यह वज्र

 <sup>&</sup>quot;उग्रहतुराषाळ भिभूत्योजा यथायशं तन्वं चक्र रष्टः ।
 त्वष्टारमिन्द्रो जनुष्ठा भिभूया मुख्या सोममिषबच्चमूषु ॥" त्र० ३/५८/५०

<sup>2.</sup> 和0 10/119.

<sup>3.</sup> 和0 3/32/10.

<sup>4 &</sup>quot;तहा तह ये अपचत् तूयमिनरस्य कृत्वा महिष्ठा प्री शतानि । त्री ताकमिन्द्रो मनुष्ठाः तरांति तुर्तं पिबद् वृत्रहत्याय त्रोमम्॥" ऋ० ५/२९.७

<sup>5.</sup> 和0 8/4/8

<sup>6.</sup> 類0 2/22/1.

<sup>7. &</sup>quot;त्वष्टारमै वर्जं स्वयं ततक्षा । अ० ।/३२/२.

<sup>8. &</sup>quot;यं ते काट्य उशना मन्दिरं दाद् प्रापणं पथि ततक्ष वज्रम् ।" 🛪० ।/।२।/।2.

<sup>. &</sup>quot;सवसभूष्टिटमुम्ना वधं गमत् ।" 🗚० ५/३५/२.

<sup>9. #0 1/57/2</sup> 

<sup>11.</sup> 和0 3/44/5.

<sup>10. \$10 3/44/4, 10/93/3.</sup> 

<sup>12. \$10 1/52/8.</sup> 

चतुष्कोणीय<sup>1</sup>, शतकोणीय<sup>2</sup>, सहस्रभृष्टिट<sup>3</sup> एवं शतपर्वयुक्त<sup>4</sup> है। उनके अन्य शास्त्रास्त्रों में धनुष्य-बाण<sup>5</sup> एवं अंकुश<sup>6</sup> आदि भी हैं। ये अपने अंकुश द्वारा विजित असीम धन को याचकों को दान में दे देते थे।

इन्द्र का वाहन स्वर्णिम रथ है जिसकी गित मनस से भी तीव है। 8 इनका रथ अश्वद्य द्वारा खींचा जाता है। 9 कुछ स्थलों पर इनकी संख्या दो से लेकर शत, सहस्र अथवा ग्यारह शत तक बतायी गयी है। 10 अश्वों की यह संख्या इनकी अत्यधिक उत्कृष्टता दिशित करने के कारण श्रष्टियों द्वारा वर्णित की गयी है। ये अश्व त्यूर्य-चक्ष्मः '11 हैं। ये अपने जबड़ों को चपचापाते हैं एवं सामान्य अश्वों से भिन्न हिंकार करते हैं। 12 इनके केश म्यूर-पृच्छ सद्श हैं। 13 ये अश्व स्तृतिके द्वारा ही योजित होते हैं। 14 जिसका नि:सन्देह तात्पर्य है कि स्तवन द्वारा ही इन्द्र यज्ञ-स्थल पर आगमन करते हैं। 15 रथ पर आसीन वायु उनके मित्र हैं। 16

<sup>1.</sup> 和 4/22/2.

<sup>2.</sup> 和0 4/17/10.

<sup>3.</sup> NO 1/80/12, 1/85/9

<sup>4.</sup> 羽0 8/6/6.

<sup>5.</sup> 和0 8/45/4,66/9,11, 10/103/2,3·

<sup>6.</sup> 類0 6/82/3, 8/17/10

<sup>7.</sup> 和0 6/29/2.

<sup>8.</sup> 和0 10/112/2.

<sup>9.</sup> 羽0 2/18/1-6.

<sup>10.</sup> 和0 2/18/4,5,6,4/46/3,6/47/10,8/1/9,24.

<sup>11. 30 1/16/1.</sup> 

<sup>12. &</sup>quot;शक्षविद्यः प्रोपुथा द्भिर्जिगाय नानदि दिभिः शाश्वस द्भिधंना नि । स नो हिरण्यरथं दंसनायान् त्स नः सनिता सनये स नोडदात्॥ 30 1/30/16

<sup>13.</sup> 和 3/45/1, 8/1/25 14. 和 8/62/6.

<sup>15. &</sup>quot;हरी नु कंरध इन्द्रस्य योजमाये सूक्तेन वचसा नद्येन । मो घूत्वामत्र बह्वो हि विप्रा नि रीरमन् यजमानासो अन्यं ॥" 140 2/18/3.

<sup>16. &</sup>quot;या वां शतं नियुतो या: सहस्र मिन्द्रवायू विश्ववारा: सचनते । आ भियतिं सुविदत्रा भिरवांक् पातं नरा प्रतिभृतस्य मध्य:॥ ग्रू० ७/१।/६.

महामानवों की भाँति इन्द्र का जनम भी एक अद्भुत घटना है। दो सम्पूर्ण सूक्तों में उनके जनम के विवरण का उल्लेख मिलता है। उनकी इच्छा थी कि वे माता के पाश्वभाग से अप्राकृतिक रूप से जनित हों। इसे मेघों के मध्य चमकती हुई विद्युत् माना जा सकता है अथवा अनोखे दंग से हुई उत्पत्ति। 3

जिस प्रकार श्वरवेद के काल में भारतीय युद्ध प्रिय एवं क्लह प्रिय थे, उसी प्रकार इन्द्र भी एक साहसी योद्धा एवं आश्चर्यों त्यादक कत्ता के रूप में बहुश: उत्लिखित है। इन्द्र शक्तिसम्मन्न भे, शत्रुर हित एवं विजेता के रूप में उत्पन्न हुए हैं। उत्पन्न होते ही अजेय योद्धा बन गये एवं जनम से ही दुर्जेय हैं। सभी देवता भयभीत हो गये एवं देवताओं को अपने आश्चर्यों त्यादक एवं महान् कार्यों के द्वारा इन्द्र ने इन्हें अभिभूत कर दिया। 8

<sup>1.</sup> 羽0 3/48, 4/18.

<sup>2. &</sup>quot;नाहमतो निरक्षा दुर्गहैतत् तिरश्चता पाशवा निनर्गमाणि । बहू नि मे अकृता कत्वा नि युध्ये त्वेन सं त्वेन पृच्छै ॥" श्राप्त ४/१८/२٠

<sup>3.</sup> मैक्डोनेल, वे०मा०, पू० 56, ओलडेनबर्ग: रिलि० देस वेद पू० 132, हिलेब्राण्ट वै०मि० ।।। 409

<sup>4.</sup> 和 10/153/2.

<sup>5. ¥0 3/51/8, 5/30/5, 8/45/4, 66/1, 10/113/4.</sup> 

<sup>6.</sup> 和0 1/102/8, 10/133/2.

<sup>7. \$10 5/30/5.</sup> 

<sup>8. #0 2/12/1.</sup> 

भगवेद में 'वास्' को इन्द्र का पिता बताया गया है। एक स्थल पर इन्द्र की माता को 'गृष्टिट' अथवा 'गौ' बताया गया है। अत: इन्हें 'गाष्टिंय' कहा गया है। उसके पर इनकी माता को 'निष्ट्रिग्री' कहा गया है, जिसे साथणाचार्य ने अदिति का तादात्म्य रूप बताया है एवं दो बार भवती कहा गया है। इन्द्र के यमज भ्राता अगिन हैं। पूषा को भी उनका भ्राता बताया गया है। उनकी पत्नी इन्द्राणी , पिशेल के मतानुसार 'भची' हैं किन्तु मेक्होनेल के अनुसार भाषी का अर्थ भित्त है क्यों कि यह भ्रग्वेद में बहुधा बहुवचन में प्रयुक्त हुआ है। इन्द्र को भित्तभाली होने के कारण ही 'भचीपति' कहा गया है। ये देवतागण जिनके साथ इन्द्र की संयुक्त रूप से स्तुति की गयी है, निम्न हैं: अगिन, सोम, वरण, पूष्ट्रम्, बृहस्पति, पर्वत, कुत्स, विष्णु, वायु आदि। उनके परमप्रिय मित्र एवं सहायक मस्द्रगण हैं।

------

 <sup>&</sup>quot;सुवीरहते जिनता मन्यत वौरिन्द्रस्य कर्ता स्वपस्तयो भूत् ।
 य ई जजान त्वंयं सुवज्रमनपच्युतं तदसो न भूम ॥" য়० ५/17/५.

 <sup>&</sup>quot;गृष्टि: ससव स्थिविरं तवागामनाधृष्ट्यं वृष्यभं तुम्रमिन्द्रम् ।
 अरीळहं वत्सं चरथाय माता स्वयं गातुं तन्व इच्छमानम् ॥ য়० ५/१८/१०.

<sup>3.</sup> 和0 10/111/2. 5. 和0 8/45/5, 77/2.

<sup>4. &</sup>quot;कबृन्नर: कप्थमुद्धासन चोदयत खुदत वाजसातये । निष्ठिटग्य: पुत्रमा च्यावयोतय इन्द्रं सबाध इह सोमपीतये॥ ऋ० १०/१०१/१२.

<sup>6.</sup> 和 1/22/12, 2/32/8, 10/86/9, 10, 11 新信 1

<sup>7. &</sup>quot;अथैतानीन्द्रभक्तीनि । अन्तरिक्षालोकः । माध्यंदिनं सवनम् । -----अधास्य संस्तिविका देवाः । अग्निः । सोमः । वस्गः । पूषा । बृहस्पतिः
बृह्मणस्पतिः । पर्वतः । कृत्सः । विष्णुः । वायुः ------।"
निर्धे ७७/१०

इन्द्र नो का धिपति एवं विश्वपानक हैं। इन्द्र का प्रमुख शत्रु वृत्र था, जो दुभिश-पतिथा । यह राक्ष्म जल को सर्वतः आवृत्त करके अथवा अन्तरिक्ष का आच्छादन करके जलाें अथवा जलवृष्टिट को अवस्त कर देता था । इन्द्र ने इस वृष्ट् याच्छादक दैत्य के ममांगों पर वज़ से पहार करके। उसका वध कर दिया 12 वध के पश्चात् वृष्टिट होने लगती है एवं सरिताओं का जल स्वतः स्वह्यन्द रूप से प्रवाहित होने लगता है। <sup>3</sup> कतिपय विदान् इन्द्र-वृत्र-युद्ध को ऐतिहासिक घटना मानते हैं किन्तु यासक इस युद्ध को एक मन्त्र में व्याख्या पित करते हैं - मेधस्थ जल के साथ विद्युत् का योग होने से वृष्टिट होती है। यह जगत् में सदैव होने वाली वृष्टिट है। अतः यह घटना ऐतिहा सिक नहीं बल्कि औप मिक है। 4 जब इन्द्र वज्र से वृत्र पर प्रहार करते हैं तो आकाश एवं पृथिवी भय से प्रकम्पित हो उठते हैं। <sup>5</sup> स्वयं वजनिर्माता त्वष्टा भी इन्ट के कोध से किस्पत होने लगते हैं। 6 इन्ट अपने वज़ से वृत्र को छिन्न-भिन्न कर देते हैं। र इन्द्र पर्वतों का भेदन करके जलधाराओं को प्रवाहित करते हैं अथवा गायों को मुक्त करते हैं<sup>8</sup>जो मेध रूपी पर्वती की गुफाओं में निरुद्ध थीं। अपवेद में अनेक स्थलों पर पर्वतों में असुरों द्वारा निरुद्ध गायों

"स सप्तर विमर्वृद्यभस्तु विष्मानवासृजत् सतवे सप्त सिन्धून् । यो रौ हिणमस्पूरद् वज्रबाहुर्यामारोहन्तं स जनास इन्द्रः॥ 🛪० २/12/12-

7. \$10 1/32/5, 61/10, 10/89/7.

8. \$10 1/57/9, 10/89/7.

<sup>1.</sup> 羽0 1/80/5; 3/32/4. 2. 羽0 2/11/5, 4/19/2, 6/20/2.

<sup>3.</sup> 羽0 1/57/6, 85/9;

<sup>4.</sup> निस्० 2/16.

<sup>6.</sup> 羽0 1/80/14.

<sup>5.</sup> NO 1/180/11: 2/11/9· 6/17/9.

<sup>&</sup>quot;यस्य गा अन्तरशमनी मदे दळहा अवास्जः । 9. ं अर्थ त सोम इन्द्र ते तुत: पिब ॥ अ0 6/43/3-

का इन्द्र के द्वारा विमुक्त किये जाने का उल्लेख िम्लता है। 'गौ' शब्द निरुक्त में 'किरणों का वाची है। एक स्थल पर इन्द्र के उत्पन्न होने पर गायों के गर्जन का भी उल्लेख िम्लता है। अग्वेद में इन्द्र को एक साथ प्रकाश एवं जल-प्रापक के रूप में वर्णित किया गया है। में गायों के गर्जन का तात्पर्य मेद्यों के गर्जन से लगाया जा सकता है। वृत्र-वध करने के अनन्तर इन्द्र ने रॅभाती हुईं गायों की भाँति जल-धाराओं को समुद्र की ओर जाने के लिए उन्मुक्त कर दिया। उन्होंने रिक्मयों शायों एवं सोम को जीता एवं सप्त-सिन्धुओं को प्रवाहित किया। उन्होंने बन्दी जलों एवं अवस्द्र जल-धाराओं को मुक्त किया। अजन धाराओं के प्रवाहित होने के लिए अपने वज्र से पथों को निर्मित किया। बाद के जल को समुद्र में बहाया। अग्वेद में वृत्र-वध के साथ ही अवस्द्र जलों को मुक्त करके प्रवाहित करने का संदर्भ अनेकधा उल्लिखित हैं। एक सम्मूर्ण सूक्त में आदो-पान्त इस पुराकथा के विभिन्न परिवर्तनों का उल्लेख है तथा अनेकों बार रंभाती हुई गायों की तुलना जल से की गयी है

<sup>1.</sup> 羽0 6/17/5; 8/45/3, 10/112/8 近代 1

<sup>4.</sup> 和0 3/34/8.

<sup>5.</sup> 和0 1/32/2.

 <sup>&</sup>quot;तर्वे पि रझमयो गाव उच्यन्ते ।" निरु० २/५.

<sup>7. \$10 1/57/9, 103/2.</sup> 

<sup>3.</sup> 和0 8/59/4.

<sup>6.</sup> NO 1/32/12, 2/12/12.

<sup>8. &</sup>quot;सृजो महीरिन्द्र या अपिन्व: परिष्ठिता अहिना शूर पूर्वी: । अमत्यं चिद् दासं मन्यमान मवाभिनदुक्थेवर्षव्धान: ॥ য়० 2/11/2.

<sup>9.</sup> 和0 2/15/9.

<sup>10. &</sup>quot;त मा हिन इन्द्रो अणों अपां प्रेरयद हिहाच्छा तमुद्रम् । अजनयत् तूर्यं विदद् गा अक्तुनाह्नां वयुनानि ताधत् ॥" য়० 2/19/

<sup>11.</sup> 第0 1/80.

इन्द्र ने वृत्र के अतिरिक्त शंकर, शुरुण, नमुचि, ट्यंश, भेद, इली बिझ, पिपु, धुमुरि, धुनि, वल, उरण, अर्बुद, रौ हिण एवं विश्वस्य आदि अन्य अनेक असुरों का भी वध किया । पर्वतों में रहकर इन्द्र को उत्पी इित करने वाले शम्बर को चालीसवें शरद शवर्ष में और बीठ जीठ तिलक के अनुसार शरद श्रृत की चालीसवीं तिथि को खोज निकाला एवं उसका वध कर दिया । इन्होंने नमुचि का वध जल के पेन द्वारा किया था । इन्द्र ने रो हिण पुत्र राहु का एवं दानु-पुत्र अहि का वध किया । शम्बर आदि असुरों के नब्बे, निन्यानबे या सौ दुर्ग हैं । ये सभी गृद्र गतिसालि विधा पाषाण-निर्मित एवं धातुनिर्मित थे जिनको इन्द्र ने विध्वंस किया था । इन्द्र ने चलायमान पर्वतों को अचल एवं कम्मित पृथिवी को स्थिर किया । श्रृ श्वेद में एक स्थन पर पर्वतों के पंछा होने का उल्लेख मिलता है । जन्द्र को पर्वतों का पंछा का देने वाला कहा गया है । अनुवर्ती संहिताओं में भी इसका उल्लेख मिलता है । इन्द्र वावापृथिवी के जनक एवं अधिमति हैं । वे आयों एवं पूजकों के रक्षक एवं कृष्ण-वर्णों दिस्यु जातियों। के हिंसक हैं । अर्वेद के एक सम्मूर्ण सूक्त में

8/17/14,87/9.

I. NO 2/12/11.

 <sup>&</sup>quot;अपा फेनेन नमुचे: शिर इन्द्रोदवर्तय: ---- ।" য়0 8/14/13.

<sup>3.</sup> 羽0 2/12/12

<sup>6.</sup> 類0 8/1/28.

<sup>4. ¥0 2/12/11</sup> 

<sup>7.</sup> 和0 4/30/20.

 <sup>₹0 2/14/9, 19/9,</sup> 

<sup>8.</sup> 和0 2/20/8.

 <sup>&</sup>quot;य: पृथिनी ट्ययमाना मद्हंद् य: पर्वतान् प्रकृपिता अरम्णात् ।
 30 2/12/2.

<sup>10. &</sup>quot;यथा यथा पतयन्तो वियेमिर ----- ।" वही, 4/54/5.

<sup>11. \$0 6/47/4, 8/36/7</sup> 

<sup>13.</sup> 和 10/100.

<sup>12. \$0 1/130/8.</sup> 

सरमा-पणि को कथा का उल्लेख है। पणियों ने इन्द्र की गायों का अपहरण कर लिया था। इन्द्र ने सरमा नामक भूनी को उनका पता लगाने के लिए नियुक्त किया पर वह कृतद्दनी पणियों से मिल जाती है। इसके पश्चा व् इन्द्र स्वयंपणियों का पता लगाकर उनका हनन करते हैं।

कतिपय स्थां पर उनकी अदम्य शक्ति एवं अपने सहायकों एवं सहचरों को दी जाने वाली सहायता का उल्लेख मिलता है। उसे तुर्वंसु एवं यदु जैसे ऐतिहा सिक राजाओं का मान-मर्दन करने वाला भी कहा गया है तथा उसने राजा सुदास् की सहायता के लिए भेद' को, कुत्स के लिए 'शुष्टम' को तथा अतिथिग्व या दिवोदास एवं श्राजिश्वन् के लिए शम्बर को परास्त किया था।

त्राग्वेद में इन्द्र को तोमपान करने के कारण 'तोमपा', जलों के विजेता होने के कारण 'अप्सुजित्', दैत्यों के पुरों को नष्ट करने के कारण 'पुरिभिद्द् या पुर्भिद्द्', मस्त्व्यण इन्द्र के तहायक स्वं तहचर होने के कारण 'मस्त्वान्', मस्त्वत्', तैकड़ों कर्म करने स्वं प्रज्ञा के स्वामी होने के कारण 'शतकृतु', शक्तित्तमम्पन्न होने के कारण 'श्राप्ति', वृत्र को मारने के कारण 'वृत्रहन्' या 'वृत्रहा', वज्रधारक होने के कारण 'विज्ञन्', 'वज्रहरूत', 'वज्रबाहु', 'वज्रभृत्' स्वं 'विज्ञवत्' धनवान् स्वं उदारता के कारण 'मध्वन्', तृक्पोल वाला अथवा तुन्दर अधरमें वाला अथवा तुन्दर जबड़ों वाला होने के कारण 'तृश्विद्र' या 'शिष्ठी', गायों को मुक्त करने के कारण 'गोजित्' तथा गोत्रिभद्द' तज्जनों के पति होने के कारण 'तत्पित', बहुत बार आह्वान किये जाने के कारण 'पुस्टूत' आदि उपाधियों से अनुभूष्रित हैं।

 <sup>&</sup>quot;अयमुक्षानः पर्यद्रमुस्त्रा अतधीतिभिर्वतयुग्युजानः ।
 स्जदस्मणं वि वलस्य सानुं पणीर्वचोभिरभि योधिद्वन्दः॥"

अतिश्व इन्द्र प्रथमतः वृष्टि-देवता तथा अन्ततः युद्ध-देवता थे शवं शौर्ययुक्त, शिक्तिसम्पन्न, उदार, स्तोताओं के विरोध्यों के मान-भंगक, विपत्तियों में सदैव सहायक, बहुमुखी प्रतिभा-सम्पन्न शवं युद्ध-कुशन होने के कारण राष्ट्रीय देवता थे।

#### 3. अन्य देवता तथा इन्द्र =

म्राग्वेद में इन्द्र की स्तृति अन्य देवताओं के साथ हुई है, जिनमें प्रमुख देव

मरद्गण, वरण, विष्णु, अग्नि, बृहरूपति, सोम, वायु एवं पूष्टम् आदि ।

मस्त्गण वृष्टि-देवता इन्द्र के अनुचर एवं सहायक हैं। जो वृत्र-वध जैसे महान् संकट में भी इन्द्र का साथ नहीं छोड़ते हैं किन्तु एक बार वे भी उनका साथ छोड़ते हुए वर्णित किये गये हैं। इन्द्र के गुणों का कीर्तन करके एवं गाना दि के द्वारा वे इन्द्र के उत्साह एवं शक्ति का वर्द्धन करते हैं। इन्द्र जो भी पराक्रम के कार्य करते हैं उन सब में मस्तों का सहयोग अवश्य रहता है। उन्द्र का भाई बताते हुए उससे अपने को न मारने की प्रार्थना करते हैं। मस्द्रणण के दर्शनमात्र से ही इन्द्र का बोध हो जाना स्वाभाविक-सा है।

<sup>1.</sup> 羽0 3/35/9.

<sup>3.</sup> 和 1/102/1.

<sup>2. \$10 1/165/11</sup> 

<sup>4. &</sup>quot;किंन इन्द्र जिद्यांत्रिति भ्रातरो मस्तरतदा । तेभि: कल्पस्व साध्या मा न: समरणे वधी: ॥"

<sup>.</sup> 取0 1/170/2.

<sup>5</sup> NO 8/62.

इन्द्र को छोड़कर वस्ण अन्य सभी देवों में महान् हैं। ये दोनों देव युगम देवता के रूप में अग्वेद के सूक्त 14/41,42; 6/68, 7/82, 8/111 में आये हैं। इन सूक्तों में दोनों देवताओं को यज्ञ में आगमन हेतु आह्वान एवं शत्रुओं के वधके लिए प्रार्थना किया गया है। सोमपान करने के लिए दोनों देवताओं को आमंत्रित किया गया है। जब इन्द्र विजय करता हुआ आगे बद्गता था तो वस्म विजित्हेन्नों में नियमों एवं व्यवस्था की स्थापना करता था। म्राधा दयानन्द का कथन है कि इन्द्र के इस रूप की यह कल्पना धार्मिक जगत् की आलंकारिक कल्पना है। इन्द्र पाण है और वस्ण इन्द्रियाँ हैं।

इन्द्र के परमित्र विष्णु भी थे। वृत्र-हनन एवं दैत्यों को नषट करने में अनेकों बार ये इन्द्र के सहयोगी बनते हैं। इस तथ्य के स्पष्टीकरण हेतु वे एक सम्पूर्ण सुक्ता 6/69 । दोनों देवताओं के लिए संवलित रूप से कहा गया है । विष्णु के निमित्त कहे गये सूक्तों में इन्द्र ही एक ऐसे देवता हैं जो प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष रूप से यदा-कदा उप स्थित होते हैं। विष्णु ने अपने तीन पदों का क्रमण इन्द्र की शक्ति के द्वारा किया था। 2 वृत्र-हनन के पूर्व इन्द्र कहते हैं कि हे विष्णु । लम्बे लम्बे डग धरो । इन्द्र एवं विष्णु सोमपान करते हैं । 4 के साथ इन्द्र ने भी वृत्र-हनन एवं शम्बर के दुर्गों को विध्वंस किया ।

इन्द्र युग्म-देवता के रूप में अन्य देवताओं की अपेक्षा अग्नि के साथ बहुधा आये हैं। इन्द्र ने दो पाष्प्राणों के मध्य से अग्नि उत्पन्न की रवं अग्नि को जलों में निगूद रहा। 17

<sup>1.</sup> 和0 1/155/1,2; 7/99/4,6. 5. 和0 3/12, 5/86, 6/59,

<sup>2.</sup> 和0 8/12/27

<sup>8/38, 7/93, 8/40.</sup> 

<sup>.</sup> 羽0 4/18/11

<sup>6.</sup> 和0 2/12/3

<sup>7.</sup> 和0 10/32/6.

इन्द्र एवं ब्रह्मपति के दो युगल सूक्त अग्वेद १4/49, 7/97। में आये हैं जिनमें दोनों को एक साथ सोम पान करने के लिए आमन्त्रित किया गया है एवं गायों, अववों एवं ऐववर्य के लिए याचना भी की गयी है। ये दोनों देव स्तुति एवं अन्नपति हैं। इन्नुओं से रक्षा एवं प्रचुर मात्रा में धन प्रदान करने के लिए प्रार्थना की गयी है। 2

इन्द्र एवं तोम की युग्म-रूप में ग्रुग्वेद के तूकत 110/891 में उल्लेख है। तोम मादक वनस्पति में तदैव उभरा रहता है। इन दोनों दयालु देवों का तहज कर्म था - शत्रुओं को ध्वस्त करना, अद्रि में निगूद्ध वस्तु को अनावृत करना, अन्ध-कार अपतारित करना, तूर्य एवं प्रकाश को प्राप्त करना एवं द्युलोक का स्कम्भन तथा पृथिवी को प्रथित करना।

इन्द्र की वायु देवता के साथ युग्म-देवता के रूप में स्तृति मिलती है।
एक स्थल पर दोनों को सोमपान करने के लिए आह्वान किया गया है। 3 वे
सहस्रवश्च एवं धियस्पति हैं। 4 वे स्तोताओं को अवव, गाय आदि पश्चधन एवं स्वर्ण
इत्यादि प्रदान करते हैं। 5

इन्द्र एवं पूष्टम् का एक साथ आह्वान ग्रग्वेद के सूक्त 16/571 में वर्णित है। जब इन्द्र ने जलों को प्रवाहित किया तब पूष्टम् कन्धा से कन्धा मिलाकर चल रहे थे। वृत्र-संहार में इन्द्र पूष्टम् की सहायता लेते हैं। एक स्थल पर इन्द्र एवं पूष्टम् के आवास का उल्लेख मिलता है। 7

<sup>1. \$10 7/97/3.</sup> 

<sup>5.</sup> 和 7/90/6.

<sup>2. \$10 7/97/9-10</sup> 

 <sup>₩0 6/56/2.</sup> 

<sup>3.</sup> 和 1/23/1

<sup>4.</sup> 和 1/23/3.

<sup>7.</sup> 和0 1/162/2.

# परवर्ती साहित्य में इन्द्र

### क. यजुर्वेद में इन्द्र

यजुर्वेद में इन्द्र के स्वरूप का वर्णन या ज्ञिक दृष्टिटकोण से किया गया है। इनके स्वरूप में जो कुछ परिवर्तन एवं रूपान्तर है वे उनके आवश्यक स्वभाव के अनुरूप एवं ता त्का लिक वातावरण के अनुकूल है।

यजुर्वेंद में इन्द्र के नैसर्गिक पक्ष की उपेक्षा या क्विक पक्ष का सिवस्तार वर्णन उपलब्ध होता है। इसमें न केवल उनको वैयक्तिक देवता के रूप में उनके यौद्धिक - शक्ति का दिग्दर्शन ही कराया गया है अपितु एक या दो बार सूर्य की संज्ञा दी गयी है अथवा सूर्य से तादात्म्य स्थापित किया गया है। और कभी-कभी सामयिक वृष्टिट करने हेतु एवं धनधान्य की वृद्धि हेतु स्तुति की गयी है। 2

इन्द्र के महत्व का मूल आधार उनकी सामरिक शक्ति थी। पुरोहितों को अपने यज्ञीय कार्य पद्धित में आने वाली पैशा चिक रवं अन्य बाधाओं को दूर करने के लिए एक शक्ति एवं शौर्यसम्पन्न युद्ध-देवता की नितान्त आवश्यकता थी। इन्द्र इस कार्य को सम्पन्न करने में सक्षम थे। अत्राप्त यज्ञ वेदी एवं सोम की रक्षा हेतु उनकी स्तुति की गयी है। इन्द्र ने समय-समय पर अपने शौर्य एवं शक्ति को उनकी रक्षा हेतु समर्पित किया। वे महत् के सखा, यजमान के रक्षक, वृष्टिटकारक, धनधान्यवर्द्धक,

<sup>।. &</sup>quot;यद्य कच्च वृत्रहन्नुदगा अभि सूर्य । सर्व तदिन्द्र ते वशे ॥" यजु० 33/35.

<sup>2.</sup> यजु0 7/40.

उ. "विराइति दिक्षणा दिगुद्रास्ते देवा अधिमतय इन्द्रो हेतीना प्रतिधता प चदश-स्त्वा स्तोम: पृथिट्या अश्रयतु ----- स्वर्गे लोके यजमानं च सादयन्तु ॥" यज् 15/11.

प्रमादर हित, बलदाता एवं वज़ी हैं। वे बल, पराक्रम तथा धन के धाता हैं। 2

यजुर्वेद में इन्द्र-वृत्र युद्ध का वर्णन उपलब्ध है एवं अन्य युद्धों का वर्णन कल्प-नातीत है। इन्द्र ने वज़ से<sup>3</sup> उद्या के पूर्व वृत्र का वध किया और इस कार्य में 33 देवता उनके सहायक थे। 4 यद्ध में इन्द्र का पराक्रम सर्वमान्य है अतस्व विजय के लिए स्थान-स्थान पर उनका आह्वान किया गया है। <sup>5</sup> सदैव विजेता होने के कारण वे 'जयनत' हैं। 6 किन्तु परवर्ती देवशास्त्र में यह उनके पुत्र का नाम है।

- उ. "प्रव इन्द्राय बृहते मस्तो ब्रह्मार्चत । वृत्र इन ति वृत्रहा शतकतुर्वजेण शतपर्वण: ॥" यज् 33/96.
- "तिमृद्ध इन्द्र उष्तामनीके पुरोस्या पूर्वकृद्धावृधान: । त्रिभिर्देवै स्त्रि ्शता वजबाहुर्जधान वृत्रं वि दुरो ववार॥ यजु० २०/३६.
- 5. यज् 17/42-43.
- 6. "गोत्रिमदं गोविदं वज्रबाहु जयन्तमज्म प्रमृणन्तमोजसा । इम् सजाता अनु वीरयध्विमन्द्र संखायो अनुस्र रभध्वम् ॥"

- यज् 17/38.

यहीं पर इन्द्र को 'गोत्र भिद्द' एवं 'गोविद्' की उपाधि से विभूषित किया गया है क्यों कि गायों । रिमियों अथवा जलों। को निस्द्र करने के कारण मेध ही गोत्र हैं एवं इन्द्र इस गोत्ररूपी मेध के भेदक हैं।

यजुर्वेद में एक स्था पर इन्द्र अधिवनौ तथा सरस्वती के समीप अपने श्वीवन श्र रक्षा हेतु उपस्थित होते हैं एवं उनके द्वारा उत्पन्न जल केन से ही वे नमुचि के शीर्घभाग का भेदन करते हैं। अधिवनौ एवं सरस्वती ने समय-समय पर इन्द्र की सहायता की।

यजुर्वेद में या जिक महत्ता के समक्षा सामरिक महत्ता गौण हो गयी थी। अतरव इन्द्र भी इसके अपवाद नहीं थे। यज्ञ में प्रयुक्त सामग्री 'स्फ्या' सहस्रों मन्नुओं रवं पैशा विकों के संहार करने का प्रमुख अरब्ध था तथा अश्वमेध यज्ञ का रथ ही इन्द्र का वज्र था। 2 एक स्थल पर ऐसा वर्णन किया गया है कि युद्ध-दुंदु भि इन्द्र की मुष्टिट थी। 3 भूत-प्रेत-पिशाच आदि दानवी शक्तियों को दूर करने का

 <sup>&</sup>quot;पातं नो अधिवना दिवा पाहि नक्त्रस्वित ।
 दैट्यां होताराभिष्णा पातिमन्द्र्स्या सुते ॥" यजु० २०/६२.

<sup>&</sup>quot;युव 🛴 सुराममिश्वना नमुवावासुरे सवा । वजु० २०/७६. विपिपानाः सरस्वतीन्द्रं कर्मस्वावत ॥ यजु० २०/७६.

<sup>2.</sup> यजु० 29/53-54.

अप प्रोध दुन्दुभे दुच्छुना इत इन्द्रस्य मुष्टिटरित वीडयर्मव
 पण्ठ २१/५०

कार्य बलि-वेदी की दक्षिण परिधि में दण्ड को निहित करके किया जाता था। पद्मागिन की पवित्र ज्वाला राक्ष्मों एवं मित्रगणों को पहचानने एवं दूदने में पर्याप्त थी। दैवीय अवतारों के द्वारा भी भूत-प्रेतों का निवारण किया जाता था। 2 इन्द्र की स्वयं की शक्ति 'पयो भृतं मधु' से निर्मित होने के कारण पुरोहित लोग विभिन्न प्रकार के विद्नों के निवारण के लिए इन्द्र पर पूर्णतः आश्रित नहीं थे अपितु यज्ञानुष्ठान का आश्रय लेते थे। इन्द्र की शक्ति एवं सामर्थ के सम्मुख सिवद्य वरण एवं अधिवन् आदि देवताओं एवं सरस्वती, भारती तथा इडा आदि देवियों ने आत्मसमर्पण कर दिया था। एक स्थल पर इन्द्र को लघु-बछड़ा कहा गया है। 3 गो-माता को रात्रि एवं उषा के रूप में संदर्भित किया गया है। 4

इन्द्र के जन्म के विषय में यजुर्वेद में यह उल्लेख मिनता है कि वस्ण, अधिवनी एवं सरस्वती ने विभिन्न अङ्गयकृत, गुदा<sup>5</sup> ना सिका और केवा<sup>6</sup>, प्रवास, दृष्टिट एवं वाणी आदि को प्रदान कर इन्द्र की सृष्टिट की । सरस्वती ने अधिवनों की पत्नी बनकर इन्द्र को गर्भ में धारण किया एवं जन्म दिया । उपरोक्त उद्धरणों को दृष्टित्गत करते हुए विदित होता है कि इन्द्र के माता-पिता सरस्वती एवं अधिवन् थे । अधिवनों एवं सरस्वती द्वारा इन्द्र के विभिन्न अङ्गों, सर्वेदन, शौर्य, सौन्दर्य एवं बुद्धि आदि को प्रदान करने का सम्पूर्ण विवरण यजुर्वेद के विद्या एवं एको विद्या अध्याय में उल्लिखित है । इसके अतिरिक्त वस्ण, स्द्र, आदित्य, त्रभु, मस्त्र और

<sup>1.</sup> यजु० 2/3

<sup>2.</sup> यजु0 1/26.

यजु० 29/57.

<sup>4. &</sup>quot;होता यक्षदुषे इन्द्रस्य धेनू सुदुधे मातरा मही । सवातरौ न तेजसा वत्सामिन्द्रमवर्द्धता वीतामाज्यस्य होतर्यजा॥" यजु०, 28/6.

<sup>5.</sup> यजु० 19/85.

<sup>8.</sup> यजु0 19/94.

<sup>6.</sup> यजु० 19/90.

<sup>9.</sup> यजू० 19/95.

<sup>7.</sup> यजु० २०/८०.

अन्य देवताओं ने इन्द्र को आशीर्वाद एवं शक्ति प्रदान करके उन्हें ऐश्वर्य से विभूष्टित किया ।

इन्द्र शक्तिसम्पन्न । एवं सुकर्मण देव थे । संग्राम में शक्ति के संचय एवं शौर्य-प्रदर्शन हेतु सोमपान करते थे । अन्ततः अधिकांश मात्रा में सोम-पान इनके इास का प्रमुख कारण बना । एक स्था पर इन्द्र को 'अर्जुन' कहा गया है । पिकन्तु परवर्ती साहित्य में इन्द्र के पुत्र का नाम है ।

यजुर्वेद में इन्द्र को 'सम्राद्' एवं वस्म को 'नृप' की संज्ञा से विभूष्यित किया गया है। मित्र एवं वस्म को इन्द्र का पूर्वज कहा गया है। देवताओं ने इन्द्र की सहायता से चमत्कारिक कार्यों को सम्मन्न करके उनकी सार्वभौ मिकता स्वीकार की थी। जब राजसत्तावाद का प्रादुर्भाव हुआ तब इन्द्र को अधिमति का गौरव प्रदान किया गया और उन्हें '६१३म्' कहा गया। इन्द्र के आधिमत्य में त्रयलोक अर्थाव् चुलोक, अन्तरिक्षा लोक एवं पृथिवीलोक थे। एवं वह देवा धिमति भी बन गये थे। राजसूय, अवसेध तथा वाजपेय आदि राजसी यज्ञों में इन्द्र को विशेष्ठा महत्व प्रदान किया जाता था।

\_\_\_\_\_\_\_

यजु0 28/34.

8. यजु० 7/5.

यजु० 37/35

यजु० 8/38

<sup>2.</sup> यजु0 8/45

<sup>5. &</sup>quot;इन्द्रश्च सम्राद्वरणभ्च राजा ॥" - यजु० ८/37

<sup>6.</sup> यजु0 14/6

<sup>7. &</sup>quot;होता यक्षत् स्वाहाकृतीर गिनं गृहप तिं पृथग्वस्मं भेषजं कविं क्षत्र मिन्द्रं वयोधसम् ॥"

## यजुर्वेद में अनेकों यज्ञों का वर्णन किया गया है :-

। भौत कर्मकाण्ड-यज्ञ, एवं २. गृह्यकर्मकाण्ड-यज्ञ ।

### । श्रौत कर्मकाण्ड-यज्ञ

। अगिन होत्र

- 9. ज्यो तिह्न तो म
- 2. चातुर्मास्य या ब्रतु-सम्बन्धी यज्ञ 10. वाजपेय
- उ. दर्श तथा पौर्णमास

।। राजस्य यज्ञ

4. नवान्ने हिट

12. अवमेध यज

5. पशुयाग

पुरुवामेध यज्ञ

6. तीम याग

- 14. अन्य अहीन याग
- 7. प्रवर्ग्य अथवा उष्ण दुग्ध यज्ञ । १५. सौत्रामणी

- 8. रेकाद शिन् पश्याग
- 16. अग्नि-चयन

#### 2. गृह्य कर्मकाण्ड-यज्ञ

- ।. गृह्य यज्ञीं का सामान्य रूप 4. ब्रह्मवर्य

2. विविध पत

- 5. ਰਿਗਾਵ
- 3. जात कर्म एवं संस्कार

इनमें से कुछ यज्ञ इन्द्र को विशेषा रूप से सम्मानित करने के लिए सम्मादित किये जाते थे।

#### 3. यज्ञों में इन्द्र का भाग

#### । चातुर्मास्य या त्रत् सम्बन्धी यज्ञ

इस यज्ञ में इन्द्र, अग्नि, वस्मा, मस्द्गण एवं ।प्रजापति। को बलियाँ अर्पित की जाती थी जिसमें एक मेढ़ा एवं एक भेड़ जो के बनाये जाते थे।

#### 2. दर्भ तथा पौर्णमास यज्ञ

दर्श योग में अग्नि एवं इन्द्र के लिये एक पूप प्रदान किया जाता है। पौर्णमास यज्ञ में इन्द्र अथवा महेन्द्र को दुग्ध एवं दिध से बने दुग्धान्न प्रदान किया जाता है।

#### 3. नवाने हिट

इस यज्ञ में इन्द्र एवं अग्नि का नवान्नों का पुरोडाशा अर्पित किया जाता है।

#### 4. पशुषाग

इस यज्ञ में इन्द्र तथा अग्निया सूर्य या प्रजापति के लिये पूर्ण बकरे की बलि दी जाती है।

#### 5. तोमयाग

सोमयाग में इन्द्र प्रमुख एवं प्रतिनिधित्व प्राप्त देव हैं। या ज्ञिक उप-करणों यथा - उवरव<sup>2</sup> क्या निर्मित आसन<sup>3</sup>, रज्जु <sup>4</sup> आदि को इन्द्र की सेवा के लिए प्रस्तत किया जाता है। <sup>5</sup> इस यज्ञ में बहुतरंख्यक चष्ठक इन्द्र एवं अन्य देवताओं मित्र, वरण, वायु एवं अधिवनौ आदि को अपित किये जाते हैं। 6 वैय क्तिक रूप से उसे 'महत्त्वान्' एवं 'महेन्द्र' की पदसंज्ञा में प्राप्त होते हैं। अन्य देवताओं की अपेक्षा इन्द्र की पूजा पर विशेष्य ध्यान दिया गया है। 8 सोम-बिल का माध्यन्दिन सवन तो सम्पूर्ण इन्द्र का है ।

यजु० 4/19
 उ. यजु० 5/22
 उ. यजु० 4/27; 5/7.

<sup>2.</sup> यजु० 5/22

<sup>4.</sup> यजु० 5/30,33. 6. यजु० 7/8,31/32.

<sup>7.</sup> यजु० 7/35-40.

मित्रावरणाभ्यां त्वा देवा त्यं यद्गस्यायुषे गृह्णामीन्द्राय त्वा ----------- यज्ञत्यायुषे गृहणामि ॥" यजु० ७/23.

### 6. ज्योतिष्टोम याग

इस यइ में इन्द्र एवं वरुण, इन्द्र एवं बृहरूपति तथा इन्द्र एवं विष्णु के लिए सोम, पुरोडाशा चढ़ाने का विधान है।

#### 7. राजसूय यज्ञ

राजसूय यज्ञ में देवताओं के अधिमति होने के कारण इन्द्र को विशेष्ठ सम्मान प्राप्त है। इन्द्र तथा विष्णु को एक विशेष्ठ प्रकार की आहुति दी जाती है।

### 8. वाजपेय यज्ञ

इस यज्ञ में पाँच चष्ठक में प्रथम सोम चष्ठक इन्द्र को समर्पित किया जाता है। इन्द्र एवं बृहस्पति वाजपेय यज्ञ के प्रथम विजेता घोषित हुए। 3

### १. अरवमेश यज्ञ

आल्डिनबर्ग के मतानुसार इस यज्ञ का अर्थ योद्धाओं के द्वारा इन्द्र देवता के लिए एक तेजस्वी एवं शक्तियुक्त अश्व की बिल यद्धाना था जो गाय अपने बछड़े का गर्भपात करती थी वह इन्द्र हेतु एवं जो पशुसींग युक्त होते थे महेन्द्र हेतु समर्पित किये जाते थे। इस प्रकार विशेष्ठ प्रकृति के पशु इन्द्र, विष्णु, बृहस्पति एवं अग्नि आदि देवताओं को समर्पित किये जाते थे।

 <sup>&</sup>quot;सोमस्य त्विष्ठिरित तवेष्ठ मे तिविष्ठिर्भूयात् । ----- इन्द्राय स्वाहा ---भगाय स्वाहाय्र्यंग्णे स्वाहा ॥" यजु० १०/५.

<sup>2.</sup> यजु० १/12.

<sup>5.</sup> ओल्डेनबर्ग - रिली देववेव ।/306,

<sup>3.</sup> यज् 0 8/38, 44.

<sup>356, 473.</sup> 

<sup>4.</sup> यजु० 24/1.

<sup>6.</sup> यजु० 24/17.

### 10. सर्वमेध यज्ञ

इस यज्ञ में इन्द्र की शोभा की वृद्धि के लिए श्रुग्वेद से बारह मंत्रों का गान गृहीत किया गया है।

#### ।। सौत्रामणी यज्ञ

यह हिवर्यंत्र है। इसका अनुष्ठान अधिवन्, सरस्वती एवं इन्द्र के लिए एक सम्मान में सम्मादित होता है। इसमें इन्द्र के लिए एक भेड़ एवं अधिवनों के लिए एक बकरा सुरा के प्रयोग के साथ बिल चढ़ायी जाती है। मित्र एवं वस्मा के लिए दुग्ध की आहुति एवं इन्द्र वयोधम् के लिए एक वृष्यभ की बिल के साथ कृत्य की समाप्ति का विधान है।

## 12- अग्नि-चयन

इसमें यज्ञ-वेदी निर्माण करते समय पुरोहितगण पग-पग पर इन्द्र को सम्बो-धित करते हैं एवं अन्य देवता मूल-पाठ का उच्चारण करते हैं।

#### गृह्य कर्मकाण्ड-यज्ञ

#### विविध यज्ञ

इसमें प्रातः एवं सायंकाल अग्नि, विष्णु, भरद्वाज, विश्वेदेवा, प्रजापति, अद्विति, अग्नि, सोम एवं इन्द्र को आहुति समर्पित की जाती है। इसमें क्रमानुसार क्षितिज के विभिन्न दिग्भागों के प्रधान देवता इन्द्र, यम, वस्णा, सोम तथा बृहस्पति को अपने से सम्बद्ध देवताओं के साथ बलि का वितरण किया जाता है। प्रौष्ठपद की पूर्णिमा को एक सूत्र इन्द्र, इन्द्राणी, अजरकपाद, अहिर्बुधन्य तथा प्रौष्ठपदों के हेतु एक बलि का विधान है।

<sup>।.</sup> यजु० 33/18-29.

कृष्ण-सम्बन्धी पर्व में भी अनुष्ठानों का प्रबन्ध होता है। इसमें अग्नि, पूष्टन् एवं इन्द्र आदि को मृदु आहार समर्पित किया जाता है।

नवान्न यज्ञों का सम्बन्ध गृह कर्मकाण्ड यज्ञ से भी है। इसमें भिन्न-भिन्न समयों पर चावल, जौ, ज्वार, बाजरे की बलियाँ दी जाती हैं और इन बलियों पर इन्द्र, ब्रह्मा तथा वासुकि हिव प्राप्त करते हैं।

## अथर्ववेद में इन्द्र

अथर्विद में सम्पूर्ण वातावरण में परिवर्तन होने पर भी इन्द्र का महत्त्व पूर्णतः सुरक्षित था । जीवन के समस्त क्षेत्रों में रहस्यवादी इझाइफूँका, जादू-टोना आदि जीवन की अग्रिम पंक्ति में आ गया था । अथर्वेदिक जनसाधारण भूत-प्रेत आदि निम्नकोटि की शक्तियों में अन्धविश्वास करते थे । आथर्विणक पुरोहित अपने संरक्षकों के स्वस्थ एवं सुखमय जीवनयापन हेतु ऐन्द्रजालिक अनुष्ट्ठानों एवं कित-पय सीमा तक उनसे सम्बन्धित देवताओं की पूजा-पाठ आदि के द्वारा उत्तरदा-यित्व निभाने में प्रयत्मशील थे । वे इन्द्र एवं अन्य देवताओं की दैवी शक्ति से भी अधिकाधिक लाभान्वित होने में संलग्न थे । परवर्ती संहिताओं में लोगों के मध्य इन्द्र की यशाति सम्भवतः उसके सामरिक गुणों के कारण थी । अतस्व इन्द्र का पुराकथा-शास्त्रीय वर्णन उसके नैसर्गिक पक्ष की अपेक्षा सामरिक योजनाओं के दृष्टिटकोण से अतिविस्तृत किया गया है ।

अन्य वेदों की भाँति अथवेवेद में भी इन्द्र को तमय-तमय पर वृष्टिट-देव, एवं तूर्य-देव के रूप में वर्णन किया गया है। इन्द्र ने तवों त्पादक पृथिवी की रक्षा की। इन्द्र को 'जनन-देव' भी कहा जाता है। अथवेवेद<sup>2</sup> में इन्द्र को 'हल

 <sup>&</sup>quot;गिरयस्ते पर्वता हिमवन्तो रण्यं ते पृथिवि स्योनमस्तु।
 बभ्रं कृष्णां रो हिणीं विश्वक्षपां धूवां भूमिं पृथिवी मिन्द्रगुप्ताम्।
 अजीतो हतो अक्षतो ध्यष्ठां पृथिवी महम् ॥ अथवं 12/1/11.
 "महत् सद्यास्थं वहती बभूविष्य ----- द्विक्षतक्षयन ॥ वही, 12/1/18.

<sup>2. &</sup>quot;देवा इमं मधुना संयुतं यवं सरस्वत्यामधिगणावचर्क्षुः । इन्द्र आसीत् सीरपति शतकृतुः कीनाशा आसन् मस्तः सदानवः॥"

का स्वामी' एवं महतों को 'हलवाहक' के रूप में कल्पित किया गया है। इन्द्र को औषधीय पादपों को जीवन एवं शक्ति प्रदाता के रूप में वर्णित किया गया है।

आधर्मणिक पुरोहित के प्रारम्भिक गान के अनुसार इन्द्र ने कुछ दूसरे नवीन अस्त्रों एवं विधियों का दुष्ट कृमियों के संहार करने में प्रयोग किया । उन्होंने साक्त्यमणि से वृत्र एवं असुरों का वध किया । वे शक्ति के सर्वोत्त्कृष्ट निदर्शन हैं। इन्द्र स्वरक्षार्थ त्रिष्ठानिधे, असुरों एवं शालाकृकों के संहार हेतु पद्दाबन्धे, एवं शत्रुओं को चतुर्दिक धेरकर वध हेतु इन्द्रजाल का प्रयोग करते थे । येंवाष, कष्क्रस, एजत्क एवं त्रिष्ठावित्नुक नामक रोगकृमियों का नाश सूर्य की किरणों से भी होता था । इन्द्र युद्ध-कला एवं युद्ध-योजना में अत्यन्त निपुण थे । वे मृत्यु एवं अमरता से अत्यन्त शक्तिशाली एवं महान् थे । इन्द्र ने पृथ्वी, अन्तरिक्ष एवं षद दिशाओं को धारण किया । वे पूर्व, पिश्चम आदि सभी दिशाओं के स्वामी थे और देवों

अथर्व० 1/35/3.

<sup>2. &</sup>quot; --- त्रिघंधिं देवा अभ्जन्तोजसे च बलाय च ।" अथर्व० ।।/।०/।।.

अथर्व० 2/27/3, 4.
 अथर्व० 8/5/7.

<sup>5. &</sup>quot;मस्तः पर्वतानामध्यात्यस्ते मावन्तु । अस्मिन् ब्रह्मण्यस्मिन् कर्मण्यस्यां पुरो-धायामस्यां प्रतिष्ठायामस्यां चित्त्यामस्यामाकृत्याग स्यामा विषयस्यां देव-हृत्यां स्वाहा ॥" अथर्व० 5/24/6.

<sup>6.</sup> अथर्वे० 13/4/46, 8/47.

<sup>7.</sup> अनद्भवान् दाधारं पृथिवीमुत धामनद्भवान् दाधारौर्वतन्तरिक्षम् । अनद्भवान् दाधार प्रदिशः ष्ट्विरिनद्भवान् विश्वं भूवनमा विवेश ॥" अथर्व0, 4/11/1.

<sup>8.</sup> अथर्व 6/98/2, 3.

के अधिमति थे। युद्ध में विजय प्राप्त करने एवं अपना शौर्य-प्रदर्शन करने हेतु देवगण इन्द्र से शत्रुओं की घेरा बन्दी की याचना करते थे। और सहस्रों की संख्या में सेना का निर्माण करके अपने शत्रुओं का संहार करने के लिए प्रार्थना करते थे। इन्द्र उनके लिए अन्तः प्रेरणा के स्रोत थे। अतः पुरोहितगण अपने सहचरों एवं योद्धाओं को इन्द्र का अनुसरण करने के लिए प्रेरित करते थे पर ये लोग इन्द्र-दिवस पर युद्ध, बाणवृष्टिट एवं रक्तपात की इच्छा नहीं रखते थे। नवीन देवताओं में अबुंदि एवं न्यबुंदि इन्द्र के सहायक के रूप में ख्या ति प्राप्त कर रहे थे। 4

पुरो हितगण इन्द्र एवं अन्य दैवी शक्तियों के अतिरिक्त अपनी विजय पता का पहराने में आधर्व णिक साधनों का भी प्रयोग करते थे। उदाहरणा थं-मंत्रो – च्चारण , सा कत्यमणि , इन्द्राग्नी के अस्त्र , ता बीज , अश्वत्थन्धः , त्रिजम्धी । दुंदभी हेतु एक मन्त्र का उच्चारण । आदि। पुरो हितगण स्वयं शत्रुओं को अपने जाल में पँसाने के लिए 'इन्द्रजाल' का प्रयोग करते थे। । 2

अथर्व० 4/28/7.

- 8. "स्विस्तिदा विशा पतिर्वृत्रहा विमृधो वशी । इन्द्रो बध्नातु ते मणि जिगीवा अपराजितः सोमपा अभ्यंकरो वृद्धा । स त्वा रक्षतु सर्वतो दिवा नक्तं च विश्वतः ॥" अथर्व० 8/5/22.
- तानश्वत्थ नि: शुणी हि शक्रून् वैबाध दोधत: ।
   इन्द्रेण वृत्रद्या मेदी मिन्नेण वस्लेन च ॥" अथर्वं० 3/6/2.
- 10. अथर्वि । 1/10/9, । । अथर्वि 5/20/2. । १२. अथर्वि अश्वी

<sup>।.</sup> अथर्व० 2/29/3, 7/93/।.

<sup>3.</sup> अ**धर्व**0 7/52/2.

<sup>2.</sup> अथर्व 0 6/98/3.

<sup>4. &</sup>quot;अधि नो बूतं पृतनासूग्रौ सं वज्रेण स्जतं यः किमीदी । स्तौमि भवाशवाँ नाथिनो जोहवीमि तौ नो मुचतमंहसः॥"

<sup>5.</sup> अथर्व0, 1/16/2, 11.

<sup>7.</sup> अथर्व 8/5/19.

<sup>6.</sup> अथर्व0. 8/5/14.

अथर्ववेद में इन्द्र की माता का नाम एकाष्ट्रका था, जो प्रजापति की पुत्री थी जिसने इन्द्र को पुत्र रूप में प्राप्त करने के लिए तप किया था । अन्य उद्धरणों में इन्द्र देवता के 'तूष्य' से उत्पन्न हुए वर्णित हैं। अधर्वणिक पुरोहित स्पष्टरूप से कहते हैं कि इन्द्र यशस्वी पैदा हुए थे।

अथर्विद में इन्द्र सर्वाधिक लोकप्रिय देव नहीं माने गये हैं। वे देवगणों में से एक थे। इन्द्र एवं वरण के मध्य पुरानी प्रतिस्पर्धा दीख पड़ती है क्यों कि 'नृप' की उपाधि इन्द्र की अपेक्षा वरण के साथ अधिकाधिक प्रयुक्त हुई है। उं लेकिन इन्द्र को देवताओं के मध्य एक विभिष्ट नृप माना गया है। सोम बिल में इन्द्र का स्थान निर्विवाद था। आर्थिणक पुरोहितों की ऐसी धारणा थी कि वे अपने मंत्रों के द्वारा इन्द्र एवं अन्य देवताओं को ईप्सित कार्य करने को बाध्य कर सकते थे। लेकिन इन्द्र सामान्यजन के मध्य यशस्वी देव थे और वे लोगों को धनधान्य सम्मन्न, स्वस्थ एवं सुखमय जीवन-यापन करने के लिए आशान्वित करते थे।

\_\_\_\_\_

 <sup>&</sup>quot;एकाष्ट्रका तपसा तप्यमाना जजान गर्भ महिमानिमन्द्रम् ।
 तेन देवा च्य सहन्त शब्रून् हन्ता दस्यूनामभवच्छ्यीपति: ।⊢ अथर्व0 3/10/12.

<sup>2.</sup> अथर्व0, 6/38/1-4. 3. अथर्व0 4/16/19.

<sup>4. &</sup>quot;इन्द्रो जयाति न परा जयाता अधिराजो राजसु राजयाते । चर्कृत्य ईद्यो वन्यश्चोपसद्यो नमस्यो भवेह ॥" अथर्व० ६/९८/।

<sup>&</sup>quot;त्विमिन्द्राधिराजः अवस्युस्तव भूरिभभूतिर्जनानाम्×। त्वं दैवी विश्वा इमा वि राजायुष्टमत् ६८१मजरं ते अस्तु ॥" अथर्व० ६/१८/२.

<sup>&</sup>quot;प्राच्या दिशास्त्विमिन्द्राति --- वृष्यभ रिष्ठा हव्य: ॥" अथर्व० ६/१८/३.

<sup>5.</sup> अथर्व0 9/1/12, 12/1/38.

इसके अतिरिक्त दीर्घायु होने , मृत्यु जैसे संकटों से बचने , गृह-रक्षा, दुर्भाग्य एवं अभिशापों से बचने आदि के लिए भी इन्द्र की पूजा की जाती थी। इन्द्र क्षित्रय-वर्ग के सर्वाधिक सहायक थे। ऐसा उल्लेख मिनता है कि इन्द्र से ही कि जे उत्पत्ति हुई है और अधिकांशतः सभी राज्य-सम्बन्धी मंत्रों में इन्द्र का प्रभाव दीख पड़ता है। नवनिवाधित राजा की राजसी समृद्धि हेतु इन्द्र उसको पर्णवृक्ष से निर्मित एक ताबीज प्रदान करते थे। वे लोग राजा एवं राज्य की समुन्ति हेतु इन्द्र को स्तुति करते थे। शत्रुओं के संहारक होने के कारण क्षात्रियों को इन्द्र का मित्र कहा गया है।

व्यापारी-वर्ग के लिए इन्द्र एक विणिक्। व्यापारी थे। वे व्यवसाय में सुरक्षा एवं सम्पन्नता प्रदान करते थे तथा उनकी यात्रा को निर्विद्यन समाप्तत होने में सहायता प्रदान करते थे। एक व्यापारी 'विणिक्' इन्द्र से सफ्ल यात्रा एवं प्रग्रुर धनराग्नि के लिए प्रार्थना करता है। इन्द्र का स्त्री-वर्ग के प्रति भी अतीव नम्र एवं सौहाद्र्यपूर्ण दृष्टिटकोण था। राक्ष्स के द्वारा उत्पीड़ित एक गर्भ-वती स्त्री के उदर-पीड़ा का निवारण इन्द्र ने ही किया। स्त्रियां इन्द्र से प्रार्थना करती हैं कि व्यभियारी प्रेमी चक्की में पिसकर नष्टट हो जाय।

अतः हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि भ्रग्वैदिक इन्द्र एक लोकप्रिय देव के रूप में अथवीवेद में वर्णित हैं।

\_\_\_\_\_

अथर्व 3/11/3, 4.
 अथर्व 2/1/16.
 अथर्व 6/45/3, 11/6/1.

<sup>4. &</sup>quot;अतो वै बृहत्पतिमेव ब्रह्म प्राविशात्विन्द्रं क्ष्मं तथा वा इति ॥" अथर्व० १५/१०/४०

<sup>5. &</sup>quot;सोमस्य पर्णः सह उग्रमागन्निन्द्रेण दत्तो वस्मिन शिष्टदः । तं प्रियासं बहु रोचमानो दीर्घायुत्वाय शतशारदाय ॥" अथर्व० 3/5/4.

<sup>6.</sup> Hधर्न0 3/15/9. 7. Hधर्न0 8/6/3.

ह. "क्नीबं कृथ्योप मिनमधो कुरी रिणं कृधि ।
 अधास्येन्द्रो ग्रावभ्यामुभे भिनत्त्वाण्डयौ ॥" अधर्व० ६/।38/२.

# पुराणों में इन्द्र

पुराणों में इन्द्र-विध्यक जो साक्ष्य उपलब्ध होते हैं, उनसे विदित होता है कि इन्द्र की सामरिक शक्ति के क्षीणोन्मुख होने पर भी वे ब्रह्मा-विष्णु-महेश की पौराणिक त्रयी के समय भी भारतीय धारणानुरूप युलों के के देवा धिमति पद पर सुशो भित रहे । यद्यपि यह देव-त्रयी के अधीनस्थ ही माने गये हैं । कहना न होगा कि कभी-कभी शक्ति की अधिष्ठात्री देवी दुगा के सम्मुख इन्द्र की की तिं धिमल पड़ जाती थी । पौराणिकों ने इन्द्र के जीवन से सम्बन्धित सामान्य घटनाओं को भी दन्तकथाओं से अनुबन्धित करके तथा महान् रूप देकर अत्यन्त प्रभावो त्यादक दंग से व्यक्त किया है ।

पुराणों में इन्द्र को मुक्तकण्ठ से वृष्टिट-देव कहा गया है । उदाहरणार्थ-दानपति के द्वारकापुरी में प्रविष्ट होते ही इन्द्र ने द्वारका में मूसलाधार जल-वृष्टिट की । दानव एवं नरसिंह के साथ युद्ध में दानवों द्वारा मायाकृत अग्नि का शमन महेन्द्र ने जल-वृष्टिट द्वारा किया । स्त्यव्रत नामक राजकुमार के द्वारा कन्या-अग्रहरण अभियोग से अप्रसन्न होकर इन्द्र ने उनके पिता के राज्य में द्वादश वर्षों तक जल-वृष्टिट नहीं की । इन्द्र ने ईष्ट्यावश जब श्रष्टाभ के राज्य में वृष्टिट नहीं की तब योगेशवर ने अग्नी योगमाया के प्रभाव से अग्ने वर्ष अंजनाभूखण्ड में भूसलाधार जल-वृष्टिट की । श्रीरोद-मन्थन के समय जब देव एवं दैत्य अत्यन्त श्रान्त हो गये तब देवेन्द्र ने मेध बनकर अमृत के समान जल-सीकरों की वृष्टिट की । कृष्ण द्वारा इन्द्र-

<sup>।.</sup> वायु०, 58/90.

<sup>2.</sup> मत्स्य0, द्वि०, 63/26.

<sup>3.</sup> भ्री हरिवंग0, 15/19.

<sup>4. &</sup>quot;तत्य हीन्द्र: स्पर्धमानो भगवान् वर्षे न ववर्षं तदवधार्यं भगवान्षभदेवो योगे-इवर: प्रहत्त्यात्मयोगं मायया स्ववर्षम्बनाभं नामाभ्यवर्षत् ॥ श्रीमद्भाग05/4/3.

<sup>5.</sup> मत्स्य0, दि0, 1/55.

पूजा का विरोध करने के कारण इन्द्र ने ब्रज को पूर्णत: नष्ट करने की इच्छा से प्रलयकारी वृष्टिट की ।

पुराणों में इन्द्र की माता प्रजापति दक्ष-पुत्री अदिति<sup>2</sup>, पिता क्यपप<sup>3</sup>, पत्नी शबी<sup>4</sup>, पुत्र जयन्त<sup>5</sup> एवं पुत्री जयन्ती<sup>6</sup> का नामोल्लेख मिलता है। कितपय पुराणकार इन्द्राणी को इन्द्र की पत्नी के रूप में वर्णित करते हैं। ऐसा उल्लेख मिलता है कि क्यपप की दो पत्नियाँ थी – अदिति एवं दिति। अदिति देव-ताओं की माता थी एवं दिति दैत्यों की। मत्स्य पुराण में दिति-पुत्र हिरण्यक-शिमु तथा हिरयाक्ष का उल्लेख मिलता है। श्रीमद्भागवतमहापुराण में देवराज

<sup>ा.</sup> विष्णा ५/।।; श्रीमद्भागवता ।०वाँ स्कन्ध, २५वाँ अध्यायः

<sup>2.</sup> वामन0 3/10-13; किलका0 34/38; हरिवंश0, द्वि० 7/59-61.

मत्स्य0, प्र0, 6/1-5.

<sup>4.</sup> भविष्य0, दि0, 17/65; 21/73.

<sup>5.</sup> भविष्य0, द्वि0, 2/15×18; पद्म0 12/223-225; हरिवंश0 68/14, श्रीमद्भागवत0 5/4/8.

<sup>6.</sup> भविष्य0. 29-39वाँ अध्याय ।

<sup>7.</sup> पद्म0, प्0, 3/173; हरिवंश0 68-59-62; आदि 12/65; 13/17.

<sup>8. &</sup>quot;आसी द्रिंद्रा दिदेवानां जनकः कायपोः मुनिः । दक्षा त्मेजे तस्य भार्ये दितिःचा दितिरेव च ॥ अदितिर्देवमाता रिव दैत्यानां जननी दितिः। ते तयोरात्मजा विष्र परस्परज्यैष्ठिणः ॥ नारद०, प्र०, 10/3-4

<sup>9.</sup> मत्स्य0, प्र0, 6/7-47.

<sup>10.</sup> श्रीमद्भागवता, 6/18/7.

इन्द्र की पत्नी पुलोमनिन्दनी शाधी के तीन पुत्रों का नामोल्लेख मिलता है - जयन्त, श्राम एवं मीद्वान ।

देवासुर सद्याम में इन्द्र देवों का नेतृत्व करते हैं। सामरिक शक्ति एवं सामर्थ के क्षीण होने के प्लस्वरूप वे अनेकों बार असुरों द्वारा पराजित होकर पद— च्युत हो गये। बल एवं जम्भ नामक दैत्यों से पराजित होकर इन्द्र अग्नि के सम्मुख अहंभाव का परित्याग करके याचना करते हैं एवं अग्नि द्वारा प्रदत्त यमदण्डतृत्य शक्ति से उसका वध कर देते हैं। प्रह्लाद-सुत विरोचन ने इन्द्रादि देवों को जीतकर बहुत वर्षों तक धर्म से इस चराचर त्रैलो क्य का पालन किया। में महापराकृमी दानवाधिमित महिष्यासुर ने इन्द्र को पराजित करके इन्द्र-पद को प्राप्त कर लिया किन्तु शक्ति की अधिकठात्री दुर्गा ने उसका वध करके इन्द्र को पुन: इन्द्रपद पर प्रतिष्ठित किया। है हिरण्याक्ष ने इन्द्र को अपनी माया-शक्ति से स्तिम्भत करके समस्त देवों को युद्ध में पराजित किया किन्तु वाराह देव ने अपनी तेजो मयशक्ति से उसको धराशाद्यी कर दिया। पृथिवी-पुत्र नरकासुर से उत्पीड़ित होकर देवाधि-पित इन्द्र ने कृष्ण को उसके निन्दनीय एवं अप्रिय कार्यों की सूचना दी फ्लस्वरूप कृष्ण ने उसका वध कर दिया। ते तारकासुर ने इन्द्र को अभिवाधित किया।

<sup>।.</sup> अग्नि० । । 3/17-18.

<sup>2.</sup> कूर्म0 17/2.

उ. मार्कण्डेय० ७४/।-७०, देवीभागवत० ३५/३७.

<sup>4.</sup> हरिवंश 38 एवं 39वाँ अध्याय ।

<sup>5.</sup> affato, दि0, 2/85×106.

<sup>6.</sup> あ何町0, 4/65.

मयातुर का हनन करके । इन्द्र युद्ध-भूमि में कालनेमि को देखकर व्यथित हो गये पर विष्णु ने कालनेमि का संहार करके इन्द्र को भयमुक्त किया । 2

महेन्द्र ने शुम्भ, पाक तथा सुदर्शन का भी वध कर दिया । 3 शुम्भ एवं निशुम्भ नामक दैत्यों ने पृथिवी के सभी राज्यों को जीतकर स्वर्ग पर आक्रमण कर दिया, परन्तु इन्द्र ने निशुम्भ को धराशायी कर दिया । शुम्भ ने अपने भ्राता निशुम्भ को इस दशा में प्राप्त हुआ देखकर इन्द्र तथा लोकपालों सहित समस्त देव-ताओं को पराजित कर दिया । 4 प्रहलाद आदि दैत्यों एवं इन्द्र में घोर संग्राम हुआ । दैत्यों द्वारा पराजित होकर इन्द्र ने गुरु बृहस्पति की प्रेरणा से दुर्गा की स्तुति की जिससे प्रसन्न होकर उन्होंने महिष्वासुर एवं चण्डमुण्ड का संहार किया और अपने वक्रदृष्टिट से मधु-कैटभ का भी वध किया तथा भ्यातुर होकर नमुचि एवं प्रहलाद आदि रसातल को चले गये । 5

इन्द्र ने ब्रह्मा की सहमति से त्वष्टा-पुत्र विश्वरूप को अपना पुरो हित नियुक्त किया । <sup>6</sup> किन्तु असुरों के प्रति उसकी सहानुभूति देखकर उसका शिरो – च्छेदन कर दिया । <sup>7</sup> ब्रुत्र – निधन-शोक से संतप्त त्वष्टा ने कृपित होकर यज्ञकुण्ड से वृत्र नामक असुर को प्रादुर्भूत किया । <sup>8</sup> तैत्तिरीय संहिता में यज्ञकुण्ड में हविष्

<sup>।.</sup> वामन0, 45/13-14.

<sup>2.</sup> मत्स्य0, 68-70वां अध्याय ।

उ. वामन0, 47/9

<sup>4.</sup> देवीभागवत0 56/35.

<sup>5.</sup> देवीभागवत0 37/1-41.

<sup>6.</sup> श्रीमद्भागवत 6/7/37, 38.

<sup>7.</sup> श्रीमद्भागवत0 6/9/4.

<sup>8.</sup> श्रीमद्भागवत 6/9/12.

आदि यज्ञ-सामग्री के प्रज्वलन से उत्पन्न धूम वृत्र का प्रतीक है। यह सोम, हिवधू आदि यज्ञ-सामग्री एवं अग्नि को आत्मसात् करके वर्द्धित होता, वही यज्ञ-धूम मेध बनकर आकाशाच्छादित करके वृष्ट्यारोधन करता है। जब वायु से मेध टकराते हैं तभी वृष्टिट होती है। देवीभागवत पुराण में विश्वरूप एक तपस्वी श्रष्टि है। इन्द्र विश्वरूप का हनन करके पापमुक्ति हेतु ब्रह्महत्या को पृथिवी, जल, वृक्ष तथा स्त्री-जाति में विभक्त कर दिया। 2

देवासुर-संग्राम में वृत्र के भ्यंकर रूप को देखकर देवगण भ्य-त्रस्त होकर यत्रतत्र पलायित होने लगे किन्तु वृत्र ने इन्द्र को निगल लिया पुनरिप इन्द्र ने उदरभेदन कर बिर्मिम किया। यह उल्लेख भ्रीमद्भागवतमहापुराण में मिलता है कि
सूर्यादि गृहों की उत्तरायण-दिक्षणायनरूप गित में जितना समय लगता है उतने समय
में वृत्र-वध-योग के समुपिस्थत होने पर घूमते हुए वज्र से उसकी ग्रीवा को काटकर
भूमि पर गिरा दिया। उपरोक्त उद्धरण से यह विदित होता है कि सूर्य की गर्मी
से जल के परमाण सूक्ष्म भापरूप हो कर उँचे जाते हैं एवं वह शीतल वायु के परमाण से
मिश्रित हो कर मेट बन जाते हैं। वायु की प्रेरणा से मेट जल-वृष्टिट करते हैं।
निश्चित रूप से इन्द्र द्वारा वृत्र-वध प्रतिवर्ध होने वाली जलवृष्टिट की ओर संकेत
करता है।

भ्रीमद्भागवत0, 6/1/30; 2/27

भीमद्भागवता0, 6/9/17.

<sup>2.</sup> श्रीमद्भागवत0, 6/9/6-10.

<sup>4.</sup> श्रीमद्भागवत0, 6/12/32.

<sup>5. &</sup>quot;वजरतु तत्कन्धरमाशुवेगः कृन्तन् समन्तात् परिवर्तमानः । न्यपातयत् तावदहर्गपोन यो ज्योतिषामयने वार्त्रहत्ये ॥"

श्रीमद्भागवताः, 6/12/33.

त्रिलो की इन्द्र ने अहं कार के वशीभूत हो कर अपने गुरू बृहरूप ति का भरी सभा में अनादर किया । जब उन्हें अपने गुरूदेव की अवहेलना का बोध हुआ तब वे सभासदों के मध्य पश्चा त्ताप करने लगे । लोभ एवं मोह के वशीभूत हो कर इन्द्र द्वारा किये गये त्रिशिरावध जैसे जधन्य कार्य की निन्दा बृहरूप ति ने भी की है।

राजा पृथु की शक्ति को देखकर छद्मवेखी इन्द्र जब यज्ञ-अश्व को लेकर पलायित होते हैं तब पृथु की अधिरोपित प्रत्यंचा से भ्यभीत होकर अश्व को तत्काल लौटा देते हैं। इन्द्र सगर के अश्वमेध यज्ञ का अश्व अपहरण करके पाताल लोक में प्रेषित कर देते हैं। इन्द्र ने अपनी विमाता दिति के गर्भस्थ बालक जो इनका विनाशक था, वध कर दिया। कहीं-कहीं उल्लेख मिलता है कि उस निर्दोख बालक के दुकड़े-दुकड़े कर दिया जो मस्द्रगण बनकर इनके सहायक एवं अनुचर बन गये। "

दधी चिने देवताओं के निवेदन पर लोक हितार्थ योग-बल से अपना स्थूल शरीर त्याग दिया । देवताओं ने उनकी अस्थियों से शस्त्रों का निर्माण करवाया इहम पुराण की कथा इस प्रकार है : प्रश्न यह उठता है कि देवों ने दधी चिकी ही अस्थियां क्यों ली १ देवों ने एक बार उपयोग की आवश्यकता न जानकर अपने सभी शस्त्रास्त्रों को दधी चिके आश्रम में रख दिया । इस बात का पता जब राक्ष्मों को चला तब वे सदैव उस शस्त्रास्त्रों को लेने में प्रयत्नशील थे । अतस्व दधी चिने

<sup>ा.</sup> देवीभागवत ७१/१९-२।

<sup>2.</sup> श्रीमद्भागवता 4/19/2-10.

<sup>3.</sup> नारद0 8/83-96.

<sup>4.</sup> ब्रह्म० १२५वा अध्याय, विष्णु० १/२१/३०-४०, मत्स्य० ७/५०-६५; वायु० ६५वा अध्याय, श्रीमद्भागवता० ६/१८/५५-६५ आदि ।

<sup>5.</sup> ब्रह्मा ।।०वाँ अध्याय, पद्मा ।१वाँ अध्याय, श्रीमद्भागवता 6/१/।०.

ने अभिमंत्रित जल से उन शस्त्रास्त्रों का प्रक्षालन करके उस जल का पान कर लिया जिसके फ्लस्वरूप उन्होंने शस्त्रास्त्रों की शक्ति एवं प्रभाव को आत्मसात् किया ।

इन्द्र योग के अवसर पर कृष्ण गोपों द्वारा किये जाने वाले पौवापयी कर्मकाण्डीय इन्द्र-पूजा का घोर विरोध करते हैं। यह विद्रोहक-भावना एक ऐसी विद्रोहमूलक प्रतिक्रिया का द्योतक है जिसमें वैदिक यज्ञ-सम्बन्धी कर्मकाण्ड का बल-पूर्वक विरोध हो रहा है। इस विरोध का मूल आधार कर्ममल में विश्वास एवं पुनर्जनम की धारणा है।

प्रत्येक प्राणी को अपने पूर्वजन्म में किये हुए कमों के अनुसार ही उत्कर्धापकर्ष एवं सुद्ध-दु: ख आ दि का भागी होना पड़ता है। कृष्टण के कथनानुसार इन्द्रपूजा की अपेक्षा तो जड़ गोवर्धन-पर्वत की पूजा करना अधिक उचित है। कम से
कम वह गौओं को कन्द, मूल फलादि से तृप्त करके परिपुष्ट करता है। उपरोक्त
कारणों से इन्द्र अप्रसन्न होकर सम्पूर्ण वज को नष्ट करने पर तृल गये। तत्काल
प्रलयकारी वृष्टि होने लगी। सम्पूर्ण वज्र में हाहाकार मय गया। ब्रजवासी
कृष्टण की ओर जीवन रक्षा हेतु देखने लगे किन्तु कृष्टण ने गोवर्धन पर्वत को कनिष्ठा
पर उठाकर सम्पूर्ण वज्र की रक्षा की। सामान्यरूपेण यह विदित होता है कि यह
कथानक एक ऐसे युग का द्योतक है जब इन्द्र जैसे कर्मकाण्डीय देवताओं का महत्त्व
समाप्तप्राय हो रहा था तथा उसका स्थान ईश्वरभक्ति एवं नैतिक नियम ले रहे
थे।<sup>2</sup>

भारत जैसे कृष्णि प्रधान देश में वृष्टिट का जो महत्त्व है उसके परिप्रेक्ष्य में इन्द्र-पूजा स्वाभाविक ही थी । प्राचीन काल में वर्षा-मृतु के आरम्भ में इन्द्रध्वज

<sup>1.</sup> 頭車和 110/38-39.

<sup>2.</sup> विष्णु 5/11; श्रीमद्भागवता 10वाँ स्कन्ध २५वाँ अध्याय ।

या इन्द्रमह नामक उत्सव के रूप में इन्द्र की देशव्यापी पूजा होती थी। उस उत्सव में उत्तुंग वृक्ष के दण्ड को विभिन्नप्रकारेण अलंकृत करके सार्वजनिक स्थन पर संस्थापित कर दिया जाता था। इस अवसर पर इन्द्र का आह्वान एवं पूजन होता था। जनसामान्य इस उत्सव में इन्द्रध्वज के चारों और नृत्यणीतादि द्वारा हक्यों-ल्लासमय उत्सव मनाते थे। आज भी वृष्टिट-देव के रूप में इन्द्र की पूजा विभिन्न देशों में होती है। इन्द्र-पूजा का विवरण इन्द्रमह के नाम से जैन साहित्य में प्राप्त होता है। जो आबाद पूर्णिमा को सम्पन्न किया जाता था। काम्मिल्यपुर में इन्द्र महोत्सव हेतु राजा दुर्मुंख ने नागरिकों से इन्द्र केतु को विभिन्नप्रकारेण सुसज्जित करके स्थापित करवाया। वृहत्कल्प आध्यानुसार हेम्मुर में इन्द्रमह नामक उत्सव का आयोजन होता था जिसमें कुमारियां अपने सौमाग्य हेतु बिल, पूष्प, दीप आदि से इन्द्र की अर्चना करती थीं। अत: वृद्दशा के अनुसार पोलासपुर में भी इन्द्र महोत्सव का आयोजन होता था।

इन्द्र के प्रायः सभी वैदिक विशेषण पुराणों में सुरक्षित हैं। यथा-वृत्रहा, पुरसूत, गोत्रिभिद्द, सुत्रामां, वासव, मध्या, विडौजा, शतकृतु स्वंशतमन्यु आदि। किन्तु पौराणिक पुराकथाशास्त्रीय शतकृतु का अर्थ 'सौ अवमेध यज्ञ करने वाला' मानते हैं। उनकी स्क नवीन उपाधि 'सहस्राक्षा' भी है। ग्रग्वेदीय सर्वशक्तिसम्पन्न देव इन्द्र के उत्तरोत्तर अपकर्ष का यह विस्तृत इतिहास धार्मिक मान्यताओं के विकासकृम की दृष्टिट से अत्यन्त रोचक स्वं शिक्षापद है।

-----:0::----

<sup>।</sup> आवश्यक चूर्णि, पृ० २।३.

<sup>3.</sup> वृहत्कल्पभाष्य 4/51-53.

<sup>2.</sup> इत् धर्म कथा ।, पू० 25.

<sup>4.</sup> अन्तः वृद्दशा ६, पृ० ५०.

## ब्राह्मणों में इन्द्र

ब्राह्मण ता हित्य पूर्ण्रूपेण बुद्धिजी वियों के हाथ में होने पर भी कर्मकाण्डीय आवरण से आच्छा दित था। पुरो हित वर्ग या द्विक अनुष्ट्ठान की प्रक्रिया को सुट्य-विश्वंत ढंग से प्रतिपा दित करने एवं मानव-मनो मिस्तिष्ठक पर उसका अमिट प्रभाव डालने में तदैव प्रयत्नशील था। कर्मकाण्डीय प्रक्रिया एवं महत्त्व से स्पष्टी करण हेतु पौराणिक कथाओं एवं दन्द-कथाओं का आश्रय लिया गया था। इस युग का विशिष्ट लक्षण प्रजापति की संकल्पना 'देवासुर-संग्राम' था।

यद्यपि इन्द्र एवं अन्य देवता इस या ज्ञिक वा तावरण में पुरो हितों के प्रमुख आकर्षण के केन्द्र नहीं थे तथा पि उनके बिना यक्ष की संभावना भी न थी। अतएव हम यह नहीं कह सकते कि इस समय इन्द्र का अस्तित्व पूर्णतः समाप्तप्राय हो गया था। या ज्ञिक देव होने के कारण वे यद्ध में अपने अंग्र को प्राप्त करते थे एवं अपने जीवन की प्रत्येक क्रिया क्लाप को या ज्ञिक वा तावरण के अनुकूल ही व्यवस्थित करते थे। यह वही काल था जिसमें इन्द्र ने अपने पूर्ण पौराणिक विकास के साथ वैदिक साहित्य में प्रथमतः पदार्पण किया था।

यौद्धि अवधारणा के आधार पर ब्राह्मण-साहित्य में युद्ध-प्रणाली में विविध परिवर्तन दृष्टित्यत होते हैं। ब्राह्मण-साहित्यानुसार देवों स्वं असुरों का दो शक्ति-शाली स्वं समुद्धशाली दल था जो सदैव परस्पर अपने दल की महानता, प्रसिद्धि स्वं प्रभुत्तव हेतु युद्ध में संलंग्न रहता था किन्तु असुरगण अनेकों बार देवताओं से अधिक शक्तिशाली सिद्ध हुए। देवगण प्राय: उनसे आतंकित रहते थे स्वं अनेक बार युद्ध में पराजित भी हो गये थे। व्राह्मणों में बहुधा वर्णित

य: स इन्द्रों सौ स आदित्य: ै तै० ब्रा० 2/5/8/30, 31.

<sup>1. &</sup>quot;TOSTO 2/3/4/12; 3/4/2/15; 8/5/3/3

देवातुर-संग्राम का प्रमूख कारण यह प्रतीत होता है कि असूर लोग देवताओं के या कि अनुष्ठानों को अपवित्र एवं नष्टट करने में विविध प्रकारेण विष्टन उत्पन्न करने में सदैव तत्पर थे। इन्द्र ही ऐसे शक्तिशाली देव थे जो या कि विष्वं-सकों का अपनी सैन्य-शक्ति एवं अन्य देवताओं की सहायता से वध करने में सक्षम थे। यशों में सामान्यजन इन्द्र का आह्वान करते थे एवं देवता भी अपनी सुरक्षा हेतु इन्द्र पर निर्भर ही रहते थे एवं इन्द्र उनको रक्षा तमक आश्वासन देते थे।

अनेक स्थां पर यह दृष्टित्यत होता है कि यहानुष्ठान में प्रयुक्त होने वाली ऋक्, सामन्, चन्द्रमत्, वर्ष, प्रवचन एवं धृत आदि इन्द्र के वज़ से अत्यधिक प्रभावशाली थे। ब्राह्मणों में वृत्र के हनन की प्रक्रिया एवं उपकरण के विषय में कोई निश्चित धारणा उपलब्ध नहीं होती है। ब्राह्मणों में वर्णित है कि इन्द्र ने आज्य रूपी वज़ से<sup>3</sup>, पौर्णमास यह से परिपृष्ट होकर<sup>4</sup> एवं महानाम्नी सूक्तों व्हारा वृत्र वध किया।

\_\_\_\_\_\_

ऐ०ब्रा० 2/2/6.

<sup>2. &</sup>quot;ते देवा इन्द्रमबुधन् । त्वं वै नः श्रेष्ठठो बिल्ष्ठठों वीर्यवत्तमो ति तह मिमानि रक्षा ति प्रतियतस्वेति तस्य वै मे ब्रह्म द्वितीयपिस्त्विति तथेति तस्मै वै ब्रहस्पितां द्वितीयमकुर्वन्ब्रह्म वै ब्रहस्पितास्त इन्द्रेण चैव ब्रहस्पिता च दिश्णितो सुरान्रक्षा ति नाष्ट्रा अपहत्याभये नाष्ट्र एतं यज्ञमतन्वत ॥ 
10 ब्रा० १/2/3/3.

**<sup>3.</sup> ऐ**0ब्रा० 4/1/9

<sup>4.</sup> कौठब्राठ 3/4, शठब्राठ 11/1/3/5.

<sup>5.</sup> कौं 0 ब्रां 23/2.

#### इन्द्र तथा त्वररा यु

श्राह्मण ग्रन्थों से केवल यही विदित होता है कि इन्द्र ने वृत्र नामक स्थाकर असुर वा वध किया । त्वष्टा-पुत्र-विश्व वरूप का वध करने के कारण त्वष्टा ने कृपित हो कर इन्द्र को सोमपान से वंचित कर दिया किन्तु इन्द्र ने बलात् सोमपान किया किन्तु वह सोम मुख को छोड़कर सभी प्राणों से बहिर्णमन करने लगा । तदनन्तर अश्विनौ एवं सरस्वती ने सौत्रामणी इष्टि से उनको स्वस्थ किया । पुत्र-निधन-शोक से कृद्ध हुए त्वष्टा ने उच्छिष्ट सोम को यह्मकुण्ड में डालकर वृत्र नामक असुर को उत्पन्न किया । गोपथ ब्राह्मण में इन्द्र बलात् सोमपान करके मूर्चित हो गये, ऐसा उल्लेख मिलता है । इन्द्र ने जब बावाप्थित्याच्छादक वृत्र का वध किया तब तब उसके शरीर से जलधारायें पूट पड़ी । यहाँ पर वृत्र को मेद्य हप में वर्णित किया गया है । इन्द्र के माहा तम्य एवं उत्कर्ष का एकमात्र प्रमुख कारण वृत्र-वध बताया गया है । वृत्र-वध एवं शत्रु-वध के कारण ही देवताओं ने उनकी महत्ता एवं प्रभुता स्वीकार की थी । जिसके प्लस्वरूप उनका नाम 'महेन्द्र' हो गया। एते ऐतरेयकार के मतानुसार बृहस्पित द्वारा द्वादशाह यन्न कार्य सम्पन्न होने पर ही देवताओं ने इन्द्र को ज्येष्ठ एवं श्रेष्ठ माना। वि

उ. "वृत्रो ह वा इद सवं वृत्वा विषये । यदिदमन्तरेण वावापृथिवी स यदिद सर्व वृत्वा विषये तस्मादृत्रो नाम ॥ ४ ॥ तमिन्दो जद्यान । स हत. पूति: सर्वत एवापो भिष्रसुसाव --- ॥ ५ ॥ भ० ब्रा० ।/।/3/4-5.

<sup>ा.</sup> शठब्राठ ।/6/3/1-8, ।2/8/3/1,2. 2. गोठब्राठ **६**उ०**६** 5/6.

<sup>4.</sup> TOSTO 4/6/6/3.

<sup>5. &</sup>quot;इन्द्रों वा एक पुरा वृत्तस्य वधात् । अथ वृत्रं हत्वा यथा महाराजों चिजिग्यानः एवं महेन्द्रों अभयत् ॥" प्रावृत्राः १/८/५/९

<sup>6.</sup> ऐ०ब्रा० 4/25.

शतपथ ब्राह्मण में एवं प्रकरण में ऐसा उल्लेख मिलता है है जब असुरों ने जादू एवं विध्व के द्वारा पादपों को विद्वा क्त एवं दूषित कर दिना तो इन्द्रादि देवताओं ने असुरों को यद्भ द्वारा ही विनष्ट किया । असुरों को माया से प्रभावित हो कर इन्द्र ने प्रजापति से प्राप्त विध्न जान के द्वारा ही असुरों को मार भगाया । असुरों से देवताओं की सुरक्षा के लिए इन्द्र ने चतुर्वेद हो कर क्रम्झा: पूर्व, पश्चिम, उत्तर एवं दक्षिण दिशा बन गये । 3

ब्राह्मण वर्ग कभी कभी इन्द्र को अधाक्त सम्भने लगते थे क्यों कि एकदा प्रजा-पति ने पुत्र-मोह के विशाभित हो कर युद्ध होने के ठीक समय पर इन्द्र को छिपा लिया था और कहा कि सेनापित के अभाव में युद्ध नहीं हो सकता । इस प्रकार प्रजापित ने इन्द्र को संकट-मुक्त किया । ऐसा बहुतायत प्रमाण दृष्टिन्गत होता है कि निर्बल व्यक्ति सबल व्यक्ति का शारीरिक बल के द्वारा नहीं अपितु मान-सिक बल एवं कूटनीति के द्वारा हो सामना कर सकता है । यथा – रौहिण के स्वर्गारोहण की कथा एवं सिपिणी को सुमित्र की सहायतासेवध करने में इन्द्र की

I. STOSTO 2/4/3/2-3.

गो०ब्रा० ध्पू० । 2/19.

<sup>2.</sup> TOSTO 19/18/1, 19/1.

<sup>4. &</sup>quot;प्रजाप तिरिन्द्रं ज्येष्ठ पुत्रमपन्यधत्त । नेदेनमसुरा बलीया सोहनन्निति ॥" तै0ब्रा० ।/5/9/4.

<sup>5. &</sup>quot;चित्रायामग्नी आदधीत । --- ततो सुरा रौ हिणमित्याग्नं चिक्थिरे नेनामुं लोक समारोद्ध्याम इति ॥ ---- स तो एवेष्टका व्यक्रान्कृत्वा, गुर्वा. प्रचिष्केद ॥" - १०६४० २/1/2/15-16.

<sup>6</sup> पंठब्राठ 13/6/9.

कूटनीतिकता दृष्टिटगत होती है एवं उन्द्र बलशाली शत्रुओं को कूटनोति से ही परा-जित करते हैं।

समस्त देवों में इन्द्र की स्थित सुदृढ़ था क्यों कि अन्य देवता स्वार्थ्युक्त प्रवृत्ति के थे। देवासुर-संग्रम में सामान्य कल्याण का हित निहित था, न िक केवल इन्द्र का। परन्तु देवताओं ने यह घोषणा की िक यदि उन्हें यह एवं यहा में अंहा मिलेगा तभी वे युद्ध में सिम्मिलित होंगे। अग्नि एवं सोम को अपनी तरफ मिलाने के लिए इन्द्र ने उनको यहां में पुरस्कृत करने का वचन दिया। इन्द्र ने इन दोनों की सहायता से वृत्र आदि असुरों का संहार किया। द्यावापृथिनी ने वृत्र-वध हेतु इन्द्र को रोका किन्तु इन्द्र ने अपना यहां हो देकर उनको सन्तुष्ट किया। इन्द्र को रोका किन्तु इन्द्र ने अपना यहां हो देकर उनको सन्तुष्ट किया। इन्द्र को रोका किन्तु इन्द्र ने अपना यहां हो देकर उनको सन्तुष्ट किया। देवासुर युद्ध में जब समस्त देव इन्द्र को छोड़ कर पलायित हो गये तब मस्द्रगण ही अन्तिम क्षण तक रणभूमि में युद्धरत रहे। इन्द्र के हुद्ध-प्रस्थान के समय मस्तों ने उनकी उत्साहवद्धंक स्तुति की। इन्द्र के साथ रात्रि में कोई देवता जलने को तैयार नहीं हुए अन्तत: छन्दों ने उनका साथ दिया। ऐ ऐतरेयकार के मतानुसार अन्धकारपूर्ण रात्रि में अग्निन ने इन्द्र का साथ दिया। विसष्ठ एवं कण्वादि अष्टियों ने मंत्रोच्वारण एवं साम-गायन के द्वारा इन्द्र की झावित को विद्धित किया। वि

<sup>ा.</sup> ऐ०ब्राठ ।/4/7, तैठब्राठ ।/1/2/4-6·

<sup>2. \$</sup>TO\$TO 1/6/3/14.

<sup>3.</sup> ADSTO 2/7/1/8.

<sup>4.</sup> गोंo ब्राठ इउ० ६४/।।; शक्राठ ।।/।/3/2, ऐoब्राठ 3/50, 6/15.

<sup>5. \$</sup>TO\$TO 2/5/3/20

<sup>6.</sup> गो०ब्रा० 1301 5/1.

<sup>7.</sup> ऐंपब्राप 6/2/1.

<sup>8.</sup> तै०इा० 2/4/3/1, जै०इा० 3/189.

ब्राह्मण साहित्य में दूसरा नवीन तथ्य यह दृष्टिन्यत होता है कि प्रत्येक ब्राह्मण किसी एक विष्यवस्तु पर अपने विवारों को विभिन्न ढंग से प्रतिपादित करने हैं। इन्द्र ने वृत्र का धृत रूपी वज़ से संहार किया। शौनक ब्राह्मण में भक्तरी ७-द<sup>2</sup> एवं शतपथ ब्राह्मण में पुरोक्षा द्वारा वृत्र-वध का उल्लेख मिनता है। 3 वहीं एक रथन पर उल्लेख मिलता है कि इन्द्र ने यज्ञ के द्वारा मायावी दंग से वृत्र का हनन किया । " तैतितरीय ब्राह्मणानुसार इन्द्र ने वृत्र-वध दधीचि के अस्थि निर्मित अस्त्र से किया । <sup>5</sup> इन्द्र ने वज्र फेंककर 'वष्ठाद्र' से वृत्र का वध किया <sup>6</sup> एवं 'ककुभ्' पर स्थित हो कर 'उष्टिणक्' छन्द के द्वारा वृत्र को उठा कर फेंक दिया । 7 इन्द्र ने 'ककुभ्' एवं 'उष्टिणक्' की सहायता से वृत्र का संहार किया । 8 इन्द्र ने 'बृहत' के द्वारा वन्न पर वज का पृहार किया तथा 'परमेष्ठिन्' के द्वारा उसकी धराशायी कर दिया 19 इन्द्र ने विशिष्ट छन्दों 10 अथवा पद-स्तोम-सामन् 11 अथवा कण्व-सामन्<sup>12</sup> एवंप्रजापति द्वारा प्रदत्त 'अनुष्टुभ्' एवं 'सप्त होताओं' द्वारा वृत्र-हनन किया । 13

।. "धृतेन हि वज्रेणेन्द्रो वृत्रमहन्निति ।" ऐ० ब्रा० २/३/५.

2. "इन्द्रो वृत्रमशान्द्रन्तमा भिस्तस्माद् शन्वर्यः । "शौ०ब्रा० 23/2.

3. \$TOSTO 2/4/4/15

5. สืบฐาง I/5/8/I.

4. \$10\$TO 5/2/3/7.

6. पंजात 8/1/2·

7. पंजा 8/5/2.

अ. "उष्णिक्ककुद्भ्यां वा इन्द्रो वृत्राय वज्रम् उदयच्छद गायत्र्योस् तिष्ठन् । --- स उडिणक्ककुभोस् तिष्ठन् समपौद्यक्ले बाहू कृत्वा प्राहरत् । तम् जै०ब्रा० ।/।58.

महन ।"

9. 40stO 12/6/6.

।। पंजार 13/5/22-23.

10. TOSTO 12/13/23.

12. पं०ब्रा० 14/4/5.

13. 40 STO 12/12/4-6.

इन्द्रं का तृतीय प्रमुख एवं शिक्तिशाली शम्नु 'नमुचि' था । 'नमुचि' ने छलपूर्वक अपनी शिक्ति से चन्द्र का पराक्रम, अन्न एवं सोम का हरण कर लिया, जिसके फ्लस्वरूप इन्द्र सरस्वती एवं अधिवनौ के समीप याचना करते हैं कि मैंने नमुचि से प्रतिक्षा की है कि न तुक्के दिन में, न रात्रि में, न डण्डे से, न धनुष्य से, न थप्पड़ से, न मुक्के से, न सूखी चीज से एवं न गीली चीज से मारूँगा । इन्द्र ने सरस्वती एवं अधिवनौ की सहायता से गोधूलि के समय समुद्र-फेन से उसका शिरोच्छेदन कर दिया । यह कहा हुआ शीर्षभाग इन्द्र के पीछे मानव-विधिक का अभियोग लगाकर दौड़ने लगा । एक स्थल पर उल्लिखित है कि जब इन्द्र ने उस असुर के सिर को अपने चरणकम्लों से रौंद दिया तब एक अन्य राक्ष्म प्रादुर्भूत हुआ । उसको फेन से मारकर इन्द्र 'मित्रधूक' बने गये । वह शीर्षभाग इन्द्र पर मानव-विधिक अभियोग का आरोपण करके इन्द्र का अनुगमन करते हुए लुड़कने लगा । हिरिवर्ण साम्म् के द्वारा ही इन्द्र ने मुक्ति प्राप्त की । अतस्व इन्द्र को यह सौदा बहुत महँगा पड़ा, क्यों कि नमुचि ने इनके साथ छल किया ।

<sup>1. \$10\$</sup>TO 12/7/3/1-3.

<sup>2.</sup> NOSTO 5/4/1/9-10.

<sup>3. &</sup>quot;न दिवा न नक्तिमिति । त एतमदां फेनमितंवत् । न वा एषा शुष्टको ना द्रों क्यूष्टरातीत्र। अनुदितः तूर्यः न वा एतिद्दवा न नक्तम् । तत्यैतिस्मिम्ल्लोके । अपां फेनेन भिर उदवर्तयत् । तदेनमन्यवर्तत । भित्रधुगिति ॥" तै0 ब्रा० ।/७/।/७

<sup>4. \$</sup>TO\$TO 12/7/3/1-4.

इन्द्र को सभी देवता एवं प्रजापति समस्त देवों में अत्यधिक शिक्तिशाली, सर्वकार्यक्षम एवं रक्षक स्वीकार करते हैं। इतना हो नहीं अपितु समस्त देव सद्कर्में। के द्वारा उच्चपद की प्राप्ति करते हैं। इन्द्र ने वृत्र-वध करके 'विश्वकर्मा' एवं राक्ष्मों का संहार करके 'विम्ध्' की उपाधि धारण को। इन्द्र ने माभिक्षेक से सबको जीत लिया एवं सब लोकों पर स्वत्व प्राप्त करके सब देवों में श्रेष्ठ एवं प्रतिष्ठित हो गये। उपापित ने इन्द्र को महेन्द्र की उपाधि से सुशोभित किया प

पुरोहित वर्ग ने सामान्यतया इन्द्र एवं अन्य देवताओं तथा उनके साहितिक कमों को यद्ग में स्तोद्रिय एवं उक्थों द्वारा सम्मानित किया । असुर एवं राक्ष्मगण याद्गिक कमों में जानबून कर तरह-तरह के विद्वन उत्पन्न करते थे – वे कभी यद्ग-सामग्री में प्रविष्ट हो जाते थे तथा कभी-कभी यद्ग-सामग्री को लेकर भाग जाते थे। विद्या साहित्य में इन्द्र की विजयश्री पर पुरोहित वर्ग उच्च स्कार से मन्त्रोच्चारण करता हुआ वर्णित किया गया है ।

इन्द्र के महान् कार्यों से प्रभावित हो कर प्रतर्दन-पुत्र देश नृपों से युद्ध करता हुआ अपने पक्ष में इन्द्र की सहायता का इतना अधिक इच्छुक था कि इन्द्र के द्वारा आधात पहुँचाये जाने के पश्चात् भी वह इन्द्र की सहायता एवं दया की भिक्षा माँग रहा था । उन्द्र उदारचित्त वाले थे तथा प्रसन्न हो कर भक्तों को स्वर्ण-रथ आदि प्रदान कर देते थे । 8

ऐ०ब्रा० 4/22.

२० ब्रा० ८/२४.

<sup>2. \$</sup>TO\$TO 11/1/3/2.

<sup>4·</sup> ऐoब्राo 3/1-10·

<sup>5.</sup> ŶOŚTO 6/2/1, \$TOŚTO 1/1/2/3, 3/1/6, 4/4/8.

<sup>6.</sup> ऐ०ब्रा० 2/2/6.

<sup>8.</sup> ऐ०ब्रा० ७/।६.

<sup>7.</sup> जै0ब्रा० 3/245-247

इन्द्र का वर्णन पौरोहित्य एवं दार्शनिक ज्ञान के परिपेश्य में लिया जाता है। उन्होंने विसष्ठ ग्राधि से विराज् छन्द का ज्ञान प्राप्त किया और उसके बदले में सम्पूर्ण बिल से प्रायि चित करना सिखाया जिसने कोई भी इस संसार मे वलोक को प्राप्त कर सकता था । गोपथ ब्राह्मण में इन्द्र ओं कार के विष्य में पूर्णहान के लिए प्रजापति के सम्मुख उपस्थित हुए एवं ज्ञान प्राप्त किया ।<sup>2</sup> तैत्तिरीय ब्राह्मण के अनुसार इन्द्र ने पुरुषायुष की समा ित पर भरद्वाज को वेद की अनन्तता का उपदेश दिया था । 3

ब्राह्मणों में इन्द्र को वाक् $^4$ , वायु $^5$ , प्राण $^6$ , सोप $^7$ , वरम $^8$ , मनु $^9$ , रेतस् $^{10}$ आदि कहा गया है। शतपथ ब्राह्मण में इन्द्र का गुप्त नाम अर्जुन है। । वे

। भारत्वार ।2/6/1/38-41. 2. गोराज्वार ।30। 1/25.

- 2. "भरदाजो हवा त्री भिरायु भिद्रह्मचर्यमुवास । तंजी णि स्थविरंशयान मिन्द्र उपवृज्योवाच भरद्वाज । यत्ते यतुर्ध्यायुर्दद्याम किं तेन कुर्या: +----- । तै० ब्रा० ३/१०/।।
- 4. कौ०ब्रा० 2/7, 13/5.
- 5. "अयं वा इन्द्रो य एवा पवते ।" शावा १४/२/२/६.
- 6. MOSTO 6/1/2/28.

7. "इन्ट वै गोपा: "

गो०ब्रा०।३०। 2/20.

इन्द वै वस्मः

गो०ब्रा०।३०। ।/22.

9. गो०ब्रा० 4/11.

10. NOSTO 12/9/1/17.

।।. "अर्जुनो ह वै नामेन्द्रो यदस्य गृह्यं नाम ।" श०ब्रा० 5/4/3/7.

सागर के तमान विशाल हैं। देवता भी इन्द्र की महत्ता स्वीकार करते हैं। उत्तम रक्षक होने के कारण उन्हें 'सुत्रामा' एवं विश्व अपना ही जिसकी शक्ति हैं ऐसे वे 'विडोजा' विशेषण से अभिहित किये जाते हैं।

अतः उपर्युक्त विवरण के आधार पर यह सुनिधियत है कि ब्राह्मण साहित्य में कर्मकाण्डीय या ज्ञिक वातावरण होने के प्लस्वरूप भी इन्द्र का महत्त्व सुरक्षित था । यज्ञों में इनका आह्वाहन होता था तथा यज्ञानुष्ठानों के द्वारा इनकी शक्ति वर्द्धित की जाती थी । इतना ही नहीं अमितु माध्यन्दिन सवन पर भी इनका एकच्छत्र अधिकार था । वे समस्त देवों में श्रेष्ठ एवं शक्तिशाली थे । अतएव पुरोहितों द्वारा इनका गुणगान भी किया जाता था ।

<sup>ा. &</sup>quot;इन्द्रो वै नो वीर्यवत्तम: ।" शावा ४/६/६/३.

<sup>2.</sup> TOSTO 5/4/4/24.

<sup>3. \$</sup>TO\$TO 5/4/4/11.

# आरण्यकों एवं उपनिष्दों में इन्द्र देवता

आरण्यकों एवं उपनिष्दों में मानवीय विचारों में क्रान्तिकारी परिवर्तन हुए। जिसने मनुष्यों को ब्रह्म-आत्मा, जीवन-मरण, सत्य-असत्य, पाप-पुण्य, एकत्व-अनेकत्व, संभूति-असंभूति, विद्या-अविद्या, दैत-अदैत आदि मौलिक प्रश्नों पर विचार करने के लिए प्रेरित किया। वैदिक इन्द्रादि देवता अपनी महत्ता को सुरक्षित रहने में असक्षम सिद्ध हुए। इतना ही नहीं, अपितु ब्रह्म्झान के सम्क्ष इन्द्र के आश्चयों त्यादक महनीय कार्य नगण्य एवं गौण हो गये।

शौनकोपनिष्ठद् में उल्लिखित है कि देवासूर संग्राम देवताओं के द्वारा
'ओम्' की सहायता से जीता गया था । इन्द्र 'ओम्' की महत्ता से भिन्न था
अतस्व 'ओम्' नामक शस्त्र को खोजकर उसका प्रयोग असुरों पर किया । इन्द्र ने
प्रातः, मध्याह्न रवं अन्तिम तर्पण में क्रम्झाः 'वसु''रद्ध' आदित्यों को युद्ध सेनानाय
नियुक्त किया किन्तु 'ओम्' को प्रत्येक बार प्रथमतः रखा । अतस्व इन्द्र की बुद्धिमत्ता के द्वारा असुरों को त्रिबारन् पराजय का मुख देखना पड़ा । इसी प्रकार
का दितीय संग्राम बृहदारण्यक रवं छान्दोग्योपनिष्ठद् में वर्णित है । जिसमें
इन्द्रादि अन्य देवताओं ने असुरों पर विजय प्राप्त करने के लिए मुख्य प्राण का
अवलम्बन लिया था क्यों कि देवताओं के द्वारा प्रयुक्त इन्द्रियों-ना सिका, वाणी

भौ०उ० 1-50

<sup>2.</sup> ब्ठउ० 1/3/1-7.

<sup>3.</sup> देवासुरा ह वै यत्र संयेतिर उभये प्राजापत्यास्तद्ध देवा उद्गीधमाजहुरनेनैनान भि-भविष्याम इति ॥ ते ह ना तिस्यं प्राणमुद्गीधमुपासांच क्रिरे त हासुराः पाप्मना विविध्सत्तस्मा त्तेनोभ्यं जिद्धति सुरभि च दुर्गन्धि च पाप्यना हथेष्ठ विद्वः । ---- अध ह य स्वायं मुख्यः प्राणस्तमुद्गीधमुपासांच क्रिरे त् हासुरा श्रद्धा विद्वध्व सूर्यधा शमान-मास्वणृत्वा विध्व तेत ॥ ६४०३० ।/2/1-7.

चिंदु, कर्ण एवं मानस को क्रमज्ञा. असुरों ने पाप के द्वारा निष्क्रिक्य बना दिया था ।

नैतिक रूप से औपनिद्यदिक इन्द्र का चरित्र निद्धकांक एवं बुरोइयों से
अछूता था । उन्होंने सूक्षमद्वान एवं तपश्चर्या के द्वारा अपने चरित्र को उच्चकों टि
का बना लिया था । इन्द्र औपनिद्यदिक ज्ञान से अत्यन्त प्रभावित हो एवं अपने
उच्चतम आत्मिक ज्ञान को वद्धित करने के सम्बन्ध में गम्भीर थे । इन्द्र एवं अन्य
देवताओं से यह आशा नहीं की जा सकती थी कि वे दैवो शाक्ति से युक्त होने के
पत्तस्वरूप भी त्रिकालदर्शी एवं सर्वज्ञ हैं । ब्रह्मात्म ज्ञान के गहनतम विचार हेतु एवं
उनको अपनी आत्मा को विश्वद्ध करने के लिए अधिकाधिक कद्दों को वहन करना
पड़ा था ।

ऐतरेय आरण्यक में उन्होंने विश्वामित्र एवं भरद्वाज के साथ प्राण-विवा पर प्रकाश डालने का उल्लेख मिलता है। ब्रह्मज्ञान के साथ ही इन्द्र को चतुर्देशों का सर्वाधिक ज्ञाता माना गया था।

या ज्ञवलक्य मिष्ठा ने मत्पथ ब्राह्मण में देवताओं को जो महत्त्व प्रदान किया था उसका अनुमोदन बृहदारण्यक<sup>2</sup> ने किया है। बृहदारण्यक 3306 देवताओं की बृहत् संख्या में 33 महान् देवताओं की कोटि में इन्द्र की गणना करता है। इन्द्र का कार्यक्लाप प्रजापति की तुलना में निम्न था। परन्तु इन्द्र देवों को अध्मिति थे। बृहस्पति इनके गुरू थे। इन्द्र एवं अन्य देवताओं के आभीवाद उन भष्टियों के तुल्य थे जो वेदन एवं इच्छा विमुक्त थे। ब्रह्मोपनिष्ठद् का यहाँ तक कथन है कि इन्द्रादि देवों की प्रसन्नता परमयोगी से न्यून है। उपनिष्ठदों में वे

कभी-कभी इन्द्रियों के पीठासीन् देवता एवं कभी-कभी दिक्यालों और दस दिशाओं के स्वामी के रूप में वर्णित हैं। बृहदारण्यक में दिक्यालों के नाम वर्णित हैं। किन्तु उन पाँच दिक्यालों में इन्द्र का नाम सम्मिलित नहीं है।

धार्मिक लेखों के उपदेश एवं तथ्यों से विदित होता है कि परब्रह्म ही सर्वस्व है एवं वे ही अणुओं में, तीनों लोकों में सम्पूर्ण जगत् एवं सर्वधा, सर्वदा सभो जीवों में अनुस्यूत हैं। वह सर्वजगत्कारणस्वरूप जगद्बीज, समस्त प्राणिसमिष्टिट्रूप, ब्रह्माण्ड देह सच्चिद्ध आनन्दद्यन दिक्काल विराद् पुरुष्ठ हैं। इन्द्र आदि अन्य देवता प्रकारान्तर से ब्रह्म के विभिन्न रूप हैं। ये व्यक्तिगत देवता विश्व-संगलन में अपने धर्म का निर्वाह प्रकाशनमात्र के लिए करते हैं। इन्त्र तथ्य को उमा हेमवती ने इन्द्र से बत्लाया था कि सभी पवित्र एवं प्रशंसनीय कार्य जो इन्द्रादि देवों के नाम पर हुए हैं उसमें ब्रह्म का पूर्ण हाथ है। ब्रह्म ही सर्वज्ञ, सर्वव्यापी एवं सर्वशक्तिमान् है। तो यह कहना उचित है कि विश्व का सम्पूर्ण कार्य ब्रह्म के भ्यवश हुआ है। 5

इन्द्र देवा धिमति के रूप में अपना अलग लोक स्थापित किये थे। एक योगी अपनी नासिका के द्वारा प्राणायाम करके इन्द्रलोक का दर्शन कर सकता था। एक या ज्ञिक यज्ञ में बलि के द्वारा इन्द्रलोक में पहुँच सकता था। एक बलिष्ठ योद्धा

<sup>।.</sup> बुठउ० ३/१/२०, २५. ३. प०उ० २/१.

<sup>2.</sup> प०उ० २/५, मै०उ० ४/12-13, 5/८, ४, के०उ० ३/12, ४/।.

<sup>5.</sup> ब्रु०३० ३/८/९, के०३० २/३/३ ' \_\_\_\_ भ्यादिन्द्रचे वायुश्च मृत्युधाविति पंचम: ॥"

<sup>6.</sup> HO30 5/9.

<sup>&#</sup>x27; ---- सम्रा डिन्द्र: ।

अपने युद्ध कौशन एवं नीति एवं शक्ति के द्वारा उस लोक पर आध्यत्य स्थापित कर सकता था जैसा-प्रतर्दन ने किया था । लोकों के क्रम में इन्द्र लोक का पंचम स्थान था । वैदित देवताओं के मध्य ब्रह्मझानियों के उत्कर्ध एवं प्रजापति, इन्द्रादि अन्य देवताओं का पलायन ही ब्रह्मझान का महत्त दर्शित करता है । अतएव ब्रह्मखोक के दो द्वारपालों इन्द्र एवं प्रजापति का मानभंग ब्रह्मलोक की महत्ता प्रकट करता है ।

मुख्यतः देवों की ऐसी धारणा बन गयी थी कि ब्रह्मज्ञान के द्वारा ही लोगों का ध्यान यज्ञानुष्ठान एवं दैनिक पूजा से हटकर ब्रह्म प्राप्ति की और प्रेरित हुआ है। वितन्तर बुद्धिमान् अष्टियों ने देवताओं की पूजा एवं विचार- मग्नता हेतु इन्द्र और अन्य देवताओं के स्थान पर 'ओम्' शब्द दूंद्र निकाला एवं आदित्य, उद्गीथ, प्राण एवं विज्ञान इत्यादि को शोध किया। इन्द्र भी उद्गीथ एवं आदित्य के विचारमग्नता से सम्बन्धित थे। उद्गीथ उपासना में वह स्वरों का प्रभारी समझा जाता था क्यों कि छान्दोग्योपनिष्यद्भ भक्तों को

 <sup>&</sup>quot;स आगच्छतील्यं वृक्षां ---- स आगच्छतीन्द्र प्रजापती द्वारगोयौ
 तावस्यादपद्रक्तः स आगच्छति ----- ।" कौ०३० ।/५०

<sup>2. &</sup>quot;ब्रह्म वा इदमग्र आसी त्तदा त्मानमेवावेदहं ब्रह्मा स्मीति । तस्मा तत्तर्वमभवत् तद्यो यो देवानां प्रत्यबुध्यत स एव तदभक्तथ्य्वीणां तथा मनुष्याणां -----तस्मादेषां तन्न प्रियं यदेतनमनुष्या विद्युः ॥ बृ०३० १/५/१०.

<sup>3.</sup> ETO30 3/7/I, 3.

<sup>4. &</sup>quot;सर्वे स्वरा इन्द्रस्यात्मानः सर्वे उद्यमाणः प्रजावतेरात्मानः सर्वे स्पर्धा मृत्यो -रात्मानस्तं यदि स्वरेष्ट्रमालभेतेन्द्र शरणं प्रपन्नो भूवं स त्वा प्रति वक्ष्यती -त्येनं भ्र्यात् ॥" छा०उ० २/२२/३.

ऐसी सम्मित्ति देता है यदि वे स्वरोच्चारण में त्रुटि करते हैं तो ये इन्द्र के शरण में जाय । उद्गीथ में अनेकों उद्गान हैं जिसमें एक उद्गान इन्द्र को समर्पित किया गया है । अन्ततोगत्वा इन्द्र को ब्रह्मन् होने का गौरव प्राप्त है । च्युत्प – त्तिमूलक दशा में भी इन्द्र को ब्रह्मन् सिद्ध किया गया है । तथा उस सन्दर्भ में एक द्ष्यान्त प्रस्तृत किया जाता है जिसमें इन्द्र को अन्य देवताओं की अपेक्षा उच्च स्थान प्राप्त हैं । समस्त सृष्टिट एवं देवताओं में जैसे – अग्नि, वायु, जादित्य जो इन्द्रिय ज्ञान प्रधान देवताओं के शासक है उनके मध्य ब्रह्मन् उन मानव समाज में जीवात्मा की भाति प्रविष्ट हुआ । व्यक्तिगत आत्मा ने अपने श्रम की आत्मा का बोध करते हुए इसे ब्रह्म कहकर चिल्लायी "मैंने उसे देख लिया है । " अतस्व उसका नाम 'इहन्द्र 'पड़ा । जिसका शाह्दिक अर्थ है देखा गया है । मानवजन इसे परोक्ष नाम प्रायोगिक दृष्टिटकोण से प्रार्थना एवं पूजा में इन्द्र कहते हैं ।

अतः बृहदारण्यक भी पुस्त श्वीवात्मा। के आध्यात्मिक वर्णन करता है अथात् इन्द्र अपनी स्त्री संज्ञी के साथ शरीर में ट्याप्त हो कर पारिवारिक जीवन यापन करते हैं। इसी जीवात्मा को 'इन्ध्' कहते हैं। उसका प्रत्यक्ष नाम

I. ETOJO 2/22/I.

उ. त ईक्षतिमे नु लोकाश्च लोकपालाश्चान्नमेभ्यः सृजा इति । तो पो भ्यतत-दत्ताभ्यो भितप्ताभ्यो मूर्तिरजायत ---- त एतमेव पुरुषं ब्रह्मततमम्पश्यत्। इदमदर्शमिती । --- परोक्षाप्रिया इव हि देवाः॥ ऐ०आ० २/४/३, ऐ०उ० 1/3/11-14.

<sup>4.</sup> त एतमेव ब्रह्मततममपश्यत् । इदमदर्शमिती । ऐ०उ० ।/3/13, ऐ०आ०२/4/3.

'डन्ध्' एवं परोक्षा नाम 'डन्द्र' है। इन्द्र स्वयं ही अपने को विश्वामित्र के रूप में दर्शित करता है जो 'पाण' अथवा 'ब्रह्म' की भांति लोक में विख्यात है। उसने प्रतिदंन को अपना सामान्य परिचय देते समय पौराणिक चरित्र अथांत् विशिष्ट देव इन्द्र ही का जो पौराणिक क्रियाकलापों के लिए प्रसिद्ध है बतलाया था। तदनन्तर उसने अपने को ब्रह्म का परिचय देते हुए एवं सम्पूर्ण सिद्धान्तों का निरूपण करते हुए परिचय दिया है। उसी प्रकार वाष्ट्रक उपनिषद्ध में मेधातिथि एवं इन्द्र के मध्य कवित्वपूर्ण तथा दार्शनिक संवाद का वर्णन मिनता है। इनमें इन्द्र के साहसित्र कायों की गणना भी सम्मिलत है। इन्द्र मेधाविधि से अपने वास्तविक स्वरूप को स्पष्ट करते हुए कहते हैं में सर्वव्यापी, दयालु, सर्वस्व एवं सर्वज्ञ हूँ। 4

अतरव पौराणिक व्यक्तित्व को छोड़कर इन्द्र भी सर्वोच्च दार्शनिक विचार अर्थात् ब्रह्म में ही समाहित हो गये।

इन्धो ह वै नामैष्ठा यो यं दक्षिणे क्षान्युरक्कारतं वा एतमिन्ध तन्तमिन्द्र इत्याचक्षते परोदेणेव परोदान्या इव हि देवा: प्रत्यक्षदिष: ॥
 अथैतद्वामे क्षणि पुरष्ठमैष्ठास्य --- भतत्यसमाच्छारीरादात्मन:॥
 वृ०३० ५/२/२; ३०

- 2. ऐ० आ ० २/2/३, शां ० आ ० ।/6.
- 3. NIOJTO 5/1/2;

'पृतर्दनो ह दैवोदा तिरिन्द्रस्य प्रियं धामोपजगाम । --- मुह्यान्नीलं वेती ति । स होवाच प्राणो सिम प्रश्वातमा तं नामायुर मृतमित्युपारस्व अस्ति त्येण प्राणानां नि: हे. उनिमिति ॥ कौ 030 3/1/1-2.

4. अहमिम जरिता सर्वतोमुखः पर्यारणः परमेष्ठीः नृयक्षाः ।

अहं विषवः हमिम प्रतत्यानहमेको सिम यदिदं नृ किं च ॥

बा०म०३० - 25.

## महाकाच्यों में इन्द्र

अग्वेदीय एकच्छत्र सम्राद् इन्द्र का महत्त्व महाकाट्यों में उत्तरी त्तर हिसत होने लगा था और उनकी सामरिक शक्ति भी शनै: शनै: क्षीण होती जा रही थी। उसका जीवन श्रृंगारिक एवं विलासी हो गया था पुनरिप अपनी लोकप्रियता के कारण ये भारतीय धारणा के युलोक के देवा धिमति बन गये।

प्राकृतिक अवधारणा के आधार पर पर्यावलोकन करने से विदित होता है कि अग्वेद में इन्द्र का वृष्टिट-देव, सूर्य-देव, आकाश-देव, प्रकाश-देव स्वं युद्ध-देव आदि के रूप में बहुप्रयुक्त नैसर्गिक व्यक्तित्व महाकाच्यों में केवल वृष्टिट-देव के रूप तक ही सीमित है। इन्द्र के उक्त स्वरूप के विषय में महाकाच्यों में पर्याप्त साक्ष्य उपलब्ध है।

वृष्टि-देव के रूप में इन्द्र कभी स्वयं प्रतन्त हो कर, कभी जनता मान्य की प्रार्थना पर एवं कभी अष्टियों एवं मुनियों के तपोबल से प्रभावित हो कर मेद्यों को वृष्टिट करने का आदेश देते हुए महाकाच्यों में वर्णित किये गये हैं। उदाहर-णार्थ जब राजा कुवलाश्व मध्कैटभ-पुत्र धुन्ध के वध के लिए प्रस्थान किया तब इन्द्र ने मेद्यों को वृष्टिट हेतु आदेश दिया।

इन्द्र कभी-कभी अप्रसन्न होकर अकाल वृष्टिट खं अनावृष्टिट कर देते थे। अङ्ग देश के राजा लोमपाद से अप्रसन्न होकर इन्द्र ने उनके राज्य में वृष्टिट नहीं किया किन्तु काश्यप मुनि-पूत्र श्रयभृङ्ग के तपोबल से प्रभावित होकर उन्होंने अकाल

 <sup>&</sup>quot;शितःच वायु: प्रववौ प्रयाणे तस्य धीमतः ।
 विपास्लां महीं कुर्वन् ववर्षं च सुरेशवरः ॥"
 वेदच्यास महाभारत, आरण्यकः, 204/16.

में भी वृष्टि कर दी। तेता एवं द्वापर-युग के सिन्ध-काल में जगत् में दैवेच्छा से श्वारह। द्वादश वर्षों तक घोर अनावृष्टि थी। त्रेता के अन्त एवं द्वापर के आरम्भ में वृष्टि अवस्द्व होने पर प्रत्ययकाल उप स्थित हो गया क्यों कि देवराज इन्द्र ने जल-वृष्टि नहीं की। ऐसा विश्वास किया जाता है कि कि कि मृथ में वह समय पर वृष्टि नहीं होने देंगे एवं सर्वत्र पाप का प्रकोप दृष्टित्यत होगा। उन्द्र ने सर्वभूतिहतेष्टी अगरत्य मुनि के द्वादशमधीय यह में अनावृष्टित कर दी। अतस्व मृनि ने अप्रसन्न होकर तप किया और उनके तप के प्रभाव से इन्द्र ने यह्नकालीन अविधि तक यथेष्ट जलवृष्टि की। विश्वा मुनि एवं कैक्सी के संयोग से पुत्रो त्यन्न होने पर उन्होंने रुध की वृष्टि की कि स्वाय धृतराष्ट्र के पुत्रों के पराजित होने पर इन्द्र ने रक्त एवं धूलकणों की वृष्टित की। एक बार मानधाता के राज्य में द्वादश वर्षों तक अनावृष्टित रही किन्तु ये शस्य की वृद्धि हेतु इन्द्र के

- 2. महा0, शानिता 139/15-13.
- 3. "यध्तुंवद्धीर भगवान्न तथा पान्यासन: । च चापि सर्वबीजानि सम्यग्रोहन्ति भारत॥"

- महाठ, आर्ण्यक0, 186/44, 188/76.

- 4 महा०, आइवमेधिक 92/14-22; 23.
- 5. शमा०, उत्तर०, १/19-32
- 6. महा0, शल्य0, 58/51,52.

 <sup>&</sup>quot;तपतो य: प्रभावेण वर्षयामात वात्तवम् ।
 अनावृष्टयां भयाद्यस्य ववर्षं वलवृत्रहा ॥"
 महा०, आरण्यक०, ।।०/३, २१-२३.

उमर आश्रित नहीं रहे अपितृ अपनी शक्ति से उन्होंने वृष्टि की । जिस प्रकार प्रजापति प्रजा की रक्षा करते हैं वैसे ही बार-बार अनावृष्टि के समय भूतभावन विस्ठ देव ने समस्त जीवों को तपोबन से जीवित रहा। 2 समुद्र-मन्धन के समय वृक्षों के दर्भण से उत्पन्न अग्नि एवं नाग वासुकि के पन से नि:श्वसित श्वास रूपी अग्निज्वाना का इन्द्र ने ही शमन किया था। 3

इन्द्र प्रत्येक देव-संग्राम का नेतृत्व करते थे तथापि वे सदैव इन्द्र-पद हेतु सशंकित हो कर उनके तपो भंग का विविध प्रकार से उपाय करते थे यथा - विश्वािम्त्र का तपो भंग मेनका के द्वारा किया तथा इन्द्र ने त्रिशिरा के तपो भंग हेतु अने को अप्तराओं को प्रेष्टित किया और विपल होने पर त्रिशिरा का वध कर दिया पुन-रिप इन्द्र ने भयवश तक्षक से उसके शीर्ष्टभाग के तीन दुकड़े करवा दिये । उस कटे हुए शीर्ष्टभाग से किपंजल, तीतर एवं गौरय्या पक्षी बाहर निकले । पुत्र-शोक से ग्रसित त्वष्टा ने इन्द्र के बधार्थ वृत्रासुर की सृष्टिट की । 5

- 2. महा0, शानित0, 226/27.
- 3. महा0, आदि0,- 16/24.
- 4. महाठ, आर्ण्यक्ठ, 71/29-36
- 5. महा०, उद्योग०, १वाँ एवं १०वाँ अध्याय ।

 <sup>&</sup>quot;तेन द्वादश्वार्षिक्यामनावृष्ट्यां महात्मना ।
वृष्टं सस्यविवृद्धयर्थं मिष्ठतो वज्रपाणिन: ॥"
- महा०, आरण्यक०, ।२६/३१.

इन्द्र - वृत्र - सद्याम का वर्णन महाकाट्यों में बहुवर्चित घटना के रूप में उल्लिखित है। वृत्र के पराक्रम से संतप्त एवं ट्याकुल देवता दथीचि ही अस्थि हेतु उनके समीप उपस्थित हो कर अपना फरिवाद कहते हैं। दथीचि लोककल्याणार्थ के योग-बल से अपना शरीर त्याग देते हैं। महाभारत में वृत्र को परम ज्ञानी एवं धर्मज्ञ के रूप में वर्णित किया गया है। एक बार यह त्रयलोक को जीतने की इच्छा से तम करता है एवं युद्ध के अवसर पर विष्णु के दर्शन भी करता है। वृत्र के तपोबल से सशंकित हो कर इन्द्र ने उसका वध कर दिया एवं ब्रह्महत्या के आह्मेम के भय से इन्द्र जल में छिप गया। उसका खहमहत्या से मुक्ति हेतु इन्द्र ने मंत्रपूज जल से स्नान किया। सायण में उल्लिखित है कि ब्रह्महत्या से मुक्ति हेतु ब्रह्मित आदि देवों ने देवेशवर को आगे करके अश्वमेध यज्ञ किया।

"युयुत्त्तुना महेन्द्रेण पुता तार्ध महात्मना । ततो मे भगवान् दृष्टा हरिनारायण:प्रभु:॥" - महा०, शान्ति०, 279/28

<sup>।</sup> महाठ, आरण्यकठ, 100/21, शल्यठ 51/29,30, शान्तिठ 242/40.

<sup>2.</sup> महा0, शान्ति0, 279/13-31.

<sup>3.</sup> महा०, शान्ति, 282/10-18; उद्योग0, 10/38-43.

<sup>4.</sup> रामा०, बाल०, 24/18-20.

<sup>5.</sup> रामा०, उत्तर०, 86/7-8.

इन्द्र का द्वितीय प्रमुख शत्रु नमुचि था । जिसका वर्णन महाभारत में उ रथनों पर उल्लिखित है । शल्यपर्व की कथा इस प्रकार है : एक बार नमुचि इन्द्र के भय से सूर्य-रिमयों में समा गया किन्तु ऐसा प्रतीत होता है कि इन्द्र ने उसके साथ एक संविदा की थी, जिसके अनुसार वे उसे किसी भी शस्त्र से – चाहे भीगा हो अथवा सूखा दिन अथवा रात्रि में नहीं मार सकते थे । आश्वासित होकर वह सूर्य-रिमयों से बाहर निकल आया किन्तु इन्द्र ने विश्वासद्यात करके समुद्र के पेन से उसका शिरोच्छेद कर दिया । वह शीर्षभाग इन्द्र पर अभियोग लगाते हुए अनुगमन करने लगा । तदनन्तर इन्द्र अस्मानदी में स्नान करके कल्मका-मुक्त हुए महाभारत में वृत्र एवं नमुचि के वध की कथा में समानता दृष्टिटगत होती है । 2

अपने दर्प में किये गये दुर्व्यवहार के कारण इन्द्र को अनेकों बार ऋष्यिं का कोपभाजन बनना पड़ा । इन्द्र के निष्टेध करने पर भी च्यवन ऋष्यि ने वैधराज अधिवनौ को सोमपान कराया । कुद्ध होकर इन्द्र ने उनका वध करने के लिए वज़ उठाया किन्तु तपोबल से उनकी दाहिनी भुजा स्तम्भित हो गयी एवं ऋषि ने इन्द्र केभ्राणार्थ मद नामक दैत्य की सृष्टिट की । अन्ततोगत्वा विवश होकर इन्द्र को च्यवन ऋषि की शरण में जाना पड़ा ।

- "चिच्छेदास्य शिरोराजन्नपां फेनेन वासवः । तच्छिरो नमुचे शिष्ठन्नं पृष्ठतः शक्रमन्विया व् ॥
- "भो भो मित्रहन्यापेति ब्रुवुणं शक्रमन्तिकात् । एवं स शिरसा तेन चौद्यमानः पुनः पुनः ॥" महा०, शल्य०, 43/37-38

HC10, 4140, HZ/2/

<sup>।.</sup> महा०, आरण्यक०, 25/10; 292/4;

२. महा०, उद्योग०, १०/१-३९.

उ. महा०, आरण्यक०, १२४/१३-२१; अनुशासन०, १४१/२७-

तम्पूर्ण वैदिक ता हित्य में अहल्या के ताथ इन्द्र के तमागम का उल्लेख मिलता है किन्तु इस कथा को रामायण मेराम के ताथ संयो जित करके अत्यधिक रोचक बना दिया गया है। रामायण के बालकाण्ड रवं उत्तरकाण्ड की ही कथा में कित्रिय परिवर्तन दृष्टित्यत होते हैं। बालकाण्ड में देवा धिराज इन्द्र गौतमग्रधि का वेष्य धारण करके अहल्या के साथ समागम की याचना करते हैं। अतस्व अहल्या स्वेच्छा से अभिगमन करती है। जब ग्रधि को उन दोनों के कुकृत्यों का पता अदृश्य रूप से आश्रम में निवास करने का शाप देते हैं किन्तु साथ ही यह विधान कर देते हैं कि राम के इस आश्रम में प्रवेश लेते ही दर्शनमात्र से उसे अपना स्त्रीरूप पुन:प्राप्त हो जाएगा। उत्तरकाण्ड में अहल्या छद्मवेष्यारी इन्द्र को अपनापति गौतम समझकर ही आत्मसमर्पण करती है। देवशमां इन्द्र को परस्त्रीगामी कहते हैं। क्यों कि उनकी पत्नी रुप्ति के साथ भी इन्होंने असंयत व्यवहार किया था।

महाकाट्यों में इन्द्र के मानवीय स्वरूप का प्रभावीत्यादक वर्णन किया गया है। कुनती के गर्भ से अर्जुन के जनम के यहीं कारण बने स्वंउनके जीवन-रक्षा

रामा०, बाल०, 48/18-33.

<sup>&</sup>quot;वायुभक्षा निराहारा तप्यन्ती भरमा यिनी । अदृश्या सर्वभूतानामाश्रमे हिमन् वसिष्यति ॥ यदा चैतद् वनं द्यारे रागो दशरथा त्मनः । आगमिष्यति दुर्धर्यस्तदा पूता भविष्यसि ॥" - रामा०, बाल० 50/30-31.

<sup>3.</sup> महा०, अनुशासन०, ५०/१९.

हेतु ब्राह्मण वेद्य-धारण कर कर्ण से कवच एवं कुण्डल की प्राप्ति की । रावण-पुत्र मेधनाद ने इन्द्र को पराजित करके इन्द्र जित् की उपाधि धारण की । धाण्डव दाह में अर्जुन ने इन्द्र को बुरी तरह परास्त किया । का न्तिकेय की बद्गती हुई शक्ति को देखकर इन्द्र ईष्या के वशीभूत हो कर उनकी शक्ति समाप्त करने के लिए युद्ध करते हैं, किन्तु विपल होने पर उसकी महत्ता स्वीकार करते हैं। इन्द्र निवात एवं कवच नामक असुर का वध करने के लिए पृथिवी-लोक से अर्जुन को बुलाते हैं। 5

महाभारत में एक विचारणीय प्रतद्य सोम का है। ग्रुग्वेद में इन्द्र श्येन नामक पक्षी के द्वारा धुलोक से सोम मंगवाते हैं किन्तु इन्द्र यहाँ पर सोम लेने के लिए आये हुए गरह का यथाशक्ति विरोध करते हुए सोम-रक्षक के रूप में वर्णित हैं। वे अमृत-वृष्टित से कौरवों के द्वारा बाधित गन्धवों को जीवनदान देते हैं। राजा युवनाश्व के मातृविहीन पुत्र का पालन-पोष्ण अपनी अमृतवर्षिणी तर्जनी अंगुली को पिलाकर करते हैं। रामायण में ऐसा उल्लेख मिनता है कि पर्वतों के पंख हुआ करते थे। एक बार कृपित होकर इन्द्र ने वज्र से लाखों पर्वतों को पंख विहीन कर दिया?।

<sup>।</sup> महाठ, आरण्यक०, 293/23, 294/1-40.

<sup>2.</sup> रामा०, उत्तर०, 30/1-5.

उ. महा०, आदि०, २२६वाँ एवं २२८वाँ अध्याय ।

<sup>4.</sup> महा०, आरण्यक०, २२७वाँ अध्याय ।

<sup>5.</sup> मETO, 43/8-15.

<sup>6.</sup> महाо, आदिo, 33/18=25.

<sup>7.</sup> महा०, आरण्यक०, २५५वाँ अध्याय ।

<sup>8.</sup> 平百丁0, 126/27-29.

<sup>9.</sup> रामा०, सुन्दर०, 1/122-125.

महाकाच्यों में मानव-स्वभाव की परीक्षा लेना इन्द्र का महत्त्वपूर्ण एवं विशेष्ठ कार्य था । इसी सन्दर्भ में इन्द्र ने भारद्वाज-कन्या श्रुतावती । राजा शिवि<sup>2</sup> एवं कर्ण की परीक्षा ली । एक स्थल पर इन्द्र शुक्र की परीक्षा लेते हुए वर्णित किये गये हैं, जो अपने शुष्टक वृक्षा का परित्याग करके अन्यत्र कहीं भी जाने का इच्छुक नहीं है । "

उपरोक्त जिन तथ्यों का प्रतिपादन किया गया है उनसे स्पष्ट होता है कि इन्द्र के गुणों में प्रमुखतः धुलोक का प्रभुत्व और उनका प्राकृतिक रूप-वृष्टि-देव का भाव ही लक्षित होता है। इनकी प्रकृति से सम्बन्धित सर्वाधिक गहन मूर्तीकरण का कारण निश्चितरूप से कुछ वासनात्मक, विलासात्मक एवं अनैतिक प्रवृत्तियाँ ही हैं।

<sup>।.</sup> महा०, शल्य०, 48/2-58.

<sup>2.</sup> महा०, आरण्यक०, । 3 वाँ अध्याय ।

महाठ, आरण्यकठ, 293/23, 294/1-40.

## ख इन्द्र का अन्य देवो से सम्बन्ध

इन्द्र का अन्य देवताओं के साथ सम्बन्ध किया गया है। दैत्यों के विनाश के लिए इन्हें देवों द्वारा उत्पन्न किया गया है। किन्तु यहाँ पर निश्चित रूप से 'जन्' किया केवल 'निर्मित करने' के लाक्षणिक आश्रम में ही प्रयुक्त हुई है। इन्द्र तथा कुछ देवों को उत्पन्न करने वाले के रूप में एक बार सोम का उल्लेख है। पुरुष्ठ सूक्त में कहा गया है कि इन्द्र और अग्नि ब्रह्मा के मुख से निकले हैं। शतपथ ब्राह्मण के अनुसार इन्द्र के साथ ही साथ, अग्नि, सोम, परिमेष्ठिन् का प्रजापति से सूजन हुआ। ते तित्तरीय ब्राह्मण संहिता में यह व्यक्त किया गया है कि देवों में अन्तिम इन्द्र की रचना प्रजापति ने की। किया गया है कि देवों में अन्तिम इन्द्र की रचना प्रजापति ने की।

Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen, Gesellschaft - 32.

<sup>2.</sup> Hiller brandt : Vedische Mythologie 1-2-13, पिशेल वेदिशे स्टूडियन, 3/5।.

<sup>3.</sup> F.N. 1.

<sup>4-</sup> तु0की0 वही, 2/38.

<sup>5.</sup> ज्ञाम फील्ड, फूट नोट नं । 2/38.

<sup>6.</sup> F. N. 1.

इनके प्रमुख मित्र तथा सहायक मस्द्गण हैं जिनका असंख्य स्थानों पर इन्द्र के युद्ध अभियानों में इनकी सहायता करने वाले के रूप में उल्लेख है। इन देवों में अभियानों से इन्द्र का धनिष्ठ सम्बन्ध है कि "मस्तवत्" उपाधि जो यद्यपि कभी कभी कुछ अन्य देवों के लिए भी प्रयुक्त है इन्द्र की विशेष्ट्रता है और इनका साथ ही "मस्द्गण" का प्रयोग मात्र ही इन्द्र का बोध कराने के लिए पर्याप्त है।

अग्नि के साथ इन्द्र को एक युगल देव के रूप में किसी अन्य देव की अपेक्षा कहीं अधिक बार संयुक्त किया गया है। यह स्वाभाविक भी है कि विद्युत अग्नि का एक रूप है यह भी कहा गया है कि इन्द्र ने दो पत्थरों के बीच से अग्नि को उत्पन्न किया। अग्नि को जल में छिपा हुआ पाया। इन्द्र को कभी कभी वरण और वायु के साथ और कृत कुछ कम वार सोम, बृहस्पति, पूष्म और विष्णु के साथ सम्बद्ध किया गया है। इन देवों में विष्णु इन्द्र के विश्वासपात्र मित्र हैं और कभी कभी दैत्यों के साथ युद्ध में इन्द्र की सहायता भी करते हैं।

<sup>।.</sup> शतपथ ब्राह्मण 4/5-42.

Journal of the Royal Asiatic Society, 9.65.

<sup>2.</sup> यास्क : निरुक्त 10.

Zeiterchrift der Deutschen Morgenlandischen,
 Gresellschaft - 1.

तीन या चार तथां पर इन्द्र का सम्बन्ध सूर्य के साथ हुआ है। प्रथम पुरुष्य में बोलते हुए इन्द्र यह कहते हैं कि एक समय में हम मनु और सूर्य के इन्द्र को एक बार प्रत्यक्ष रूप से सूर्य कहा भी गया है। 3 और एक दूसरे मन्त्र में सूर्य और इन्द्र का एक इस प्रकार का आवाहन किया गया है मानों यह दोनों ही व्यक्ति हों - एक तथा पर इन्द्र को सवृत् के रूप में समाहित किया गया है। इन्द्र ही सूर्य तथा साथ ही साथ उष्ण को भी उत्पन्न किया है इन्होंने ही उष्ण ओर सूर्य को प्रकाशित किया में - यह सूर्य सहित उष्ण को चुराते हैं। 5

गायों और सूर्य के साथ विजय में सोम को भी सम्बद्ध किया गया है, जब इन्द्र ने अन्तरिक्ष में दैत्य को भगाया तब अग्नि, सूर्य और सोम रूपी इन्द्र का रस प्रकाशित हुआ 6 - दैत्य पर अपनी विजय के पश्चात् सोम को अपना पेय पदार्थ चुना 7।

<sup>1.</sup> Hopkins: Religions of India, 92.

Hillebrandt Vedieche Mythologie 10-89.

<sup>3.</sup> Zeitchrift der Deutschen Morgenlandischen Gesellschft 32.

<sup>4.</sup> F.N. 2. 3/44.

<sup>5.</sup> रॉथ: निरुक्त 5.

<sup>6.</sup> F.N. 2, 8/3

<sup>7.</sup> पिश्रल : विदिशे स्टूडियन 3/36.

इन्द्र के सम्बन्ध में यह कहा गया है कि वह विष्णु, त्रित अथवा मस्तों के साथ बैठकर सोमपान करते हैं। त्रित की कन्यायें इन्द्र के पीने के लिए हरे रंग वाले सोमबिन्दुओं को पाष्टाण से निकालती हैं। 2

इन्द्र का साथी और मित्र होने के कारण वृहस्पति का अक्सर इन्द्र के साथ आवाहन किया गया है। इन्द्र के साथ सोम-पान करते हैं। इन्द्र की भाँति वृहस्पति को भी "मध्वन्" कहा गया है। इन्द्र और वृहस्पति दोनों देवता युगल रूप में आते हैं। 6

इसके अतिरिक्त चार या पाँच सूक्ताशों में तथा 6 अन्य में इन्द्र, अग्नि, पूजन तथा रद्र के साथ साथ युगल देव के रूप में आते हैं।

- 1. Journal of the Royal Asiatic Society Macdonell.
- 2. Gottinger Gelehrte Anzeigen, 1894, p. 427.
- 3. Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischn Gesellschaft-1.
- 4. Oldenburg : die Religion desveda-p. 382.
- 5. Original Sanskrit Text, pp. 1-72.
- 6. Kuhn: Zeitschrift Moir-77.

अदिगरसों को इन्द्र के साथ धनिष्ठ रूप से सम्बद्ध किया गया है। इन लोगों ने इन्द्र के लिए गायों को प्रकट किया। इन लोगों के नेता के रूप में इन्द्र को दो बार अदिगरस्तम् अथवा प्रधान अदिगरस कहा गया है।<sup>2</sup>

श्रुग्वेद के अनेक स्था पर विवस्तत् के साथ सम्बद्ध किया गया है। इन्द्र विवस्तत् की स्तुति में आनन्द का अनुभव करते हैं और इन्होंने अपना समस्त धन को घा विवस्तत् के बगल में रखा दिया था। 3 विवस्तत् की दस अड्गुलिया दिया इन्द्र शुलोक से पात्रों के जल को नीचे गिराते हैं। 4 विवस्तत् के निवास स्थान पर सम्बद्ध होने के कारण सोम को यहीं होने की सम्भावना पायी गयी है और वास्तव में नवम् मण्डल में सोम को भी इन्द्र तथा विवस्तत् के साथ सम्बद्ध किया गया है।

1. Crassmann: Worterbuch (Rigveda dexicon.

2. Kuhn: Herabkunft des Feuers end des Gottertranks -10.

3. Die Arische Periode, p. 248.

4. Oldenburg : Die Religion des Veda-122.

5. सेण्ट पीट वर्ग कोदा – बर्गेन : La Religion Vedique, पूठित संख्या ।—87.

इन्द्र विष्णु के साथ मिन्नता है वृत्र के विख्त नहाई में अक्सर विष्णु को इन्द्र के साथ दिखाया गया है। यहाँ इस तथ्य द्वारा प्रकट होता है कि एक सम्पूर्ण सूक्त 16-69। इन दोनों देवों को संयुक्त रूप से दिखाया गया है। इन्द्र का नाम विष्णु के साथ युगल देवता में प्राय: उत्तनी बार संयुक्त किया गया है, जितनी बार सोम के साथ इन्द्र आता है। यद्यपि यह वाद का देव श्लोम। अग्वेद में विष्णु की अपेक्षा अधिक बार आता है। इन दोनों की धनिष्ठता का प्राय: इस बात द्वारा स्पष्ट होता है कि अकेले विष्णु की प्रशस्ति करने वाले सूक्तों में केवल इन्द्र ही एक ऐसा देव है जिसे इनके साथ अक्सर स्पष्टत: 7.99. 1-155। अथवा उपलक्षणात्मक रूप से 17.99. 1-154, 155। सम्बद्ध किया गया है। विष्णु ने अपने तीनों पग इन्द्र के ओज् अभोजसा। से युक्त होकर ही रहे। थे।

इन्द्र ने सूर्य को उत्पन्न किया और इसे प्रकाशमान बनायां इसे आकाश में उठाया । इन्द्र सोम के प्रकाश में सूर्य का पोष्ण किया । इन्द्र वस्मा ने इसे आकाश में उठाया । 4

Festschrift an weber (Gurupuja Kaumudi) 97-100.

<sup>2.</sup> मुईर \_ Original Sanskrit Wexts 4.

<sup>3.</sup> बर्गन : La Riligion Vedic, pp. 1-6.

Zeitschrift der Deutschen Morgenlandihen,
 Gesellschft, pp. 2-223.

अत: उपरोक्त विद्वानों ने इन्द्र का सम्बन्ध रद्र, अग्नि, पूष्म, वरम, सवितृ बृहस्पति, सोम, विवस्वत्, आदि अनेक देवताओं के साथ बताया है और इन सब देवताओं के साथ इन्द्र का प्रभावशाली सम्बन्ध और आध्यत्य से यह प्रमाणित होता है कि इन्द्र एक प्रभावशाली और देवताओं का स्वामी था तथा उसका उस समय में प्रचलित या वर्णित सभी देवताओं में विशेष स्थान था । इस प्रकार हम इन्द्र को देवराज की उपाधि से विभूषित करते हैं।

----::0::----

## अध्याय तृतीय

भ्रग्वेद दितीय मण्डल का हिन्दी अनुवाद तथा प्रमुख पदों की च्याख्या भुधी हव मिन्द्र मा रिषण्यः स्याम ते दावने वसूनाम् । । । । हुमा हि त्वामूर्जो वर्ध्यन्ति वसूयवः सिन्धनो न क्षरन्तः ॥ । ॥

अन्वय - इन्द्र: हवं भ्रुधी मा रिष्णयः, ते वसूनाम् दावते स्याम । इमाः वसूयवः सिन्धव हि उर्जाः क्षरनतः त्वां वर्धयन्ति ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! आह्वाहन को सुनो । हिंसा मत करो । तुम्हारे धनों के दान के सन्दर्भ में पात्र हो जावें । यजमान को धन प्रदान करने की इच्छा वाली वहती हुई नदियों के सद्शय । हिविष्य। सचमुच तुझे प्रबुद्ध करें ।

इन्द्र - ।इन्द् + रन् , इन्दतीति इन्द्र:, इदि ऐशवर्षे - मल्लि । देवों का स्वामी, 2. वर्षा का स्वामी, वृष्टिट, स्वामी या शासक । मनुष्यादिक का। प्रथम, श्रेष्ठठ, ।पदार्थों के किसी वर्ग का। सदैव के अन्तिम पद के रूप में - नरेन्द्र: -मनुष्यों का स्वामी अर्थात् राजा इसी प्रकार मुगेन्द्र - गजेन्द्र, योगन्द्र, वेदों में प्रथम देवता के रूप में इन्द्र का वर्णन मिलता है। परन्तु पुराणों में द्वितीय श्रेणी में माने जाते हैं, ये कायप और अदिति के पुत्र हैं। ब्रह्मा, विष्णु, महेश के जिक्र से निरन्तर हैं। परन्तु यह दूसरे देवताओं में प्रमुख हैं। सम्भवतः इन्हें देवेन्द्र, सुरेन्द्र माना जाता है इनका लोक स्वर्गलोक माना जाता है। यह वज्र धारण करते हैं और विजली भेजते हैं। वर्षा करते हैं और असरों के प्राय: युद्ध में लगे रहते हैं और भयभीत करते रहते हैं। परन्तु कई बार उनसे परास्त भी हो जाते हैं। पुराणों में वर्णित इन्द्र का मकता तथा व्यभिचार के लिए विख्यात है। इसका सबसे बड़ा उदाहरण गौतम म्राधि की नारी अहिल्या या सतीत्वहरण है रावण का महन्हें हराकर लंका ले गया और इसी लिए अपने पुत्र का नाम इन्द्रजीत रहा। और बाद में देवताओं के अनुनय विनय पर इन्द्र को छोड़ दिया । वह ।इन्द्र। देवताओं को प्राय: 100 यज्ञ करने से रोकता था उसका विचार था कि जो 100 यज्ञ पूरा कर लेगा वह इन्द्र की क्सी को प्राप्त कर लेगा । - वामन विवराम आप्टे।

Indra chief of the Vedic rods, Highest, Chief, Prience, Indras blow, rain bow, girm, of a mountain, Magican, वेद में मनुष्य देवता इन्द्र है। महान् मृख्य, राजा, वर्षा का स्वामी, वृष्टि, पर्वतों का जादूगर - मैक्डानल। Of the national gods of the Indoaryans, fater also chief frist the best of ones, भारतीय आयों में इन्द्र विख्यात या ट्याप्त देवता है इनका स्थान देवताओं में प्रथम स्थान पर है। - का० कापलर।

इन्द्र ट्यक्ति-विशेष्ठा का नाम नहीं होता, यह देवराज की उपाधि है। इन्द्र वर्षा का स्वामी है यह अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है।

भूशी - भूण - शायण । hear - तुनो , विल्सन ।

call - पुकारो - ग्रिफिथ। hear - तुनो - एम०एन० दत्त ।

hear - मैक्डानल। hearing - पीठकेठ गोद्देसे, सीठजीठ कार्वे।

hear - तुनो - मो नियर विलियम। अत्तरव तुनो शब्द यहाँ पर अत्यधिक उचित

पुतीत होता है।

मारिष्ण्य: - क्रिया पद क्षति न पहुँचाओ, नष्ट मत करो, लोट लकार मठपु०ए०व०।

साठमु० मा हिंसी। वाठ शिष्ठआठ

वेंडिंग्डिंग निल्सन।

be not headless - ग्रिप्थि। वेंडिंग्डिंग में क्समूलर,
वेंडिंग्डिंग में क्समूलर,
वेंडिंग्डिंग में स्थिति मत पहुँचाओं यह अर्थ
अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा।

वसुनाम् - स्तू। कः ।वसु + के + का धन, दौलत, स्वयम् प्रदुग्धे स्य गुणैक्ष्वैस्नुना वसूयमानस्य वसूय मे दिनी कि ।-18, रघु० 8-31. वा० शि०आ० ।

Good, beneficiant, of various gods and of gods in general, the

vasus a class of gods, Indra in their chief - मैक्हानल

of a gods or a class of gods, n. of sev men: - का० कैमलर ।

To obtain wealth - एम०एन० दत्ता ।

To obtain wealth - विल्सन । यहाँ पर धन अर्थ अत्यधिक उचिंत होगा ।

दानवे स्थाम - द्वाति दु + घा दव: - सम० अग्नि: - अनल दहन दावा ग्नि -

वा० शि० आ०।

To be stablished -का० कैपलर Of the gift of thy treasures -एम०एन० दत्त May be perhaps -मैक्द्रा नल यहाँ पर अग्नि अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा । 'तिन्धवः - इव धतक्षरणोपेतानि - सा०म० । न दियों जैसा Like rivers -एम०एन० दत्त न दियों के सदश का० कैपलर Luke rivers -न दियों के सद्भा विल्सन Like rivers -ब्ररनों के सदश ग्रिफिथ Like streams -Like streams - इरनों के सद् मैक्डानल प्राय: सभी विद्वानों ने सिन्धव: शब्द की व्याख्या नदियों के सद्श ही किया है। वर्धयन्ति - वृध - वर्धन् - विस्तृत करने वाला, बढ़ाने वाला, मु०सा० वर्धयन्ति -वा० शि०आ० To increase, बदाने वाला मैक्ट्रानल To growing -का० कैपलर विस्वत करने वाला शक्तिवर्दं मो० वि० Strengthaning -To exhiterting stowing -एम०एन० दत्त increase thy -बदाने वाला ग्रिफिथ पटत्त करने वाला

विल्सन

Stowing -

अतरव विस्तृत अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

```
मृजो मही रिन्द्र या अपिन्वः परिष्ठिता अहिना श्रूर पूर्वीः ।
। । । ।
अमर्त्य चिद्दारां मन्यमान्मवा भिनदु स्थैन वृधानः ॥ 2 ॥
```

अन्वय - इन्द्र या: महीं: सृज: अपिन्व: शूरपूर्वी: अहिनापरि स्थिता: उन्थे: ववृधान: अव अभिनत अमर्त्यम् चित् दासम् मन्य मानम् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम जिन विशाल जल राशियों को उन्मुक्त किया हे शूर ! पूर्वकालीन अहि के द्वारा परिष्ठित उन जलराशियों तुमने बढ़ाया । उक्थौ को प्रबुद्ध होते हुए इन्द्र ने अपने को आमरण धर्मी समझने वाल हिंसक को मार डाला ।

मही: - मही: महतीरप: शायण

महि । वि0। महान, बड़ा ।/।।6/6 श्रक् सू० वैजंतीमाला । Hero — एम०एन० दत्त । Great — बड़ा, Greatly — महान, Much — अधिक, का०कैपलर । Ground soil — भूकेष्ठ, Land — भूमि Country — देश, Kingdom — राज्य, Earth — भूमि विल्सन, Great and many — ग्रिपिथ । यहाँ पर महान् शब्द अत्यधिक उचित प्रतीत होगा ।

सुज: - सृज: - भायण

Emitting, hurling, casting, creating, produing -

ातुदा०पर० स्जति स्फिटा रचना करना, पैदा करना, जन्म देना, अधेनिनारी तस्या स विराजमृत्युजत प्रभु: मनु० १४३२ वाठ विषठआठ discharing, emitting, shedding, creating, Produing,

- उन्मुक्त किया - मैक्डानल thou nest free - विल्सन । यहाँ पर रचना करना अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा । अपिन्व: पैलाया, बढ़ाया, विस्तृत किया, बर्धन किया, सा०मु० अवर्धन् ।

Were formly , avrested - 何州 setted free -

मैक्डानल।

गिपिश To away from away from exsp -

इंटर free - मों विवा । a draught - मैक्स मूं । यहाँ पर विस्तृत किया अर्थ अत्यधिक समीचीन है । उक्ये: - वच् + थक् - वाक्य के द्वारा, कथन के द्वारा, स्त्रोत के द्वारा - वा० शि०आ०

Praise - प्रार्थना - मैक्डानल, Invocation - याचना - मो० वि०,
Saying - विनती किया !प्रार्थना : - का० कैप०, Invigorated - विनती के द्वारा
बुलाया - एम० एन० दत्त, विनती !स्त्रोता स्तुति - विल्सन - Invigoted;
of Praise - विनती - प्रिपिथ, उन्धेः सहैः - शायण । प्रार्थना शब्द यहाँ पर
अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।
अमर्त्यम् - वि० : न०त० : जो मरण धर्मा न हो, दिन्य, अविनाशी, भावे पि -

रह्म 6/83, भूवनम् स्वर्गं बा अनिवादतात्यं: देवता सम् अपगा – देवनदी, गंगा की उपाधि विक्र 18/104 वाठ शिठआठ । Immortal, Neectarlikear, consisting of neectar – काठकैप० । Immortal – जो अमर हो – एम०एन० दत्त । Immortal – जो मरण्झील न हो – विल्सन, Immortal – जो आगरण्धमीं – ग्रिफिथ । यहाँ पर अविनाशी शब्द अत्यधिक समीचीन होगा ।

अवाभिन्त - भिदिर विदारणेन दिगशिपि रूपम्, अवाद्गमुखम् यथा भवति तथा-शायण,

Fast cast down - एम0एन० दत्त्र्।

Facing down ward – मैक्डानल।

Down ward - का० कैपलर ।

Pentest Picelmeal - 例如 1

Cast down headlong - विल्सन ।

Though hast cast down headlong - Har HO

यहाँ पर नीचे की ओर उन्मुक्त अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है।

उक्थेष्टिवन्नु शूर् येषु गाकन्स्तोमेष्टिवन्द्र हृद्रियेषु च । । । तुभ्येदेता यासु मन्दसानः प्रवायवे सिस्ते न शुभाः ॥ उ ॥

अन्वय - शूर इन्द्र ! सिंद्रियेषु येषु उक्थेषु स्तोमेषुतः च येषु नु चाकन् इत् यासु एसः मन्दसानः प्रवायवे एता शुभाः न सिस्रते ।

हिन्दी अनुवाद - हे शूर ।इन्द्रः । स्द्र से सम्बन्धित जिन स्तुतियों मेंतुम अब भी कामना करते हो तुम्हारे लिए ही हैं जिनके उमर तुम प्रसन्न रहते हो गतिशील इन्द्र के लिए दी जितपूर्ण ध्वलवर्ण वाली स्तुतियाँ तुम्हारे पास जाती हैं।

स्ति । प्राप्त । प्राप्त का नाम। वि० । रोदिति – स्त् । भ्यानक, भीषण, भ्यंकर, देवसमूह, विशेष । गिनती में ग्यारह। ऐसा माना जाता है । कि शिव के ही अपकृष्ट रूप हैं शिव स्वयं में ही एक मुख्या है – स्द्राणां शंकरस्वासिंग भग । 10/23 स्द्राणाम पि मूर्यान: क्षातहुंकारसंशिन – कुमा 2/26.

2. तिव का नाम है सम0 अक्ष: एक प्रकार का नृक्षा । अक्षमा इस नृक्षा के पन के बीज जिनसे स्द्राक्षा की माला बनायी जाती है। भस्मो क्कूलन भद्रमस्तु भवते स्द्राक्षमाले शुभम् – काच्य0।

rud - ra - a - roaring, terrific, stornged (Chief of the Maruts)
Rudra is sts in Br. regarded as a from of agni but is later
identified with shiva - मैक्टानल।

a.e. of sev gods (as the red or howling) m.n of the god of tempests (later identid w. shivaO suder of the Maruts Pl. his sons the rudra or maruts - कार्वे केपलर।

Sons of Rudra - ग्रिपिथ।

The Praises attered by the worshippers - एम०एन० दत्ता।

स्तोम - १५० /स्तु - स्तुति, स्त्रोत - १.48.18 श्रम्तु + मन्श सठबठव० - प्राप्ति, स्तुति, सूक्त, यज्ञ, आहुति, जैसा कि ज्यो तिष्टोम, अग्निष्टोम् में, भष्टम-स्तोम पवित्र ला छनमुरो ध्वे त्वयं रौरवीम् उत्तर० ५.2० - वा० भि०आ० ।

Praise - प्रार्थना - मैक्डानल । In the praise - विनती से - मैक्समूलर With praise - प्रार्थना द्वारा - का०कैपलर, In (that of) Praise - एम०एन० दत्ता । स्तुति अर्थाःअत्यधिक उचित है ।

मन्द्रसान: - मन्द + शानच् अण्नि, जीवन, निद्रा । मन्द सानु भी लिखा जाता है।

वाठ शिठआठ । मन्द्रसान: ह्रुयन भवति - शायण । मन्द्रसान:

विठ / मन्द। अत्युत्कृष्ट, आनन्द्युक्त - ५-५० ।० ब्रक् सूठवैठमाठ । उ०प्रव्यं अप्राप्त विद्युक्त, प्रसन्न, स्वस्थिचित् - मैक्डानल । enjoiying, pleased, glad, intoxicated - आनन्द्युक्त, प्रसन्न, स्वस्थिचित् - आनन्द्युक्त, प्रसन्न, मौजी - काठकैठ । Delightest - प्रमोदित-विल्लन । Delight approaches - प्रसन्न रहना - ग्रिपिथा । आनन्द्युक्त अर्थ उचित है ।

वायवे - विठा । स्त्रीठ + वी। वायु + अण् - वायु से - सम्बद्ध या प्राप्त 2.

हवाई, - वा० शि०आ० । वायवे अस्मदीयम् यङ्गं प्रत्यागच्छते - शायण ।
Relating, belonging, sacred to, sprung from the wind, air, god of
wind - मैक्डानल । Relating the the wind - वायु से सम्बद्ध का०कैम० । वायु अर्थ अत्यधिक समीचीन है ।

गुभा: - गुभ + टाप्। गंगा, रफटिक, वंश लोचन - वाठ शिठआप्टे। गुभा दीप्य-माना: रतुत्य: - शायण। Beautiful, White, Pure, Clear -- सुन्दर, तफेद - काठकैपलर। विठ / गुभा सुशो भित, सुन्दर, अक् सूठवैठ। Radiant, splended, beautiful, handsome - सुन्दर, अच्छा, ताजा, मैक्डानल। यहाँ पर रफटिक के सद्श सफेद अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होगा। । । । । शुभ्रं नु ते शुष्टमं वृध्यन्तः शुभ्रं वज्रं वाह्वोर्दधानाः । । । । शुभ्रस्त्विमिन्द्र वावृधानो असमे दास्ती विशः सूर्यण सह्याः॥ ५ ७

अन्वय - इन्द्रः ते शुभ्रं शुष्टमं वर्धयनतः ।ते। शुभ्रं वर्जुं बाह्वोर्दधानाः वावृधानः शुभ्रं त्व अस्मे दासीः विशः सूर्पेणा सद्याः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हम लोग तुम्हारे उज्ज्वल शक्ति को प्रबुद्ध करते हुए तुम्हारे शुभ्र वज्र को तुम्हारे बाहुओं पर रखते हैं । हे इन्द्र प्रबुद्ध होते हुए दस्युओं की प्रजा को हमारे लिए वज्र के द्वारा पराजित कर दो ।

शुभं श्राम्य - शुभं । वि०। शुभ् + रक्। यमकीला, उज्ज्वल, देदी प्यमान, शुष्मम् - शुष्

+ मन्, किञ्च, पराक्रम, सामर्थ्य, प्रकाश, का नित, - वा० शि० आप्टे।

Brilliant strenght - देदी प्यमान सामर्थ्य - विल्सन । addestrength

उज्ज्वल का नित - ग्रिपिथ । deinenbaken - उज्ज्वल प्रकाश - एम०एन० दत्त ।

brilliantstrength - देदी प्यमान सामर्थ्य - मो० विल्सन । Shining

splashing - का० कैप०। Radiant Gushing - प्रकाशमृक्त 
मैक्डानल । यहाँ पर देदी प्यमान अर्थ ही उचित है।

बाह्वोर्दधाना - बाहु धारण करना पास रखना, उपहार देना, मु०सा० पक्डना, धारण करना पास रखना, उपहार देना, मु०सा० निदधाना । स्तूपमानो हि इन्द्र: असुरवधाय व्रजमादत्त इतीष्टधरमेषु आयुधं निदधाना भवाम: - वा० शि० आप्टे । Placing the thunder bolt in the hands;
असुर संहार हेतु वज्र को हाथ में धारण करने वाला - विल्सन । Vigour laying
with in thine arms the splinded thunderbolt - हाथ में अनज् को
श्रु संहार हेतु धारण करना - एम०एन० दत्त । Draps from the arms मैक्डानल । Laying the strong in the arms - हाथ में वज्र धारण
करना - का० कैपलर । Placing the thunder bolt in the hands हाथ में वज्र धारण करना - मैक्समूलर । यहाँ पर भुजा में वज्र धारण करना अर्थ
अधिक समीचीन होगा ।

वजु. - जम ध्वज् + रन्। वज्, विजली, इन्द्र का शस्त्राक्टते हैं कि इन्द्र का वज्र दिशीचि की हड़ि से बना था । आशंत्रन्ते सिमिति छु, सुरा, सक्त वैरा: हि दैत्येरस्पाधिज्ये छनुष्ठि विजयम् पौरधते च वज्रे - शठ २ । । - वा० शि० आप्टे। वज्र आयुधं - शायण । वज्र भु०। इन्द्र के शस्त्र का नाम - । - 32 - 2 - श्रक् सू०वै० मा० thunder bolt - वज्र - का०कैम० । thunder bold - इन्द्र का हथियार वज्र - मैक्डानल । Speendid thunder - कठोर अस्त्र - ग्रिफिथ । The thunder bolt - वज्र - विल्सन । इन्द्र का शस्त्र अर्थ ही उचित है ।

दाती: - दात + डिह्रा तेविका, नौकरानी, शूद्र की पत्नी, वेश्या - तम० पुत्र,
तुत, तेविका, गुलाम स्त्री का पुत्र । जित तमय तंवव०२०व० दास्या शब्द
तमात के अन्त में प्रयुक्त होता है उतका शाब्दिक अर्थ नष्ट हो जाता है उदाहरण दास्या पुत्रे: छिनाल का बेटा !हराम का बेटा एक प्रका का आशब्द! - वा० शि०आप्टे
वेव्याप्रका Putra m. Son of slave - तेविका-शूद्ध का पुत्र - मैक्डानल।
evil deman, or an unifidel - का० कैप०। दाती: उपक्षित्री:
- तायण। Servaile people - तेविक लोग - विल्सन। the dosarocesगिष्धि। दाती दात !वि / दत्र! दात तम्बन्धी 2.12.4 श्रक् तू० वै०मा०
यहाँ पर शूद्ध की पत्नी अर्थ अत्यधिक तमीचीन होगा।
विश:- १प० विश + क्विप्! तीतरे वर्ण का मनुष्य, वैश्य, मनुष्य, राष्ट्र स्त्री० राष्ट

पूजा, पुत्री, तम० - प चम तामान व्यापारिक माल - पीत: ।विशापति
भी राजा पूजा का स्वामी - वा० शि० आप्टे। विश: ।स्त्री। पूजा लोग गृह
विश्वपति । २४ । त्रक् तू०वै०मा० । incorrfor - मैक्डानल । dwelling,
community, trilèe people third caste - का० कैप० । राजा पूजा
का स्वामी अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

। । । । । । । । गुहा हितं गुह्यं गूळहमुप्स्वपीवृतं मा पिनं द्विष्यन्तम् । । । । । । । । । । उतो अपो धां तस्तुभ्वांसमहन्न हि शूर वीर्यण ॥ ५ ॥

अन्वय - शूर गुहा हितं गुह्यम् गूळहं अपीवृतं मायिनं क्षियनतं उतो अपो द्यां तस्तभ्यांसं अहिम् वीर्येण अहन् ॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर ! गुफाओं में स्थित छिपाने योग्य जलों में छिपे हुए मायावी राक्ष्मों से निवास करते हुए जलों तथा आकाश को भी स्तब्ध किये हुए अपने ।पराक्रमा से अहि को मार डाला ।

शुर - श्वरा०उभ० शुरपतितेश शौर्य के लिए कार्य, ताकतवर शक्तिशाली होना, प्रबल उद्योग करना । । वि०। ।शूर + अच्। बहाद्र वीर, पराक्रमी, ताकतवर, शुरा: न के काट्य 6 शुरमा योद्धा, पराक्रमी, तिरस्करीय योद्धा सिंह, सुअर, सूर्य, साल का पेड. क्रष्ण का दादा एक यादव महावीर 6/32 - वाo शिo आप्टे । Heroic, warlike, valiant, brave, heroism -मैक्डानल । का० कैपलर। Mighty, warrior, heroamuns, name शूर शक्तिशाली 1. 32. 12. ऋक् सूठवैठमा । यहाँ पर पराक्रमी अर्थ अत्यधिक उचित गुहा - गुह + टाप् - गुफा, कन्दरा, छिपने का स्थान, गुहा निबद्ध, प्रनि शब्द दीर्धम् रद्यागहा २ २ २८ २ धर्मस्य तत्वम् निहितम् गुहायाम - छिपाना -ढकना - गढा बिल हृदय तम० अहित । वि०। हृदय में रक्षा परम ब्रह्म मुखं । वि०। गुफा जैसे मुख वाला, चौड़े मुख का चूहा, शेर - परमात्मा - वा० प्रिक्त आप्टे। Cave, Pit, Mine, heart, Inter - गुफा, गढ़ा, खदान, हृदय, अन्दर की, in creat, secretly - गोपनीय, का०कैय0 ।अ /गृह, / कृ / धा - नष्ट प्राप्त करना छिपाकर रखना 2.12.8 अक् सू०वै०मा०। hiding Please, cave, in most heart, in creat, in guha, in hiding, remove -मैक्डानल । यहाँ पर कन्दरा अर्ध उचित प्रतीत होता है ।

गु<u>ह्यम्</u> : ।तं० + क्0। ।गृह + क्यप्। छिपाने के योग्य, गोपनीय, गुप्त, रहाने के योग्य, निजी, गुह्यम् च गूहति भत्० ।२.।।।.२, गुप्त, एकान्तवासी, विरक्त, ।सेवानिवृत्ता रहस्यपूर्णं भग० ।८.63, हय: - पाहाण्ड, कछुआ, भेद, रहस्य, मौन, चैवास्मि, गुह्यानाम् - मन्० ।२.।।.२.

गुप्त इन्द्रिय पुरुष या स्त्री के जनी निद्रय तमा गुरु दिन का विशेषण दीपक:, जुगम् – निष्पन्द: मूत्र: – भाषितम् – गुप्तवाता भेद, हरहस्य की बात भय: की ति का विशेषण – ''; वा० त्रिष्ठ आप्टे। गुह्यं। वि०। गुप्त, अद्षट – 6. 10. उ ग्रुक् सू० वै०। भागेतील or caverred, sacret, secretly – का० केम०। to be concealed, hidden, or, kept secret, mosterious – मैक्डा०। mysterious – गृप्तिथ, hidden – विल्सन।

गुम् - स्त्रीं। कित् + एकंप विषय प्राप्त । गुहा + डो। स्वर्ग वैकुण्ठ आकाश ग्रीभूमिरायो हृदयं यमाच - पंच । 82 दिन्द समास द्यौ को बदलकर द्यावा हो जाता है - उदा० द्यावा पृथ्वीयौ द्यावा भूमि ग्रुलोक और भूलोक। सम् भूमि पक्षी सद् द्योषदा देवता - वाणि शिष्ठआप्टे । ऽ०५ - कां किया । in the sky - विलसन ।

विधिंग - ।वीर + तृतीय ए०व०। ।वीर + यत्। शूरवीरता, पराक्रम, बहादुरी, वीर्यावदानेषु, कृतावम्मः - कि० उ. ४३, रद्यु० ब्ल, सामध्यं, पुरुषत्व, साहस, वा० पि० आप्टे। manliness, courage, strength, heroic, deep, semen, Virile - का० केम०।
manliness, Valour, Power, Potency, efficacy, heroic, deep, मेक्डानेल। Deep - ग्रिफिश,

मा यिन् । वि। । माया + इनि। दे० माया विन पु०। वाजीगर, 2. धर्त,

3. ठग, 3. ब्रह्मा या काम का नामान्तर। वामन विवराम
power
आप्टे - जादू की शक्ति रखने वाला - a passessing magical/क्लाकार artful - चतुर - wise - धर्त - cunning, diceitful; m. magician
juggler; n. magic. magical art - का०कैय०।
acting decietfully, intent on deceit and fraud, abounding in
magic art, skilled in witch craft, Trickness, Versatility,
Prince of the Sabaras.
मैक्डानल। Dwelling enveloped - गिपिश । Lasking in
Conclaiment - विल्सन।

अप: - किनी । अप + किन् हिन्दा । पिरिनिरिधत्भाषा में केनल बावि में ही रूप होते हैं। यथा आप: , अप:, अदिभ:, अद्भय:, अपाम, अप्तु परन्तु वेद में एकवचन और बहुवचन में भी होते हैं। पानी खानि चैव स्पृशेदद्भि: - मन्० 2.60 पानी बहुधा सुष्टित के पाँच तत्वों में सबसे पहला तत्व समझा जाता है। वारा शिष्ठ आप: 1. be active work; 2. (also sg. in v.) water; 3. ad, off, away (o); PrP away from except (ab). मैक्डोनल 1(F. work 2. f. Pl. (Sql.only in v.) water, waters - कार्कण in the water; शिष्थ। water - विल्सन।

अहिम - ।वि०। नि०तः, जो ठंडा न हो, आंगु, कर:, तेजस्, द्वृति, रुचि, सूर्य। आप्टे - शि०। Not Coldजो ठंडा न हो, warm - गर्मयुक्त। का०कैप०। Rasmi - किरण - मैक्डोनल।

अहन् - । नपुं । । न जहाति, त्यजति सर्वधा परिवर्तनम् , न + हा + किनन् न०तः। । कत् अहः , अहनी - अहनी , अहानि - अहन अहोभ्याम् आदि। । दिन

और रात दोनों को मिनाकर। अधाहानि - मनु० 4.84.2, दिन का समय सट्यापारामहिन न तथा पीडियेन्मद्वियोग: मेद्या० 90 - यदहनाकूरते पापम् - दिन में - वामन विवराम आप्टे। अहन् वेबप्र अधन्य इति and अहरहस् Every वेबप्र प्रत्येक दिन , Daily; उभे अहनी, वेबप्र अहन्य a daily - का०कैप०। अहन् - ahan n. day, ahani ahani, day by day ubhe ahani, day and night, ahabhis every day - मैक्डानल।

सत्त<u>ा</u> नु त इन्द्र पूट्या महान्युत स्तवाम नूतना कृतानि । । सत्त<u>ा</u> वज्रं बाह्वोस्थान्तं स्त<u>वा</u> हरी सूर्यस्य केतू ॥ 6 ॥

अन्वय - इन्द्र ते पूर्व्या महानि उत नुस्तवा नूतना कृतानि स्तवाम । वज्रम् वाहो: उशन्तम् स्तव सूर्यस्य केत् इति हरी इति स्तव ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हम !तुम्हारे। पूर्वकालीन महान् कार्यों की स्तुति करें और हम !तुम्हारे। नूतन कमों की भी स्तुति करें । तुम्हारे दोनों भुजाओं पर चमकते हुए वज्र की स्तुति करें और तुम्हारे पराक्रम के सूचक स्वरूप दोनों अववों की स्तुति करें।

हता: - ।हतु + आप। प्रसंगा करना, विख्यात करना, हतुति करना, 2. प्रांसा,
हतुति, हतोत्र - वामन पिछ आप्टे। Praise- प्रार्थना, hymn.

song - गान करना, का०कैप०। Stav-a, m( stu) Praise, eulogy,
Panegyric, Song of Praise - मैक्डानेल।

Praise - प्रार्थना यथो चित प्रतीत होता है।

पू<u>र्यां</u> - वि0 । पूर्व + अच्। जब काल दिशा की दृष्टित से सापेक्ष स्थिति प्रकट की जाती है तो इस शब्द के रूप में सर्वनाम की भांति होते हैं परन्तु वह भी कर्तृ काठवा अपादान बाठवा, अधिकरण ए०वा में विकल्प से। सामने होने वाला प्रथम, प्रमुख, 2. पूर्वी पूर्व दिशा में स्थित के पूर्व में ग्रामात्पर्वतः पूर्वः 3. पहले के से पहला 4. पुराना, प्राचीन पूर्व सुरिभिः रद्या 1.4,5. पूर्वो कत विगत पिछला पहला पूर्वगामी । विपा उत्तर। इस अर्थ में प्रायः समास के अन्त क्रमें पूर्ववती से युक्त वाठिशा आप्टे - of farmer time; काठकैपा Purvaya (or common: Purvya) farmer, ancient, Preceding, First next, most excellent

मैक्डानल, of old- प्राचीन - विल्सन, a fore time- पूर्वनिधारित - ग्रिफिथा Ancient - प्राचीन शब्द अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

महा नि - कर्म0 तथा कि ब वित्र में प्रथम पद के रूप में तथा कुछ अन्य अनियमित शब्दों के आरम्भ में प्रयुक्त "महत् का स्थानापन्न रूप! ! विशेष उन समस्त शब्दों की संख्या जिनका आदि पद महा है बहुत अधिक है तथा और अनेक शब्द बन सकते हैं । उनमें से अपेक्षा कृत कुछ विशिष्ट शब्द युक्त हैं स्थून काल, महाकाय, एक पहाइ का नाम है अप्रत्यय: संकट का भारी खतरा अध्वर: बड़ा यद्व अनसम् भारी गाडी के अनुभाव महाप्रतापी इत्यादि - वामन विवराम आप्टे। great - महान् big- बड़ा, large - विशाल, tall- लम्बा, extensive विस्तृत, long - अधिक, protected - सुरक्षित, for advance-विशेष्ण, high - अधिक, much - अनेक, abundant - प्रच्रता, numberous- गणमान्य, entensive -आकर्षक, Thicktense-धनापन्न, mighty: important - महत्त्वपूर्ण, high - उच्च, noble - योग्य, eminent -वरिष्ठ, Distinguised- श्रेष्ठ - का 0 कैप् । Maha great (occurs as an independent adjective only in the R.W. ac maham) This world is very frequent -मैक्डानल । Great - महान् - अग्रिपिथ mighty - महान् - विल्सन । अतरव Great महान् अर्थ अधिक उपयुक्त है ।

नृतना - ।वि0। ।नव + तनय ।त्नवा। नू आदेश। । नया नूतनोराजा समाज्ञपयति

उत्तर ।रख्नु ८ । । । २ ताजा बच्चा, ३ भेंट उपहार ५ तात्का लिक

5. हाल का आधुनिक, ६ कृतूहलपूर्ण अजीब - वामन, शिवराम आप्टे । nu-tana
a new, ताजा, young - नवीन, Fresh- ताजा, youthfullशिक्तशाली, (age) recent - आधुनिक, Present - वर्तमान, novel अपूर्व strange - शिक्त, ina, a. id, future - भविष्य - मैक्डानल।

e new recent – नवनिर्मित, fresh – ताजा, young – नवीन।

काउकैपा । recent – आधुनिक – विल्सन। present —वर्तमान अर्थ
अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

वाह्वो - ा=वाहु पृष्ठो वह + णिय् + अय् , वाक्योरभेद:। । भुजा, 2. घोड़ातप्तमी दि0व0 । - वामन तिवराम आप्टे । ण॰ व्याण - भुजा, esp.

fore - arms - चतुर्भुज (of feasts) fore leg-चतुष्ठपाद, esp. its

upper part - अपर भाग, a cert.measure of/ मापनी, - का०कैप० ।

bhu-u(strong:bah arm esp. ाचार भुजा, fore - armm, fore foot of an animal 
पशुओं के तरह चार पैर - मैक्डानेल, व्याधिक - भुजायुक्त - गुपिथा ।

thin arms - दुक्ल भुजार + विल्सन । वाह्योस्तान्तम् दीप्यमानम् - शायण।

fore arms - चार भुजा वाले अर्थ अत्यधिक तमीचीन प्रतीत होता है ।

हर् - | वि०। | ह् + इन्। हरा, पीला 2. खाकी, लाल रंग का, लालीयुक्त
भूरा, कपिल - हरिं युग्मं रथं तस्मै प्राजिधाय पुरन्दर: रघु० 12.18

3.43.3 पीला, रि ।. विष्णु का नाम - हरियै थक: पुरुष्पोत्तम: स्मृत: रघु०

3.49.2 - इन्द्र का नाम 3. विष्नु का नाम, ब्रह्मा का नाम, यम का नाम,
चन्द्रमा, प्रकाश की किरण, अग्नि, पवन, सिंह, घोड़ा, इन्द्र का घोड़ा - वामन
विष्नराम आप्टे । a. fallow - भूरा, Yellowish-पीला, greeish ----- हरित, m.horse esp.- घोड़ा Steeds of Indraf्द्र का
घोड़ा, Lion epe.सिंह, the Sun-सूर्य, fire - अग्नि, wind-वायु इ. of
Vishnu, Indrae etc. का०कैम० । संप्र- । ( 3. hari be yellow) tawny
yellow - पीला, greenish - हरा, Lion - सिंह, N. of Indra,
Vishnu, Krishna - मैक्डान्ल । the horse - घोड़ा - विल्सन । two by
अर्थक्षेत्रड- दो घोड़ों के द्वारा - ग्रिफिश्य। with two horsesदो घोड़ों
से युक्त अर्थ अधिक उपयुक्त है ।

सूर्यस्य - ।सरति आकाशे सूर्यः यदा सुवति कर्मणि लोकं प्रेरयति - सू + क्यप् ,

नि० । . सूरज, सूर्ये तपत्या वरणाय दृष्टे: कल्पेत लोकस्य कथं तमिला रद्या ८. १३, पुराणों के अनुसार सूर्य को कस्यप और अदिति का पुत्र माना जाता है - तु० भा 6 में उसका वर्णन किया जाता है। वह अपने सात घोड़ों के रथ पर बैठकर घूमता है। अस्म इस रथ का सारथी है सूर्य भावान रथ पर बैठकर सब लोकों की शभाशभ कमों को देखता है । छ्या या अश्वनि। उसकी प्रधान पत्नी का नाम है इससे यम और यमुना पैदा हुए । दो अधिवनी कुमारों तथा शनि का जन्म भी इसी से हुआ। सूर्यकान्तमणि ० सूर्य का घोड़ा अस्त-सूर्य का छिपना आतप-सूर्य की गरमी अमर० उत्थानम् उदय: - सूर्य का निकलना - वामन विवराम आप्टे। सूर्य m. the sun or its deity सूर्य या देवता, त्या the sun Personified as a female, a cert hymn the Rigveda - कार्वे कैप0 Surya m. (savar) sun; sungod; N(c)) - ka. m. n. Kara, m. sunbeam, kanta m. (beloved of sun. Sun stone, sun crystal, sunshine sunbright, sunbeam -मैक्डानल, (Indra as) Sun - विल्सन, heralds of surya ग्रिफिथ। सूर्य का सात घोड़ों के रथ पर बैठकर घूमना अर्थ अत्यधिक समीचीन है।

केतु: - चाप् + तु, की आदेश: । पताका, इंडा - चीनां - शुकिमिंच केती: प्रतिवातं नीयमानस्य - शाठ ।/3412। मुख्य, प्रधान, नेता, प्रमुख व्यक्ति । बहुधा समास के अन्त में। मनुष्यवाचा मनुवंशकेतुं रद्याठ 2/33 कुनस्य केतु: स्फितिस्य राध्यः। रामाठ । अ। पुच्छल तारा धूमकेतु मनु ।/3814। चिन्ह, अंक । 5। उज्जवलता, स्वच्छता । 6। प्रकाश की किरणा । 7। सारभ मण्डल का नवाग्रह जो पुराणों के अनुसार सैंहिकेय राक्ष्म का कबंध है उसका सिर राहु है - कूर ग्रहः सकेतुष्वचन्द्रसं पूर्णमण्डलीमदानिभ मुद्राठ । 6, वामन शिवराम आप्टे।

m. brightness — यमकीला, light — प्रकाश (Pl. beanas);
apparition from, shape, sign, mark, flag, banner, chief
chief — मृख्य, leader — नेता, — काठकेया। Ket — u m. light
(Pl. rays) shape, from, taken of recognition banner, reader,
chief metoor, compt, mat, a, brought, light, clear,
मैक्डानल। Steeds hearalds of — गिपिश । Signs — विल्सन।
Flag इंडा । चिह्न। अर्थ यहाँ पर अत्यधिक समीचीन होगा।

हरी नु त इन्द्र वाजयन्ता धृत्रभ्रुतं स्वारमस्वाष्टर्मम् ।

। । । । ।
वि सम्ना भूमिरपृथिष्टरारस्तु पर्वतभ्रित्सरिष्टयन् ॥ ७ ॥

अन्वय - इन्द्र नु ते वाजयनता धृत श्चृतम् हरी इति अस्वाष्टाम् स्वारम् । वि समना भूमि: अप्रथिष्ट धर्वतः अरस्त चित् सरिष्यन् ॥ ७ ॥

हिन्दी अनुवाद - तीव्रता से गमन करते हुए या यजमान के लिए धन की कामना करते हुए जल वृष्टिट करने वाले दोनों घोड़ों ने शब्द किया । समतल भूमि विशेष्ट्रक्प से पैल गयी मेघ भी पैलता हुआ हिथर बना दिया गया ।

इति - अट्ययः ।ई + क्तिन्। । यह अट्यय प्रायः किसी के दारा बोले गये या बोले समझे गये शब्दों को वैसा का वैसा रहा देने के लिए प्रयुक्त किया जाता है जिनको हम अंग्रेजी में अवतरणांश चिन्हों दारा एकट करते हैं। इस प्रकार की बात हो सकती है । का एक अवेला शब्द जो शब्द के स्वरूप को दशानि के लिए प्रयुक्त किया गया हो । शाब्दस्वरूप दोतक। रामः रामेति कूनन्तं मध्राक्ष्य रामा० - वामन विवराम आप्टे। adv. thus, so, it refer to something said or thought, which it follows (rarely Prededes) and in often which these words here endethief স্থা at this thought as you know etc. often not to be translate all. Anum before इति may have the mg. of an acc. का केप0 I-ad. so thou (quti my words of thought, generately of the end, sts. at beg, or near the end serving the purpose of inverted commos and supplying the place of oratio oblique. it is also used to conclude an enumeration with or without ka) मैक्डानल । thy ग्रिपिथ । thy विल्सन ।

भूमि: - स्त्रीत। स्मिन्त्यस्मिन भूतानि - भू + मि किंग्य वा इ.पि: पृथ्वी
विपत स्वर्ग, गमन या पाताल: वौभूमिरापो हृदयं यम्झच - पंचत ।.।.
82, रघुत २.७५ २. मिट्टी भूमि उत्कातिमि भूमि शत । कुत ।.२५. उ.प्रदेश
जिला, देश भू विदर्भ भूमि ५. स्थान, जगह, जमीन, भूकण्ड, प्रमदवनभूम्य: शत 6
वामन शिवराम आप्टे । the earth, ground, soil, land, country,
siteabode, floor or story of a house, step, degree (fig.)
Position, Part or character. कार्वे कैपलर । Earth, ground,
soil, territory, country, land, district, earth, spot, site,
place, storey, floor, position, office, part, stage, degree,
extent, मैक्डानल । The earth - ग्रिफिश । The lavel earth - विल्सन.
The earth भूमि शब्द यहाँ पर अत्यधिक यथो चित होगा ।

पर्वतः - ।पर्व + अचच्। पहाइ, गिरि परगुण परमाणुन्पर्वती कृत्य नित्यम् - भर्तृ

2.78, न पर्वताग्रे निलनी प्रोहिति 2. चट्टान 3. कृत्रिम पहाइ या

देर, 4. सात की संख्या 5. वृक्षा सम०अरि: इन्द्र का विशेषण आत्मज मैनाक
पर्वत का विशेषण आत्मजाः पार्वती का विशेषण आधारा पृथ्वी आश्माः बादल
आश्माः शरमं नामक काल्पनिक जन्तु काकः कौआ जा नदी आदि - वामन शिम
राम आप्टे - Parvat-a, consisting of knots or ragged masses
(with adrior giri) m. mountain, hill rock, boulder, cloud,
Kndra mountain cave, मैक्डानल । Knotty, rugged ( of a mountain
m. mountain, height, hill, rock, stone, का०कैय० । Mountain
पर्वत अर्थ अधिक उचित है।

चित् - स्त्री0। वित् + क्विप्। । विचार, प्रत्यक्ष ज्ञान 2 प्रज्ञा बुद्धि।
भर्त् 2.13 । 3. हृद्य, मन, 4. आत्मा, जीव, जीवन में सजीवता
तिद्धानत 5. ब्रह्म सम् आत्मन् ।प्ं। चिन्तन् तिद्धान्त या शक्ति 2. केवल
प्रज्ञा परमात्मा आत्मकम् चैतन्य आभास जीव उल्लास जीवों का हर्ष धन:परमात्मा
या ब्रह्म ।वा० शि आप्टे। Percive, observe, mark (ac. g.) untend
(d) desire, under, stand, 2. चित् intellect, mind 3. चित्
(d) desire, under, stand, 2. चित् intellect, mind 3. चित्
Piling (o), Piled & Forming - मैक्डानल । चित् - चेतति ति ते

PP. चित (q.v.) Perceve, observe, attend, to (gen or acc)
aim at intend (dat) strive after desire (acc) take care of
(acc) conceive, under stand know intr. apper be conspicuous
of known, का०कैप०। यहाँ पर प्रज्ञा बुद्धि अधिक समीचीन प्रतीत होता
है।

नि पर्वतः साद्यप्रयुच्छ्नतः मात्विभवाविशानो अकान् । दूरे पारे वाणी वुध्यन्त इन्द्रेषितां धुमनि पप्रथुन्नि॥ ८ ॥

अन्वय - अप्रयुच्छन् पर्वतः नि षादि मातृ भिः वावशानः अकान् ।
 दूरे पारे इन्द्र इषिताम् वर्धयन्तः वाणीम् धमनिम् प्रप्रथन् नि ॥ ८ ॥

<u>हिन्दी अनुवाद</u> - प्रमाद न करता हुआ मेघ भी स्थिर कर दिया । माध्यमिक बाध के साथ-साथ शब्द करता हुआ । मेघ! संचरित हुआ ।

स्तोताओं ने दूरस्थ इन्द्र के द्वारा प्रेरित अत्यधिक शब्दमयी वाणी को प्रबुद्ध करते हुए अत्यधिक प्रथित किया ।

मादि - सिद् + इण्श सारिथ, रथवान, योद्धा - वा० वि० आप्टे । बादि नभसि
निष्णण आसीत्। सायण Sad - i riding m. rider on (o)
मैकडानल - सादि, सादिन m rider (lit sitter); का०कैय०।

वाणीम - विग् + हण् + हीण्। भाषण, वचन, भाषा, वाण्येकासम्लं करो ति पुरस्ं
या संस्कृता धीयिते भर्तु 2/192 - बोलने की शाक्ति 3. ध्वनि, आवाज,
केका वाणी मयूरस्य - अमर० । इसी प्रकार आकाशमाणी 4. साहित्यिक कृति
या रचना मद्राणि मा कुर विद्यादमनादरेण मात्सर्पमण्नम्नसां सहसा खलानाम भामि०
4/4। उत्तरि 6/2। 15। प्रशंता 6. विद्या की देवो सरस्वती - वाठ शिठआ०

f. reed, du. the two spring bars on a carriage; 2. f. music

(Pl. choir of singers or musicians) sound, voice, speech,
words, eloquence or the goddess sarasvati - काठ कैम०। वाणीं
माध्यमिकां वाचं -साठम्लिकां f. Rv. music (Pl. Choir) C. voice,
sound, note speech, word, eloquent, words, fine, diction (rare)
goddess, of speech, sarasvati (rare) मैक्डान्ल । swelling the
roor in the for distents limits गिप्स्थि। - any menting the
sound. विल्सन । यहाँ पर वचन । भाषा। अधं उपयुक्त है ।

इन्द्र इषीताम् - इन्द्र - इन्द् + रन् इन्दताति इन्दु: 'इदि रेशवर्ये - मल्लि० देवों का स्वामी - वर्षा का स्वामी, वृष्टिट, स्वामी या शासक, मनुष्यादि - मनुष्यों का स्वामी अर्थात् राजा । इसी प्रकार मृगेन्द्र, शेर, गजेन्द्र, योगेन्द्र, कपीन्द्र, इन्द्र की पत्नी इन्द्राणी ।अनतरिक्षा का देवता इन्द्र। भारतीय आयों का वृष्टिट देवता है। वेदों में प्रथम श्रेणी के देवताओं में इनका वर्णन मिलता है। परन्तु पुराण में दितीय श्रेणी में माने जाते हैं। यह कायप और अदिति के पुत्र हैं। ब्रह्मा, विष्णु, महेश के जिक्र से निरन्तर हैं। परन्तु यह दूसरे दूवताओं में प्रमुख हैं। सम्भवत: इन्हें सुरेन्द्र या देवेन्द्र के नाम से पुकारे जाते हैं जैसे वे वर्णित हैं वैसे पुराणों में भी यह अन्तरिक्ष और पूर्व दिशा में प्रतिष्ठित हैं। इनका लोक स्वर्गलोक माना जाता है यह वज धारण करते हैं और बिजली भेजकर वर्षा करते हैं। परनतु कई बार उनसे परास्त भी हो जाते हैं। पुराणों में वर्णित इन्द्र का मुकता तथा व्यभियार के लिए विख्यात हैं। इनका सबसे बड़ा उदाहरण गौतम की नारी अह्ल्या का सतीत्व हरण है। रावण के पुत्र इन्हें हराकर लंका ले गया और रावण इसी लिए अपने पुत्र का नाम मेधनाद रहा। वह देवताओं को पाय: 100 यज्ञ करने से रोकता था उसका विचार था कि जो 100 यज्ञ पूरा कर लेगा वह इन्द्र की कुर्सी पा जायेगा। इसी लिए वह जिस देवता को जानता था कि 100 यज्ञ पूरा कर लेगा उसके यज्ञ को ध्वस्त कर देता था सम0 अनुज विष्णु और नारायण की उपाधि विनः मन्दर पर्वत का नाम है। कुन्ज: इन्द्र का हाथी, कूट एक हाथी का नाम है। व्यक - कौंच, शीभा समतन बना चब्तरा गिरि: महेन्द्र: आदि वा० शि०आप्टे। Indra m. Indra chief of the Vedic gods. highest, chief, prince, of Kananuka n. Indras blow rain, bow, giri m. of a mountain, guru, m. Indra, teacher gopa, heavening Indra as a bow gala n. Indras, net mytical weapon, of a arguna magic. Purusha, human, phantom. gatika - magican, galin mid. git m. Indra, vanquisher.

मैक्डानल m.n. of the national god of the Indo-Aryans. Later also chief first the best of ones. kind. - का केप ।

ड्डिताम् - अट्ययः ईघ् + ईघन् + तम् + टाप् त्वन् वाः जरा कुछ सीमा तक थोड़ा सा ईघत् चुम्बितानि शठबाठ ।-13, सम + उष्ण ः विठः गुनागुनाकर ः विठः थोड़ा करने वाला जलम् अथवा पानी । पाण्ड - हलका पीला सपेद पुरुष-अधम, नीच ट्यक्ति - वाठशिठ आप्टे । ishi - tam. move away depart from. मैक्डानल । इन्द्रेण प्रेरिताम् - सायण । यहाँ पर इन्द्र इष्टिताम् शब्द का अर्थ इन्द्र के द्वारा प्रेरित होना अत्यधिक उपयुक्त है ।

ध्मानिम् - नी ध्म्म + अनि। ध्मिनि । इतिद्वा । नरकूल नै । शारीर की नाइी, विरा, गला, दर्शन, वाठि शिठआठ । शब्दं कुर्वाणां तां वाचं नितरां - साठमुठ । dham-ani-blow menting m. reed n. smelting ani, whisting tula pipe vessel (in the body) vein (also-i) f. piping, read pipe, tube or canal of the human, body vessel, vein, nerue etc. - मैक्डानल । spreads wide the blost sent forth - गिपिध । Have pramulgated vice attered - विल्सन । निरन्तुरशब्द करता हुआ अर्थु यहाँ पर यथो चित है ।

पुथम् - अ + पृथ् + ल्युट। फैलाना, विस्तार करना, बिहोरना, आगे की और प्रथान करना, बत्नाना, प्रकाशित करना, प्रदर्शन करना, वह चीज जहाँ कोई चीज फैलायी जाय - वाठ शिठआठ । Spread, larger, extend, wricter increase, appear, grow, arise, become, famous, or celebrated broaden, extend, augment, proclaim, celebrate, अनु - spread along अभि stretch before आ, spread, प्ति round, वि,

expond, का०कैय। A Pra-thana breadening, extension, place c extension, (Br.) manifestation of (o c) मैक्डानल। प्रप्थन् अप्रथन् - सा०मु०। sent forth - तिप्रियः। voice cettered विल्सन। यहाँ पर विस्तार करना अर्थ अत्यधिक समीचीन है।

इन्द्रो महां तिन्धुमाध्यानं माया विनं वृत्रमस्पूर्यानः । अरेजेतां रोदती भियाने कनिकदतो वृष्टणो अस्य वजात् ॥ १ ॥

अन्वय - इन्द्रः महाम् तिन्धुम् आ शयानम् । माया विनम् वृत्रम् निः अस्पुरत् । कनिकृदतः वृष्णः अस्य वजात् इति भियाने इति रोदती अरेजिताम् ॥

हिन्दी अनुवाद - इन्द्र ने विशाल जलराशि को आवृत्त कर लेटे हुए मायावी वृत्र को मार डाला । शब्द करते हुए शक्तिशाली इसके ।इन्द्र। के वज्र से भयभीत छाया पृथिवी ।रोदसी। काँप उठी ।

तिन्धुम् - स्पन्दः + उद् संप्रसारणं यस्य धः । समुद्र, सागर 2. सिन्धु नदी के किनारे का देश। मालवा में बहने वाली नदी का नाम मल्लि० का दिए सिन्धु नाम नदी तु कुत्रा पि ना स्ति, निरथंक है। हाथी के सूड से निकला पानी - वा० शि०आ० । स्पन्दते इतस्ततः संगरती ति सिन्धुमेंथः - सा०मु० । m. f. stream, esp. the Indus pl.m. the land on the Indus and its inhabitants, m. also flood see, ocean, water, - sindh - u - m. f. (moving to a goel) 2. sidh) stream, region, river, Indus, m. flood ocean, region, of the Indus Sindh, people of the Indus ganga tsemury built by a sindhu, Dvipa. nadi, datta, natha piba, - मैक्डानल। river - ग्रिपिश्च । shattered - विल्सन। यहाँ पर इधर-उधर फैलते हुए बादल अर्थ उचित है।

महाम् - यह महत् का स्थापन्न रूप है । विशेष उन समस्त शब्दों की संख्या जिनका आदि पद महा है। बहुत आदि है तथा अनेक शब्द बन सकते हैं। उनमें से अपेक्षाकृत आवश्यक या जो कोई विशिष्ट अर्थयुक्त हैं नीचे दिये गये हैं। समण् अक्षा शिव का विशेष्ण, अंग स्थूनकाय या विशानकाय। अंजन: एक पहाड़ का नाम

है। अध्विन = दूर तक पैला, महाप्रपात, अध्वर. बड़ा या, अन्तम् = भारी गाडी अनुभाव, महा, उदात्त, अंतक: - मृत्यु घान का विशेषण । अभिजन = उत्तमकुल, अभिष्ठिम, तोम का अत्यन्त खींचा हुआ रत । अमात्य = मुख्य या प्रधान, अरण्यम् = विशाल जंगल, आकार, विशाल, बड़ा, आनन्द: = बड़ा हर्ष आपगा - बडी दिरिया - वाठिशिठ आप्टे । maha-m. a great, an adverb mahat, with few exceptions being used thus only in the sense, of a substantive - मैक्डानल, महा (only and, महाम् महन्त, काठकैपठ । The mighty - ग्रिपिथ । The Mighty - विल्सन । महाम् महान्तं - साठमुठ । यहाँ पर महान् अर्थ उचित प्रतीत होता है ।

<u>आश्यानम्</u> – भू०का० क्० ।आ + १यै + क्ताः जमा हुआ तंगठित कि० ।६. ।०. २ कुछ तूला हुआ, धुँए के तहारे तुलाये हुए, वा० शि०आ० । तम् टिध्टटाय श्यानं हतम् – ता०मु० । ६. stting – का०कैम० । megic ian-Vitram – ग्रिफिथ । guileful Vitra – विल्सन । यहाँ पर जमा हुआ अर्थ अत्यध्कि उचित है ।

माया विन: - । वि०। माया अस्त्यथें विनि । धो छेबाजी या चाल से काम लेने वाला, कूट्युक्ति का प्रयोग, इन्द्रजाल की कला में कुमल, जादू की शिक्त लगाने वाला - वा० शि०आ० । mayavin, skilled is art or enchentment full of guile wily cunning possessed by delusion m. magical, art deceitfulness - मैक्हानल । Super matural or wonderful power, wile, trick, smillusion, pahantom, unreally (Ph.) being only in appearance a feigned or phantom - का० कैप० । Megician, - गिपिश । guileful - विल्सन । यहाँ पर माया विन शब्द का अधै धो छेबाज उ चित है, जो मायावी वृत्र के लिए प्रयुक्त है ।

पुत्रम् - श्वृत्र शाद्ध दितीया ए०व०। श्वृत्त + रक्ष एक राक्ष्स का नाम जिसे इन्द्र ने

मार गिराया था श्वह अन्धकार का मूर्तरूप माना जाता है । शक्षु, ध्वनि,
पर्वत, इन्द्र के विशेषण, कूद्धे पि पिक्षाच्छिदि वृत्रश्रितों कु० ।/२०, वाचा हरिं वृत्रहणं स्मितेन 7/46 - वा० शि०आ० वृत्र वृ एक दास का नाम, इन्द्र का विरोधी
1/32/6 हक्त्मू०वै०मा० । वृत्रस् असुरम् - सा०मु० । Vri-tra-encloser,
invester, Vri, hurasser, froe, hostile host, (R.V.) mid, (T.S.)
m. of a demon pernification of the malign power of drought
slain by Indra, son of the tvashtri imprisoner, of the,
celestial waters, often called Ahi thunder cloud (rare V)
मैक्डानल । m. coverer, besetter, endloser, Name of a demon
of the chief enemey of Indra n.(m.) i.g. for or host of foes,
का०कैय० । Vritra - गिमिथा । Vritra - विल्सन । यहाँ पर
वृत्र शब्द का कोई अर्थ नहीं है, वृत्र इन्द्र के शक्षु के लिए प्रयुक्त किया गया है, जो
इन्द्र का शक्षु है ।

अरोरवीद्रुष्णो अस्य वज्रोऽमानुष्यं यन्मानुष्यो निजूवात् । नि मा यिनो दानुबस्य माया अपादयत्पप्वानत्सुतस्य ॥ १० ॥

अन्वय - वृष्णः अस्य यत मानुषाः अरोरवीत् अमानुष्यम् वजः नि जूर्वात् । मा यिनः दानवस्य मायानि अपादयत् पपि वान् सुतस्य ॥

हिन्दी अनुवाद - मानव हितकारी/हो कर जब अमानवीय ब्वृत्रा को मार डाला ।तबा शाक्तिशाली इस इन्द्रा के बज़ ने अत्यधिक क्रन्दन किया। मायावी दानव के छल प्रपंचों को धराशायी कर दिया और निचोड़े गये सोम को दिया।

अमानुष्यम् - । वि०। स्त्री०-षी। । न०त०। अमनुस्यो चित् अपौरुष्ट्रेय आदि, अमानवीय मनुष्य से सम्बन्ध न रख्ते वाला - वा० वि०आ० । अमानुष्यं मनुष्याणां रहितम् यदा मानुष्यो हं न भवा मित्येवं मन्यमानं समस्रं - सा०मू० । है not human, a female animal - का०कैप० । Super human, divine, m. celestial world - मैक्डानल । Enemey of mankind - विल्सन । यहाँ पर अमानवीय अर्थ अति उपयुक्त है ।

वृष्ण: - विश्व वृष्टे: नि: किया । धर्मभ्रष्ट, पाखण्डी, २. कृद्ध, कोपाविषट ।पुः । - वाः विश्व । निः वृष्टे । पराक्रम दे वृष्टि प्रायवत् - अक्
सूठवैठमाः । vrishn-a manly, maghty (R.V.) manly, power, might
(V.) (Vrishna) V. at a Possessed of manly mighty, V. मैक्डानल
or manly potent, strong, - काः कैपः । might - गिपिश ।
thunderbolt - विल्सन । यहाँ पर काम का वर्षक अर्थ अधिक समीचीन
प्रतीत होता है।

मानुष्यः ।वि०। स्त्री की ।स्त्री + वी। मनोरयम् अण् सुक् चः मनुष्य की मानवी इंसानी, तनुः वाक् रघु० ।/६०, स्त्री का विशेषण स्त्री + ष्रम, मानवप्यत्न या कर्म, वा०शि०आ० । मानुष्यः मनुष्याणाम् हितकारी यदा मतिमानिन्दः
- सा०मु० । human, or humane. Pl. the (s) tribes of men f.

मानुष्यी a women; n. seq. का०कैम० । Manusha human, kind,
मैक्डानल । friend of man. - विल्सन ।Sriend of man - गिपिधा ।

दानवस्य - दानव ष्यष्ठी एकवचन ५ दनोः अपत्यम् दनुः + अण् राक्ष्म, पिशाच,
वा०शि०आप्टे । दानुनाम् वृत्रमाता, 'दानुः शमे' इत्यादिषु ।

द्ष्टत्त्वात् । सा०मु० । daughter of danu a demon or enemey of the
gods. Danava m. f. demon, in represented as the
offspring of danu and Kasyapa and as irreconcilable foes of
the gods, a relating to the Danavas.

माया: - ामीयते अनया मा + प + टाप् वा० नेत्वम्। धोह्या, जालप्ताजी, वाल, पंच० 1/159. 2. वा० भि०आ० । sorcry illusion, phantom, unrealty (Ph., being only inappearance a pe igned or phantom. - का०कैप० । fraud, jugglery, witchcraft illusory image phantom, illusion. - मैक्डानल । guildful - विल्सन, ग्रिपिश्च । उक्त शब्द माया: का अर्थ जादूगर यहाँ पर उचित प्रतीत होता है ।

सुतस्य - ।भू + क + कृ। ।सु + कता उड़ेला गया, निकाला गया, नियोड़ा गया।

2. सात पुत्रों की माता - वाठ शिठआठ । सुतस्य अभि खुतं सोमं 
साठम् । expressed or extracted - काठकैयठ । mention of soma.

मैकडानेल । flweing Soma baffled - विल्सन । The Soma Juiceगिपिथ । पुत्रों के द्वारा सोमरस को नियोड़ना अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा।

पिबा पिबेदिन्द्र शूर सोमं मन्देन्तु त्वा मन्दिनः सुतासः । पृणन्तेस्ते कुशी वर्ध्यन्तिया सुतः पौर इन्द्रेमाव ॥ ।। ॥

अन्वय - भूर, इन्द्र सुतासः पिष पिष सोमं मन्दन्तु त्वा मन्दिनः ।
ते कुक्षी इति वर्धयन्तु पृणन्तः इत्या पौरः इन्द्रम् सुतः आव ॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र । अभिद्युत सोम को पियो । सोम तुझे हर्षित करें पूरित होते हुए तुम्हारे उदर पाशवों को बद्रा देवे । इस प्रकार से अभिद्युत आपूरित होने वाले सोच ने इन्द्र को तुप्त किया ।

मन्दन्तु - विश्वासन्द + अस् + न्तु स्थीमा, विलम्बकारी, अकर्मण्य,सुरत,
भिन्दन्ति मेंद्रा गतिष्ठवमुख्यः कु० ।/।। तत्यरिते गोविन्दे मनतिष्
मन्दे सखी प्राह गीत० ६।२। निरूत्ताही तटस्थ, उदासीन, मन्द, बुद्धि मूद,
अज्ञानी, निर्बंत मस्तिष्ठक, मन्दी कृ - दीलदाल करना, मन्दी भू - दील होना
- वा० शि०आ० । मन्दन्तु त्वां मादयन्तु - सा०मु० । Marry gay- मन्द्येतसा,
slow, lazy, trady, dull, ineter, weak, stupid slowly tordily
gradually softly - का०कैम० । यहाँ पर मन्दबुद्धि अर्थ उपयुक्त है ।

सोमम् - । जू + मन्। एक पौधे का नाम प्राचीन काल के यहां में आहुति देने के लिए अत्यन्त महत्त्वपूर्ण औद्याधा । 21 सोम नामक पौधे का रस जैसा कि सोमया तथा सोम पी थिन् शब्दों में 3. अमृत देवताओं का पेय पदार्थ 4. चन्द्रमा, समुद्रमंथन से से स्वाधिन पात्र, उद्मा नर्वदा नदी, कान्तः चन्द्रकान्त, क्ष्मः - चन्द्रमा गृह, सोमरस का पात्र, धारा - आकाश, पतिः इन्द्र का नाम, विक्रयिन सोमरस विक्रेता, वासरः सोमवार, वल्लरी - सोम का पौधा, सुत् सोमरस खींचने वाला, वामन विक्र आपटे । सोम अर्पण करने वाला - अरुत्वै का ।

सोमम् पिबैव । आदराथैषा वीरसा - सा०म्० । So-ma-m. extracted juice soma, soma plant. soma sacrifice, moon, momegod, accounted son of the Atri, one of the eight vasus identified with Vishnu and Siva reputed another of a law book monday - मैक्डानल । plant or juice aften personified as a god) the moon or the god. the moon - का०कैप० । Drink the Soma - गिपिश एवं विल्सन । यहाँ पर सोम एक पौधा है, प्राय: सभी विद्वानों का मत है । वास्तव में सोम का प्रयोग एक पौधा के रूप अधिक स्थानों पर पाया गया है, यही उचित प्रतीत होता है ।

कुर्ती - किया + किया । जिह्मता हमात कृक्षिः । भुजगपतिः । मृच्छ० १/12 गर्भाप्राय पेट का वह भाग जिसमें भूण रहता है कुम्भीनस्याश्च कृक्षिनः - रघु०
15/15 किसी चीज का भीतरी भाग 4. गर्त 5. गुफा, कन्दरा, तनवार का
म्यान - वा० शि०आ० । कृक्षिः m. belly, w-omb (also kushi cave
valley) - का०कैप०। Kukshi f. = kushi - मैक्डानन । They filling
both they blands - गिफिश । यहाँ पर भीतरी भाग अधिक उचित है ।

त्वे इन्द्राप्यभूम विष्टा धियं वनेम अत्या सपनतः । अवस्यवो धीमहि प्रशस्ति सुबस्ते रायो दावने स्याम ॥ 12 ॥

अन्वय - इन्द्रः विप्राः त्वे इति अभूम अपि श्वत या धियं सपन्तः वनेम । अवस्यवः प्रशस्तिम् धीमहि ते रायः दानवे सवः स्याम ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! मेधावी सतीता हम नाग भी तुम्हारे संरक्षण में हो जावें अत् ।यज्ञ । को करने की इच्छा करते हुए कर्म से संयुक्त हो रक्षा की कामना से युक्त ।हम। शोभन स्तुति को प्राप्त करें ।और। शीध्र ही तुम्हारे दान के विषय में पात्र हो जावें ।

विष्टः - ।वप् + रन् पृष्ठो अत इत्वम्। । ब्राह्मण उद्धरण, दे० ब्राह्मण के अन्तर्गत बुद्धमान् मुनि पुरुष, पीपल का पेड़ । सम० ब्रष्ठिः ब्रह्मर्षि दे० काष्ठ रई का पौधा, विष्टः पलाश का वृक्ष ढाक समागम ब्राह्मण का जमाव या धर्म परिषद् स्वयम् ब्राह्मणों की सम्पत्ति । वा० शि०आप्टे । a stirred inw ardly, inspired, wise, learned, clever, m. seer, poet, singer, priest, a Brahman - का०कैप०। वि०। उत्स्पूर्त कविः, प्रतिभासम्पन्न, कवि, ब्रक् सू० वै० मा० 3/33/8. Vip-ra, a (v) inwardly, stirred, sagacious wise (often of the gods) learned, misinger, poet, Brahman, woman - मैक्डानल । विप्राः मेधा विनो वयम् - सा०म्० । singer - गिपिश्च । may we (worshippers) - विल्सन । प्रस्तृत शब्द में बुद्धमान् अर्थ अधिक समीचीन है ।

म्राठ 10/18 3. पूजित, तम, सही दंग से तम् । स्थिर 2. पावन

जल, सच्चाई, खेतों में उच्छवृत्ति द्वारा जी विका समा धामन – सच्चे या पवित्र स्वभाव वाला, विष्णु, वा० शि०आप्टे। श्रतया श्रतम् कर्मफ्लं – सा०मू०। rita-ya- in ad. rightly yag – a rightly yoked well allied via. t a having or speaking truth – sup a practising platy stubha. rightly praising – मैक्डानल। (inster. adv.) in the right way – का०कैप०। यहाँ पर कर्मफ्ल के विना अर्थ सही प्रतीत होता है।

स्यः - ानपुं । सीदत्यस्मिन् सद् + मनिन् । घर, मकान, आवासस्था, चिकत-नवनताइणी सयः सद्यो विवेश भामि 2/32 2 स्थान, जगह, मन्दिर, वेदी, जल - वाठिशिठआठ । sitter, dweller, seat, place, dwelling place, fuilding, house, temple, du, heaven, and earth -काठकेपठ । Sad man seat, place, abode, dwelling place of sacrifice, house stall, shed temple, heaven the earth stand, table - मैक्डानल । यहाँ पर उपयुक्त अथों में से वेदी अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है । स्याम् ते त इन्द्र्ये त ऊती अवस्यव उर्ज वर्धयन्तः । । । । शुष्टिमन्तम् यं <u>चा</u>कनाम दे<u>वास्मे र</u>िय रासि <u>वी</u>रवन्तम् ॥ १३ ॥

अन्वय - इन्द्र ते उती ये अवस्यव: उर्जम् वर्धयन्त: ते स्याम । यम देव शुष्टिमन् तमम् रियम् चाकनाम वीर वन्तम् असमे रासि ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जो हम तुम्हारी सहायता से शक्ति को प्रबुद्ध करते हुए सहायता की कामना वाले हैं तुम्हारे आश्रय में हो जावें हमारे लिए उस धन को प्रदान करें जिसे अत्यधिक ब्लशाली हम चाहते हैं।

उती - श्ति । अव + कितन्। बुनना, सीना, संरक्षा, उपयोग, कीडा, हेल, वाठ शिठआठ । उती उत्या प्रणयनेन - साठमूठ । furtherness, help, aid, refreshment helper furtherer protector - काठ कैपठ । fertherance, help, x favour, blessing helper, comfort, cordal, enjoyment, - मैक्डानल । Such by the help - ग्रिपिश । favour - विल्सन । यहाँ पर उपभोग अर्थ-अधिक उचित है ।

उर्ज: - अन् + असुन्। बल, स्पूर्ति, भोजन, वा० वि०आ०। उर्ज ह विलिक्ष्णमन्नं-सा०मु०। f. sap-food, vigour, strength - का०कैप०। nourishment, invigoration manly vigour, vigourous vigour, - मैक्डानल। The vigourous while - गिपिथ। be such as these are who descirious - विल्सन। यहाँ पर उर्ज: शब्द का अर्थ स्पूर्ति, अत्यधिक समी- चीन प्रतीत होता है।

वीरवन्तम - ।वि०। वीर + ब्रित्पः शूरों से भरा हुआ वन्तम् उस वीर के जिसको पुत्र, पौत्र जी वित हों अर्थात् जहाँ वीरों का कुटुम्ब हो । वाठ शिठ आठ । वीरवन्तम् पुत्र पौत्रे सहित्ं ताद्शं - साठमूठ । manly, doing, seek-ing adventures grass - काठकैपठ । fragrant gress (Andrapogan muricatus. - मैक्डानल । great power and of (numberial) progency - विल्सन । most powerful with star of noble children - गिपिथ । यहाँ परशूरों से भरा हुआ अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

राति: - अवनृते व्यारनोति अव + इद्धातोस्हागमव्य, देर, अम्बार, तंग्रह, परिमाण, समुदाय, धनरावि, तोपरावि: आदि । अंक या तंख्यायें, अधिम: घर का स्वामी । अ्चयः त्रैरातिक गणित, चक्रम् तारागणित, भोग - तूर्य - चन्द्रमा आदि - वा०विकाप्टे । राति देहि - ता०मु० । m. heap, mass, multitude - का०कैम० । heap, pile, mass, quantity, multitude number- मैक्डानल । with store - ग्रिपिश्च । and of (numberous) - विल्सन । प्रस्तुत शब्द का अर्थ संग्रह यथो चित है ।

राति क्ष्यं राति मित्रम्हमे राति अर्धे इन्द्र मास्तं नः । । । । । सुजोबसो ये च मन्द्रसानाः प्रवायवः पान्त्यगृणी तिम् ॥ १४ ॥

अन्वय - इन्द्र क्ष्यम् राति मित्रं असमे असमभयं राति मास्तं शर्धः नः आश्वाः ये सखोदाः मन्दतानाः वायवः यज्ञं अग्रणी तिम् प्रपानित ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! ध्यर ! निवास को देते हो और हमें मित्र प्रदान करते हो । हे इन्द्र मस्तों से सम्बद्ध गण को हमारे लिए देते हो । एक साथ प्रसन्न होने वाले जो हर्षित होते हुए, वायु के समान गति वाले प्रथमत: आह्त सोम को पीते हैं ।

मारतं - ।वि०। ।स्त्री + ती। ।मस्त + अण्। मस्त, सम्बन्धी या मस्त से उत्पन्न होने वाला, वायु से सम्बन्ध रखने वाला, हवाई, 2. वायु का देवता, 3. स्वास लेना, 4. प्राण, शरीर के तीन मूल ।कप, पित, वाता 5. हाथी का सूंड तम - स्वाति नाम का नक्ष्म सम् अश्वनः साप सूनुः हनुमान का विशेषण, भीम का विशेषण, वाठिशिठआठ, मास्त, ई. relating to the Maruts, of the wind, air, the god of wind, (adj. f. आ) E. of Vishmu, and Rudra, f. आ N. of a woman F. ई the north west, - काठकैपठ। relating or belonging to the Maruts or storm, gods relating to or derived, from the wind, air, god of wwind vital air, breath, - मैक्हानल। Give us the company of Maruts, - गिपिश्च। Strength of the maruts - विल्सन। यहाँ पर मस्त एक देवता का नाम है, और उसका सम्बन्ध वायु से है, यह अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा।

<u>मित्रम्</u> - सूर्यं, अदिति, ।इसका वर्णन प्राय: अदिति के साथ मिलता है। । ऋम दोस्त - तिन्मत्रमापदि सुखे च समक्रियं यत् भर्त्० २/६८ मित्रराष्ट्र पड़ोसी देश, आचार: मित्र के साथ व्यवहार, उदय: सूरज का उगना, कर्मन् नपु० कार्यम् - कृत्यम् मित्र का कार्यं, मित्रतापूर्णं कार्यं या सेवा हन् विश्वासधाती दोहिन - मित्र से घृणा, वत्सल, मित्र के प्रति दयालु - बा० शि०आ० । - मित्र frend, comrade, mostly, friendship - का०कैप० । behave us a friend - मैक्डानल । Give us a friend - गिपिश्य । Thou great its us कृ friends - विल्सन । यहाँ पर मित्रं शब्द का अर्थ मित्रता-पूर्णं कार्य उचित होगा ।

मुद्दाः - मुद्दाः अपानतापु का त्याग, अफारा ।इस अर्थ में नपुंठ भी होता है। दल, समूह, सामध्यं, शक्ति - वाठ शिठआठ । शर्थः -वलम् - साठमुठ। a leading the host शर्थमिति । a leading the ghost (of the maruts) or acting boldly शर्थम् । (only compare - क शर्थम्तर ) - काठकेपठ । ; (sarada-a-containing be stowing etc. - मैक्डानल сомраму - ग्रिपिश । The strength - विल्सन । यहाँ पर उक्त शब्द का अर्थ अपान वायु उचित है ।

व्यन्तिन्नु येषु मन्द्र<u>मा</u>नस्तृपत्सोमं पाहि दृह्यदिन्द्र । ॥ ॥ ॥ ॥ असमान्त्सु पृत्स्वा त<u>स्त्रावर्धयो</u> द्यां बृहद्भिर्कै: ॥ १५ ॥

अन्वय - इन्द्र येषु तृपत् मन्दतानः तोमम् पाहि द्रह्यत् इत् व्यन्तु । अस्मान् सु पृत् सु आ तस्त्र अवर्ध्यः द्याम् बृहत् भिः अर्कैः ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । खूब तृप्त होते हुए और शक्तिशाली होते हुए जिनके उमर आप प्रतन्न रहते हैं वे मस्त् श्तीम को। पिये शक्षण करें। और तुम भी तोम को पियो । हम लोगों को भी भांति तंग्रामों में पार लगाने वाले तुमने वृहद् स्तृतियों के द्वारा अथवा विशाल मस्तगण के ताथ दुलोक को बढ़ाया ।

अकै: - अर्फ + घर्म + कुल्बम्संस्प्रकाशः किरण, विजली की किरण, सूर्य, आ विष्ठकृता स्मानुतः तरः एकतो के: - शि 4/1, 3. अग्नि स्फटिक, तांबा, रवि-वार, आक का पौधा, मदार, अर्कस्योपरि शिधिन च्युत मिव नवमल्लिका क्रुम्मम् । शि 2/9, यमाश्रित्य न विश्राम धूधाती यान्ति सेवकाः सो केवन्न त्पतिस्त्याच्यः तदा पुष्पपत्नी भिः तन पंच ।/5/8 इन्द्र 9. आहारः बारह की तंख्या तमः अश्रमन् पुठ उपलः सूर्य कान्तामणि सूर्यपत्नीचन्दन एक प्रकार का रक्त तवर्ग के वैद्य अश्रवनीकुमार - वीठिशिठ्याच्टे । वृहच्भः बलदिम अर्केः अर्चनीयैभीमदिभः - साठमूठ का. beam ray. the sun. fire, praise, son of sound, roar, singer n. of a plant. - काक्कैपात्र a.m. ray, sun. god, hymn singer, kind of tree or shrub, nandana, m. planet saturn. pattru n. leaf of the Arts - मैक्डानल । and (that of) hialeen - विल्तन । hymons that praise the - ग्रिपिथ । यहाँ पर उक्त शब्द एक प्रकार का पौधा है जो मदार वृक्ष के नाम से विख्यात है यही अर्थ वस्तुतः तही होन्यः ।

पूत्सु - पू + तनन् + टाप् क्षेता। पहले पाँच वचनों में इसका कोई रूप नहीं होता

दि० वि० दि०व० के पश्चात् - पूतना के स्थान पर विकल्प पूत् का आदेश

हो जाता है। पू + तनन् + टाप् सेना, सेना का एक प्रमाग जिसमें 24 हाथी

243 उरथ, 729 घोड़े जिसमें 1215 पैदल होते थे युद्ध संग्राम मुठभेड सम० साह्
इन्द्र का विशेष्ठ तुसु का वत्सु से होता है जिसका अर्थ पुत्र, पौत्र आदि से इस प्रकार

इसका अर्थ 425 आदि के पुत्र आदि -वा० शि०आ० । पूत्सु पशु पुत्रादिभि: -सा०मु०

m.f. hostile attack - का०कैप० । combat, battle, hostile host,

contest battle hostile host, army division of an army-मैक्डानल

adruble (maruts) augment prosperity - विल्सन thou host exalted

us to heaven - ग्रिफिश्र । यहाँ पर पुत्र पुत्रादि से युक्त अर्थ अत्यधिक समीचीन

होगा ।

बृहन्त इन्नु ये ते तस्त्रो क्थेभिर्वा सुम्नमा विवासान् । - । । । हत्णानासो बहिं: पुरत्यावृत्वोता इदिन्द्र वाजमण्मन् ॥ १६ ॥

अन्वय - इन्द्र तस्त्र ये सुम्नम् आ विवासान् वा ते नु इत् बृहन्त उच्येभि: ।
हतृणानास: बर्हि: त्वा ऊता: पहत्य वत् इत् वाजम् अग्मन् ॥

हिन्दी अनुवाद - हे तारक ! वे तचमुच महान है जो उक्थों के द्वारा सुखकर तुम्हारी परिचयां करते हैं । कुश को फैलाते हुए अथवा यज्ञ को करते हुए तुम्हारे ही द्वारा रक्षित व्यक्तियों ने ही धन को प्राप्त किया ।

स्वणानासः - स्व, स्वणिति, स्वणीत, स्वणते, अस्तरितः P.P. - स्वत strew (esp the sacrifical straw, spread out, strew over cover, throw, overthrow. Wish to throw down, strew cover, spread, day or pous over, from a coating with the sacrificul, butter cover, strew, expond, Nast - Loss, ruin, destruction, death - का केप । Strina in bhu strina a kind of grass -Nas - nostrils nose - मेक्डानल । The who strew spread grass -The who strew sacred grass - विल्सन । स्वणानास: वेद्यां वर्हिराच्छादयन्तो येत्वां परिचरन्ति ते – सा०मु० । स्तृणा – स्वा० उत्तर० स्तृणोति, स्तृणुते, स्तृत् कर्मवाच्य स्तर्यते - पैनाना, छितराना, ढकना, विछाना । महीं। तस्वार् सरधाच्यते: स क्षौद्रं पटलैरिव रद्यू 4/63, पैलाना, प्रसार करना नास: 1नस् + धश्रा नष्ट करना, गतानासम् तारा उपकृतस्साधा विवजने मूत्र ७० ५/२५, भगना साहवस बर्वादी हानि भग० २/५०, इसी प्रकार मृत्यु मुतीबत संकट, परिहार, पलायन - स्तृणानातः संकट मुक्ति, आच्छादन-युक्त संकटमुक्त, रिक्षत आदि - वामन, त्रिवराम आप्टे । यहाँ पर संकटमुक्त अर्थ-उपयुक्त है।

सुम्नम् – सुम्नम् सुढाकरं त्वामुक्थे: शस्त्रे: – सा०म्० । good wishes full devotion or good wishes – का०कैप० । gracious, favourable, well plecised, joyfull – मैक्डानल । the given of hoppness – विल्सन । by their songs of praise – ग्रिफिश । यहाँ पर सुम्नम् का अर्थ उक्यों के द्वारा प्रसन्न अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

वाज्म - विज् + छो्। वाजू - हैना, पंछा, बाण का पंछा, युद्ध, लड़ाई, ध्वनि, जम् - छी, श्राद्ध या औध्वैदैहिक क्रिया के अवसर पर प्रदान किया गया पिण्ड, भोज्य सामग्री , जल , यज्ञ की पूर्ण आहुति का मन्त्र - सम् पेय: यम् एकविशेष्ठ यज्ञ का नाम सन . शि का नाम सनि. सूर्य - वाठशिष्ठआठ । Swift-ness strength, courage, race, struggle, context, its pize, booty gain, reward, treasure, good, offering meat runner, horse, - काठकैपठ । Spead, vigour, spirit, race, contest, prize, of battle, booty gain, reward, treasure, valuable, possession, swift or spirited steed; - मैक्हानल । obtaint (abundant) food - गिपिश । strenghth - विल्सन । वाजम् शब्द का अर्थ कई विद्वानों क्रेने अपने मतानुसार किया है किन्तु प्रस्तृत मन्त्र में लड़ाई अर्थ अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

अन्वय - शूर इन्द्र उग्रेषु त्रि कदृकेषु मन्दतान: तोमम् पाहि इत् नु । प्रीणान: शमभ्रुषु प्रदोधुवत् तृतस्य पीतिम् हरि भ्याम् याहि॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र ! विशाल त्रिकद्वमों में ही प्रसन्न होते हुए सोम को पियोच्छम् में लिपटे हुए सोम को बार-बार हिलाते हुए प्रसन्न होते हुए शतुमा निचोड़े गये सोम को पीने के लिए दो घोड़ों पर चढ़कर जाओ ।

उगेषु - ।वि०। ।उच् + रन्। गश्चान्तादेश:, भीषण, कूर, हिंस - जंगली, । दृष्टित आदि से। दर्शन, पुबल, हरावना, भ्यानक, मजबूत, दास्ण, तीव्र, भ्यंकर सिंहनिपातमृग्रम्।रघु० ३/६०। शक्तिशाली तीव्र, उभात्यों वेलाम् - अत्यन्त गर्म उग्रशोकाम् मेघ० ।।३, तीक्ष्ण, प्रचण्ड, गर्म उच्चाभद्र - वा० शि०आ० । उगेषु उद्नणेषु बहुस्तोत्रशंस, वत्सु - सा०मु० । mighty, strong, huge, fierce, dire, a mighty one - का०कैप० । mighty, voilent, grim, dreadful, terrible, re मैक्डानल । the great - ग्रिपिथ । hero exulting in the spokmn - विल्सन । यहाँ पर उग्र शब्द का अर्थ पुबल अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

पृणिनः विशापिकत तस्य नः। प्रसन्न, सन्तुष्ट होते हुए, तृप्त होते हुए, पुराना, प्राचीन, पहला - वाठ पिठआ० । प्रीणानः सोम्पानेन प्रीतोभवन् - सा० मु० । Pleasing, gratifying - का०कैप० । Pleasing, Southing, delectation, satisfaction, means, of satisfying - मैक्डानल । well pleased - गिपिध । Liberation - विल्सन । यहाँ पर संतुष्ट होते हए अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

हिर्भ्याम् - हिर शब्द तृतीया द्वि०व० । वि०। ह + इन् - हरा, पीला, लाल, रंग का, खाकी, हिरियुग्मं रथं तस्मै प्राजिधाय प्रन्दर: रघु० 12/14, रि: विष्णु का नाम हिरियेथैक: पुरुबोत्तम: स्मृत: रघु० 3/49, इन्द्र का नाम, ब्रह्मा का नाम, यम का नाम, तूर्य, चन्द्रमा मनुष्य, प्रकाश की किरण अग्नि, पवन, सिंह, घोड़ा, इन्द्र का घोड़ा, सत्यमीत्य हरितो हरीश्च वर्तन्ते वाजिन: 6/6 लंगूर, बन्दर, कोयल, मेढक, तोता, सांप, मोर आदि - वाठिशि० आठ। हरिभ्याम् अश्वाभ्याम् युक्त: सन् - साठमु०। Tawney, yellow, greenish, steed, lion, monkey, horse, - मैक्हानल। yellowish, fallow, greenish, horse, the steeds of Indra, lion ape, the sun, fire, wind, काठकेप०। the steeds - विल्सन। come with by steeds - ग्रिप्थ। यहाँ पर दो घोड़ों से युक्त अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीता होता है।

सुतस्य - ।भू + क0 + कृ। ।सु + कता उद्देला गया, निकाला गया, जनम दिया गया, उत्पादित, पुत्र, राजा, पोता, पोती, पुत्र का जनम, पुत्र की भांति, वस्करा, सात पुत्रों की माता - वा० विठाण । सुत् शब्द ब्रुट्टी एक वचन, सुत्र अभिष्णतस्य - सा० मृ० । soma juice, son, mention of soma, sonship as a son, exactly like ones, own son - मैक्डानल । expressed, or extracted, m. the expressed soma juida a som a liberation, son, daughter, - का० कैप०। To drinking of our liberation - गिपिश its the drinking of our effused liberation. विल्सन । यहाँ पर सुतस्य शब्द का अर्थ कई विद्वानों ने अपने अपने मतानुसार किया है किन्तु निचोड़ा गया अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

। । । । धिष्ठवा शवः शूर येन वृत्रम्वाभिन्द्दानुमौर्णवाभम् । । । । । । अपावृणोज्यो तिरायाय नि सट्यतः सादि दस्युरिन्द्र ॥ १८ ॥

अन्वय - शूर इन्द्र धिष्ठव येन दानुम् शवः वृत्रम् और्णः वाभम् अव अभिनत् । आर्याय ज्योतिः अप अवृणोः दस्युः सव्यतः नि सादि ॥

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र । उस बल को धारण करो जिस बल के द्वारा

मकड़ी के सद्भय बिल को दुकड़े दुकड़े कर दिया । आर्यजन के
लिए प्रकाश को प्रकट किया । हे इन्द्र । तुमने राक्ष्मां को बांगी तरफ कर
दिया ।

ज्यो ति: - धाति द्युत्यते वा द्युत + इमुन् दस्य जादेत: । प्रकाश, प्रभा, चमक, दी पित, ज्यो तिरेकं जगाम - श० 8/30, बिजली - ज्यो तिर्मय । ज्या तिष्ठा + मयद् । तारों ते युक्त ज्यो ति ते भरा हुआ, द्युतिमय । 5/59, ज्यो तिष्ठमत् - ज्यो तिस् + मतुप् आलो कमय, तेजस्वी, देदी प्यमान, ज्यो तिर्मय - वा० शि०आ० । ज्यो ति: प्रकाशमाना दित्यं - सा०मु० । consisting of light cracting light jaminious - shining, celestial, the sun - का० कैप० । Light, radience, fire, light of the eye, world of light, light of life, star, - मैक्डानल । the light to light - ग्रिपिश । the light to - विल्सन । यहाँ पर ज्यो तिर्मय अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

दानुम् - दानुः दानोः - सा०मु० । Class of demons, any dripping fluid - का०कैप० । kind of demon - मैक्डानल । dewest-गिपिश्च । Holdden - ग्रासमान । Horst crushed - विल्सन । यहाँ पर दानुम् एक राक्ष्म का नाम है ।

आयांप - आर्य शब्द चतु०ए०व० ।वि०। । अर्थ । अर्थन् या अर्थ के योग्य, आदरणीय, सम्माननीय, कुलीन उच्चपदस्थ, पदार्पम् स्थामिमाि घि मे मन: श० ।/22 - वा० शि०आ० । आर्याय कर्मणाम अनुष्ठात्रे जनाय कुत्साय राजध्ये - सा०मु० । belonging to the faithful or loyal, to ones own race, i.e., Aryan, noble, reverened, hunourable, man, का०कैप० । belonging to the faithful of ones own, tribe honourable, moble, Aryan, - मैक्डानल । To light the Aryan - गिपिथ । To the Aryan - विल्सन । यहाँ पर उपरोक्त शब्द आर्याय का अर्थ श्रेष्ठ व्यक्ति के लिए प्रयुक्त हुआ है, यही उचित है ।

मृतः शन शन् + वन्। वम् लाश, मृदा शरीर, मनु० 10/55, वम्, जल आच्छाद-नम् मृतक शरीर का आवरण, शबर शक्ल, शबर - वा० शि० आप्टे। शव: सादृशं बलं - सा०मृ०। mighty, poweress, valour, - मैक्डानल। The might - गिपिथ Keep up the strength wher - विल्सन। m.n. dead body, corpes; शब्स superior power, strength, heroism, imstr. strong, mighty - का०कैप०। उपरोक्त शब्द शबस् का अर्थ अनेक विदानों ने अनेक अर्थों में किया है किन्तु शबस् शब्द का अर्थ अधिक शक्तिशाली उचित प्रतीत होता है। अन्वय - सनेम ये ते ऊतिभिः विश्वाः सप्धः तरन्तः आर्थेण दस्यून् । अस्मभ्यम् तत् त्वाष्ट्रम् विश्व रूपम् अरन्ध्यः साख्यस्य त्रिताय ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हम लोग उस व्यक्ति की को दि में पहुँच जायँ जो हम लोग तुम्हारी क्रेष्ठ सहायता से सम्पूर्ण स्पर्धियों और दस्युओं को पार करते हैं और तुम्ने हमारे लिए त्वष्टा के पुत्र विश्वरूप त्रित की मित्रता के लिए हिंसित किया ।

<u>तर=तः</u> - शत् + अच्श समुद्र, प्रचण्ड बौंछार, मेढक, राक्षम - वा० शि०आ० ।

विश्वा - साठविठ। सारे, सारा, समस्त, सावंगों किक, प्रत्येक, हरेक, दस देवों का समूह ।यह विश्वा के पुत्र समझे जाते हैं। इसके नाम है वस्तुः सत्यः श्रतुर्दक्षः कालकामों धृति/ कुरः पुरुरवा, माद्रवाश्च विश्वे देवाः प्रकी तिंता श्वम् - सम्पूर्ण सृष्टित, समस्त जगत इदं विश्वपाल्यम् उठ उ/उठ, विश्वभिन्न-धृनान्य कुलव्रतं पाल यिष्टियति कः भामिः ।/।उ आदि - वाठ शिठआठ । विश्वः ।वि। सब, सब जगत 5.83.2 श्रक् सूठवैठ माला । always, ever-more - काठकैयठ । Vis-va a (Pervading) (Vis) every all whole, entire all pervading or all containing everyone, मैक्डानल । यहाँ पर सम्पूर्ण जगत् ।संतारः के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

ऊति: - ऊतिभि: पालनै: - साठमूछ । Furtherance, help, aid, refreshment, helper, furtherer, protector - Weaving, sewing-काठकैपछ। Furtherance, enjoyment - मैक्डानल। यहाँ पर पालनकत्ता अर्थ समीचीन होगा।

त्वा<u>ष्ट्रम्</u> - त्वाष्ट्रम् त्वष्टुः सुतम् - सा०म्० । belonging to tvostrim tvastri,s - son, - मैक्डानल । belonging to tvastr; m. his son, a patren name - का०कैप० । the one of twashtri- विल्सन thou gavest up tvoshters, son - गिपिया। Sohr des tvaschtar-गासमन । unsgobst dudamaes den tvoshnsohn - गेल्डनर । यहाँ पर अपने पुत्रों के द्वारा क्षोमरसः निचोड़ने के लिए अधंउपयुक्त है ।

सा<u>ख्यस्य</u> - सिख + प्याद्ध मित्रता सौहार्द - वाठिष्ठाठा । साख्यस्य सिख-भावस्यानुपालनाय - साठमु० । association, party, friendship, offection - काठकेप० । Sakh-ya n. (sakhi) combination of freiends party - मैक्डानल । Through friendship for Trita-विल्सन । of our party - गिपिशा Des Zur freunds chapt - गेल्डनर Dass du dem Freunde - ग्रासमन । यहाँ पर मित्रता अर्थ अर्थिक उचित है।

तिग्ना तीन तरह का यम - त्रिगड्डा तीन का समूह ऋदा कितं विधि-ग्येति त्रित्पं तत्समागतम् शाठ ७/२९ वाठ शिठआ । त्रिताय महष्टिये वनमानयः। - साठमू०। beoring the triple staff, controlling thought, word, and deed m. bruhman arcetic - मैक्डानल। the three staves - काठकैय । For Trita - विल्सन। To-trita - ग्रिपिथ। dem trita - गेल्डनर। trit a den - ग्रासमन। यहाँ पर तीन के लिए त्रिताय शब्द का प्रयोग हुआ है। यही उचित प्रतीत होता है। । । । । । । । । । अस्य सुवानस्य मन्दिनस्त्रितस्य न्यर्बुदं वाव्धानो अस्तः । । । । । अवर्तयत्सूयो न चुकं भिनदुलमिन्द्रो अहि्गरह्यान् ॥ २० ॥

अन्वय - मन्दिन: अस्य सुवानस्य त्रितस्य वव्धान: नि अस्तरित्यस्त: अर्बुदम् । इन्द्र: सूर्य: चक्रम् न अवर्तयत् अद्यगरस्वान् वलम् भिनत् ॥

हिन्दी अनुवाद - इस मदकर चुआये जाते हुए त्रित के लिए प्रवृद्ध होते हुए तुमने
अर्बुद को मार डाला । जैसे सूर्य उसी प्रकार से चक्र को घुमाया।
अद्दिगरस से युक्त इन्द्र ने बल को हिंसित किया । ट

सूर्य सेर्ये तपत्या वरणाय दृष्टे कल्पेत लोकस्य कथं तिम्झा १रछु० 5/13.
पुराणों के अनुसार सूर्य को क्षयप और अदिति का पुत्र माना जाता है । वह
अपने घोड़ों पर बैठकर घूमता है और अस्पा उसका सारथी है और संसार के शुभा –
शुभ कार्यों को देखता है । अर्थम् सूर्य की पूजा के उपहार मेंट करना, अस्तम सूर्य
को छिपाना । आवर्त: सूर्यमुखी का पूल तथा उदय: सूर्य का निक्लना, गृह सूर्यग्रहण
यन्द्रग्रहण तनय सुगीव से सम्बन्ध है । वाठ विठआठ । Sun, sun god, sunbeam, sun stone, suncrystal, sunshine, sunbright, son of the
sun, daughter of the sun, uma-ma-sprung of the sun, belonging of the surya prabha, – मैक्हानल । the sun of its deity
सूर्या the sun personified as a famale, or channels – काठकैमठ।
Surya – गिपिध । Sun – विल्सन । sonue – गेलहनर, ग्रासमान ।
यहाँ पर अनेक विद्वानों ने अपने अपने मतानुसार अनेक प्रकार से सूर्य की व्याख्या
की है किन्तु यहाँ पर देदी प्यमान अर्थ अधिक समीचीन होगा ।

अहिग्रह्वान - पु० अह्म + अस् + इर टाप्। अग्वेद के अनेक सूक्तों का द्रव्टा एक प्रसिद्ध अघि, बाठवा । अंगिरा अघि की संतानों के सहित - वा० विश्वार स्वान् अहिग्रहेगरों भि: सहित: - साठमु० । a kind of my—thol, beings with Agni at their head, N. of an old Rishi Pl. his descendents or their hymns, i.e. the Atharvaveda रहतम् quite an a अहिग्रह्वत् । adv. like an a. काठकेपा । Messenger between gods and men (Agni being the chief them) N. of a Rishi a star in the great bear Pl. N. op the Atharvaveda and of a family of seers — मैक्डानल । Beglutvny der Angiras —गेल्ड्रर। aided by the Angiras — विल्सन । der chbohste mit den Anyirus—गासमान । and aided by the Angiras — गिपिश्व । यह एक वेद के द्रव्टा अधि का नाम है।

चुक्म - क्रियते अनेन कृ द्य अथे किनि० दित्त्वम् - तारा० - गाइी का पहिया ।

यक्रवत्त्वरिवतन्ते दु:खानि य सुखानि य हि । 163 कुम्हार का चाक् एक
तीक्षण गोल अस्त्र, यक ।विष्णु का । तेल पेरने का कोल्हू - कलापचकेष्णु नि वेक्षिताननम् अत, 2/14भ्रमः भूमिः आरोप्य चक्र भ्रमिमुष्टणतेजास्वपदेषु पत्नोध्नलखितो
विभाति रद्यु० 6/32 वा० विशिआण । चक्रम् भ्रामयति तद्वत् - सा०मु० । Wheel,
discuss, circle, troop multitude, army, circuit, district,
Pravince, domain, m. a report of Proclamation, a station,
of herdsmen, - का०कैप० । Wheel, Fotters discuss, ail press,
circle, weilder, cicling multitute, circular, serpend, host
frock troop splere मैक्डानल । Turns round his wheel - विल्सन
His whirling wheel like - गिपिथ । Errollte wie die - गेल्डनर।
यहाँ पर चक्रवत् गोलाकार । गोला अर्थ उचित है ।

<u>मित्रम्</u> - सूर्य, अदिति, इसका वर्णन प्राय: अदिति के साथ मिलता है। । ऋम दोस्त - तिनम्त्रमापित सुखे व समक्रियं यत् भर्त्० 2/68. मित्रराष्ट्र पड़ोसी देश, आचार: मित्र के साथ व्यवहार, उदय: सूरज का उगना, कर्मन् नपु० कार्यम् - कृत्यम् मित्र का कार्य, मित्रतापूर्णं कार्यं या सेवा हन् विश्वासद्याती दोहिन - मित्र से दृणा, वत्सल, मित्र के प्रति दयालु - बाठिशिठआठ । - मित्र frend, comrade, mostly, friendship - काठकैय० । behave us a friend - मैक्डानल । Give us a friend - ग्रिपिश । Thou great its us कृ friends - विल्सन । यहाँ पर मित्रं शब्द का अर्थ मित्रता-पूर्णं कार्य उचित होगा ।

मुद्दाः - शुद्धाः अपानतापु का त्याग, अफारा ।इस अर्थ में नपुंठ भी होता है। दल, समूह, सामध्यं, शक्ति - वाठ शिठआठ । शर्धः -वलम् - साठमुठ। a leading the host शर्धनिति । प्यावधी eading the ghost (of the maruts) or acting boldly शर्धम् । (only compare - क शर्धात्तर ) - काठकैपठ । ; (sarada-a-containing be stowing etc. - मैक्डानल company - ग्रिपिश । The strength - विल्सन । यहाँ पर उक्त शब्द का अर्थ अपान वाय उचित है ।

अन्वय - इन्द्र दक्षिणा मधोनी वरम् जरित्रे नूनम् प्रति दुहीयत् सा । स्तोत् भ्यः विक्षामा धक्नः वृहत् वदेम मा अति विद्ये सुवीराः ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! सचमुच तुम्हारी वह मधीनी दक्षिणा को स्तोता के दोहन कर दे । स्तोता को देने में सम्धाहो । मेरा अतिक्रमण करके मत जलाओ, सुन्दर सुतों से युक्त हम यज्ञ में अत्यधिक स्तुतियाँ करें ।

पृति - ाती। कार: प्रिति + कृ + घर्। पक्षे उपसर्गस्य दीर्घः । प्रतिष्ठां ध्रपुरस्कार् प्रतिदान, प्रतिहिंसा, प्रतिविधान विकारम् छनु परमार्थतो ब्रात्वा नारमः प्रतिकारस्य । प्राठ ३। प्रतिकारो च्याधेः सुखमिति विपर्यस्यति जनः भर्तृ ३/१२. इनाज करना, सुधार करना, प्रतिकार विधानमायुष्यः ति ग्रेषे हिष्णाय कन्पते रद्यु 8/40, वाठ प्रितिगा । Towards against, back in return also at the time of, about, with regard to, in favour of, according to an account or in consequence of - काठकेपा । With nouns against, towards to, upon, in the direction, before, about, near, on, in, at, at the time of, through for (to time) in favour, on account of - मैक्डानन । of time - ग्रिपिथ from thee - विल्सन । यहाँ पर प्रति एक उपसर्ग के रूप में प्रयुक्त हुआ है । जो यथास्थान शब्दों के साथ प्रयुक्त किया जाता है ।

नुम्गास्य - नृम्गास्य सेनालक्षणस्य बलस्य - सा०मु० । manliness, courage, strength - का०कैप, मैक्डानल । the greatness of his strenghth - विल्सन । greatness of this volour - म्रिपिध । यहाँ पर शक्तिशाली अर्थ सेना के लिए प्यक्त हमा है जो उचित है।

दिक्षणा - दिक्षणा महीति - दिक्षणा छ्यत् वा । यज्ञीय - उपहार को गृहण करने के योग्य या अधिकारी जैसा कि ब्राह्मण । वा० भि०आ० । Adr. on the right or on the south - का०कैप०। To the right south words (of Lab.) मैक्डानल । यहाँ पर यज्ञीय अन्न गृहण करने वाला ब्राह्मण अर्थ उचित है ।

विद्या - । विद्या भाव अ + टाप्। अधिगम, अध्ययन ज्ञाना भिग्रहण, रघु० १/६३ किसी कार्य के योग्य होने की इच्छा प्रविद्यण -काट्यज्ञ सिक्ष्याभ्यास: काट्य । अभूट्य नम्र प्रतिपात सिक्ष्या रघु० ३/२५ - वा० वि०आ० । Ability, cleverness, skill, art, knowledge, instruction, the science of the grammatical elements - का०कैप० । Knowledge, art, skill, instruction, teaching, lesson, precept, science, of grammatical, elements - मैक्डानल। Who art the object of adoration - विल्सन । Loud may we speak - ग्रिपिश । यहाँ पर विद्या का अधे अध्ययन अत्यधिक समीचीन है।

नूनम् - अव्ययः ान् + उन् इ अमः असंदिग्ध रूप से, विश्वस्त रूप से, निश्चित
 रूप से, अवस्य नि:सन्देह, अद्यापि नूनं हरकोपविहिस्त्विपि ज्वलत्यौर्क

इवां बुराशौ शठ 3/3 अत्यधिक संभावना के साथ - वाठिश्ठिआठ । Now, just
immediately in future, then the refore, certainly indeed,—

काठकैपठ । Ноw, just at present offorth with, henceforth
then, therefore, most, मैक्डानल ।. Now — ग्रिफिश । Nun — गेल्डनर ।

wohlan — ग्रासमान ।; phat — विल्सन । नूनम् एक प्रकार का अव्यय है ।

जो यथो चित स्थान पर प्रयुक्त होता है ।

यो जात एव प्रथमो मनस्वान्देवो देवानकृतुना पूर्यभूष्टात् ।

यस्य शुष्टमाद्रोद्धती अभ्यसेतां नृम्णस्य मह्ना स जनास इन्द्रः ॥ । ॥

अन्वषः यः प्रथमः मनस्वान् देवः जातः एव कृतुना देवान् पर्यभूष्ठात् यस्य शुष्टमात् रोदती अभ्यतेताम्, जनातः । नृमणस्य मह्नाः सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिस प्रमुख श्रवंश मनस्वी देव ने उत्पन्न होते ही श्वापनेश पराक्रम से देवों को अभिभूत कर लिया श्वाधवा देवताओं का अतिक्रमण किया श जिसकी शक्ति से युलोक और पृथिवीलोक काँप गये, हे लोगों । महान् बल की महिमा से युक्त वह शही। इन्द्र है ।

जात: - ।भू०क०क्। ।जन् + कता अस्तित्व में लाया गया, जन्म दिया गया,
पैदा किया गया, उगा हुआ, निक्ना हुआ, प्रायः स्नेह या प्रेम धोतक
के अर्थ में प्रयुक्त, अपि जात कथपि तत्यं कथम् उत्तरः 4 - वा० विशिआण, Born,
begot, with by born ago old grown orisen, appeared, happened,
passed become turned being, present, often, having born,
grown or existing - का०कैप०। ; creature, birth, race,
kind, genus, all that is comprised by sum total of every
kind of - मैक्डानल। just born - गिपिश । as soon as born वित्सन। Der kaum gebornon - ग्रासमान। यहाँ पर उत्पन्न होते
ही अर्थ उपयुक्त है।

मनस्वान - । वि०। मनस् + विनि। बुद्धिमान, प्रज्ञावान, चतुर उँचे मन वाला उच्चात्मा, स्थिरमना दृढ निश्चय दृढ़ संकल्प वाला नी - उदार मन की या अभिमानिनी स्त्री मनस्विनीमान विधाता दक्षम् कु० ३/३२, वा० शि०आ० । दिक्षण - दक्षिणा महीति - दक्षिणा छ्यत् वा । यद्गीय - उपहार को गृहण करने के योग्य या अधिकारी जैसा कि ब्राह्मण । वा० वि०आ० । ट्वार on the right or on the south - का०कैप०। To the right south words (of wab.) मैकडानल । यहाँ पर यद्गीय अन्न गृहण करने वाला ब्राह्मण अर्थ उचित है ।

विद्या - इहिंद्य भाव अ + टाप् अधिशम, अध्ययन ज्ञाना भिग्रहण, रह्म १/63 किसी कार्य के योग्य होने की इच्छा प्रविद्यण -काट्यज्ञ सिद्ध्या भ्यास: काट्य । अभूच्य नम्र प्रतिपात सिद्ध्या रह्म ३/24 - वा० विश्वअग् । Ability, cleverness, skill, art, knowledge, instruction, the science of the grammatical elements - काठकेंप । Knowledge, art, skill, instruction, teaching, lesson, precept, science, of grammatical, elements - मेक्डानल। Who art the object of adoration - विल्सन । Loud may we speak - ग्रिपिथ । यहाँ पर विद्या का अर्थ अध्ययन अत्यधिक समीचीन है ।

नूनम् - अव्यय। ान् + उन् इ अम्। असेंदिग्ध रूप से, विश्वस्त रूप से, निश्चित
 रूप से, अवस्य नि:सन्देह, अयापि नूनं हरकोपविहिस्त्विपि ज्वलत्योर्कं

इवां बुराशो शि 3/3 अत्यधिक संभावना के साथ - वाठिशिआण । Now, just
immediately in future, then the refore, certainly indeed,
काठकैप० । How, just at present of orth with, henceforth
then, therefore, most, मैक्डानल । Now - ग्रिपिथ । Nun - गेल्डनर ।
wohlan - ग्रासमान ।; phat - विल्सन । नूनम् एक प्रकार का अव्यय है ।
जो यथोचित स्थान पर प्रयुक्त होता है ।

- य. पृथिवीं व्यथमानामद्हुंधः पर्वतान्प्रकृपितां अरम्णात् । यो अन्तरिक्षं विमुमे वरीयो यो धामस्तभ्नात्स जनास् इन्द्रः ॥ २ ॥
- अन्वय यः व्यथमानां पृथिवीम् अद्ंहत, यः प्रकृपितान् पर्वतान् अरम्णात्, यः वरीयः अन्तरिक्षम् विममे, यः द्याम् अस्तभ्नात्, जनासः ! सः इन्द्रः ।

अनुवाद : जिसने काँपती हुई !डगमगाती हुई! पृथ्वी को स्थिर किया; जिसने उड़ने वाले पर्वतां को !अपने-अपने स्थान पर! स्थापित किया, जिसने विस्तृत अन्तरिक्ष को मापा !अथवा विस्तृत अन्तरिक्ष का निर्माण किया!; जिसने धुलोक को !गिरने से! रोका !अथवा घुलोक को थामा! हे लोगों ! वह इन्द्र है ।

पृथिनीम् - पृथ् + षितन्, तंप्रतारणाः पृथ्वी ार्क्ड पृथिनीः भी लिखा जाता है।

तमा इन्द्रः ईशः क्षित् पु० पाताल, पालक भुज् पु० भुजः शकः राजातलम् धरात्ल, पित राजा मृत्यु का देवता मंडल लम् - भूमण्डल, रूह वृक्षः - पवमानः पृथिनी तहानिव रघ० ८/९ लोकः पार्त्यलोक भूनोक = वा० शि०आ०।

the earth, (lit, the wide one, often person if) land, country
realm, का०कैप०। earth, orbis, terrorum (three earths
spoken of) Earth land, realm, ground, मैक्डानल। ; The earthगिपिथ ; The moving earth - विल्लन। यहाँ पर प्रतृत शब्द पृथिनीं
का अर्थ पृथ्वी को उचित प्रतीत होता है।

<u>व्यथमानाम्</u> - भ्वा०आ० व्यथते व्यथित, शोकान्वित होना, पीड़ित होना, कष्ट-गृहत होना, विश्वास्थाव अशान्त होना, विश्वंभरा पि नाम व्यथते इति जितमपत्य स्नेहेन 30 6, न विट्यधे तस्य मन. वि० 1/2 आंदो लित होना, दोलायमान होना, काँपना, भयभीत होना, तूछना, तूछक होना - वा० वि० अग०। waver, reel, stagger, be afraid, or pained, c. cause, to waver etc. bring to full, make afraid, or uneasy distress, pain, का०कैप०; rock, stumble, suffer, charm, tremble, be disquieted, agisated of flicted - मैक्हानल। Staggered - गुप्थि। turn guilliged - विल्सन। यहाँ पर काँपती हुई अर्थ अन्य विद्वानों की अपेक्षा अत्यधिक उचित है।

पर्वतान् - पर्व + अच्च, पहाइ गिरि पर गुण परमाणुन्पर्वतीकृत्य नित्यम् भर्त् 2/6
न पर्वताग्रे निलनी पुरोहति, चट्टान, कृत्रिम पहाइ या देर, वा० पिछ

आगा । Knotty ruggid, mountain, height, hill rock stones stone,
का०कैप० । ; consisting of konts or ragged, massees mountain, hill, rock, boulder, cloud, मैक्डानल । agiteeted mountains - गृपिथ । the inonsed mountain - विल्सन । यहाँ पर उपरोक्त
शब्द पर्वतान् शब्द का अर्थ पर्वतों को उचित प्रतीत होता है ।

यो हत्वा हिमरिणा त्सप्त तिन्धून्यो गा उदाजदम्धा व्लस्य ।

। । ।

यो अस्मनोर्न्तर्गिनं जुजान सुंवृक्समत्सु स जनासु इन्द्रः ॥ ॥ ॥

अन्वयं - यः अहिं हत्वा सप्तिसिन्धून् अरिणात्, यः वलस्य अपधा गाः उदाजत् , यः अग्रमनोः अन्तः अग्नि जजान, समत्सु सवृक् जनासः । सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसने वृत्र को मार कर सात निदयों को प्रवाहित किया, जिसने वल नामक असुर की गुफा से गायों को बाहर निकाला, जिसने दो बादलों । अथवा पत्थरों। के मध्य में अगिन को उत्पन्न किया, जो युद्धों में । मह्म का। विनाश करने वाला है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

हता - वि० ।हन् + कता हत् शब्द त्या प्रत्यय से पी इत करके आर करके, धायल करके, अघ्ट किया हुआ, किल्विष् - जिसके पाप नष्ट हो गये हों, त्रप - निर्लंजन, कार्म, जिसमें सि दता न हो, वेश्या, वा०शि०आ०। हत्या मेध हननं कृत्या - सा०म०। Smitten, beaten, struck, raised, hit, piersed, wounded, hurt, visited, or afficted, by cheated, killed, slain, ruined, lost, - का०केम०। afficted by, the adcursed, wretched, objected, in heart, bereft of charm starless, might, bereft of understanding - मैक्डानल। Slew the dragon - गिपिशा। Having des troyed - विल्सन। प्रस्तुत शब्द

अपिनम् - अंगति उध्वीं गच्छति अह् ग + निलोपश्च। आग, कोप<sup>0</sup> चिता<sup>0</sup> आदि आग का देवता, तीन पकार की अपिन आहर्पत्य - आवाहनपि और दक्षिण, जठराग्नि पाचन शक्ति, पित्त पद में देवता का नाम या विशिष्ट शब्द हो तो अग्नि के स्थान पर अग्नी हो जाता है जैसे - विष्णु मस्तौ अग्नि के स्थान पर आग्नी भी हो जाता है । वाठ शिठआठ । ag-ni-m-fire, conflagration - मैक्डानल ; m. fire or Agni (the god of fire) - काठकेंग्य । the fire - ग्रिफिथ । Fire - विल्सन । यहाँ पर आग अथं: उचित प्रतीत होता है ।

अष्ठ मनो - पुछ । अस् + मनिन्। पत्थर नाराचक्षेमणी यहिमनि रूपेद्यो त्य त्तितानलक् रद्या 4/77, पतीता - चमकदार पत्थर, बादल, वज्र, समा - उत्थक् गिराना, आंसुओं से भरा हुआ, रद्या 2/1, मुख - अचानक आँसू गिराने वाला - वाठ शिष्ठआठ । 1. m. eater, 2. rock, stone, thunderbold, sky-rock-thunderbolt, heven - काठकैया । made of stone - मैक्डानल between two stone - ग्रिपिथ । in the clouds - विल्सन । प्रस्तुत शब्द अस्मनों का अर्थ यहाँ पर चमकदार पत्थर ही उचित है ।

तिन्धून - स्पन्द + उद् संप्रसारणं दस्य धः। समुद्र सागर, सिन्धु नदी के तट्यती देल, मालवा में प्रवाहित होने वाली नदी का नाम, मेध 29 श्वेहाँ पर मिल्लि का टिप्पणी - सिन्धुनाम नदी तु कुत्रा पिनअस्ति - निरथंक है। 20 4/9, हाथी के सूंड़ से निक्ला पानी - वाठिशिआठ । strum, esp. the Indus pl.m. the, land on the Indus, its inhabitents, m. also flood, sea, ocean water - काठकेपठ । streem, river, Indus, flood, ocean, region, of the Indus, Sindh, people of Sindh - मेक्डानल । rivers - ग्रिपिथ्यः विल्सन । strome - ग्रासमान । यहाँ पर नदी अर्थ अनेक विद्वानों ने सिन्धून शब्द का बताया है। नदी ही अर्थ उचित प्रतीत होता है।

येनेमा विश्वा च्यवना कृतानि यो दासं वर्णमध्यः गुहाकः । श्वधनीव यो जिगीवां नुक्षमादद्र्यः पुष्टवानि स जनास इन्द्रः॥ ४ ॥

अन्वय - येन इमा विश्वा च्यवना, कृतानि, यः अधरम् दसम् वर्णम् गृहा अकः, यः श्वच्नीव लक्षम् जिगीवान्, सः अयः पुष्टानि आदत्, जनासः । सः इन्दः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसके द्वारा ये सम्पूर्ण विस्तुयें। गित्तिशील कर दी गई हैं जिसने निकृत्व दास वर्ण को गुफा ।या नरका में कर दिया, अपने शिकार को जीत लेने वाले शिकारी की भाँति ।या दाँव को जीत लेने वाले जुआरी की भाँति। जिसने शत्रु के धनों को छीन लिया है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

च्यवना । च्य + ल्युट। चलना-फिरना, गति, वंचित होना, हानि, वंचना, भरना, टपकना, च्यवना नः वराणि भुवनानि - सा०म०। Mooving shaking N. of a demon, of disease, N. of a Rishi, N. motion, loss of Shaking or shaken, m. a mass name m. motion, shock, loss of. का०कैप०। च्यवन एक अधि का नाम है और उन्हीं के लिए यहाँ पर च्यवन का प्योग किया गया है।

गृहा - ।गृह + टाप्। गुफा कन्दरा, छिपने का स्थान, गृहा निबद्धिताब्दधीद्वाइ
रघु 2/28, धर्मस्य तत्त्वम् निहितं गृहायाम् महा० छिपाना, दकना, गहदा
बिल, हृदय, वा०विध्वा०। गृहा गृहायाम् गृदस्थाने नई वा - सा०मु०। Hiding place, cave, in most heart, in hiding in scret, conceal,
hide, remove, - मैक्डानल। Cave, Pit, mine, fig. heart, instr.

का०कैप० । यहाँ पर गुहा शब्द का अर्थ कन्दरा !गुफा । अर्थ में लगाया गया है।

वर्णम् - वर्ण + छ्या रंग, गुद्धस्त्वमिष भविता वर्णम्बेण कृष्णः मेछ० ५९ रोमन
रंग दे० वर्ण रंगस्य सौन्दर्य त्वथ्या दातुं जनभवनते गा हिर्गणो वनचौरो
मेछ० ५६ ; मनुष्यभ्रेणी जनजाति या कबीला जाति ।ब्राह्मण क्षत्रिय वैद्य गुद्धः
वाठिविध्याठ । cover, lid, outside, external, appearance
pattern, colour, dye, paint, complexion, sort, kind, sort,
of men, caste, - काठकेपा ।cover, lid, exterior, appearance,
Pigment, kind, Praise, renown विल्सन to the cover - गिपिश्य।
broad - मैक्स०मू० । यहाँ पर वर्ण शब्द का अर्थ चार वर्णों के अर्थ में लिया
गया है।

दासम् - दास + अर्। गुलाम, सेवक, गृहकर्मदाद्दाः भर्त् । ।, गृहं क्रमं आदि
महुवा, गृद्ध, योथं वर्णं का पुरस्त, तु गुप्त वा विशिष्ठा । दासं दासवर्णं गृद्धा दिकमं यदा दासमृपद्दमयितारम् - सा ्रमू । an evil demon,
or an infidel, servent, slave, son & daughter of a slave का कुके । Foe, demon infidel, slave, servent मेक्झानल ।
the humble broad of demons - गिपिश्य । the base servent - विल्सन।
यहाँ पर दास शब्द का अर्थं गृद्ध अर्थ में लिया गया है ।

यं हमा पृच्छिनित कुह सेति छोरमुतेपाहुनैंद्यो अहती त्येनम् । सो अर्थः पुष्टी विंबहुवा मिना ति भदहमै धत्त स बनास इन्द्रः ॥ ५ ॥

अन्वय - यं घोरम् तः कुट इति पृच्छन्ति उत ईश्वरनश्रष्ठः न अस्ति इति आह तः विषः इव अयः पुष्टीः आभिनाति अस्त्रै श्रद्धात्त, बनातः । तः इन्दः।

हिन्दी अनुवाद - जिस भयंकर दिवता। के विषय में "वह कहां है ?" ऐसा । लोग।
पूछते हैं, और जिसके विषय में "यह नहीं है" इस प्रकार । भी।
लोग कहते हैं, वह दिवता। विजेता की भाँति गृष्ठु के धन को पूर्णतः नष्ट कर देता
है क्लपूर्वक छीन नेता है। हे लोगों। वह इन्द्र है। इसमें प्रदा धारण करो।

क्ट । क्ट + हतुंभ + क। विष्णु + समुद्र - वाठ शिठआठ । where (aslo, w-हिवद् हि with, चिद्र wherever, somewhere - काउमेप । where (often svid) kid, somewhere, wherever, मैक्डानन । where - ग्रिफिश । where is - विल्सन । यहाँ पर क्ट शब्द का प्रयोग क्टा के लिए प्रयुक्त हुआ

धाता - दो ।धा ।पा। लोद् लकार प्रथम पुरस्म बहुवचन, मध्यस्थ क्रिया निधात् । वा० विकाप्टे ।

रहास्य - रहा हिंतातराद्योः - ता०मु० । the wreched - मेक्सम्यूनर ।

warshipper - विल्सन । worshipper - ग्रिपिध ।

प्रस्तुत शब्द रहास्य का अर्थ हिंता अर्थ में ही उचित प्रतीत होता है ।

यम - ।यम + घंडा संयत करना, नियंत्रित करना, दक्त करना, नियन्त्रण, संयम,
आत्मिनियंत्रण, कोई महान नैतिक या धर्म साधना । विपा नियम। तप्तं यक्ते
नियमेन तमा भूनैव नै० ।३/।६, यम और नियम के नियम प्रकार से विभन्नता
दर्शायी गयी है - शरीर साधनापेक्षं नित्समं क्र यत्कर्म तथ्यः नित्समस्तु संयत्कर्म
नित्समागनतु साधनम् अमर०दे० कि० ।०/।० - वा० शि०आ० । Suppression,
restraint, self restraint, general, law of morality, paramount,
duty, minor duty) observance, rule - मेक्टानल ; 1. Holder,
restraint, self-control, any paramount, moral duty;
2. Faired, twin, twin, of a god, either, the twim, the god of
death, Pair, twin, letter - का०केम० । यहाँ पर यम शब्द का अर्थ
नियंत्रण करना अर्थ में उपयुक्त है ।

घोर्ष - ।वि०। । घुर + अय्। भयंकर, डरावना, भीषण, भयानक, तिमाघोरस्वनां परचाद्वबंधे, विकृतेति ताम रघु० 12/39, तत्नकं कर्मणि घोरे वा नियो- वयित केम महा० घोरं नोके विततम यशः उत्तर० ७/६, हिंस, प्रचण्ड रः तिम, रा, रात, रस्। संत्रास, मीषणता - वा०ति० आप्टे। घोर श्रमूणां घातकं - सा०मू०। व्यक्ति। संदार, horrilds, violent, owe, horror, magic, in constation, - का०केम०। व्यक्ति।, sublim, terrible, dreadful, violent, horror, terror spell - मेक्डानन। the terrible - वित्सन, रवं ग्रिपिश । प्रस्तुत घोर शब्द का अर्थ भ्यंकर या डरावना अर्थ में प्रयुक्त किया जाता है।

यो र्झस्य चो दिता यः क्यास्य यो ब्रह्मणो नाधमानस्य कीरेः । युक्तणाल्णो यो दिता सुशिष्टः सुतसी मस्य स जनास इन्द्रः ॥ ६ ॥

अन्वय - यः रघ्रस्य चोदिता, यः क्वास्य, यः नाधमानस्य कीरेः ब्रह्मणः सुनिष्ठः यः युक्तग्राटणः सोमस्य अविता, जनातः ! तः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जो समृद्धिशाली व्यक्ति का प्रेरक है, जो निर्धन का प्रेरक है।
जो याचना करने वाले तथा स्तृति करने वाले पुरोहित का प्रेरक।
है, सुन्दर हनु वाला अथवा सुन्दर ओडठ वाला। जो स्तोम पीसने के लिये।
पत्थरों को तैयार करने वाले तथा सोम रस को निचोड़ने वाले अपजमान। का रहक है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

चोदिता - ।भू०क०कृ०। ।चुद् + णिच् + क्ता। भूका, निर्दिष्ट, स्फूर्ति दिया गया।
हाँका गया, उक्ताया गया, प्रोत्ताहित किया, उत्तेजित किया गया
वा०ितिष्ठा०। चोदिता धनानाम् प्रेरियता भाति - ता०मु०। Summons,
Prepect - का०कैप०।; Urging, impelling, incitement, commond,
Prescription - मेक्डानल। यहाँ पर चोदिता शब्द का अर्थ धनों के प्रेरक
उपयुक्त प्रतीत होता है।

क्यात्य - वित । मध्यत क्यीयत् उत्तत कृषिकः। क्या + कत नित । क्या शब्द क्यात् - दुक्ता-पत्ता, दुक्त, शक्ति क्यात् : क्यादिरी आदि, छोटा, थोड़ा, तूक्ष्म ।आकार या परिणाम में। सृहद पि नपाच्य: क्या-धनः भक्ति 2/28, वातिष्ठाजात । क्यात्य च दरिद्रत्य च - तात्मुत । Thin, slender, feeble, sickly, notfull, weak, insignificant, poor, thin cows, thinness slender means, poor, of weak, intellect,

have thin servants - मैक्डानल । Lean, thin, slender, weak, feeble, in significant, poor - काउकेंगा । of the poor - ग्रिंगिश एवं विल्सन । प्रतृत शब्द कृशस्य श्मिहीन का। उचित है।

ब्रह्मण: । ब्रह्मन् + अण्। ब्रह्म वेद शुद्धं चैतन्यं वा वेत्त्य धीत्ये वा अण् ब्रह्मण, के योग्य, ब्राह्मण द्वारा दिया गया, हिन्दू धर्म में माने गये चार वर्णों में तर्वप्रथम वर्ण का । परघ्व ब्रह्मा के मूख से उत्पन्न ब्राह्मणाय मूखमास ति श्रवसू० वै०मा० 10/90/12. माल वि० 1/31, ब्राह्मण जन्मना जायते शूद: संस्कारै दिज: उच्यते विषया याति विपृत्वं त्रिभि भ्रोत्रिय उच्यते या जात्या कुलेन वृत्तेन स्व-ध्यायेन क्षतिम च एअभिर्मुक्तो हि यतिष्ठठेन्नित्यं स दिज: उच्यते। पुरोहित, धर्म -शास्त्री, ब्रह्मज्ञानी, अग्नि का विशेषण - वा० शि०आ० । ब्राह्मण: ब्राह्मणस्य च धनानाम् पेरियता - सां0म्0 । One who prays any devout person or a paiest, a knower of sacred knowledge a brahman of caste, or the priest so called, the supreme being, personfi. as the highest create or f. the world - का0 कैप0 | Devotion utterance , verse or text spell sacred, syllable, vedic prayer, holy scriptures, the vedas sacred, learning osaphy, holy life, continence charity the impersonlly spirit, who class are knowledge of secred repository of supprient - ग्रिपिथ एवं विल्सन । उपर्युक्त शब्द ब्राह्मण का अर्थ यहाँ पर वेदों में वर्णित चार वर्णों में से प्रथम वर्ण का पुरुष्ट है जो ब्रह्मा के मुख से अवतरित माना गया है, यहाँ उचित है।

यस्याश्वातः पृदिश्चि यस्य गावो यस्य ग्रामा यस्य विश्वे रथातः ।

यः सूर्य य उष्यतं जुजान् यो अपा नेता स जनास इन्द्रः ॥ ७ ॥

अन्वय - यस्य प्रदिशि अश्वातः, यस्य गावः यस्य ग्रामः, यस्य विश्वे रथातः, यः सूर्यम् यः उद्यास जजान, यः अपाम् नेता, जनातः ! तः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसके अनुशासन शाजा । में घोड़े हैं, जिसके अनुशासन में। गायें हैं, जिसके अनुशासन में। गाम हैं, जिसके अनुशासन में। सम्पूर्ण रथ हैं, जिसने सूर्य को अनुशासन किया है।, जिसने उद्या को उत्पन्न किया है, जो बादलों में से। जलों को लाने वाला । बरसाने वाला। है, हे लोगों । वह इन्द्र है।

गृामा - गृतः + मन् आदंतादेशः ग्राम शब्द बहुवचन प्रथमम् गांव, पुरवा, पत्तने विद्यमाने पि ग्रामे रत्नपरीक्षा माल वि० त्यजेदेकं कुलस्याधें ग्रामस्याधें कुलं त्यजेत्, ग्रामं जनपस्याधें पृथ्वीं त्यजेत् हि० ।/।49, वंश, जाति, समुच्चय, संग्रह, उदा० गुण्ग्राम, इन्द्रियग्राम ग्रामया या सुरग्राम - वा० शि०आ० । ग्रामाः ग्रसन्ते त्रेति ग्रामाः जनपदाः - सा०मु० । Dwelling place, village (also n.) comunity pl. imhabitants, people, inhabited place, village का०कैप० । community, clean, host, multitude, aggregate, मेक्डानल । and the village ग्रिपिथ एवं विल्सन । प्रस्तुत शब्द ग्राम का अर्थ प्रायः सभी विद्रानों ने ग्राम अर्थ में व्याख्या किये हैं । ग्राम अर्थ ही यथो चित है ।

अभवास: - 1 वि + सम् + सा प्राप्त करना, घोड़ को प्राप्त करने वाला 1 आंत्र + कवन्। घोड़ा, सात की संख्या, प्रगति करने वाला, घोड़े जैसा बल

रहाने वाला । मनुष्य की दोंड़ - काष्ठतुल्यवपृथ्धिटो मिथ्याचार निर्भरा: द्वाद शांगुल मेदश्य दरिद्रस्तु ह्योमता, श्वौ: - घोड़ा और घोड़ी - वा० शि०आ० । Horse, a mans name, f. आ mare - का०कैप० ; Horse, mare skilled in horses horse loof - horse fodder, riding hall, best horse, mule - मैक्डानल ; Horses - ग्रिपिथ ; or horses - विल्सन । यहाँ पर घोड़े अर्थ उचित है ।

उद्यम् - स्त्रीः उद्य + अतिः पौ फटना, प्रभात, प्रतीप्राचिरिवोद्यति, रघु०
12/। उद्याति उत्थान - प्रभातकाल में उठकर, प्रातःकालीन प्रकाश वाठिशिठआठ । Morning light down, (often personif) also evening light, du उद्यातौ morning and evening - मैक्डानल । Dawn, Aurora,
morning evening red, du, night and morning - ग्रिपिथ ; and
morning - काठकेंपठ ; and to the down - विल्लान ; Morgenro the ग्रीतमानः। यहाँ पर उद्या को अधं अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

अपाम - अप् जल का तंवं बावा शिमात के प्रथम पद के रूप में प्रयुक्त। ज्यो तिष् ाना विजली। नपात - अग्नि और ता वित्री की उपाधि, नाथ: -पितः तमुद्र, वरण निधि: - तमुद्र, प्राथम् नपुं भोजन, पित्तम् अग्नि - वा० शि०आ० । Water, sea, Varuna - मैक्डानल ; The ocean, The Varuna - का०कैप० । The waters - गिपिथ ; of the waters - विल्सन । प्रतृत शब्द अपाम् का अर्थ प्रायः तभी विदानों ने जल के रूप में लिया है । अत्रप्व जल ही अर्थ अत्यधिक उचित होगा ।

यं क्रन्दसी संयती विह्वयेते परे वर उभया अम्बाः । समानं चिद्रथमातिस्थितांसा नाना हवेते स जनास इन्द्रः ॥ ॥

अन्वय - क्रन्दती तंपती यम् विह्वयेते, परे अवरे उभयाः अम्त्राः तमानम् रथम् आतिस्थिवांता नाना हवेते, जनातः । तः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - सिंहनाद करती हुई तथा परस्पर युद्ध करती हुई । इन्नुओं की सेनाएं। जिस देवता को विविध प्रकार से पुकारती है, । जिसको। बलवान् सर्वं निर्बल दोनों प्रकार के इन्नु । अपनी सहायता के लिये। बुलाते हैं, जिसको एक ही प्रकार के रथ पर बैठे हुए । दो योद्धाः । अथवा एक ही रथ पर बैठे हुए सारथि तथा योद्धाः विभिन्न प्रकार से बुलाते हैं, हे लोगों। वह इन्द्र है ।

अवरें - । वि०। ।न वर: इति अवर: न०ता०व्० + अप् बा०, आयु में छोटा ।

मासेनावर: = मासावा: सिद्धा० । छा। बाद का पिछ्ला पश्चवती यद्

वरम् कौशा म्ह्या: यद् वरमागृहायण्णा: सिद्धा० अनुवती, उत्तरवती, नीचे, घटिया,
नीच, सबसे बुरा, निम्नतम - वा० शि०आ० । अवरे अध्माश्च - सा०मु० । Lower,
inferior, follower, later younger, nearer, preceding, western,
vide, buse, mean - का०कैम० । ;lower, inferior, low, mean,
following, later, younger, nearer, western - मैक्डानल । weaker गिपिथ । low - विल्सन । यहाँ पर प्राय: सभी विद्वानों ने उपर्युक्त शब्द
अवरे का अर्थ कमजोर । निक्ता अर्थ लिया है । अस्तु निक्त अर्थ ही प्रस्तुत स्थान
पर समीचीन प्रतीत होता है ।

अभित्राः । अस् + इत्र। जो िमत्र न हो, विरोधी, वैरी, प्रतिद्वन्दी, विपक्षी, स्याताम् मित्रौ मित्रे च सहजप्राकृताविष - वि10 2/36 तस्य मित्राण्ड मित्रास्ते 10, प्रकृत्यमित्रा हि सताम साध्यः किए 14/2। — वार्विशि आप्टे । इव्रवः यमा हट्यन्ति — सार्ग्यणः । Enemy, ad. वतः + abstr. ताः , den, कार्वेषणः ; enemy — freiendless — मैक्डान्ल । enemy — गुफिथः । यहाँ पर शक्कु अर्थः अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

नाना - अट्यय। "न् + नष्ट्रा, अनेक तथानों पर विभिन्न री तिसे। विविध प्रकार से, तरह तरह से, त्पष्ट रूप से, पृथक रूप से, नाना नारीं निष्पता लोक्यात्रा - वोप० । विश्वं। न नाना शुभूना रामात् वर्षेणा दोक्षणोवरः तदेवं - वा० शि०आ० । Different, various, manifold, sundry, wind, difference, munifoldness - मैक्डानल differently, variously, destinctly, separately - का०कैप० । each for -ग्रिपिश । seaerally-विल्सन । यहाँ पर नाना शब्द का अर्थ अनेक प्रकार से उचित है ।

रथम् - ।रम्पते नेन अत्र वा रम् + कथ्म् । गाड़ी जलूसी गाड़ी, यान, वाहन, विशेष्ठाकर युद्धरथ, नायक ।रथिम्।, पैर, अवयव, भाग, अंग, शरीर, आत्मानं रथिमं विद्धि शरीरं रथमेव तु कठ०, नरकुल - वा० शि०आ० । War - chariot, also any vehicle of the gods charioteer, warrior, champion, hero, का०कैम० ; cor (two wheeled) wor chariot, vehil, varrior hero - मैक्डानल । the chariot - गिप्धि । Cor - विल्सन । यहाँ रथ अर्थ ही अत्यधिक समीचीन होगा ।

समानम् - वि०। सम् + अन् + अण् , तुल्य, सद्श, एक ही समान, एकस्प, भता, सामान्य - वा० शि०आ० । like, some, similar - का०कैम० ।

Indentical, same, equel, मैक्डानल । the same - गिप्धिथ । like - विल्सन। प्रतृत शब्द समानम् का अर्थ प्राय: सभी विद्वानों में मतैक्यता है अस्तु सभी विद्वानों ने सद्श अर्थ हुनै लगाया है । वस्तुत: यही उचित है ।

यहमान्न भ्रुते विजयन्ते जनासो यं युध्यमाना अवसे हवन्ते ।

। । । । ।

यो विश्वस्य प्रतिमानं बुभूव यो अच्युत्वच्युत्स जनास इन्द्र.॥ १ ॥

अन्वय - यस्मात् भ्रते जनातः न विजयन्ते, युध्यमानाः अवसे यं हवन्ते,यः विश्वस्य प्रतिमानम् बभूवः, यः अच्युतच्युत् जनातः ! तः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसके विना अर्थात् जिसकी सहायता के विना। लोग विजय नहीं प्राप्त करते हैं, युद्ध करते हुए श्लोगः रक्षा के लिए जिसको बुलाते हैं, जो सम्पूर्ण लोगों का प्रतिनिधि शरक्षक, मार्ग-प्रदर्शकः है; जो अवल प्रदार्थों। को चल बना देने वाला अथवा जो स्थिर को भी अस्थिर कर देने वाला है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

मृते - अव्ययः तिवाय, विना, अपा० के साथः मृते तुरङ्गमात् महि ८/१०३ अवेहि मां प्रातिभृते ।/५। किभी-कभी कर्मधारय के साथः मृते पि त्वां न भविष्यति सर्वे भग० ।।/३२ करण के साथ विरल प्रयोगः - वा० भि०आ० ।

Apart from, vithout, except, when three is no (ac-ab)मैक्डानल।
Except, besides, vithout (abl.-or acc) - का०कैम० । without - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर 'बिना ' अर्थ उचित है ।

पृतिमानम् - एति + मा + ल्युदा नमूना, एतिमूर्ति, एतिभा, मूर्ति, समानता, उपमा, समस्पता, दाँतों का मध्यवर्ती तिर का भाग, पृथु एतिमान भाग - भि 4/36 परछाँई - वा० भि०आ० । Measure, weight, counterpart, match, model, pattern, likess, similarity, - का०कैम० । Counter, measure, well matched, appoint, Pattern, comparison, resemblance, equality weight - मैक्डानल । यहाँ पर समस्पता अर्थ प्राय: सभी विद्वानों ने किया है और समस्पता अर्थ ही सवाँचित है ।

विजयनते - श्वि० + जि + घर्म + इन् + क्त्श जिसके उमर विजय न पाया जा सके
अथात् इन्द्र देव । विजय: - वि + जि + घर्म - जीतना, परास्त
करना, फतह करना, विजया - विजय + टाप् दुर्गा का नाम, उसकी सेविकाओं में
से एक, विजयिन् - थ्यू०। इवि० + जि + इनि। जीतने वाला - वा० शि०आ० ।

Victorious - का०कैप० । यहाँ पर अविजित अर्थ सर्वोपरि है ।

युध्यमाना - श्युध् + कत + मन् + टाप्। = लड़ाई करने वाला, युद्ध करने वाला - वा० शि०या० । युध्यमाना: युद्ध कर्वाणा: जना: - सा०मु० । Fighter, warrior, conquering, in fight of a warrior - मैक्डानल of a warrior, war like, champion - का०कैय० । do not conger - विल्सन । never canger - गृप्धिथ । प्रस्तुत शब्द युध्यमाना यहा पर लड़ाई करने वाला उचित प्रतीत होता है ।

अव्ते - अवते स्वरक्षणाय - सा०मू० । avase - help, favour, ad. down, prp, down from blow - मैक्डानल । Fatour, aid, assistance, recreation, relief, comfort, joy inclimation, desire, down, down from, under, infreshment का०कैप० Helpour - ग्रिफिथ । यह एक प्रकार का तुमर्थक वैदिक प्रत्यय है और यथो चित स्थान पर प्रयुक्त किया जाता है अव + असेन।।

यः शहवतो महयेनो दधानानमन्यमाना छवा ज्ञान । यः शर्धते नानुददाति शुर्धां यो दस्योर्हन्ता स जनास इन्द्र.॥ १० ॥

अन्वय - यः महि एनः दधानान् अमन्यमानान् शःवतः शर्वा जधान,यः शर्धते शृध्याम् न अनुददाति, यः दस्योः हन्ता, जनासः ! सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - जिसने महान् पाप को धारण करने वाले तथा अपमान करने वाले बहुत से । व्यक्तियों। को वज्र से मार डाला, जो दर्पयुक्त । व्यक्ति। के दर्प को सहन नहीं करता है, जो असुर का वध करने वाला है, हे मनुष्यों। लोगों। । वह इन्द्र है ।

म्हिता: - अट्यया शिश् + वत् + वा ा लगातार, अनादि, काल से, सदा के लिए सतत, बार-बार, सदैव, बहुश: पुन: पुन: रघु 2/45। समास के प्रयुक्त होने पर शहवत का अर्थ होता टिकाऊ, नित्य या शहवच्छा न्ति अर्थात् नित्य शान्ति - वा० शि०आ० । शहवत: बहू नि - सा०मू० । ever reparting, or renewing, itself, frequent, mnumberous, all every, adv; again and again, always frequently, once more, indee d of course, मैक्डानल ; ever recurring in numerable, perpetually, endless, frequent, numberous, all every, का० कैप० । उपरोक्त शब्द शहवत का अर्थ अनेक सर्वो त्कृष्ट है ।

प्न: ानपुंगः । अ + अन + नुडागम:। पाप, अपराध, दोषा, घाठ । ४/३५ कुचेष्टा जुर्म, खिल्नता, निन्दा, कलंक, - वाठिषाठ आठ । एन: पाप: - साठमुठ। Stem, of 33 Part (decr-only) sin, crime fault - काठ कैमलर।

Sin. gullt, misfortune, sinful, wicked - मैक्डानल ; sin - विल्सन ; siners - गृपिथ ; यहाँ पर एन: शब्द का अर्थ पाप प्राय: सभी विद्वानों ने किया है और यही अर्थ सर्वोचित है।

हन्ता . हिन् + त + टाप्। प्रहारकर्ता, वधकर्ता, मनु० 5/34 जो हटाता है नघट करता है । प्रतिकार करता है । हत्यारा, का तिल, योर, लुटेरा, - वा० शि०आ० । हन्ता: धातक: - सा०मु० । Killing, to be killed, wishing to be killing - का०कैप० । To be slain or killed, punished with death transgressed (law) renfuted, stribler, slayer, killer - मैक्डानल ; slayer - ग्रिफिथ एवं विल्सन ; हन्ता शब्द हनन करने के अर्थ में प्रयुक्त किया जाता है यहाँ पर हनन करने वाला अर्थ अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

सर्वा : भ्वाणपरण शर्मति, चोट या क्षाति पहुँचाना, मार डालना, वाणिशाणा।

of a god killing with arrows - काण्कैमण ; of a god
slaying with arrows, meantioned along with Bhava and other
names of Pudra Siva, - मैक्डानल। यहाँ पर शर्मा: शब्द का अर्थ चोट
पहुँचाना उचित प्रतीत होता है।

- यः शम्बरं पर्वतेषु ध्रियन्तं यत्वारिष्यां श्रयन्वविन्दत् । शोजायमान् यो अहिं ज्ञान् दानुं श्यान् स जनास इन्द्रः ॥ ।। ॥
- अन्वय यः पर्वतेषु ६ियन्तं शम्बरं चत्वारिशंयां शरदि अन्वविन्दत् , यः ओजायमानं शयानं दानुम् अहिं जद्यान, जनासः ! सः इन्द्रः ।
- हिन्दी अनुवाद जिसने पर्वतों पर निवास करते हुए शम्बर शनामक असुर। को चालीसवें वर्ष में खोज निकाला, जिसने ओज शब्ल। का प्रदर्शन करते हुए तथा श्रां को घर कर। लेटे हुए दन्-पुत्र श्दानवा अहि को मार डाला, हे लोगों। वह इन्द्र है।
- ज्ञान् ।हन् + छो + टाप्। प्रहार करने वाला, वध करने वाला वा० विकार ।

  ज्ञान् हतवान् सा०मू० । rear of an army (also the hips
  or pundenla libidiour kind, last, latest, lowest का०केंपलर ।

  Buttock, lost, lostest lowest, meanest, worst, of law birght,
  containing a from of the root hun मैक्हानल । the demon lying
  thero गृपिध ; the sleeping विल्सन । ; प्रत्त शब्द ज्ञान्
  का अर्थ मार डाला ही उचित है ।
- चत्वारिश्याम चत्वारो दस्याम् परिमाणस्य वा० शि०आ० । For fraityका० कैपलर । putting forth गिपिध for forty विल्सन । चत्वारिश्याम शब्द का अर्थ यहाँ पर चालीसवें होता है ।

पर्वतेषु - पर्वत, सप्तमी बावा । पर्व + अवच्। पहाइ, गिरि, परगुणा परमाणुन्यवैती कृत्यनित्यम् भर्त् 2/78, न पर्वताग्रे निलनी प्रोहिति, वट्टान, कृत्रिम
पहाइ या देर, सात की संख्या, वृक्षा - वा० वि०आ० । Knotty, rugged, (of a mountain) height, hill, rock, stone, rock, stone, - का०कैम०।
consisting of knots, or reggred, masses, mountain, hill, rock, boulder, cloud, - मैक्डानल ; the mountains - विल्सन ।
एवं गुपिथ । पर्वतेषु शब्द का अर्थ यहाँ पर पर्वतों पर ही उचित है।

श्यानम् - श्री + शानच् + मन्। गिरगिट, एक सापं, अजगर - वा० शि०आ०।

स्यानं शम्बरम् सुरम् - सा०मु०। Slæeply, slothful, sluggish,

- का०कैप०। sleepying, indulging, insleep - मैक्डानल।

and the sleeping - विल्सन। demon lying - ग्रिफिथ। यहाँ पर
स्यानम् शब्द का अर्थ लेटे हुए असुर ही उचित है।

ग्रिंदि - | वि०। शरिंद जायते सप्तभ्यां अलुक्। पतझड़ या शरद ऋतू में सम्बन्ध रहने वाला - वा० शि०आ० । Bornor, Produced in autumn autumnal - का०कैप० ; Praduced, in autumnal - मैक्डानल ; Autumn-ग्रिंपिथ । शरिंद शब्द का अर्थ यहाँ ऋतु के सम्बन्ध में है । यः सुप्तरिष्टिमर्ग्ह्यात्विष्टमान्वास्ज्तात्वे सुप्त सिन्धून् । यो रौहिणमरफुरद्वजबाहुद्यामारोहन्तं स जनास् इन्द्रः ॥ १२ ॥

अन्वय - सप्तरिमः वृष्यः तुविष्मान् यः सप्त सिन्धून् सर्ववे अवास्जत् , यः वज्रबा-हः वाम् आरोहन्तं रौहिणम् अस्पुरत्, जनासः ! सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - सात किरणों वाले अथवा सात मेडों से समन्वितः, वर्षां करने वाले, अथवा कामना की पूर्ति करने वाले। और बलशाली जिस दिवता। ने सात नदियों को बहने के लिए प्रवाहित किया, हाथ में वज्र को धारण करने वाले अथवा हाथ में वज्र को उठाकर। जो दुलोक में चद्रते हुए रौहिण ानामक असुर। को मार डाला, हे लोगों। वह इन्द्र है।

वृष्यः - श्वृष् + अभ्य किट्यः ताइं कोई नर जानवर, अपने वर्ग का मुख्या,

श्वास अन्त में। दिज वृष्यः रत्ना ।/5 वृष्यराधि, एक प्रकार की औषाधि
तुण श्रष्यः हाथी का कान, कान का विवरण, वृष्यः , वृष्यः + डीष् विधाता कवय

- वाणिषिण्या । Manly, potent, strong, bull, friest, or best of
chief & Lord, काण्वेषण ; Manly, mighty, bull, chief, lord मैक्डानल ; The bull ग्रिपिथ ; the power full - विल्सन ।
यहाँ पर वृष्यः शब्द का अर्थ जानवर अर्थ में सर्वशक्तिशाली तांड के लिए प्रयुक्त है ।
तृविष्यान - mighty - f. powerful - मैक्डानल ; powerfull

mighty - काण्वेपण । the mighty - ग्रिपिथ ।

The powerfull - विल्सन ।

रिषिम + मिधातोस्ट्रा + मिवा। डोरी, रस्ती, लगाम, रास, मुक्तेषु
रिषिम पितायत पूर्वकाया: शा । रिषम संयमनात् शा । किरण
प्रकाश, इसी प्रकार हम रिषम आदि समा कलाप: च्यवन लड़ियों की मोतियों की
माला - वा० शि०आ० - line, cord, touce, whip, measuring rope,
ray or beam of light - का०कैप० ; Cord, rape, trace rein,
whip, measuring cord, line of light ray splendour, मैक्डानल ।
Seven guiding reins - गिपिथ । seven rayed - विल्सन । यहाँ पर
रिषम शब्द का अर्थ लगाम के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

रौहिणम् - जत रोहिण + अण्। यन्दन का वृक्ष, वटवृक्ष - वा० विठागि ।

Relating to Rohini (cf. रोहित ) m.n. of a demon etc.

- मैक्डानल । Connected with the lunar, mansion Rohini, m.

sandal tree or Indian fig tree, n. of a demon vanquished by

Indra - का०कैप० ormed with the thunderbolt - गिपिथ ।

Thunder, armedment Rauhina in piecys - विल्सन । यहाँ पर रोहिण
नामक ।असुर। के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

ा । । । । । यावा चिद्रममै पृथिवी नमेते श्रूष्टमा चिद्रस्य पर्वता भयनते ।

य: सोम्पा निचितो वज्रबाहुयो वज्रहरूतः स जनास इन्द्र.॥ १३ ॥

अन्वय - अस्मै दावापृथिवी चित् नमेते, अस्य शुष्टमात् पर्वताः चित् भयन्ते, यः वज्रबाहु निचितः सोमपाः, यः वज्रहस्त, जनासः ! सः इन्द्रः ।

हिन्दी अनुवाद - इस । जिस । के समक्ष ग्रुलोक । आकाश। तथा पृथिवी भी श्रुक जाते जाते हैं, । इसके । जिसके। पराक्रम के सामने पर्वत भी डर जाते हैं, जो वज्र के समान । कठोर। भुजाओं वाला, प्रसिद्ध सोम-पान-कर्ता । सोमपायी। है, जो हाथ में वज्र को धारण करने वाला है, हे लोगों। वह इन्द्र है।

बावा - वावा - dyava - night and morning - बावापृथिनी | heaven and earth - मैक्डानल ; बावा उदित् - कार्ने कैपलर । the same - का०कैप० ; The heaven and earth- गृपिशिश्व heaven and earth - विल्सन । यहाँ पर आकाश और पृथ्वी अर्थ समीचीन प्तीत होता है ।

नि अचितः - नि चितः ।भू क कृ । ।नि + चि + क्ता ढका हुआ, आच्छा दित पैना हुआ, निचितम् शमुपेत्य नीरदैः घटा ।, भा ।७/।५, भरा हुआ, पूरित, उठाया हुआ - वा० शि०आ० । Heaped, or piled up covered or endowed, with, full of; मैक्डानल ; Seen visible - का०कैप० । यहाँ पर पैला हुआ अर्थ अन्य अर्थों की अपेक्षा उचित प्रतीत होता है।

व्जृबाहु: - वर्ज सद्भा बाहु: - सा०मृ० ।

सोम्पा - सोम्य - Superl, व्हाका०कैप० । सोम्पाः सोमस्य पाता सा०मु० - The soma drinker - ग्रिपिश्व । The drinker of
soma juice - विल्सन । यहाँ पर प्रस्तुत शब्द सोम्पा का अर्थ सोम रस पाने
के सम्बन्ध में अर्थ प्रयुक्त किया गया है । यही यथोचित होगा ।

यः सुन्वन्तमविति यः पचन्तं यः श्रामान् मूती । ् । । । । । । । । । । यस्य ब्रह्म वर्धनं यस्य सोमो यस्येदं राधः स जनास इन्द्रः ॥ १५ ॥

अन्वय - य. स्वन्तम् अवति, यः पचन्तम्, यः ऊती शंतन्तम्, यः शक्षामानम् अवति, ब्रह्म यस्य वर्धनम्, तोमः यस्य,यस्य इदं राघः, जनातः ! तः इन्द्रः ।

बुद्दी अनुवाद - जो दिवता। सोम रस को नियोइते हुए व्यक्ति। की रक्षा

करता है, जो हिवि को। पकाते हुए व्यक्ति। की, जो

अपनी। रक्षा के लिए दिवा स्तुति करते हुए व्यक्ति। की, जो स्तोत्र-पाठ करते
हुए व्यक्ति। की रक्षा करता है।; स्तोत्र जिसकी वृद्धि करने वाला है।; पुरोडाश

आदि अन्न जिसकी वृद्धि करने वाला है; हे लोगों। वह इन्द्र है।

सोम: - सू + मन: एक पौधे का नाम, प्राचीन काल में यज्ञों में आहुति देने के लिए अत्यन्त महत्त्वपूर्ण औषधि, सोम नाम के पौधे का रस जैसा कि सोमपा तथा सोमपी थिन् शब्दों में, अमृत देवताओं का पेय, - वाठ शिठआठ । सोम: वृद्धिहेतुम्विति । - साठमुठ । The soma for (often personified as a god, plant of juice) the moon or the god of the moon - काठकेपठ । extracted juice, soma, som plant moon god - मैक्हानल Soma juice - विल्सन । Pouring forth of soma - ग्रिपिश्व । यहाँ पर सोम शब्द का अर्थ प्राय: विभिन्न विद्वानों ने एक औषधि के रूप में जो एक पेड़ के रूप में है, कहीं कहीं इसे देवता !सोम। के रूप में आते हैं ।

वर्धन - ।वृध् + णित् + ल्युट। बद्धने वाला, उगने वाला, बद्धाने वाला, विस्तृत करने वाला - वा० शि०आ० । वर्धनम् वृद्धिकरं भवति । सा०मु० ।

growing, increasing, prospering, getting, ricker, causing in increase strength - मैक्डानल | Increasing, growing, thriving furthering, promoting, the cutting - काउकैप० । यहाँ पर वर्द्धन शब्द का अर्थ बढ़ाने के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है।

राध: - राध: प्रोडाशा दिलक्षमन्नं वृद्धिकरं भवति - सा०मृ० । attitude in shooting, of Krsnu,s foster mother of Krsna,s consort, etc. का०कैप० ; successfull, with, prosper, be happy, achieve accomplish, prepare, मैक्डानल ; gift - गिपिश ; sacrificial - विल्सन ; यहाँ पर राध: शब्द का अर्थ दान के अर्थ ।पुरो हिता में लिया गया है ।

सुन्वन्तम - सुन्वन्तम् सोमा भिवां कुर्वन्तं यजमानम् - सा०मु०। The offer or of a soma liberation a mans name - का०कैप० ; sacrificer - मैक्डानल ; after or the liberation - विल्सन ; sacrificer - गृफिथ ; यहाँ पर सुन्वन्तम शब्द का अर्थ सोम रस को नियोइते हुए यजमान के लिए प्रयुक्त हुआ है।

रहामानम् - रहामानम् भवति स्तोत्रं कुर्वाणं रक्षाति - सा०मु० । active, busy, zealous, devout pious - का०कैप० ; singer - गिपिथ प्रस्तुत शब्द रहामानम् का अर्थ स्त्रोताओं की रक्षा के लिये प्रयुक्त हुआ है ।

। । । । । । । यः सुन्वते पचते दुह्न आ चिद्धाजं दर्दिष्टिं स क्लिति स्त्यः । । । । । । । । वयं त इन्द्र विशवह प्रियासः सुवीरासो विद्यमा वदेम ॥ १५॥

अन्वय - दुधः यः सुन्वते पचते वाजम् आ दर्दिष्ठिं, सः किल सत्यः असि, इन्द्र ते प्रियासः वयं विश्वह विदथम् आवेदम ।

अनुवाद - हि इन्द्र !! जो भयानक शतुमाशाम रत्त को। नियोइते हुए व्यक्ति।

के लिए तथा हिवि। पकाने वाले के लिए अन्न अथवा धना को बारबार प्रदान करते हो वह शतुमा निधियत रूप से सत्य हो । हे इन्द्र ! तुम्हारे
प्रिय हम लोग सभी दिनों में शर्वदा। शोभन पुत्र-पौत्रों से युक्त होकर शतुम्हारे
लिए। स्तोत्र-गान करें।

सत्यः । वि०। सते हितम् - सत् + यत्। सच्या, वास्तविक, असली, जैसा कि सत्यवृत्त, सत्यसन्ध में, ईमानदार, निष्क्ष्यट, निष्ठावान्, सद्गुणसम्पन्ना खरा
त्यः ब्रह्मलोके सत्यलोक भूमि के उमर सात लोकों में सबसे उमर का लोक - दे०लोक
वा० शि०आ० । सत्यः यथा थंभूतः - सा०म० । actual, real, genuine,
true, successful, effectual, realised, faithful, real, true,
- मैक्हानल ; genuine, serious, valid, sincere, honest - ,
का०कैप० ; true - विल्सन ; libetion - ग्रिपिथ । यहाँ पर सत्य
शब्द का सत्य अर्थ ही उचित है ।

अति - अस् + इन्। हथियार, पशुओं की हत्या करने वाला चाकू ति अव्यय। तू०तु० अस्मि, कोई भी अत्यन्त कठिन कार्य ततां केनोदिष्टिं विष्प्रमम् तिथारावृतमिदम् । भर्त्0 2/28, वा० शि०आ० । अति न पुनर्नास्ती ति बुद्धि- यो म्यो ति – ता०मु० । sword, knife, – का०कैप० ; sword – मैक्डानल। यहाँ पर अति शब्द का अर्थ हथियार ध्रम्मों की हत्या करने वाला। उचित प्रतीत होता है।

किल: - । किल + क। क्रीउ़ा, तुच्छ, हेल-हेल में हो जाने वाला । ।अट्यय।

किल् + आ। निश्चय ही, वेशक, नि:सन्देह, अवश्य, प्रसिद्ध - वा० शि०

आठा । किल इति प्रसिद्धौ - सा०मु० । Indeed, of course, jyoys,

Stress on the preceding word - का०कैप० ; indead, certainly,

it is true, that is to say, it is to said, alleged, as is

well known - मैक्डानल । किल शब्द का अर्थ यहाँ पर निश्चय ही एक अट्यय
के रूप में आया है।

विद्यम् - । विद् + कथ्यः विद्वान् पुरुष, विद्या व्यवती, तन्याती, मुनि, - वा० किछाता । Direction, order, arrangement, disposition, meeting, assembly, council, congregation - का०कैप०; commond, rule, array, artful - मैक्डानल। यहाँ पर विद्य शब्द का अर्थ विद्वान् पुरुष से है।

विश्वह - विश्वह: सर्वेष्टवह: सु - सा०मु० । Adv. always at all times,
- का०कैप० ; adv. always - मैक्डानल ; evermore गिपिथ । प्रतुत शब्द विश्वह का प्रयोग यहाँ पर प्रत्येक समय के लिए प्रयुक्त
हुआ है ।

म्यू तुर्ज नित्री तस्या अपस्परि मुद्दा जात आ विश्वास्य वर्धते ।

। । । । । । । । । । । । तदाहुना अभवतिपृष्युष्टी पयो शो: प्रीयूष्टं पृथ्मं तद्वकथ्यम् ॥ । ॥

अन्वय - श्रतुः जनित्री तस्याः परि जातः अपः म्ह्या अविशव् यासु वर्धते । आह्नाः पयः पिप्युष्ठी अभवव् तव् अंगोः पीयुष्यम् उक्थ्यम् प्रथमम् तव् ॥

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! उन जलों के चारों और वर्षा बतु सोम को जन्म देने वाली हैं । जिन जलों में यह बद्गता है । उन जलों में शीघ्र उत्पन्न होकर भनीभाँति प्रविष्ट हुआ । वह प्रवृद्ध होने वाला और चुआने योग्य हो गया । सोम का वह जलात्मक रस पीने योग्य !अमृत तुल्य! प्रथम प्रख्यात और प्रशंसनीय है ।

बुतः - श्व + तु कित् । मौतम वर्ष का एक भाग ब्रत्यें गिनती में छः है विशिष्षियं, वसन्त्रिय, ग्रोष्मो, वर्षा सरद्विम् कर्मा ये ब्रत्यें पाँच समझी जाती हैं । विशिष्ठ और हिम या हेमन्त एक गिने जाने पर। युगारम्भ, निविचत काल, आतंव, ब्रत्तु साव, माहवारी, गर्भाधान के लिए उपयुक्त समय, वरिष्ठितु नैवाभिगमनम् - पंच० । वाठिष्ठिआठ । ब्रतुः वर्षाष्ट्यः कालः - साठमु० । right or fixed time, period, epoch, season, the menees of a woman, caution at that time, fixed order, rule - काठकैप० ; Period, season, the manses, fixed time right time, order, rule, settled, sequence, indue, season, at the proper season - मैक्डानल ; The season - ग्रिपिश, विल्सन । यहाँ पर प्रायः सभी विद्वानों ने ब्रतुओं की व्याख्या वर्ष की षहिस्तु सम्बन्धित की है, वास्तव में यही अर्थ उचित भी है ।

जिनित्री - अनित् + डीप् माता - वा० भि०आ० । जिनित्री सोमस्य जनयित्री जननी भवति - सा०मु० । Mother - का०कैप० एवं मैव्हानल ।

The parent - गुफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर जनम देने वाली माता के लिए जिनित्री शब्द को प्रयुक्त किया गया है ।

मुक्ष - शम्ह्डा + उन पृष्ठा । तरमक्षत्वम्। तुरन्त, जल्दी ते, शीझ - वा० शि०आ० ।

म्धुः शीझम - ता०मु० । Quickly, instantly, directly, superl
का०कैप० । quickly soon - मेक्डानल ; as soon as - विल्लन ।

यहाँ पर मुक्षाब्द का अर्थ शीझ किया जाना ही उचित होगा ।

पीयूष्म - भ्षीय + उद्मा सुधा अमृत मनीस वचिस कापे पुण्य पीयूष्य पूणा: - भर्तृः 2/68, इमा पीयूष्य लहरिम गंगा 53, दूध, पाने के बाद पहले सात दिन के गाय का दूध - वा० भिष्ठा । पीयूष्यम् रसभूतम रस: - सा०मुः । First week milk, of a cow blestings, cream, juice, nector-मैक्डानल एवं का०कैप०milkly juice - गिष्धि; the juice of the soma - विल्सन । यहा पर पीयूष्य शब्द का अर्थ अमृत अत्यधिक समीचीन होगा ।

पृथमम् - वित । पुठ कर्त्विवादा प्रथमे या प्रथमा: । प्रथ + अम्य । पहला तब्से आगे का रह्य 3/44 वार्विशिआत । First, Primal, - कार्विपाः Chief most, excellent, imment, leading - मैक्डानल; Chief - ग्रिपिथ especially - विल्सन । यहाँ पर प्रथम शब्द का अर्थ पहला उचित है ।

त्रधीमा यनित परि बिभ्ती: पयो विश्वप्रन्याय प्रभरन्त भोजनम् । समानो अध्वा प्रवतामनुष्ठयदे यस्ताकृणो: प्रथमं सास्युक्थ्य: ॥ 2 ॥

अन्वय - सधी पय: परि बिभ्रती: ईम् आ यन्ति विश्व प्रस्याय भोजनम् प्र भरन्त प्रवताम् अनुऽस्यदे अध्वा समान: यस्ता प्रथमम् अकृणोः सः उक्थ्यः असि ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! रस को धारण करती हुई एक साथ ये अन्नराशियाँ अ चारों ओर गमन करती हैं । सम्पूर्ण खाद्य पदार्थों से युक्त इन्द्र भोजन को प्रदान करता है । प्रवहण्यानि जनों को प्रवाहित होने के निष्ट समान मार्ग हैं जिसने इन सबको निर्मित किया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

भोजनम् - भुष् + ल्युदः खाना, भोजन करना, अजीर्ण भोजन 'विष्', आहार, भोजन ः शाने के लिए। देना, हिलाना, - वा० शि०आ०। भोजनम् भुज्यते इति भोजनम् पयः - सा०मु०। Feeding, nourishing, enjoying, eating, feeding, meal, food, wealth, possession, pleasure, joy - का०कैप०; Enjoying, using, eating, meal, food, living on, offording as food - मैक्डानल। यहाँ पर भोजनम् शब्द का अर्थ भोजन करना अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

समान: ।वि०। ।सम +अन् + अण्। वहीं, तुल्य, सद्श, एक जैसा, समान शा लिट्यसनेषु सख्यम् सुभा० एक, एकस्प, भना, सद्गुण सम्मन्ना, समान्य - साधारण
- वा० शि० आ०। समान: एको हि शायण। one of the fivevital
arts, which has its seat in the stomach and entrails, is
essential to digestion and pradues diarrhya etc. - मैक्डानल।

like, same, sindlar, equal to common, universal, all — का उकैपा। common — गिपिथ ; The same — विल्सन । यहाँ पर समान: शब्द का अर्थ सदगुण सम्पन्न अर्थ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अध्वा - अद् + कवनिप्। रास्ता, सड़क, मार्ग, नक्ष्म, मार्ग, दूरी, स्थान, अपि

लिधातमध्वानं वृद्धेन वृधोपम: रघु० ।-47, वा० भि०आ० । अध्वा मार्ग:
- सा०मु० । Road, Journey, wondering, distance - मैक्डानल ;
road, path, travel, length, space - का० कैप० ; path - विल्सन
the way - गिपिध । यहाँ पर अध्वा शब्द का तात्पर्य नक्ष्म मार्ग हेतु प्रयुक्त
किया गया है ।

पुरि - श्री । परि + ह् + घश्चा पक्षे उपसर्गस्य दीर्घः - छोड़ना, तजना, तिलांजिल देना, त्याग देना, हटना, दूर करना, निराकरण करना, उल्लेख न
करना, मूल, यूक, आरक्षण, गुप्त गांव या नगर के चारों और भूषण्ड धनुःशतम्
परिष्ठारो ग्रामस्य स्यात्समंतव मनुः 8/236 - वा०शि०आ०। परि परितः सा०मू०। round, about, against, apposite to beyond, above, more
than from, out of, after - का०कैप० ; Fully, quite, entirely,
excessively, towards - मैक्डानल। प्रस्तुत स्थान पर तिलांजिल देना अर्थ
ही अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

प्क. - सर्व वि०। इड + कन्। एक, अकेला, एकाकी। केवल, मात्र, जिसके साथ कोई और न हो, वहीं, बिल्कुल वहीं, समस्प वयस्येकं कर्मण्येकं महात्म-नाम् हिं । ।।०, वा० भि०आ० । एक: धेता: - सा०मू० । Alone, sole, single, solitary, the same, indentical, common - का०कैप० । one, alone, only, single, one, the same, common, unique, excellent, one of - मैक्डानल ; one first - ग्रिफिश ; one - विल्सन । यहाँ पर समस्प अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

तितिक्ते - ।तिज् + सम् + अ + टाप् दिव्यम्। सहिष्ण् - सहन करने वाला,
सहनशक्ति - वा० शि०आ० । तथोग्यप्रायश्चित्तकरणेन ब्रह्मा सहते सा०म्० । endurance, patience - मैक्डानल ; endurance, patiance,
enduring, patiance, - का०कैप० ; यहाँ पर सहनशक्ति अत्यधिक उचित
होगा ।

पुजाभ्यः पुष्टिटं विभागनत आसते र्यिमिव पूष्टठं पृभवनतमायते । । । । । । । । ॥ असिन्वन्दष्टैः प्तुरन्ति भोजनं यस्ताकृणोः प्रथमं सास्युक्थ्यः ॥ ४ ॥

अन्वय - पुष्टित्म् प्रजाभ्य. विभेजन्तः आसते आडयेते पृष्ठम् प्रभवनतम् रियम्श्इव असिन्वन् पितुः भोजनम् दंष्ट्रैः अस्ति यस्ताकृणोः यः ता ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र अतिथि के लिए जैसे धारक धन को उसी प्रकार यजमान लोग प्रजाओं के लिए पोषक तत्त्व का विभाजन करते हुए हिथत हुआ ।पालक। पिता यजमान से प्राप्त भोजन ।हिवष्य। को, सेतु बन्धादि कर्म को करता हुआ व्यक्ति दांतों से खाता है ।

पुजाभ्य: प्र + जन् + ड + टाप्। बहु० तमात के अन्त में बदलकर प्रजत् हो जाता है जबकि प्रथम पद अ, सु या हुत हो जाता है दे०रछ्० 8/32, प्रजतन, प्रजन, जनन, प्रजोत्पत्ति, उभ, उत्पादन, वा० वि०आ० । Procreation, impregnation, Ponturtion, Birth, offspring progency, family; descendants, creature, folk, people, subject - मैक्डानल । Procreation, offspring, descendants childrens, family - का०कैप० The people - ब्रिपिश ; Progency - विल्सन ; यहाँ पर प्रजोत्पत्ति अर्थ ही अत्यधिक उपयुक्त है ।

पुष्टि<u>म</u> - ास्त्री । ढ्रि + कित्रा पालनपोषण कर्ता, पालना परवर्शि करना, संवर्धन, वृद्धि, प्राति - वाठिशिठआठ । पुष्टिम् त्वया दत्तं पोषकं धनं स्वकीयाभ्यः - साठम् । Thriving, Prosperity, composit wealth, opulence, breeding, rearing nourishment - काठकैप० ; Thriving, increase, development, plenty, abundance, prosperity - मैक्डानल।

wealth - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर संवर्धन अर्थ अत्यधिक समीचीन होगा ।

पूठ्य - श्प्रा स्प्रा वा थक् नि० साधु: श पिठ, पिछ्ला, हिस्सा, पिछाड़ी, जानवर की पीठ, अश्वपूठ्य रूढ: - आदि सतह या उमर का पाश्व रिद्यू० ५/३। वा० शि०आ०, पूठ्य धारकं - सा०मू० । Back, upper, side, surface, height, ridge, top, hinder, part, rear - मैक्डानल ; Back, hinder, part, rear, upper, side, surface, top, behind the back-का०कैप० । ; The back - गिपिथ । यहा पर पूठ्य शब्द का अर्थ घोड़े की पीठ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अतित - स्त्री । अस्तिका । अत् क्लिन् स्वार्थे कन च । बड़ी बहन, भूण करना, वाठ शिठआ । अत्ति भूषिति - साठमु । The food - विल्सन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर अत्ति शब्द का वास्तविक अर्थ क्ष भूण करना ही उचित है।

दृष्ट्वै. - ादंश + ष्ट्न + टाप्। ब्हा दांत, हाथी का दांत विष्टेला दांत, प्राह्य, मणिमृद्धरेन्मकरवक्तदंष्ट्राइकुराव् भर्त् 2/4, दंष्ट्राभंगं मृगाणा मध्मित्य इव व्यक्तमानावलेपाना झाभंद्द्ये सहन्ते नृतर नृपत्परत्वा दृशाः सतिकौनाः मृद्रा03/22 वाठ शिठआठ । दंष्टैः दन्तैः - साठमृठ । <sup>Bite</sup> - मैक्डानल । <sup>Bitten</sup> , strung, biting - काठकैपठ । <sup>Teeth</sup> - विल्सन एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर दंष्टैः शब्द का अर्थ विष्टेला दांत के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अधाकृणो. पृथिवीं तुंद्शे दिवे यो धौतीनामहिह्नारिणक्पथः । तं त्वा स्तोमभिख्दभिनं वाजिनं देवं देवा अजन्नत्तास्युकथः ॥ ५ ॥

अन्वय - अध दिवे पृथिवीं संद्रो अकृणो: य: धौतीनां पथ: अहिहन् देवा: तं देवं स्तोमेभि अजनन् उपभिनं वा जिनम् अरिणक् न उकथ्य ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुमने पृथ्वी को सूर्य के सम्यक् दर्शन के हेतु निम्नवर्ती कर दिया और जिसने नदियों के मार्ग को निर्मित किया । देवताओं ने उस तुम देव ।इन्द्र। को स्तोत्रों के द्वारा उल्पन्न किया तथा जलों के द्वारा द्वारा अन्नवान को ।

दिव् - श्निशि दिप्यन्त्यत्र दिव् + बा आधारे हिरि तारा० श्कित्ं ए०व० - वौ: स्वर्ग, आकाश, दिन सूर्य, प्रकाश, उजाला, वह समस्त पद जिनका पूर्वपद दिव् है । अधिकांश अनियमित है उदा० दिवस्पति: आदि - वा० शि०आ० दिवे वोतमानाय सूर्याय - सा०मु० । cast, throw, radiate, shine, throw, Akash, Suraja shine, - मैक्डानल; upon the sky - ग्रिफिश; Heaven day and day by day - का०कैप०; to heaven - विल्सन; यहाँ पर दिव् का अर्थ आकाश में देदी प्यमान सूर्य के लिए प्रयुक्त किया गया है।

धौतीनाम् - धौत् शब्द ठाठठी, बहुवचन ।भू०क०क्०। ।धाव् + कता धौया हुआ, बहाया गया, साफ किया गया, पवित्र किया गया, प्रकालन किया गया - वा० शि०आ० । धौतानाम् चन्यलितानाम् नदीनाम् - सा०म्० । washing, flaming - मैक्डानल; washed, clean, polished, bright - का०कैप०; Settest free गृपिध; hurt set the path of river - विल्सन.

वाजिनम् - १पुं०। ।वाज + इनिः, घोड़ा न गर्दभा वाजिधुरं वहन्ति मुद्रिक्ठ ५/17 वाज, पक्षे, यजुर्वेद की वाजसनेयि शाखा का अनुयायी, समा पूठठ गोल सदाबहार, मृक्ष: छोटी मटर, वाठिष्ठाठा। वाजिनम् यथा वाजिनम्बन-मृदिभिस्दैकेविध्यन्ति तद्धत - साठमृठ। Spirited, swift, frabe, warlike, manly, procreative, winged, having, feathered a horse by water मैक्डानल; a horse by waters - विल्सन; even as the steed with waters - ग्रिफिथ; यहाँ पर वाजिनम् का अर्थ घोड़े से निम्नकोटि ग्रोध के लिए प्रयुक्त किया गया है।

ह्तोमेभि: - ह्तोमभि: ह्तोत्रै: - सा०मु० । Praise, eulogium, Panegyric का०कैप०; Priase, song of praise, Fundamental from of chent, mass quantity, multitude, evlogium, panegyric- मैक्हानल । meet for praise - ग्रिफिश; Praised - विल्सन । यहाँ पर उक्त शब्द का प्रयोग प्रांसा अर्थ में प्रयुक्त किया गया है।

देवा: - ।वि०। ।स्त्री०-वी। ।दिव् +अच्। देव: शब्द प्रथमा बहु०वच०, दित्य, भग० १/।। देव, देवता, एकोदेव: केंग्रचों वा शिवा वा भर्तृ० ३/।२० वर्षा का देवता इन्द्र का विशेषण, दिन्यपुरुषा ब्राह्मण, राजा शासक, वा० शि० अग०। देवा: स्तोतार: - सा०मू०। Divine, heavenly, celestial, being god, idol, priest, Brahman, King, Prince, का०कैम०; thou art, (Indra) - विल्सन; art thou - ग्रिपिथ। प्रस्तुत शब्द देवा: का अर्थ शासक अर्थ के लिए प्रयुक्त किया गया है।

अन्वय - यः च दयसे वर्धनम् आद्रात् शष्टकम् मधुऽमत् दृदो हिथ सः विवस्वति शेवधिं नि दधिषे विश्वस्य एकः ईशिषे सः एकः उक्थ्यः असि ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जो तुम अन्न को प्रदान करते हो जिस तुमने शुष्टक
और मधु सद्द्रा आर्द्र पदार्थ से दोहन किया । जो विवस्वान्
के विषय में निधि को धारण करता है । इतुमः सम्पूर्ण जगत् का अकेने ही स्वामित्व
करते हो वह इतुमः प्रशंसनीय हो ।

वर्धनम् - विशा व्यथ + णित् + ल्युटः बद्धने वाला, उगने वाला, बद्धाने वाला, विस्तृत करने वाला, आवर्धन करने वाला, वाठ विश्वार । increasing, growing, thriving, strengthening, furthering, pramacing, orn mating, exhibatating, delighting – काठकेपठ : Growing, increasing, prospering, getting, richer, causing in crease – मैक्डानल : increase – विल्सन । उक्त शब्द वर्धनम् का अर्थ विस्तृत करने वाला अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

मुधुम्त - वि । स्त्रि । धृष्ठ या व हर्ता । सन्यत इति मधु मत + उ तस्य ता मधुर, सुद्धाद, रुचिकर आनन्दयुक्त नपुंठ ।धृ । शहद, रुतास्ता, मधु नो धारा - श्योतिन्त, सिवधास्त्विप उत्तर् 3/34, मन् तिष्ठिति डिछाग्र हृदये तु हलालम् पुण्यरस या पूलों का रस कुठ 3/36, वा पिष्ठिगा । excited by wine of by the spring, the intoxication of wine - का ठकेपठ । the richin sweets – गृपिथ । यहाँ रुचिकर अर्थ उचित है ।

गुष्टिकम् - ।भू क कृ । ।शुष्ट् + क्ता सूखा, सुखाया हुआ, शाखाया शुष्टिकम् करिप्यामि, मृद्धः 8, भुना हुआ, म्लान, झूरीदार, सिकुइन वाला, कृषा,
वा० शि०आ० । शुष्टिकम् अनादं ब्रहियादिकं - सा०मु० । व्रिप्र, hard, useless, vain - का०कैप० । Driedup, dry, parched, ease, withered,
caseless - मैक्डानल । The dry - गुप्थिं एवं विल्सन । यहाँ पर
झूरीदार अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

शे<u>विधि:</u> - शुक्र्याते तित शेते शी + वन् + धि:। ध्नवान, कोष्म, विद्या, ब्राह्मणमेत्याह शेष्टिधिते तिम रक्ष्माम् मनु० २/।।५, तर्वे कामा: शेविधिनी वितं
वा स्त्रीणां भर्ता धर्मदाराश्च पुंताम् मा० ६/।८, कुंबेर के नौ कोष्यों में एक वा०िशि०आ० । jewel, treasure or treasury - का०कैप० ।
Treasure, Treasury - मैक्डानल । Precious stone - गिपिथ ।
gives wealth - विल्सन । यहाँ पर शेविधि का तात्पर्य का कोष्य के लिए
। कुंबेर के नौ कोष्यों में से एक कोष्य। प्रयुक्त किया गया है ।

यः पुष्टिमणीश्च प्रस्वश्च धर्मणा धि दाने च्य वनीरधारयः ।

। । ।

यश्चासमा अजनो दिवुतो दिव ऊरक्वाँ अभितः सास्युक्थाः ॥ ७ ॥

भुन्वय - यः पुष्टिपणीः च द्रस्वः अवनीः दाने अधि धर्मणा वि अधारय यः च दिवः असभाः दिद्युतः अजनः उसः अभितः अवर्गन् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जिस तुमने पूष्पवती तथा पलवती तप्तकर देने वाली

औषधियों को खेतों में अपने नियम इक्मी से धारण किया और
जिस तुमने विविध प्रकार की सूर्य की रिमियों को उत्पन्न किया और जिस महान्
प्राणी समूह को तुमने चारों और उत्पन्न किया वह तुम प्रशंतनीय हो ।

पुष्पिणी: - ।पुष्पिन् + डीप्।।रजस्वला स्त्री। पुष्पमती - वा० शि०आ० ।

पुष्पिणी: पुण्यवती - ता०मु० । Provided with, resembling

a flowering Palasee tree - मैक्डानल । flowering - विल्सन ।

यहाँ पर पुष्टिपणी: का वास्तविक अर्थ पुष्पवती तथा पलवती के लिए प्रयुक्त किया
गया है ।

अजन: - | वि०। ब०व० जनशून्य, बियावान - वा० शि०आ० । solitary, desert place - मैक्डानल । unpeopled, solitude- का०कैप०। अजन: अजनय: - सा०मू० । उक्त शब्द प्रणी विहीन अर्थ के लिए समीचीन प्रतीत होता है ।

उतः । वि०। स्त्री-र-वीं वरीयस ३० ४० वरिष्ठ, विस्तृत, प्रशस्त, महान, बड़ा, अतिशय, प्रयुर, श्रेष्ठ, मूल्यवान - वा० शि०आ० । उतुः महारत्वम्-सा०मु०।

ांde, broad, spacious, extensive, great, free space, far away
- मैक्डानल ; Spacious, extensive, wide, broad, great - का0
कैप०। यहाँ पर उर का वास्तविक अर्थ मूल्यवान के लिए उचित प्रतीत होता है।

उन्होंन - मरतः प्राणिनिकायान् पर्वतान् वा अजनयः - सा०म्० । ःविः ःउरः +
अः विस्तृतं, बड़ा । वः बड़वानल - वा० भि०आ० । Reservoir,
fold, cattlepen, N. of a saint-मैक्हानल । receptanting of water,
cloud, fence, fold, stable, prison, ancient sage - का०कैम०।
Praised - विल्सन एवं गुफिथ । यहाँ पर उन्होंन् का तात्पर्यं बड़वानल के लिए
प्रयुक्त किया गया है ।

<u>সাতাৰ:</u> – अजन: अजनय: – साठमू०। । विठ।। न:व। जनशून्य, बियावान् – वाठ शिठआउ। Salitary, desert place – मैक्डानल। unpeopled, solitude – काठकैपठ। Hast generated – विल्सन।
Hast made the matchless – गृिफिथ। उक्त शब्द अजन: का
मूख्य अर्थ मानवविद्दीन उचित प्रतीत होता है।

अवनी: - नि। स्त्री। अव + अनि पक्षे डीष्। पृथ्वी, आकृति, नदी, समा ईशः ईश्वर: = नाथः पतिः पालः भूगवामी, राजा पतिरवनि पतीनां तैश्च काशे चतुर्भिः रद्युष्ठ 10/86, 11/93 - वा०शिष्ठआठ । अवनिः अवित्री रोष्ट्री - साठमु । अवनी - The earth - मैक्डानल । Strem, earth, ground - काठकैप० । हांबीचे - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर अवनी: का वास्तविक अर्थ राज्य परिवर्तन अर्थ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

यो नार्म्रं सहवसुं निहन्तवे पृक्षाय च दासवेशाय चावहः ।

। । । । । ।

उर्जयन्त्या अपरिविष्टमास्यमुतैवाच पुरकृत्सास्युक्थ्यः ॥ ८ ॥

अन्वय - पुरुकृत् यः नार्मरम् सहवसुम् निहन्तवे अर्जयन्त्या अपरि विष्टम् आस्यम् अघ एव अवहः पृक्षाय दासवेशाय च ।

हिन्दी अनुवाद - हे बहुकर्मण ! जिस तुमने नृमर पुत्र सहवासु को मारने के लिए शक्ति मती वज्र धारा के निर्मल मुख के समीप तुरन्त ही अन्न प्राप्ति के लिए शक्तु हिंसक के विनाश के लिए पहुँचाया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

पुक्षाय - पृक्षा - Refreshment food, satiation, पृक्षा - spotted,
dappled, such a horse - का 0 कैम । comfort, nourishment, पृक्षा - spotted, dappled - मैक्डानल । यहाँ पर वृक्षाय का शब्द
मृद्ध भोजन के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

पुर कृत् - पुर विशास्त्री०-र-वी। पुरि देहे शेते नर मनुष्य मर्द, विशा क्षि + क्विपा प्राय: समास के अन्त में, निष्पादक, कर्ता, निर्माता, अनुष्ठाता - वाठिशिष्ठआठ । पुरक्षणां कर्मणाम् कर्तः - साठमुठ । Much, of an ancient king, often making doing - काठकैमठ । maker auther of performing much even now - गिपिथ । to be praised - विल्सन । यहाँ पर पुर कृत् का वास्तविक अर्थ मर्द के लिए समीचीन प्रतीत होता है ।

अस्यम् - अस्यते गातो त्र - अस् + ण्यत्। मृंह जब्हा आस्य कृहरे वृितास्य चेहरा आस्य कम्लम् - वा० शि०आ० । Mouth, Jaws, face, organ of मैक्डानल । Mouth face - का०कैप० । The face - विल्सन एवं ग्रिपिथ यहाँ पर आस्यम् का अर्थ चेहरा के लिए उपयुक्त होगा ।

अवह: - ले जाने योग्य, ह्यमेयोग्य, दण्ड देने योग्य - वा० शि०आ०। Trashing, husking - का०कैप०। Threshing, unpushing, lung, putting of, to be made to pay - मैक्डानल। The fionds, might destroyed - ग्रिंगिश्य। an unclouded countenance to day sahawasa - विल्सन। यहाँ पर ले जाने योग्य अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

उन्थ्य: - विच + थिव + य:। कथन, वाक्य, स्तोत्र, स्तुति, प्रसंग - वा० भि०

आ७। Praise, hymn of praise in vocation, recitation—

मैकडानल। Praise worthy, cert libation — का०कैम०।

Worthy art thou of praiser — गिपिथा। to be praised

विल्सन। उक्त शब्द का अर्थ स्तुति उचित प्रतीत होता है।

अय - विशासद् + यत्। हाने के योग्य ध् को उग - हाने के योग्य पदार्थ,

आज, इस दिन, अय त्वाम् त्वरपति दास्गः कृतान्तः - वा० विभागः।

to day, now, this very day even to day even yet 
मैक्डानल। to day now farm now form to day - का०कैपा।

even now - गिपिथा। यहाँ पर अय का तात्पर्यं तुरन्त के लिए

प्रयुक्त किया गया है।

गृतं वा यस्य दश साकमाद्य एकस्य श्रुष्ठदौ यद्ध चोदमाविध । । । । । । अर्जी दस्यूनत्समुनब्द्भीतये सुप्राच्यो अभवः सास्युक्थः ॥ १ ॥

अन्वय - एकस्य यस्य श्रुष्ट्री शतंदश आ अद्य यद्भ चोदं आविथ अरज्जौ दस्यून दभी-तये समुनप् सुप्राच्यः अभवः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जब श्रेष्ठ व्यक्ति के यहां प्रसन्नता होने पर स्तोता श्यजमान शकी रक्षा करते हो उस समय दस सौ तुम्हारे अश्वरथ का वाहन करते हैं । शुष्ट दक्षा करते वाले शतुमने श दमांति के लिए विना रस्सी में बांधे ही शक्षुओं को वाधित कर दिया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

शतम् - दिश दिशतः परिणामस्य - दशन् + त, श आदेशः नि० साधुः । सौ की संख्या - निश्वोविष्टि श्वानं शा निता 2/6 शतमे को पि संख्ते प्रकारस्यो धनुर्धरः पंच ।-129 शत शब्द किसी भी लिइग के बहुवचनान्त संज्ञा शब्दों के साथ एकवचन में ही प्रयुक्त होता है । शतं नराः शतम् गावः - वा० शि०आ० । Hundred, also as expression or the hundredth n.a. hundred - का०कैय० । Hundred - मैक्डानल एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर शतम् शब्द का प्रयोग सौ द्योड्रों वाले रथ के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

चोदम् 5 good, while, impelling — काठकैप० driving, good, whip, inspiring stimulating furthering, impelling, injuncating, direction, invitation — मैक्डानल।
The institutor — विल्सन। यहाँ पर चोदम् शब्द का अर्थ निष्कण्टक
अर्थात् अबाधित विकाशभीला के लिए प्युक्त किया गया है।

प्कर्य - सर्वि0 वि01 इंड + कन्।, एक, अकेला, एकाकी, केवल मात्र, जिसके साथ कोई और नहों, वहीं, बिल्कुल वहीं, एक शब्द काठी एकवरन - वा0 शि0आए। One, alone, only, single, one and the same, common, one of unique, excellent, a certain, someone मैक्डानल। One of alone, sole, single, solitary the some, identical, common - काठकेप्ण। sole - विल्सन। ones - गिपिथ। यहाँ पर एकस्य शब्द का अर्थ केवल मात्र, जिसके साथ कोई नहों, के लिये प्रयुक्त किया गया है।

सम् - 1 भ्वा ० पर तमिता विश्व या अव्यवस्थित होना, अव्यय सो + इमु । धातु या कृदन्त शब्दों के रूप में लगकर इसका निम्नां कित शब्द है । का के साथ मिलकर, साथ-साथ यथा-संगम, संभाषण, संधा, संपंज आदि में ख कभी कभी यह धातु के अर्थ को प्रकट करता है - वा० शि०आ० । (i) along, with, together, (ii) even, smooth, parellel, like, equal, (iii) pron, any, every - का० कैप० ; expressing union or completeness together, altogether - मैक्डानल ; with - ग्रिपिश । यहाँ पर सम् शब्द का अर्थ संभाषण समीचीन प्रतीत होता है ।

दुस्यून - दिस + युच्। दुइकिर्मियों या राह्मों का समूह जो कि देवताओं के विद्रोही जो मानवजाति के शत्रु थे और इन्द्र के द्वारा मारे गये।

Class of demons to the gods and frequently represented, as being over come by Indra and Agni, friend foe of the gods,

- मैक्डानल Foe, enemy in evel, demon or an enemy of gods -

अन्वय - विश्वेत् रोधना: अस्य पौंस्यम् अनु अस्मै ददुः कृत्नवे धनम् दिधिरे विष्टर: षद् अस्तम्ना: संद्शः प च परि पर: अभवः सः असि उक्यः ।

हिन्दी अनुवाद - तम्पूर्ण निदयों ने इस इन्द्र के लिए शक्ति को क्रम्झाः प्रदान किया और लोगों ने इसके लिए धन धारण किया है। हे इन्द्र ! तुमने छः विस्तृत लोगों। को दृद्ध किया तथा प चजनों के चारों और स्थित होकर के प्रारक हो गये हो वह तुम प्रशंसनीय हो ।

रोधना - स्था + ल्युटा बुध गृह - न ्हटाना, रोकना, बनाना, रोकधाम - वा० शि०आ० । रोधना रोधन्वत्यो नधः - सा०म० । Confining, invesing, shutting, up-restraining, suppressing - का०कैप० । Confinement, restraining, stapping - मैक्डानल । Blanks - गिपिथ ; Munhood - विल्सन । यहाँ पर रोधना शब्द का वास्तविक अर्थ रोकना प्रतीत होता है ।

धनम् - धन + अच्, सम्मित्ति, धन, निधि, रूपया स्तोना आदि अचल सम्मितिः धनम् तावदस्त्रभाव हिं0 आलं भी। जैसा कि तपोधन विद्याधन आदि में वाठि शिठआठ । Prize (of contest or game) booty, wealth, property money - काठकैपठ ; contest, chattels goods property, money, reward, gift, - मैक्डानल ; wealth - गृपिध एवं विल्सन । यहाँ पर सम्मिका अर्थ निधि स्मीचीन प्रतीत होता है ।

जाद - वि0 शब्दिभि: कृविम् + ब्या + कन्। छ गुना, कम् छ की समिष्टि भास बादक उत्तर बादक आदि - वा० शि०आ० । Consisting of six, agreegate of six, six eared - का०कैप० ; consisting of six - मैक्डानल The six - गृपिथ एवं विल्सन । यहाँ बाद का अर्थ छ: गुना अ उचित है ।

प्राच् - संगिति । पिंचू + किनिन्। सदैव बहुवचनान्त, कर्त् कर्म पंचा पाँच समास के पूर्व पद होने के स्थिति में पंचम् के न् का लोप हो जाता है सम अंश पाँचवा भाग अग्नि: प च अग्नियों का समूह - वा० शि०आ० । Consisting of five, five day old - का०कैप० ; Pankan - मैक्डानल ; Five fold - गृपिथ ; The five - विल्सन ; यहाँ पर प च् शब्द का अर्थ पांच समास के पूर्व पद होने की स्थिति में प्रयुक्त किया गया है ।

प्रि - परि श्री। णाह: अपरि + नह + द्या पथे उपसर्गस्य दीर्घ: परिधि, वृत, विस्तार, पैलाना, चौड़ाई अर्ज स्तन युग परिणाहाच्छा दिमा वल्कोन - ग्री। वाठिशिअग्रा । round, about, (often - also to denote aboundance, or high degree) Prep, round about, against opposite, to beyond, above - काठकेंग्र ; around, fully, quite, entirely, excessively, against, towards, over - मैक्डानल । यहाँ पर परि शब्द का अर्थ विस्तार अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

सुप्रवाचनं तव वीर वीर्थं? यदेकेन क्रतना विन्द्रसे वसु ।

। । । ।

जातूष्ठिरस्य प्रवयः सहस्वतो या चुकर्थं सेन्द्र विश्वास्युक्थ्यः॥।।॥

अन्वय - वीर तव वीर्य सुप्रवाचनं एकेन कृतुना वसु विन्दसे सहस्वतः ाजातू हिठरस्य वयः प्रपा विश्वा चकर्थसः उकथ्यः ।

हिन्दी अनुवाद - हे वीर इन्द्र । तुम्हारी शुष्ठ् शक्ति प्रशंसनीय है जो कि एक ही कर्म के द्वारा धन को प्राप्त कर लेते हो । बनशाली जातूष्ठिर शराजाश के लिए तुमने अन्न प्रदान किया बनपूर्वक जो तुमने सारे कर्मों को किया तुम प्रशंसनीय हो ।

विर्यम् - ।वीर + यत्।, शूरवीरता, पराक्रम, बहाद्री, वीयांवदानेषु कृतावमधः

कि0 3/43 - वा० शि०आ० । वीर्यम् सामर्थ्यम् - सा०मृ० । manliness, courage, strenth, heroic, deed, semen, virile, का०कैप०।
manliness, valour, power, potency - मैक्डानल । The Power गिपिश्य एवं विल्सन । यहाँ पर वीर्यम् शब्द का अर्थ पराक्रम अत्यधिक समीचीन
पतीत होता है ।

कृतुना - कि + कतु तृतीय ए०व०। यज्ञ, कर्म से, वा० शि०आ० । कृतुना कर्माणा, सा०मु० । Power, might, efficacy, counsel, मैक्डानल । might, strenth, deliberation, insight, wisdom - का०कैम० Wisdom - गृिपिथ । यहाँ पर कृतुना शब्द का अर्थ कर्म से द्वारा। अत्यधिक समीचीन होगा ।

विन्द्रों - शत्रूणाम् धनम् लम्से, सा०मु० । Finding - winning; - का०कैप० ।
Finding, gaining - मैक्डानल ; obtainest - ग्रिपिथा ।
ecquired - विल्सन । यहाँ पर विन्द्रों शब्द का तात्पर्यं उपब्यापे से है ।

तु<u>ष्वाचनम्</u> – तु – अव्ययः स्तु + हुः एक निपात जो कर्मधारय और बहुबी हि

समास बनाने के लिए संज्ञा शब्दों के पूर्व जोड़ा जाता है ।

प्रवाचनम् – प्र + वच् + णिच् + ल्युदः घोषणा, उद्घोषणा, प्रकथन, – वाठ शिठ

आठ । शुष्ठ् प्रवचनीयम् – साठमुठ । हुसु good, well, indeed, right,

प्रवाचनम् । grandioquent, announcement, declaration, frame –

मैक्डानल । well proclaimed, good praise – काठकैपठ। संद्रोषणा

गिपिध । The heroism – विल्सन । यहाँ पर सुप्रवाचनम् शब्द का उद्घोषणा
अर्थ समीचीन प्रतीत होता है ।

जातू स्थिर: - अव्ययः जातू - जन् + क्तुन् पृष्ठो । साधुः निम्नां कित अधों में प्रकट किया गया । अव्यय - कर्मा, सर्वधा, किसी समय, संभवतः किं तेन जातु जातेन, मातुर्यो वनधारिणा पंच । 1-26, स्थिर: वि । स्था + किरच् म । मातुर्यो वनधारिणा पंच । 1-26, स्थिर: वि । स्था + किरच् म । मातुर्यो वनधारिणा पंच । जातू - वस्था, भावस्थिराणि जननान्तर सौह्दानि शा 4.2, वा । शि । जातू - वस्था । वस्था । वस्था । जातू - वस्था । व

अन्वय - सरपप्तः कं तराय अरमयः तुर्वीतये वय्याय च सुतिं परावृजम् नीचा सन्तम् उदनयः अन्धं श्रोणं श्रवयन् सः अति उक्थ्यः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जिस तुमने तरायुक्त लोगों को वेगवती जल को पार करने के लिए जलप्रवाह को वय तथा तुवार्य के लिए शान्त कर दिया । जल के नीचे इ्बते हुए अपने को कान्तिमान बताते हुए अधि तथा पंगु-परावृज को निकाल दिया वह तुम प्रशंसनीय हो ।

अरम्य: अन्यया म भ अम्। तेजी से, निकट, पास ही, उपस्थित, तत्परता के साथ, - वा०भि०आ०। Suitably, sufficiently, according to wish - मैक्डानल। Suitably, conveniently - का०कैप०। अमरय: अक्रीडय: - सा०मृ०। यहाँ पर अरमय: शब्द का अर्थ निकट अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

तराय - ात् + अप चतुथी ए०व०। पार जाने के लिए, पार करने के लिए मार्ग - वाणि भाग । तराय तरणाय - सा०मु० । Crossing, supper passing - का०कैप०। over coming - मैक्डानल। Crossing of the flowing of the water - विल्सन। यहाँ पर तराय शब्द का अर्थ पार करने हेतु मार्ग अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

नीचा: - नीचं - ता०मु० । नीचा ।वि०। निक्ष्टतमी शोभां चिनोति - ।चि + ड तारा०, नचि, छोटा, स्वल्प, थोड़ा, बौना - वा० शि०आ० । 310w, 30vn - का०कैप०। यहाँ पर नीचा शब्द का अर्थ स्वल्प अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

सृतिम् - स्त्री । स्तु + कितन्। अर्क निकालना, रिप्तना, ट्यकना, चूना, की टधातिस्ति मिरस मिबौद्धमन्तः - मुद्रा 6/13, वा वि शिष्ठभा । Flow,
stream, gash, way, road, - का केप । Flowing flood - मैकडानल । Flowing flood - ग्रिफिश्च । Flowingविल्सन । स्तिम् शरणं प्रत्परमयः - सा गुण । यहाँ पर स्तिम् शब्द का अर्थ
अर्क निकालना उपयुक्त है ।

अन्धम् - ।वि०। अन्ध् + अत्। अंधा ।शब्द और आम्ल, प्रयोग, दृष्टिव्हीन - देखने में असमर्थ, किसी विशिष्ट समय पर ।अंधा किया गया। व्रजमपि शिर स्पन्धः हिएतां धुनो त्यहिशह्कया - ११० ७/२४- वा० शि०आ० । हा ind - वेब्रारे - का०कैप० । हा ind, वim, Pitch, dark, blinded - मैक्डानल । हा ind - ग्रिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर अन्धम् शब्द का अर्थ दृष्टिव्हीन किया गया अत्यधिक उचित प्रतीत होता है ।

धाणिम् । वि०। । धोणं पड्गु सन्तं चधुदानादपड्गुकरणा छोदनयः – सा०मु०।

Fame – मैक्डानल, का०कैप०, एवं विल्सन। अध्यक्त होगा।

सन्तम् - सन् + तः दोनों उहाथ जुड़े हुए, अंजिल संहततल - वा० शि०आ० ।

existing being, present, happening, firtuous, existence- का०कैप० । यहाँ पर सन्तम् शब्द का अर्थ संहततल अधिक समीचीन
प्रतीत होता है ।

अस्मभ्यं तद्वरो दानाय राधः समर्थयस्व बहु ते वस्ट्यम् । इन्द्र यच्चित्रं श्रवस्या अनु यून्ब्हद्देम विद्रथं सुवीरा. ॥ १३ ॥

अन्वय - वशो इन्द्र अस्मभ्यं तत् राधः दानाय समर्थ्यस्व ते बहु वसव्यम् चित्रम् यत् अनु यून श्रवस्याः सुवीराः विद्धे बृहत् वदेम ।

हिन्दी अनुवाद - हे वासक । हम उस धन को देने में सक्षम हो समर्थवान तुम्हारे धन अनेक हैं। हे इन्द्र धन की इच्छा वाले हम प्रतिदिन धन की कामना करते हैं। हम यज्ञ में अपने वीर पुत्रों के साथ तुम्हारी विशाल स्तुतियों को जोर से उच्चारित करें।

दानाय - ादा + ल्युदा दान शब्द चतुर्थी एकवचन, देना, स्वीकार करना, अध्या-पन, सौंपना, सम्पणि करना, उपहार दान, पुरस्कार, 2-159, वाठ शिठआठ। Giving, imparting, bestowing of, giving in marriage giving up, sacrificing offering paying teaching offering gift - काठकेंपठ। Giving, presenting, offering, gift - मैक्डानल Bestow - विल्सन। यहाँ पर दानाय शब्द का अर्थ दान अर्थ उचित प्रतीत होता है।

चित्रम् - ।वि0।।चित्र + अस्। ।चि + ६८म् वा उज्ज्वल, चितकबरा, दिलचरप, अरुचिकर, तसवीर, वा०शि०आ०। चित्रमः चापनियम् - सा०म्०।

Conspicous, Visible, bright, clear, loud, variegated, manifold, various, excellent, extraordinary, strange, wonderfull - का०कैम०।

canifest, visible, bright, picture - मैक्डान्ल। vonderfull 
प्रिपिधा। यहाँ पर चित्रम् शब्द का अर्थ तसवीर अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता

विद्ये - । विद + कथ य्। विद्वान पुरुष, विद्याच्यसनी, सन्यासी, मुनि - वा० भि०आ०। Direction, order, arrangement, disposition, meeting, assemble, council, gregating, array, squadron, fight, battle - का०कैप०। Command, rule, assemble, feast, crafty, troop, battle - मैक्डानल। assemble - ग्रिफिथ। यहाँ पर विद्याह्यसनी अर्थ अन्य अर्थों की अपेक्षा अधिक उचित प्रतीत होता है।

बहु - ।वि०। ।स्त्री० हु + ह्वी। बहू + कु नलोप: - म०३० - भूयस् उ०३० भूयस् उ०३० भूयस् उ०३० भूयिष्ठा, अधिक, पुष्कल, प्रचुर, बहुत तस्मिन् बहु एतदपि - १० भ, वा०१० आप्टे। Abundant, much, numberous, repeated, frequent, abounding, rich in - मैक्डानल। much, many, large, great, mighty, often, greatly, almost, nearly, as it were - का०कैय०। abundent - ग्रिफिश। great - विल्सन। यहाँ पर बहु शब्द का अधे अनेक उचित प्रतीत होता है।

वृहत् - ।वि०। स्त्री०-ती। बृह् + अति। विस्तृत, विशाल, ब्हा, स्थूल, मा० ९/ ५ - वा०शि०आ०। Great - का०कैम० Lofty, long, tall, vest much, strong, mighty, abundent - मैक्डानल loud - ग्रिपिश । यहाँ पर वृहत् शब्द का अर्थ महान् ।विस्तृत विशाल। अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

। अध्वर्यवो भरतेन्द्राय सोममा मत्रेभिः तिञ्चता म्यमन्धः । कामी हि वीरः सदमस्य पीतिं जुहोत् वृष्णे तदिदेषु विष्टि ॥ । ॥

अन्वय - अध्वर्यव: इन्द्राय सोमं भरत अमन्नेभि: मद्यं अन्ध: आ तिञ्चत, वीर: अस्य पीतिं तदम् कामी हि वृष्णे जुहोत एष: तदित् विष्टि।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! इन्द्र के लिए अमत्र के द्वारा सोम का आहरण करो । मदकर अन्न को इन्द्र के लिए सि चत करो । सचमुच पराक्रमी इन्द्र इसके पान का लोभी है । शक्तिशाली इन्द्र के लिए संचय करो ।

भरत: अभरं तनो ति -तन् + डा शकुन्तला और दुष्यन्त का पुत्र जो चक्रवर्ती राजा था । दशरथ की रानी कैकेयी का बेटा, एक प्राचीन मुनि जो ना द्यंकला तथा संतति के प्रवर्तक माने जाते थे, अभिनेता, भाई का सैनिक, जंगली, अग्नि का विशेषण । वाठशिठआठ । भरत हरत - साठमुठ । of Agni, Prince, other man, of a principal hero, the mythical, author, of dramatic art, - काठकैपठ ; actor - मैक्डानल ; Ministers bring the - ग्रिपिथ ; Priests bring - विल्सन ; यहाँ पर भरत: का तात्पर्य कैकेयी के पुत्र उचित प्रतीत होता है ।

अमत्रे भि: - अमित भुक्ते अन्नमत्र - अम् + आधारे अत्रन्।, बर्तन, वासन, पात्र, सामध्ये, शक्ति - वा० शि०आ० । अमत्रे भि: । अमा सहादन्त्यत्र होत्रादय इत्यमत्राणि चम्सा - सा०मू० । Strong, Firm, Vessel, cup - का० कैप० । यहाँ पर अमत्रे भि: का तात्पर्य सामध्ये अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

म्यम् - ।वि०। माधत्यनेन करणे यत्, मादक आनन्ददायक, उल्लासमय, यम् खींची हुई शराब, मदिरा, मादकपेय, रणिक्षातिशोणित म्य कुल्या० रघु० ७/५९, वा० शि०आ० । म्यम् मदकरम् - सा०मु० । Exhilarating, intoxicating, charming, plasant, drink, spirituous, liquor - का०कैय०। Gladdening, exhilarating, - मैक्डानल, Liquor-ग्रिपिथ । exhilarating - विल्सन । यहाँ पर म्यम् का तात्पर्य आनन्ददायक मादक से है और यही उचित भी है।

कामी - 1वि01 श्ति 10-नी। 1क्स + णिनिः, कामासक्त, इच्छुक, प्रेमी, प्रेम
करने वाला, कामुक, श्ति यो की और विशेष ध्यान देने वाला। त्वया
यन्द्रम्सा यातसन्धीयसे काम्जिन सार्थ: श० - वा० शि०आ० । कामी हि कामयमानो हि - सा०मु० । wish, desire, longing for, love, inclination lust, pleasure, pers - का० कैप० ; Indulging in love,
libidisous, any from dirised - मैक्डानल । Pesirous - विल्सन ।
यहाँ पर कामी शब्द का तात्पर्य स्त्रियों की और विशेष ध्यान देने वाला अधिक
समीचीन प्रतीत होता है ।

जु<u>होत</u> - शु + वित्तप् 'जुहोत, क्रिया से सम्मन्न होने वाले यज्ञ अनुष्ठानों का नाम है। इससे भिन्न अनुष्ठानों का नाम यजति है। क्षरित सर्वा वैदिक्यों जुहोति यजति क्रिया - मनु० 2/84, वा० विठिआ० - Burnt, oblatious - का०कैप० Technical, designation of the sacrifice, denoted by the turn duhoti - मैक्हानल। यहाँ पर जुहोत का तात्पर्य यज्ञ अनुष्ठानों में सम्मन्न कराये जाने वाली क्रिया है। यही उचित प्रतीत होता है।

अन्वय - अध्यर्वः यः अपः वद्रवांतम् वृत्तम् जद्यान् अश्चन्येव वृक्षं तस्मै एतं भरत एषः इन्द्रः अस्य पीतिं अर्हति ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! जिसने जल को आवृत्त करने वाले वृत्र को उसी
प्रकार मार डाला जैसे आधानि ने वृक्ष को । सोम की कामना
करने वाले उस इन्द्र के लिए सोम को लाओ यह इन्द्र उस स्रोमः के पान के योग्य
है इस सोम को सभृत करो ।

अध्वर्यव: अध्वर + क्यच् + युच्:, इत्विक् पुरोहित, पारिभाषिक रूप ते "होतृ"
उद्गातृ तथा ब्रह्मन् से अतिरिक्त इत्विक् यजुर्वेद अध्वर्यव: अध्वरस्य
नेतार: - सा०मु० । Priest, one proforming the actual work of the sacrifice - का०कैप० । Priest, Priest versed in the Yajur - veda - मैक्डानल । Priest - विल्सन । Minister - ग्रिपिधा ।
यहाँ पर अध्वर्यव: शब्द का अर्थ इत्विक् का नेता ।पुरोहितः अर्थ अत्यधिक समीचीन है।

अप: - स्त्री । अप + किवप + हश्वश्य । परिनिष्ठित भाषा में केवल बाव विकास में ही रूप होते हैं । यथा अप:, अपाम, अप्तु, परन्तु वेदों में एकवचन में दिवचन भी होते हैं । पानी खानि चैव स्पृशेद्दिभि: - मनु० २/६०, वा० शि० आप: उद्कानि - सा० मु० । । अप - work ; २ आप - water, waters - का० कैप० । water- मैक्डानल । यहाँ पर अप: शब्द का अर्थ पानी के अर्थ में लिया गया है ।

वृक्ष्म - ।व्राय + क्स। पेइ आत्मापराध वृक्षाणां फ्लान्येता निदेहिनाम सम् अदन:
बद्धं की चौरती, कुल्हाड़ी, वड़ का पेड़, पियाल वृक्ष, वा० शि० आ० ।
Tree, Plant, Tree bearing, trunk of a tree, little tree मैकडानल । Tree, Plant, tree with, flower, or fruit tree- का०कैप०।
Tree - ग्रिफिथ । यहां पर वृक्षा शब्द का अर्थ पेड़ के लिए प्रयुक्त है ।

<u>एषः</u> - । भ्वा० + उभ + एषाति - ते - एषिता, जाना, पहुँचना, शीघ्रता से जाना, दौइकर जाना, परि - दूदना - वा० शि०आ० । Creep, rushing on, as subert, seeking, looking for, wish, desire - का०कैप० । of eated, seeking, wishing, search, wish, desire - मैक्डान्त । Praise - दिल्सन । To take it- ग्रिफिश । यहाँ पर एषः शब्द का अर्थ शीघ्रता से गमन करने के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

यः - श्या + डा जो चलता है, गतिमान है, जाने वाला गन्ता गाड़ी, हवा, वायु, मिलाप, जौ - वा० शि०आ०। यः इन्द्र - सा०म०। who, which, if, anybody, repeated or connected with - का०कैप०। who, that, which, what - मैक्डानल। who - ग्रिपिश । who - विल्सन। यहाँ पर यः शब्द का अर्थ जो यः शातु से बना है जिसका अर्थ । जो । होता है ।

। । । अध्वर्यवा यो द्भीकं ज्ञान यो गा उदाज्दप हि व्लं व: ।
। । । । । । । । । । । । । तहमा प्तमन्तरिक्षे न वात्मिन्द्रं सोमैराणित जूर्न वस्त्रै: ॥ ३ ॥

अन्वय - अध्वर्यव: य: दृभीकम् जद्यान् य: गाः उदाजत् बलम् अप वः तस्मै एतम् अन्तरक्षे वातम् न सोमैः इन्द्रम् आ उणीत जूर्न वस्त्रै. ।

हिन्दी अनुवाद - हे मध्वर्यक ! जिसने दृशीक को मार डाला, जिसने गायों को बाहर निकाला । सचमुच ब्ल नामक असुर को हिंसित किया इसलिए इस सोम को लाओ । अन्तरिक्ष में वायु पूरित रहता है । जैसे वृद्ध पूरित वस्त्रों से ढका रहता है उसी प्रकार इन्द्र को सोम से आवृष्टत कर दो ।

दुभी कम् - दृभी कम् सर्वान् विदारयति धभयकरो तिर्ता नामासुर: - सा०मु०। of
a demon - का० कैप०। Make into tufts string
together, found, together composed, confirmed मैक्हानल। Dribhike Smote - ग्रिफिश। Slew Dribhike - विल्सन।
दृभी क एक राक्ष्म का नाम है।

अन्तरिक्ष - The intermediate rigion, the atmoshphere of air - का०कैप०। Sky - मैक्डानल। regian - ग्रिफिश । यहाँ पर अन्तरिक्ष शब्द का अर्थ आ काश है।

वातम् - ।पुरा० उभ वातयित ते। हवा, पंखा करना, हवादार करना, सेवा करना वा० भि०आ० । Wind, air, the wind of the god - का०केप० । Blow, wind, the wind of god, air disorder caused by wind - मैक्डानल । Vaua - ग्रिपिश्च । Wind - विल्सन ।

उर्णुत - अदा० उभा । उणों । णों। ति उणुंते, उणीताः ढकना, घेरना, छिपाना, भिद्रित । ५/१०३ भित २०/१४ । प्रेर०। उणां वपित । इच्छा०। उर्णु नूषित उर्णुन् नु विषिति, प्र - ढकना, छिपाना आदि - वा०भित्रात । उर्णुत् आच्छादने साठमु०। Cover, veil, hide, uncover, unvied, open - का०कैप०। Surround, envelope, oneself, uncover, coverup - मैक्डानल। is covered - विल्सन। उणुत् शब्द का अर्थ आच्छादित करना अर्थ अधिक समीचीन है।

वः ।वा + ड। वायु, हवा, वरण, समाधान, संबोधित करना, मांगलिकता, निवास आवास, समुद्र, ट्याझ, कपड़ा, राहु - वा० भि०आ० । Discovered - ग्रिफिथ । Destroyed - विल्सन । यहाँ पर वः का अर्थ वायु से लिया गया है ।

जू: - अभ्वा०दिवा०क्रधा०पर०चुरा०उभ० जरति जीर्यति, जारयति - ते जीर्णं जारयति - बूद्धा होना, जीर्णं होना, जर्जर होना, सूखना, मुरङ्काना, जीर्यन्ते
जीर्णतः केशा दन्ता जीर्यन्ति जीर्यतः जजीर्यतः चक्ष्यो भ्रोत्रे वृष्णेका तस्गायते पंच०
5/83. - वा० शि०आ० । जूर्नं जीर्णो यथा - सा०मु० । of/gur- मैक्डानल
ola - विल्सन ।

अध्वयं ये उरणं ज्ञान नव च्छ्वांसं नवृति च बाहून्। । । । । यो अर्बुद्मव नीचा बबाधे तिमन्द्रं सोमस्य भूथे हिनोत ॥ ५ ॥

अन्वय - अध्वर्यव:यः नव नवतिं च बाहून् चख्वांसम् उरणम् जद्यान् यः अर्बुदम् अव बबाधे तम इन्द्र सोमस्य भृथे हिनोत्र।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! जिस इन्द्र ने निन्यान बे बाहुओं का प्रदर्शन करने वाले उरण को हिंसित किया और जिसने अर्बुद नामक असूर को अधोमुख करके बाधित किया । वह इन्द्र ! सोम की आहुति दिये जाने पर स्तोत्रों से प्रसन्न हुआ ।

अबुर्दम् - ।र्बू। द: दम ।।अब्बं। १वि०३ + विच् - उद् - इ + इ, सूजन, दस

करोइ की सख्या, आबू पहाइ, सांप, बादल, मांसि-पिण्ड, सांप जैसा
राक्ष्म जिसे इन्द्र ने मारा था - वाशि०आ० । अबुंदम् एतन्नामकअसूरं -सा०मु०।

a snake, a demon, of a mountain, of a people, hundred millions,
cartilarge of the ribs - का०कैप० । snake like mass, shape of
the foetus in the second month, of a min, of a people, the hymn.

मैक्डानल । Aburda and slaw - गिरिधा । hundred Aburda विल्सन । यहाँ पर अबुर्दम् शब्द का अर्थ एक राक्ष्म का नाम है जिसे इन्द्र ने मार
गिराया था ।

भूथे - भूथे तो मम् विभित्ति पात्रे - ता०मु० । Oblation - का०कैप०; Offering - मैक्डानल । Offered- ग्रिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर भूथे का अर्थ तो मरत एकत्रित क्रने का पात्र उचित है । न्व - श्रंं वि०। शनु + किन् वा० गुण:। शिनत्य बहु०। नौ - नवति - नवाधिकां रद्यु० ३/६९ दे० नीचे दिये गये समस्त शब्द में न् का लोप होता है।
अर्थाति. नवासी, निन्यानबे - वा० शि०आ०। Ninety one - का०कैप०।
Ninety - मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन। यहाँ पर नौ शब्द का अर्थ ९०। नब्बे।
सेख्या के लिए प्रयुक्त किया गया है।

न्वतिम् - ानवन् + तिंगा नौ का समूह - वा० शि०आ० । Nine - विल्सन एवं
ग्रिप्थ । Nine in number - ग्रिप्थ । the number of
nine - का०कैप० । यहाँ पर नवतिम् शब्द का अर्थ नौ संख्या के समूह के लिए
आया है ।

बाहून - वाध् + कु धस्य हः, भुजा शान्तमिदमाश्रमपदं स्फुरति च वाहु कुतः

फल भिहास्य शा ।-16, इस प्रकार महाबाहु आदि - वा०शिठआ०।

Arms, fore arms, fore leg, its upper part arms 
मैक्डानल। Arms - ग्रिफिथ एवं विल्सन। यहाँ बाहून् शब्द का अर्थ
भुजाओं उचित है।

- । । । । । । अध्वर्यवो यः स्वश्नं जुद्धान् यः शुष्टणमृशुष्ट्यं यो व्यसम् । यः विष्टुं नमृचिं यो रुधिकां तस्मा इन्द्रायान्धसो जुहोत ॥ ५ ॥
- अन्वय अध्वर्यव: य: अश्नम् सु आशुष्ठां शुष्ठणम् य: व्यंतम् य: विषृं नमुचिम् रुधिक्राम् य:तस्मै इन्द्राय अन्धःस: जुहोत् ।
- हिन्दी अनुवाद हे अध्वर्यंक ! जिस इन्द्र ने अवन को मारा, जिसने शोषणर हित को आंगरहित करके मार डाला, जिसने विषू, नमुचि तथा रुधिका को मार डाला, उस इन्द्र के लिए सोम्ह्पी आहुति करो ।
- इष्टणम् इष्टणम् असुरम् सा०म्० । of a demon slain of Indra का०कैप० । of a demon slain by Indra मैक्डानल । and greedy sushnu ग्रिफिश । unabsorbable sushna विल्सन । शुष्टणम् एक असुर का नाम है ।
- अमुह्मम् अमुह्मम् केना प्यशो ह्या मिन्न सा०मु०। derouring, varacious का०कैप०। greedy sushanu ग्रिपिथ। the unabesor-bable sushana विल्सन। अमुह्मम् शो ह्या करने वाला अर्थ यहाँ पर उपयुक्त है।
- नुमुचिमु ।न + मुच् + इन्। एक दैत्य जिसे इन्द्र ने मार गिराया था । वनमुचे नमुचेररये शिर: रघु० १/22 ।जब इन्द्र ने असुरों पर विजय प्राप्त किया तो नमुचित नामक राक्ष्म ने डटकर मुकाबला किया और अन्त में इन्द्र को बन्दी बना लिया और कहा कि प्रतिज्ञा करो कि न मैं तुम्हें दिन में मारूँगा न रात में न पानी में न सूखे में तो मैं तुम्हें छोड़ दूँगा वा० शि० आप्टे ।

of a demon — का०कैप०। of a demon subdued by Indra — ————— मैकडानल। Namuchi — ग्रिफिथ एवं विल्सन। नमृचि एक राक्ष्म का नाम है।

पिपृम् - एक राक्ष्म जिसे इन्द्र ने मार गिराया था - वा० शि०आ० । of a demon - का०कैप० । of a demon slain by Indra - मैकडानल । Piprum - ग्रिफिथ एवं विल्सन । पिपृम एक राक्ष्म का नाम जिसे इन्द्र ने मारा था ।

रिधिका - रिधिका एक राक्ष्म जिसे इन्द्र ने मार गिराया था - वा० शि० आप्टे।

of a demon - का०कैप०। of a demon slain by

Indra - मैक्डानल। Rudhrika - ग्रिपिथ एवं विल्सन। रिधिका

एक राक्ष्म का नाम था।

। । । । । । । यो विचित्तः श्वातिमन्द्रः सहस्रम्पावपृद्भरता सोममहमै ॥ ६ ॥

अन्वय - अध्वर्यवः यः शम्बरस्य पूर्वीः शतं पुरः अश्मनेव बिभेद यः इन्द्रः वर्चिनः शतं सहस्रम् अपावपत् अस्मै सोमं भरत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यंक ! जिसने शम्बर के प्राचीन सैक्झों नगरियों को अष्ट कर चूर्णं कर दिया, जिसने वर्चिन के सैक्झों हज़ारों पुत्रों का पृथ्वी पर धराशायी किया, उस इन्द्र के लिए सोम को प्रवाहित करों ।

<u>शतम्</u> - ६दश दशतः परिणामस्य - दशन् + त श आदेशः नि० साधुः । सौ की संख्या - निः स्वो विष्ट शतं शान्ति 2/6, वा० शि०आ० । Hundred-मैक्डानल । Hundred, also as expression or the hundredth - का०कैप० । Hundred - विल्सन एवं ग्रिपिथ । यहाँ पर शतं शब्द सौ की संख्या समीचीन है ।

शाम्बरस्य " शाम्ब + अरच्। शंबर शब्द ब्रष्ट्ठी एकवचन - एक राक्ष्स जिसे इन्द्र ने

मार गिराया । पहाइ, एक प्रकार का हिरन - वा० शि०आ० ।

Samber - ग्रिफिथ एवं विल्सन । of a demon - का०कैप० । a demon

slain by Indra - मैक्डानल । शम्बर मार्या विनो सुरस्य 
साठमू० । शम्बर एक राक्ष्स का नाम है, जिसे इन्द्र ने मार गिराया था ।

पुर: - ाप् + का नगर, शहर, विशाल भवन से युक्त - वा० शि०आ० + Strong hold, castle, town, the body - का०कैय० | Fortfid, city, town - मैक्डानल | castle - ग्रिफिथ | cites - विल्सन

प्<u>वी</u>: - पूर्व + अय - दिशा पूरब, प्राचीन, पुराना, - वाठ शिठआठ । पूर्वी पुरातनी. - साठमुठ । being before, frist, eastren,

Prior, ancient, eastern - काठकैपठ । eastern ancient 
मैक्डानल । ancient - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर पूर्वी: शब्द का ता त्पर्य प्राचीन उचित है ।

विर्ा: - वर्गस् + इन् - ओजस्वी, प्रतापी, देदी प्यमान, एक राक्ष्म जिसे इन्द्र ने मारा - वा० शि०आ० । of a demon - का०कैप० । demon slain by Indra - मैक्डानल । Varchin cast down - ग्रिफिश्च । Varchin slain - विल्सन । यहाँ पर वर्चिन: एक राक्ष्म का नाम है, जिसे इन्द्र ने मार गिराया था ।

सहस्रम् - शतमानं हतति = हत् + रश हजार तम० अंद्यु, अर्घिः कर किरण दी धिति, धामन्, पाप, मरीचि, रिषम, - वा० भि० ॥ त हस्रम् एतत्सख्याकान-परिभितान्वीरान् पुत्रान् - ता० मु० । thousand - ग्रिपिथ एवं विल्सन । सहस्रम् शब्द हजार की संख्या अर्थ प्रयुक्त किया गया है ।

अस्मना - ःपुः ःअस् + मनिन्ः पत्थर, नाराच्धेषणी याश्मनिष्पेषोत्पतितानलम् रद्युः ५/७७, पतिता, चकमक पत्थर । - वा० शि०आ० । अस्मनेव अस्मसद्तेन वज्रेण - सा०मुः । rock, stone, thunderbold, sky - का०कैपः । rock , stone, thunderbold - मैक्डानल । Thunder - गिपिथ । Thunderbolt - विल्सन । अस्मना शब्द का अर्थ पत्थर उचित होगा ।

- अन्वय अध्वर्यव: जद्यन्वान् य: शतं सहस्रम् भूम्या: उपस्थे कुत्सत्य आयो: अतिथिग्वस्य वीरान् न्यवृणक् सोमम् भरत् ।
- हिन्दी अनुवाद हे अध्वर्यक ! जिस मारक शक्ष्म हिंसका ने पृथ्वी की गोद में सैकड़ों-हजारों को मार डाला । कुत्स के आयू के और अतिथि गव के पुत्र को मार डाला । उस इन्द्र के लिए सोम को लाओ ।
- भूम्या श्नि । श्भवन्त्यहिमन् भूतानि भू + मि कि चवा डॉप्। पृथ्वी,

  श्विपा ह्वर्ग गगन या पाताल धौभूमिरायोह्दयंयमस्य पंचा । 182,

  वाठि शिठाठ । The earth, soil, land, of a house, place,

  site, apode काठकैपा । earth ground, spot, floor-earth

  मैकडानल । earth ग्रिपिथ एवं विल्सन । यहाँ भूम्या शब्द का अर्थ पृथ्वी

  उचित है ।
- <u>आयों:-</u> of a demon ग्रिफिश । a demon slain by Indra मैक्डानल । Aya विल्सन । आयों: शब्द एक राक्ष्म के लिए प्रयुक्त किया गया है ।
- कु<u>त्सस्य</u> चुरा०आ० कुत्सयते, कुत्सति, गाली देना, बुरा भाग कहना, निन्दा करना, क्लंक लगाना, मनु० ५/५५, वा० शि०आ० । Blamable -का०कैय०। of o heated man - मैक्डानल। Kuetsya - ग्रिफिथ। यहाँ पर कुत्सस्य शब्द का अर्थ गाली के लिए प्रयुक्त हुआ है।

वीरान् - ।वि०। अजे: रक् वीभावश्य। शूर, वीर, उज्झः - जो यज्ञ में आहुति ब्र नहीं डालता - वा० शि०आ० । वीरान् अभि गन्तृन् प्रतिद्वन्दिनः शुष्टणा दिभिनुरान् - सा०मु० । excellent hero, man or hero -का०कैप० । rolient man - ग्रिपिथ । destroyed the

का 0 कैप । rolient man - ग्रिफिश । destroyed the assailants - विल्सन । यहाँ पर वीरान् शब्द का अर्थ शूर के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

उपरथं - उपरथं उत्सद्दों - सा०मू०। groin, the sexeual, organs, of a women - का०कैप०। Drivers seats, organs, of ganraction of sexual, prassion - मैक्डानल। Cast them down - ग्रिफिश्च। cast them down the lak - विल्सन। यहाँ पर उपरथे शब्द का तात्पर्य उत्संग समीचीन होगा।

अव्यत् - !अव + यत् + ल्य्टा, उतरना, नीचे आना, नीचे गिराना, - वा० शि०
आ० । एकैकेनप्रकारेणापातयत् - सा०मु० । Fall, flyind down,
end - का०कैप० । Felling down, throwing - मैक्डानल । Down गिपिथा । them down - विल्सन । यहाँ पर अवयत् का तात्पर्य नीचे उचित
है ।



अध्वर्यवो यन्तरः कामयाध्वे श्रुष्टि वहन्तो नश्रधा तदिन्द्रे । । । । गभित्तपूर्तं भरत श्रुतायेन्द्राय सोमं यज्यवो जुहोत ॥ ८ ॥

अन्वय - नर: अध्वर्यव: यत् का मयाध्वे श्रुष्टिटी इन्द्रे वहन्तः तत् नशश् श्रुताय इन्द्राय गभित्तपूर्तं सोमं भरत यज्यवः जुहोत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! मनुष्यों में सर्वश्रेष्ठ शनेता । यज्ञ के अन्न को तुम लोग जिसकी कामना करते हो उस सोम को इन्द्र के लिए वहन करते हुए शीद्र ही उस कामना को । तुम लोग । इन्द्र से प्राप्त करो । हे । अध्वर्यक । यज्ञ की प्रसिद्धि के लिए तथा इन्द्र के लिए हाथ से शुद्ध किये गये आहुति किये हुए सोम का वहन करो ।

न्<u>रः</u> ।न् + अय्। मनुष्य, पुमान, पुरुष, संयोजयति विद्यैव नीच गापि नरं सरित -वा० शि०आ० । Man, husband, hero, the Primal man or sprit - का०कैप० । नरः कर्मणां नेतारो हे - सा०मु० । Leader विल्सन । men - ग्रिफिश । यहाँ पर नर शब्द का अर्थ मनुष्य उचित है ।

श्रुताय - १40+क0+कृ0 १ १श्रु + क्ता सुना हुआ, ध्यान लगाकर श्रवण किया गया, कर्णगोचर, अधिगत, समझा गया, सुज्ञात - वा० भि०आ० । श्रुताय लोके प्रतिद्वाय - सा०मु० । यहाँ पर श्रुताय शब्द का अर्थ श्रवण करने के लिए अधिक उचित प्रतीत होता है ।

जु<u>होत</u> - ।जू + विवप। जुहोति क्रिया से सम्मन्न होने वाले यज्ञानुष्ठानों का परि भाष्टिक नाम से भिन्न यज्ञानुष्ठानों से वर्णित नामक्षरन्ति सर्वा वैदिक्यों -जुहोति जयतिक्रिया 2.84 - वाठ विठाउ । Burnt, oblation -



का कैपा। teachnical, designation of the secrifices denoted by the term guheti- मैक्डानल। यहाँ पर जुहोत् शब्द का अर्थ यज्ञों को करने के लिए पारिभाषित किया गया है।

नुशुष् - ।दिवा: पर: नश्यति नष्ट, प्रेर० नाश्यति - इच्छा निनंशिति निनिशिष्तिति। खोया जाना, अन्तर्ध्यान होना, लुप्त होना, अदृश्य होना, लुप्त होना, वा० शि०आ० । attain, get, meet, with, reach, befall - का० कैप०। be lost, Perish, disappear, Vanish, depart - मैक्डानल। यहाँ परनश्यु शब्द का अर्थ अदृश्य होना समीचीन है ।

गुभाहितपूत्म - हहताभ्यां मार्जनदोहना दिभि: - सा०मु०। ।गभहित। arm, hand, ray - का०कैप०। पूत्म - cleanse, purify, make, clear or bright, sift, discern, invest - का०कैप०। Hand have cleansed - ग्रिफिथ। Purifi by the sacrifice - विल्सन। यहां पर शिमा रस को निचोइने ब्र के लिए प्रयोग किया गया है।



। । । । । । । । । । । । । । । । जु<u>षा</u>णो हरत्यम्भि वावशे व इन्द्राय सोमं मद्दरं जुहोत ॥ १ ॥

अन्वय - अध्वर्यव: अस्मै श्रुष्टिटं कर्तन् वने वने निपूतम् उन्नयध्वम् जुषाणः वः हस्त्यं अभि वावशे मदिरम् सोमम् इन्द्राय जुहोत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! शीझतापूर्वक काष्ठ के पात्र में शोधित !सोम! को ले आओ हस्तनिर्मित सोम का सेवन करता हुआ । बार-बार इस सोम का सेवन करता हुआ इन्द्र के लिए मदकर सोम की आहुति दो ।

वने - धवन् + अय्। अरण्य, जंगल, वृक्ष का झूरमुट, एकोवास: पत्तने वा वने वा भर्त्0 3/120, वने पि दोषा: प्रभवन्ति राणिणाम, झूण्ड, सचन क्यारी में उगे हुए कमल या पौधों का समुच्चय, झरना, पानी, उदक, - वा० भि०आ० । वने सम्भजनोये, वने उदके - सा०म० ।

- (i) Like, wish, desire, aim at;
- (ii) Wood, wooden, vessel;
- (iii) tree, wood, forest, doud, Somejice;
- (iv) desire, thicket;

  Like, love, wish, desire, culuster, group, water –

  मैक्डानल। Wood ग्रिपिथा। water विल्सन। यहाँ पर वने शब्द का
  अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में जंगली वृक्ष के लिए प्रयुक्त किया गया है।

जु<u>षाणः</u> ।तुदा० + आ० - जुषते, जुष्ट + अण्। प्रसन्न होना, सन्तुष्ट होना, अनुकूल होना, मंगलप्रद होना, सन्तवं जुषाणस्य भवाय देहिनाम् भाग० - वा० शि० आए। Be Pleased or satisfied, be found of, delight in, enjoy, like to, resolve upon, delighting in - का०कैप०। taste with pleasure, relish, hear favourably, like, posessing - मैक्डानल। well pleased - विल्सन। well pleased - गृपिध। जुषाण: शब्द का अर्थ प्रसन्न होना यथोचित प्रतीत होता है।

मृद्रिम् - ।वि०। माधति अनेन मद्करणे - किरच्। मादक, दीवाना करने वाला, आनन्ददायक, आकर्षक । वाठिशिठआठ । मदिरम् मदकरिममं - साठ मृठ । any eneberiating drink - काठकैपठ । spirituous liquor, having ravishing eyes - मैक्डानल । the gladdening some juice - गृपिथ । exhilarating some juice - विल्सन । मदिरम् शब्द का अर्थ मादक पदार्थ के लिए प्रयुक्त हुआ है ।

अभि - भी। क । वि०। अभि + कन्। कामी लंप.ट-विलासी, सो धिकारमिक:
कुला चितं काश्चन स्वयमवर्तयत्समा: रद्यु० १९/५ - वा० शि०आ० । अभि
वावशे कामायते - सा०मु० । eager, desireous, libidinos का०कैप० । into, near, towards, to against, over, for, for
the shake of - मैक्डानल । यहाँ पर अभि एक विशेषण के रूप में लिया
गया है ।

अध्वर्यवः प्यसोध्र्यथा गोः सोमेभिरीं पृणता भोजिमिन्द्रम् । । । । । वेदाहमस्य निभृतं म प्तिद्दित्सन्तं भूयो युजतिश्चिकेत ॥ 10 ॥

अन्वय – अध्वर्यव: यथा गो: उध: पयता ईम् भोजं इन्द्रम् तोमेभि: मे अस्य निभृतं अहम् वेद दित्तनन्तं यजत: भूय: चिकेत ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक । यथा गाय का स्तन दूध से आपूरित रहता है,

उसी प्रकार पलदाता इन्द्र को सोम के द्वारा आपूरित कर
दो, मैं इसके विषय में पलीभाँ ति जानता हूं। पूज्य इन्द्र को उस सोम को देने
की इच्छा करने वाले सोम को जानें।

प्यसा - अन्पुं । अप्य + अस्न, पा +अस्न, इकारादेश्यः पानी, दूध, पयः पानम् भूजगानां केवलं विष्वर्धनम् - हि० ३/५ - वा० शि०आ० । पयसा पूर्णं तद्वत् - सा०म्० । Juice, fluid, water or milk - का०कैप० । Juice, Fluid, Vital, water, rain - मैक्डानल । Milk - ग्रिपिथ । rabiton - विल्सन । यहाँ पर पयसा शब्द का अर्थ दूध यथो चित है ।

उद्धः - ानपुंगः ।उन्द + असुन् उद्धा आदेशः ऐन, औड़ी ।बहुबी हि समास में बदलकर उद्धान हो जाता है। वाणि शिण्आणः। udder, bosom, lap, the cloudy sky - काण्कैपणः। udder, bosom, doud, milk - मैक्डानलः। udder - ग्रिफिथ एवं विल्सनः। यहाँ पर उद्धाः शब्द का अर्थ आपूरित समीचीन है।

भोजम् - ।भूज् + अय्। मालवा का प्रसिद्ध राजा भोज, जा: एक जाति का नाम है। क्सं का विशेषण, भोजों का राजा - वा० शि०आ०। भोजम् प्लस्य दातारं क्षितारं च, - सा०मू०। Bountiful liberal, king of a people - का०कैप०। filled with milk - विल्सन। Fill with milk गिपिय। भोज शब्द का अर्थ पल देने वाला, रक्षा करने वाला लिया जाता है।

वेद - जानामि - साठम् । ।विद् + धम् + अत्वा। ज्ञान, आध्यात्मिक व धार्मिक ज्ञान, हिन्दुओं का धर्म ग्रन्थ - वा० घि०आ० । Knowledge , finding, obtaining - का०कैप० । Knowledge, ritual, lore, finding, tuft of strong grass - मैक्डानल । I know him -ग्रिपिथ । Knowledge-विल्सन । यहाँ पर वेद शब्द का अर्थ जानने के अर्थ में प्रयुक्त किया गया है ।

भूय: - !वि0! !स्त्री0! !बहु + ईंयसुन् ईंलोपेभ्योदेश:! अधिकतर, अपेक्षा कृत, संख्या

में अधिक या बहुत अधिक, बड़ा - वा०शि०आ० । भूय: अतिशयेन = सा०मु०

More, greater, mighter, more numberous - का०कैप०

More, More numberous - मैक्डानल । More - ग्रिपिथ । यहाँ पर
भूय: शब्द का अर्थ अधिक उचित है ।

अध्वर्यवा यो दिन्यस्य वस्वा यः पार्थिवस्य क्षाम्यस्य राजा । । । । तमूदर् न पृणता यवेनेन्द्रं सोमेभिस्तदपो वो अस्तु ॥ ।। ॥

अन्वय - अध्वर्यव: यः दिव्यस्य वस्वः राजा यः पार्थिवस्य क्षाम्यस्य तम् इन्द्रम् सोमेभिः पृणत् उर्दरं न यवेन अपः वः अस्तु ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्यक ! जो ! अन्तरिक्ष में! दिच्य धन का और पृथ्वी से सम्बन्धित धन का भासक है । उस इन्द्र को सोम के द्वारा उसी प्रकार आपूरित करो जैसे उर्दर पाश्रव को यव से भरा जाता है । यह कार्य वस्तुत: आपका है ।

दिट्य<u>स्य</u> - ।वि०। ।दिव् + यत्। दैवी, स्वर्गीय, आकाशीय, अतिप्राकृतिक, अनौ किक, परदोष्ट्राणदिट्यय्हुष: शि० ।६/२१, - वा०शि०आ० । दिट्यस्य युनोकाहस्य - सा०मु० । Heavenly, divine, a god, wonderful, splendid, any thing- का०कैप० । celestial, divine, magical, ordeal, oath - मैक्डानन । Heavenly - ग्रिपिथ । Heavenly विल्सन । दिट्यस्य शब्द का अर्थ अनौ किक उचित है ।

व्ह्व:-।नपुं0। विस् + अव। दौलत, धन, स्वयं प्रदुग्धे स्य गुण्ह्पिस्नुता वसूयमानस्य वसूनि सेदिनी किए।/।१ - वा०शि०आ०। वस्व: वसून: - सा०मु०। good, wholesome, of the gods or a class property. wealth, riches-का०कैप०। good, benificent, gem, peace - मैक्डानल। wealth - ग्रिपिथ। Riches - विल्सन। वस्व: शब्द यहाँ पर धन के लिए प्रयुक्त किया गया है। यही वास्तविक अर्थ है।

पार्थिवस्य - ।वि०। ।प + अर्थ + णिमि। मांगने वाला, प्रार्थना करने वाला, इच्छा करने वाला - वा० शि०आ० । पार्थिवस्य - पृथ्वीशब्देन विस्तीर्णमन्तरिक्षमुच्चते । तत्रत्यं धनं प्रार्थिवम् - सा०मु० । wishing, desiring, longing, for, attacking - का०कैय० । यहाँ पर पार्थिव शब्द का अर्थ कामना के लिए किया गया है ।

धु<u>म्यस्य</u> - धुम्म् + अह. + टाप्: धेर्म, तहिष्णुता, माफी, धुमा शहाँ च मित्रे च यतानामेव भूषणम् हि० २. पृथ्वी, दुर्गा का विशेषण - वा०शि०आ०। धुम्यस्य धुमा भूमि: - ता०मु०। earthly, terrestrial -का०कैप०। earthly - मैक्डानल। terrestril - ग्रिफिश। of earth - विल्सन। यहाँ पर क्षाम्यस्य शब्द का अर्थ पृथ्वी के लिए प्रयुक्त हुआ है।

युवेन - 1य + अय्। 1यव शब्द तृ०ए०व०। जौ - यवा: प्रकीणा: न भवन्ति शालय:

मृच्छ 4/17 - वा० शि०आ० । any grain or corn, harley or

a harley corn - का०कैप० । grain, corn, barley 
मैक्डानल । Barley - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर यवेन शब्द का अर्थ
अन्न के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

अस्मभ्यं तद्वर्तो दानाय राध्यः समर्थयस्य बहु ते वस्वयम् । अस्मभ्यं तद्वरो दानाय राध्यः समर्थयस्य बहु ते वस्वयम् । इन्द्र यच्चित्रं अवस्या अनु बून्बृहद्वदेम विद्ये सुवीराः ॥ 12 ॥

अन्वय - इन्द्र वसो इति अस्मभ्यम् तत् दानाय राध. अर्थयस्व बहु ते वसव्यम् सम् यून यत् चित्रम् श्रवस्या अनु वृहत् सुऽवीराः विद्धे वदेम ।

हिन्दी अनुवाद - हे वातक ! हम उस धन को देने के लिए !तम्सा तमुद्ध हो, तमर्थ वान तुम्हारे धन अनेक हैं । हे इन्द्र ! धन की इच्छा वाले हम प्रतिदिन धन की कामना करेते हैं । हम यज्ञ में अपने वीर पुत्रों के साथ तुम्हारी स्तुतिया उच्चस्वर में उच्चारित करें ।

दानाय - दान भ्वा०उभ० - दानित ते - काट्ना, बाँट्ना, इच्छा० दी दांसित ते - सीधा करना । दान ध्दा + ल्युटः देना, स्वीकार करना, अध्यापन, समर्पण करना, उपहार, दान - वा० भि०आ० । Giving, importing, distribution, cutting pasture the ratificial का०कैम० । Presenting, offering - मैक्डानल । प्रस्तुत शब्द दानाय का अर्थ यहाँ पर समर्पण करने के लिए समीचीन है ।

चित्रम् - ।वि०। । चित्र + अच्, चि + स्ट्रन् वा। उज्ज्वल, स्पष्ट, चितकबरा, धाडबेदार, सवलीकृत, दिलचस्प, रुचिकर, विभिन्न प्रकार का, भा ति, वा० शि०आ० । manifest, visible, bright, loud, excelent, fold - मैक्डान्ल। conspicuous, visible, bright, loud, strange - का०कैप०। Loud - ग्रिफिथा। यहाँ पर चित्रम् का अर्थ अनेक प्रकार उचित है।

अनु - शिट्ययश अट्ययीभाव समास बनाने के लिए संज्ञा शब्दों के साथ प्रयुक्त होता है। या क़िया या कृदन्त शब्दों के पूर्व जोड़ा जाता है। या स्वतंत्र सम्बन्ध बोधक अट्यय के रूप में कर्मधारण के रूप में प्रयुक्त होता है। पश्चाद, पीछे, - वा० शि०आ०। Afterward, then, again, along, over-मैक्डान्ल। Toward, then, along, over, with regard to, in consequence- का०कैप०। अनु शब्द का अर्थ अट्ययीभाव समास बनाने के लिए प्रयुक्त होता है।

वृहत् - विशा स्त्री०त्री०।।बृह + अति। विस्तृत, विशाल, ब्हा, स्थूल, मा० १/
5, यौद्रा, प्रशस्त, विस्तृत दूर तक पैला हुआ,विशिष्ठआ०। Lofty
Great or big, strengthen, augment, fourther - का०कैप०।
Lofty, long, full, vast, abundant, extensive much, strong,
mighty, big, large, great- मैक्डानल। Great - ग्रिपिश । abundenceविल्सन। यहाँ पर वृहत् शब्द का अर्थ विस्तृत समीचीन है।

पृ <u>घा</u> न्वस्य महतो महा नि सत्या सत्यस्य करणा नि वो चम् । । विकद्रुकेष्व पिबत्सुतस्यास्य मदे अहि मिन्द्रो ज्ञान ॥ ॥

अन्वय - महतः सत्यस्य अस्य सत्यां महानि करणानि नु प्र वोचं घ त्रिकद्वुकेषु सुतस्य अपिबत् अस्य मदे इन्द्रः अहिं जधान ।

हिन्दी अनुवाद - मैं इन्द्र के महान सतत कार्य को करूँगा । इस निचोड़े गये सोम को त्रिकद्रुक नामक द्वाव मैं दिया । इस सोम के मद में इन्द्रु ने अहि को मारा ।

महत् - ।वि०। ।म०७० महीयस् उ०७० महिष्ठ कर्तृ० ।पुं०। महान, मद्यन्तौ, मद्यन्तौ कर्म० बण्व० महतः मह् + अति बडा, वृहत्, विस्तृत, विशाल, वा० शिष्ठ आप्टे। महतः वलवन्तः - सा०मू०। great, big, large, tall, extensive, long, Protracted, much, manyo might - का०कैप०। almost, invariable, huge, high, deep, gross, long, full down - मैक्डान्ल। mighty - ग्रिपिथ एवं विल्सन। यहाँ पर महत् शब्द का अर्थ विस्तृत अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

सत्यस्यं - ।वि०। ।सते हितम् + सत् + यत्। सच्चा, वास्तविक, असली, जैसा कि सत्यव्रत, सत्यसन्ध, ईमानदार, सच्चा, निष्ठावान् - वा० शि० आप्टे। सत्यस्य संकल्पस्य - सा०मु०। real, true, genuing, serious, valid, good, faithfully, honest, effective, sincere - का०कैप०। actual, real, true, successful, effectful, realised-मैक्डानल। true - ग्रिफिथ एवं विल्सन। यहाँ पर सत्यस्यं का तात्पर्य निष्ठावान् अधिक उचित प्रतीत होता है।

क्रणानि - ।क् + ल्युटा करना, अनुष्ठान, सम्मन्न, कार्यान्वित करना, वा० भि०

आप्टे। करणानि अस्मिन्सूते वक्ष्यमाणानि कर्माणि - सा०मू०।

active, cleaver, skilled - का०कैप०। making, helper, assistant, organ, occupation - मैकडानल। यहाँ पर करणानि शब्द का वास्तविक
अर्थ कार्यान्वित करना उचित है।

सुत<u>स्य</u> - ।भू + क0 + कृ0 ।सु + कता उड़ेला गया, निकाला गया, निचोड़ा गया, उत्पादित या पैदा किया गया । वा० शि० आप्टे । सुतस्य अभिष्युतं सोमम् इन्द्र, - सा०मु० । expressing out, or extracted, the expressed (Some) Juice, Libation—का०कैप० । Pressing, extracting —मैक्डानल । exploits — ग्रिफिश । यहाँ पर सुतस्य का वास्तविक अर्थ उत्पादित किया गया अधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

महानि - महानि महानित - सा०मु० । यहाँ क्षिम्० + स० और ब०स० में प्रथम
पद के रूप में तथा कुछ अन्य अनियमित शब्दों के प्रारम्भ में प्रयुक्त "महत्"
का स्थानापन्न रूप है किशे० उन समस्त शब्दों की सख्या जिनका आदि पद"महा"
है । बहुत अधिक है तथा अनेक शब्द बन सकते हैं । greatness, abundance,
might - का०कैप० । Mostly, greatly, extensive-मैक्डानल । mighty-ग्रिपिथ । great - विल्सन । यहाँ पर महानि शब्द
का वास्तविक अर्थ बहुत अधिक उचित है ।

स<u>त्या</u> - !सत्यमस्ति, अस्याः - सत्य + अय् + टाप्। सच्याई, ईमानदारी, सीता का नाम, दुर्गा का नाम, द्रौपदी का नाम, व्यास की माता सत्यवती का नाम, कृष्ण की रानी सत्य भामा का नाम - वा० भाग । सत्यां सत्यानि - सा०मृ० । True -गिपिथ एवं विल्सन । यहां पर सत्या का वास्तविक । । अविशे द्वामस्तभाद्ग्हन्त्मा रोदती अपृणद्गन्तरिक्षम् ।

। । । । ।

स धारयत्पृथिवीं पुप्रथच्य सोमस्य ता मद् इन्द्रश्चकार ॥ २ ॥

अन्वय - अवशे द्या अस्तभायत् **बृह**ङ्तं अन्तरिक्षं रोदसी अपूणत् सः पृथिवीं धारयत् पप्रथच्य सोमस्य मदे इन्द्रश्यकार ।

हिन्दी जनुवाद - आकाश में महान् सूर्य को स्तब्ध किया द्युलोक अन्तरिक्ष तथा
पृथ्वी लोक को इन्द्र ने अपने प्रकाश से औद्योलित किया ।
उसने पृथ्वी को धारण किया और विस्तृत किया इन्द्र ने उन कर्मों को सोम के
नशे में किया ।

बृहन्तु - बृहत् । वि०। । स्त्री + ती। । बृह् + अति। विस्तृत, विशाल, ब्हा, स्थूल, मा० १/5, चौड़ा, प्रशस्त, विस्तृत, दूर तक फैला हुआ, दिलीपसूनो: स बृहद् भुजान्तरम् - रघु० ३/३५, मजबूत, शिक्तिशाली, लम्बा, उँचा - वा० शि० आप्टे। बृहन्तं महत् - सा० मु०। High, tall, great, much, abundant, important, mighty, grown up, loud - का० कैप०; highly, firmly, aloud, much - मैक्डानल। होट mamelnt - विल्सन। stablished - गिपिथ। बृहन्त् शब्द का अर्थ विस्तृत अधिक उचित प्रतीत होता है।

रोदसी - :नपुं०: :स्त्री० दि०ब० - रोदसी: :स्द् +असुन्: आकाश और पृथ्वी रव: श्रवण भैरव: स्थणित रोदसी कन्दर: वेणी० 3/2, वेदान्तेषु यमाहुरेकपुरखं व्याप्य स्थित रोदसी विक्रम ।-। शि० ८/15, वा० शि० आप्टे। रोदसी द्यावा पृथ्विषी च - सा०मु०। Heaven and earth - का०कैप०, मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन । अत्रख रोदसी का वास्तिविकि अर्थ द्यावा और पृथ्विची उचित प्रतीत होता है।

पुष्य - प विश्व वा + का समास के अन्त में प्रयुक्ता पीने वाला जैसा कि
"द्विप" अनेकय में, चौकसो करने वाला, रक्षा करने वाला । प्रथत ।भू + क0 + कृ प्रथ्म+ क्ता बद्धाया विस्तार किया, प्रकाशित, घोषणा की हुई
प्रथय हिंदां भास कवि सौमिल्ल कवियिश्रादीनाम् - मालविका ग्नि० । आप्टे ।
पप्रथत् एनां भूमिमप्रथयस् - सा०मु० । extend, become large or wider,
increase, grow - का०कैप० । appear, become famous मैक्डानल । wide give it - ग्रिपिथ । यहाँ पर पप्रथत का वास्तविक अर्थ
रक्षा करने वाला उ चित है ।

वृ<u>था</u> - शिंट्ययश श्वृ + थाल, किञ्चृश विना किसी जिभाग्य के, बिना प्रयोजन निरर्थक, विना किसी लाभ के शबहुधा विशेषण की शक्ति से युक्तश ट्यर्थ यत्र कपीन्द्रसख्यमपि में वीर्य हरीणां वृथा - उत्तर 0 3/45 दिवं यदि प्रार्थ्यसे वृथा श्रम: - कु० 5/45, वा० शि०आ० । at will, at pleasure, freely, gaily- का०कैप० । at random, for nothing - मैक्डानल, Freely - गिपिथ । यहाँ पर वृथा शब्द का अर्थ विना किसी लाभ के उचित है ।

अस्जत् - स्जत् - शत्दा०पर० स्जति, स्षिटा रचना करना, पैदा करना, बनाना, करना, जनम देना, अधेन नारी तस्यां स विराजम् स्जत प्रभुः - मनु० । 1.32, अश्विश विना, अनायास, नहीं, न - वा०भि०आप्टे । Huse, let, loose, throw, pourout, emit, send - का०कैप० । Forth, create, Produce - मैक्डानल, Forth - विल्सन । अस्जत् अनायासेन - सा०मु० । यहाँ पर अस्जत् शब्द का अर्थ रचना करना अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

सद्मेव प्राचो वि मिमाय मानैवीं जेण कान्य तृणन्न दीनाम् । । । । । वृथा सृज त्पृथिभिदीं चिंया थै: सो मस्य ता मद इन्द्र चकार ॥ ३ ॥

अन्वय - सद्मेव मानै: प्राच: वि मिमाय । नदीनां छानि वज्रेण च अतृणत् दीर्ध-याथै: पथिभि: वृथा असृजत् सोमस्य ।

हिन्दी अनुवाद - जैसे याग गृहों को उसी प्रकार से मानों पूर्व दिशा में विशेष्ठ रूप से और वज्र के द्वारा नदियों के मार्ग को खोदा दूर तक जाने वाले मार्ग से सरलतापूर्वक नियति किया इन्द्र ने उन कार्यों को सोम के नशे में किया।

पृ<u>ागः</u> - प्राच्य - श्वि० श्राह्मी० + गी० श्र प्र + अच्च + क्विन् श्र, सामने की और
मुद्दा हुआ, बिल्कुल आगे रहने वाला, पूर्व दिशा सम्बन्धी, पूर्व दिशा,
प्राथमिक, पहला, पहले का, - वा० शि० आप्टे । प्राचः प्राइन्ह्वान् - सा०मु०
being in front, eastern, former, ancient - का० कैप०।
front, ancient, or in the inhabitants - मैक्डानल।
Front, from - ग्रिपिथा। the easterns - विल्सन । यहाँ पर
प्राचः शब्द का अर्थ प्राथमिक अर्थ अधिक उचित है।

प्धिमि: - पथिन् ।पुं०। ।पथ् आधारे इनिः ।कर्तृ० पंथा: पन्थानौ, पन्थानः, कर्म0बाठवा० पथः बाठवा० पथिभि: आदि, समास के अन्त में यह शब्द बदलकर पथ हो जाता है। तोपाधार पथा:, दृष्टित्पथः, नष्टत्पथः, सत्यपथः प्रतिपथम् आदि, मार्ग, रास्ता, पथ क्षेपसामेत पंथा भर्तृ० 2/26 - वा० शि०आ०। पथिभि: भागै: - सा०मृ०। Path, course, way - का०कैप०। Path, being on the way-मैक्डानल। Paths- ग्रिफिथ एवं विल्सन। way-मैक्सम्पूलर। यहाँ पर पथिभि: का अर्थ रास्ता उचित होगा।

निदीनाम् - नदो शब्द धाँठी बाठवा, ानद् + डीप्ः दिरिया, प्रवहणी, सरिता, रिविपीताला तपा व्यये पुनरोधेन हि युज्जते नदी - कु० 4/74 - वा० शि०आ० । नदीनाम् खानि निर्गमनद्वाराणि - सा०मु० । river, flowing, water - का०कैप० । river, kind of fem - मैक्डानल । rivers - ग्रिफिश एवं विल्सन । यहाँ पर नदीनाम् शब्द का वास्तवित अर्थ प्वहणी होगा ।

त प्र<u>वो</u> व्वह्न्य रिगत्या द्भी ते विश्वमधा गायुध मिद्धे अग्नौ । संगो भिरश्वैरस्जद्र थे भिः सो मस्य ता मद् इंद्रश्चकार ॥ 4 ॥

अन्वय - तः दभीतेः प्रवोळह्न् परिगत्य विशवं आयुधम् इद्वे अग्नौ अधा क् गोभिः अशवैः रधेभिः तम्अतृजत् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । उस दभीति के अपहरण कर्ता असुरों के पास जा कर के उसने सम्पूर्ण आयुधों को अग्नि में जला दिया । दभीति को गो, अव और रथी से संयुक्त कर दिया । इनने इन कर्मों को स्रोमः के नशे में किया ।

आयुधः - ध्रम् - ।आ + युध्×+ घञ्। हथियार, टाल, शस्त्र, ।ये तीन प्रकार के हैं - क प्रहरण - छह्र्गा दिक, छः हस्तमुक्त, - चक्रा दिक, गः यन्त्र युक्त, वाणा दिक, न मे त्वदन्येन विसोदमा युध्म् रद्यु० ३/६३ - वा०शि० आप्टे। weapon, vessel,(adj.) armed with - का०कैप०। armed, warrior - मैक्डानल। weapons - ग्रिपिथ एवं विल्सन। यहाँ पर आयुधः का तात्पर्य हथियार अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

अग्नौ - अगिन:, अगिति उध्विंगच्छति - अद्गम् + नि न्लोपश्चः आग कोप पिता
आदि, आग का देवता, तीन प्रकार की यद्भीय अगिन, गार्हपत्य अहवनीय
और दक्षिण, जठरागिन पाचनशक्ति, पित, सोमा, दी पित - वा०शि०आप्दे।
Burnd with fire, like fire - का०कैप०। Fire flame, having
of fire - मैक्डान्ल। Burnt fire - ग्रिपिथ। kind of fire
विल्सन। यहाँ पर अग्नौ का अर्थ आग का देवता अत्यधिक उचित है।

सम् - अव्यय। स्तो + इमृ। धातु या कृदन्त शब्दों के पूर्व उपतर्ग के रूप में लगकर इसका निम्नांकित अर्थ है। क. के साथ मिनकर साथ-साथ, यथासंभ्य, संभाषण, संयुज आदि में; छा कभी कभी यह धातु के अर्थ को प्रकट कर देता है इसका अर्थ होता है बहुत, अधिक, बिल्कुल, खूब, पूर्णत: ; ग समास में संज्ञा शब्दों के पूर्व लगकर इसका अर्थ है। भाँति, समान, एक जैसा, कभी कभी इसका अर्थ होता है निकट, पूर्व, जैसा कि सक्ष्म में। वाठिशिठआठ। Along, with, together - काठकैपठ। with - ग्रिफिथ, विल्सन एवं मैक्सम्यूलर। together, with मैक्डानल। with along - मो नियर विठ। यहाँ पर सम् शब्द का तात्पर्य भाँति अर्थ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

अवि: - अव: ।अंग् + क्वन्। घोड़ा, सात की संख्या प्रतीत करने वाला । घोड़े जैसा ब्ल रखने वाला मनुष्यों की दौड़ । घोड़ा या घोड़ी । हंटर । जो अवारोहियों में प्रबल हो । जिसके पास घोड़े अधिक हो । वा० शि० आप्टे । Horse, a mans name : mare - का० कैप० । Hourse - मैक्डा०। Hourses - ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर अवै: शब्द का अर्थ घोड़ा अर्थ अधिक उचित है ।

त उत्हनाय र्यिमिभ प्रतस्युः सोमह्य ता मद् इंद्रश्चकार ॥ 5 ॥

अन्वय - सः ईम् महीं धुनिम् एतोः अरम्णात् सः अस्नातृन् स्वस्ति अपारयत् ते उत्स्नाय रियम् प्रतस्थः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! उस विशाल नदी को जिसने स्थिर किया उसने स्नान करने में अस्मर्थ कुशलतापूर्वक पार करा दिया । वे नदी को उमर करके धन पाने के लिए चल पड़े । इन्द्र ने इन्द्र कर्मों को सोम के नशे में किया ।

महीम् - विश । महत्। अमेक्षाकृत, बड़ा, विशाल, अधिक शक्तिशाली, भारी, महत्त्वपूर्ण, ताकत्वर, मजबूत, उदारचेता: प्रकृति: खनु सा महीयस: सह ते नान्यं समुन्नतिम् यथा । कि0 2/21 - वा० शि०आ० 2/13 । great, happy, or blessed, be exalted, or honoured by - का०कैप० । great, rich, high - मैक्डानल । mighty - ग्रिपिश । great - विल्सन एवं मैक्समू० । यहाँ पर महीम् शब्द का अर्थ अधिक शक्तिशाली समीचीन प्रतीत होता है ।

धुनिम् - १२त्री०। हिलाना, धुन्ध करना, वा० शि० आप्टे। धुनिम् धुनौति

हतोत्णाम पापानीति पर्यणी नदी। सा०मु०। Nont to rare

or roar - का०कैप०। roaring - ग्रिफिश। Boistorous, tempestuous, wild - मैक्डानल। यहाँ पर धुनिम् शब्द का वास्तविक अर्थ
धुन्ध करना अधिक उपयुक्त होगा।

अपारयत् - । वि०। । न०त०। जिसका पार पाना कठिन हो, असीम, सीमारहित, जो समाप्त न हो, अत्यधिक, पहुँच के बाहर, जिसे पार करना कठिन हो, जिस पर विजय न पाया जा सके। रम् - नदी का दूसरा तट। वा० शि० आप्टे। conveyed across - ग्रिफिश । Swam not safely over - विल्सन। unbounded, immeasurable का०कैप०। unable - मैक्डानल। यहाँ पर अपारयत् शब्द का अर्थ जिस पर विजय न पाया जा सके अधिक समीचीन होगा।

अरम्णात् - अरम् अव्ययः । म + अम्। तेजी से, निकट, पात ही उपस्थित,

तत्परता के साथ । वा० शि० आप्टे । अरम्णात् उपाशम्पत् - सा०
मु० । Suitably to, according to wish - मैक्डान्त । enough,
suitably - का०कैम० । यहाँ पर अरम्णात् शब्द का वास्तविक अर्थ तत्परता
के साथ उचित होगा ।

त्रधः - ।वि०। । त्था + कु + दित्वम्। तथावर, अवर, तथर, वा० शि० आप्टे Stationary, immovable - का० कैम०। यहाँ पर तत्थः शब्द का अर्थ त्थिर समीचीन प्रतीत होता है। । । सोद्या तिधुमरिणा नमहित्वा वज्रेणान उष्ट्याः सं पिपेषा। । । । अज्ञवतो जिविनी भिर्विवृश्चनत्तो मस्य ता मद् इद्रश्चकार ॥ ६ ॥

अन्वय - तः तिन्धुं महित्वा उद्ध्यम् अरिणात् उष्तः अनः वज्रेण तं पिपेष अजवतः जविनीभिः विवृश्चन् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! उसने अपनी महिमा से उत्तर की ओर प्रवाहित किया । वेगरहित सेनाओं को वेगयुक्त सेनाओं से छिन्न- भिन्न करते हुए बज़ के द्वारा अपश के सकट को चूर चूर कर दिया । इनने इन कमों को सोम के नशे में किया ।

अरि: - श्रिंग + इन! शत्रु, दुशमन, विजिता रिपुर: सर: रघुंठ । 59, मनुष्य जाति का शत्रु, । मनुष्य के मन को च्याकृत करने वाले 6 शत्रु बताये गये हैं। काम: कोधस्तथा लोभोमदमीहाँ च मत्सर: - कृता रिष्मद्र्गंजयेन - किंठ । .9, 6 की संख्या, समठ कर्षण । विठा शत्रु को पीड़ित या पराभूत करने वाला वाठशिठ आप्टे। 1. eager, devoted, faithful, 2. greedy, impious, envious, enemy - काठकैपठ। यहाँ पर अरि: शब्द का वास्तविक अर्थ शत्रु को पराभूत करने वाला उचित है।

अनः - अन् + अव्। सांस, प्रवास, अन् । अदा० पर० सेटा । अनिति, अनिता सांस, हिलना, जीना, परे० आनयति, सन्नतः अनिनियति । दिवा० आ०। जीना पु उपसर्ग के साथ जीवित रहना - यदहं पुनरेव प्राणिभि का० 35 प्राणिभि स्तव भानार्थ भीम० 8/38, वा० शि० आप्टे। यहाँ पर अनः शब्द का वास्तविक अर्थ जीना उपयुक्त है।

जवनी भि: - जव । वि०। ।जु + अप्। फर्तीला, गुरुत, - व: वेग, फुर्ती, तेजी, द्रतता, जतो: हि सप्ते: परमं विभूषणम्, भर्त्0 3/121, त्वरा, वेग, जनेनपीणदुदतिष्ठद्युत: शि०।/12, वेग सम० बेगवान द्रुतगामी, वा० शि० आप्टे०। जवयुक्ताभि: सेनाभि: - सा०मु०। impelling, quick, swift - का०कैप०। Swift, speed, hoste, curtain - मैक्डानल। Swift force - विल्सन। यहाँ पर जवनी भि: शब्द का अर्थ द्रुतता उचित पतीत होता है।

त विद्वा अपगोहं कृतीना मा विभेवन्तुद तिष्ठ त्परावृक्।

। । । ।

प्रति श्रोणः स्थात् वि अनेक अवष्ट सो मस्य ता मद् इन्द्रश्चकारः॥ ७ ॥

अन्वय - कनीनां अपगोहम् विद्वान् परावृक् आविभीवन् उदितिष्ठत् भ्रेगणः प्रति स्थात् वि अवष्ट इन्द्रश्चकार ।

हिन्दी अनुवाद - वह परातृक् श्रष्ठि कन्याओं को छिपने की बात जानकरके प्रकट होता हुआ छहा हो गया और वह पंगु होता हुआ भी उठ छहा हुआ और विविधतया देख लिया गया । यह सब कर्मों को इन्द्र ने स्तोम पाना के मद में किया ।

विदान - विदास । वि०। विद् + क्यमु । किर्च ए०व० पु० विदान स्त्री० विदुषी नपुं० विदान, जानने वाला । कमें के साथ। आनन्द ब्राह्मणों विदान न विभेति कदाचन, तव विदान पि तापकारणम् रघ्० ८/७ बुद्धिमान, विदान, बुद्धिमान मनुष्य या बुद्धिमान ट्यक्ति, विद्या अभ्यसनी । वा० शि० आप्टे । Knowing, wise, learned, cunning, versed, wise man - का०कैप० । Learned, wise, familiarमैक्डानल । Knowing - ग्रिपिथ। conscious - विल्सन । यहाँ पर विदान शब्द का तात्पर्य बुद्धिमान ट्यक्ति समीचीन है ।

श्रोण: - श्रोण: पड्गुरीदानीमन्द्रय प्रसादात् विभग्रजानु: - सा०मु० । Lame का०कैप०, मैकडानल, विल्सन आदि।

कनीनाम् - । कव् + ई। अपमनयोर तिश्येन युवा अल्पो वा कनादेश । कन् + ई।

िस्त्रयां डीप्। कन्या - वा०िशि० आप्टे। girl, maiden - का०

कैप०। Girls, maiden, the pupil of the eyes - मैक्डानल।

maids - ग्रिफिथ। यहाँ पर कनीनाम् का वास्तविक अर्थ कन्या समीचीन

प्रतीत होता है।

अन्वयं - अडि्गरोभि: गृणान: वर्लं भिनत् पर्वतस्य दृंहितानि वि ऐरत् एषां कृत्रिमाणि रोधांति रिणक्।

हिन्दी अनुवाद - अडि्गरसों के द्वारा स्तुति होते हुए इन्द्र ने बल को विदीर्ण किया। पर्वतों के दिहतानि द्वारों को हटा दिया। इन पर्वतों के कृत्रिम द्वारा को खोल दिया। इन्द्र ने इन कर्मों को सोमरस के मद में किया।

वृत्मु - वलनामकमसुरं - साठमू० । वल दे० वल - वाठिशा० आहुटे ।of a demonकाठकै० । मैकडानल । slaughtered vala - ग्रिफिश । destroyed vala - विल्सन । यहाँ पर वलम् शब्द का अर्थ वल नामक असुर
के लिए प्रयुक्त किया गया है ।

रोधांति - रोधन: !स्ध + ल्युद् । ठहराना, रोकना, बंदी बनाना, बंदी,
रोकथाम, वा० शि० आप्टे । confining, investing, shutting up - का०कैप० । confining investing - मैक्डानल ।
tox away - ग्रिपिश । Broke down - विल्सन । यहाँ पर रोधिति
शब्द का अर्थ रोकना अत्यधिक उचित है ।

कृतिमाणि - कृतिम - ।वि। ।कृत्या + निर्मितम् कृ + कित + मण्। बनावटी, काल्पनिक , कृतिमः स्पात्सवयः दत्तः - याज्ञ० 2/13।, वा० वि१० आप्टे । कृतिमाणि - कृपया निवृत्तानि - सा०मु० । artificial - ग्रिपिथ । Built defences - विल्सन । artificial, factitious, adopted - का०कैप० । accidental, unnatural-मैकडानल । यहाँ पर कृतिमाणि शब्द का वास्तविक अर्थ काल्पनिक अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

दृहितानि - द्ह - भ्वा०पर० द्हिति, दृहिति, स्थिर पा दृह होना, विकसित होना, बद्धाना, समृद्धि होना, वा०पि० आप्टे। दृहितानि पिलिक दृिटकृतानि द्वाराणि - सा०मु०। make firm, fortily, fix -का०कैप०। भ०१व fast, be firm - मैक्डानल। the firm shut (doors) विल्सन। यहाँ पर दृहितानि का वास्तविक अर्थ विकसित होना उचित प्रतीत होता है। । । । । ह्वप्नेनाभ्युप्या चुमुरिं धुनिं च जुघंथ दस्युं प्र दुभी तिमाव: ।
। । । । । ।
रुभी चिंदत्र विविदे हिरण्युं सोमस्य ता मद् इन्द्रश्चकार ॥ १ ॥

अन्वय - दस्युम् चुम्रिरं धुनिं स्वप्नेन अभ्युप्य जद्यन्य दभी तिं प्र आवः रम्भी चित् अत्र हिरण्यं विविदे सोमस्य मदे चकार ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! वह तुमने चुमूरि और धुनि को स्वप्न से संयोजित करके मार डाला और और दभीति की भाँति सहायता किया वेत्रधारी दौवारिक ने भी यहीं पर धन को प्राप्त कर लिया इन्द्र ने इन कर्मों को सोम के नशे में किया ।

स्वप्नेन - श्रम्वय् + नक्श सोना, नींद, स्वप्न, ख्वाब, निद्रा लाने वाला, उँधने वाला, दीर्ध निद्रा से, वा०शि० आप्टे। स्वप्नेन दीर्ध निद्र्यण - सा०मु०। sleep, व्यव्या - का०कैय०। sleep - ग्रिंफिश एवं विल्सन। sleeping - मैक्डानल। यहाँ पर स्वप्नेन शब्द का वारतविक अर्थ स्वप्न अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

हिरण्यम् - । हिरणमेव स्वाधे यत्। सोना, मनु 2/246 सोने का पात्रः। कोई मूल्य-वान वस्तु दौलत, सम्मित्ति, धतूरा - वा० शि० आप्टे। हिरण्यम् धनं - सा०म्०। gold, a gold coin, ornament - का०कैप०। gold, money, metal - मैक्डानल। found of golden - ग्रिगेम्ध। the gold - विल्सन। यहाँ पर हिरण्यम् शब्द का वास्तविक अर्थ मूल्यवान् वस्तु उचित है।

- । । । प्रवः सतां ज्येष्ठतमाय सुष्ट्रतिम्ग्ना विव सिम्धाने हृ विभेरे ।
  । । । । । ।
  इन्द्रमजुर्य जुरयन्तमुध्तिं सुनाद्युवानुम्वसे हवामहे ॥ । ॥
- अन्वय वः सतां ज्येष्ठतमाय अग्नाविव समिधाने हविः प्र भरे सुष्टदुतिं अजुर्यम् जरयन्तं उक्षितं सनात् युवानं इन्द्रम् अवसे हवामहे ।
- हिन्दी अनुवाद मैं तुम्हारे लिए पूज्यों में श्रेष्ठतम ।इन्द्र। के लिए शोभनीर्थ समिद्धारिन स्तुति को हिविष्य के समान संभरण करता हूँ। ।हम। जरा रहित ।शृष्ठु को। जीणं करते हुए प्रवृद्ध चिरयुवा इन्द्र को रक्षार्थ पूकारते हैं।
- भरें संपादयामि सा०मू० । Before, forward, onward, on, forth आगे, सामने, पहला, उमर, वेग से मैक्डानल । Forward, onward, forth, away, fore ओगे, सामने, वेग से का०कैम० । यहाँ पर भरे शब्द का अर्थ सम्पादित करना उचित है ।
- वः श्वा + डश वायु ध्वा, भूजा, वरण, समाधान, संबोधित करना, मांगलिकता निवास । वा० भि० आप्टे । Indcel इव का०कैप० । like इव मैक्डानल । like समान ग्रिफिथ । यहाँ पर प्रायः सभी विद्वानों ने वः का अर्थ इव शसमान। अर्थ लगाया है । समान या एक जैसा अर्थ ही समीचीन प्रतीत होता है ।
- सताम् सत् । वि०। । स्त्री०। । अतीस् + शत् अकारलोपः । वर्तमान, विद्यमान, मौजूद - सन्त. स्वतः प्रकाशन्ते गुणानपरतो नृणाम् भामि० ।/।२०,

ਤਿੰਦਰ, – ਰਾਹਿਬਾਹਿਮਾਹ। Vessel or disch – ਜਾਹਜੰਧਰ। existing, Present, being, lasting – ਸੈਂਜਫ਼ਾਜਕ। ਧਵਾ ਪਰ ਸਗਾਂ ਗਛਟ ਜਾਂ 'ਸਵਾਜ ਫੇਫ਼ੀ'' ਮੁਖੰਤ ਚਿਰ ਵੈ।

ज्येष्ठतमाय - । वि०। अयमेषामितिशयेन वृद्धः प्रशस्यो वा + इष्ठन् ज्यादेशः, आयु

मेंसब्से बड़ा, जैठा, श्रेष्ठतम, सर्वोत्तम, प्रमुख, प्रथम, मुख्य, उच्यतम
बड़ा भाई - वाणिशाणआण । Principal, best, eldest, highest,
greatest - काण्केपण । highest, eldest, best, first, chicp,
greatly, elder, brother नेकडानल । the best - ग्रिपिथ । Best विल्सन । यहाँ पर ज्येष्ठतमाय शब्द का अर्थ सर्वश्रेष्ठठ उचित है ।

सिमिधान - १२त्री०। १सम् + इन्ध् + किवप्। लक्ड़ी, ईंधन, विशेषकरके यज्ञा जिन के लिए तैयार सिमिधाएं, संविदाहरणाय श०।, सम् + /इन्ध् + ल्युद - आग सुलगाना, ईंधन, सम् + /इन्ध् + क - आग - वा० शि०आ०। Flaming, log of wood, fuel, kindling - का०कैप०। The kind-containing the ward samidh - मैक्डानल। The kindled fire - ग्रिफिथ। kindled - विल्सन। यहाँ पर सिमिधान शब्द का अर्थ यज्ञ की सिमिधाएँ । यज्ञ की सामग्रियाँ। अर्थ उचित है।

युवानम् - श्विशशस्त्री - युवति । ती - यूनी - म० अ० यवीयस् या कनीयस् उ० अ०, यविषठ
या कनिषठ । यौतीति युवा यु + कनिन् - तस्ण, जवान, कनिष्ठ, वयस्क,
परिपक्वता अवस्था को प्राप्त, हृष्ट पुष्ट , स्वस्थ, श्रेष्ठ , उत्तम, - वा० शि० आ०।
young, young man, youth - का० कैप०। young - मैक्डानल।
strengthened - गिपिथ। youthful - विल्सन। यहाँ पर युवानम्
शब्द का अर्थ नित्य नया के सद्शा उचित है।

अन्व्य - बृहतः यहमात् इन्द्रात् अते किम् ईम् चन अहिमन् विश्वानि अधि सभृता जठरे सोमग् भरति तन्वि सहः महः हहते वज्रम् शीर्धणि ऋतुं।

हिन्दी अनुवाद - जिस महान् इन्द्र के विना मह श्जगत्श कुछ भी नहीं है। इसमें सम्पूर्ण पराक्रम निहित है। श्वहा उदर में सोम, शरीर में स्थित सम में हाथ में वज्र तथा शिरस् में प्रज्ञा धारण करता है।

चन् - शिट्यय। नहीं, न केवल, भी नहीं शिकेला कभी प्रयुक्त नहीं होता बल्कि सर्वनाम किं तथा इसके ट्युत्पन्न शब्दों ।कद, कथम, कत, कदा, कृत आदि। के साथ प्रयुक्त हो कर अनिश्चयात्मक अर्थ को ट्यक्त करता है - वा० शि० आ०। Inded, also, not, even (not) even nor - का० कैप० only aor, rejoice, gladden - मैक्डानल। nothing - विल्सन laft one - ग्रिफिथ। प्रस्तुत शब्द चन् का अर्थ नहीं शब्द समीचीन है।

जु<u>ठ</u>र - जायते जन्तुर्गभों वा स्मिन् जन् + ठर + ठान्ता कठोर, सख्त दृढ़ र-रण-पेट, उदर, जठर को न भवति - गर्भाशय, किसी वस्तु का भीतरी भाग वाоशिठआठ । Belly - stomach, womb, cavity, hole - का उकैप०। hard, old, belly, womb, interior - मैक्डानल। within him - ग्रिपिथ। stomach - विल्सन। यहाँ पर जठर शब्द का अर्थ उदरे अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है। तिन्व - शतन् + डीष्श सुकुमार या कोमलांगी स्त्री-शरीर इयम् धिक् मनोज्ञा वल्कलेना पि तिन्त - शा ।/।२० - वा०शि० आप्टे। Body, from, nature - का०कैप०। Body, life, brave - मैक्डानल। Frome-ग्रिपिथ। body - विल्सन। यहाँ पर तिन्व शब्द का अर्थ सुकुमार अध्यक उचित है।

हुन - । हस् + तन् + न इदा हाथ, हस्तंगतः हाथ में पड़ा हुआ, हाथ में आया हुआ । गौतमीहस्ते विसर्जियामि - वा० भि०आ० । अव्य - का० कैप०, मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर हस्ते शब्द का अर्थ हाथ में आया हुआ उचित प्रतीत होता है ।

वीर्यम् – श्वीर + यत्। शूरता, पराक्रम, बहादुरी, वीर्यावदानेषु कृतावमधः कि0 3/43, वल, सामर्थ्य, पुरुष्ठत्व, उर्जा, दृद्धता, साहस, – वा०शि०आ०। manliness, courage, strength, heroic – का०कैप०। Heroic valour, power, – मैकडानल। Heroic, deed – ग्रिपिश । Power – विल्सन। वीर्यम् शब्द का वास्तविक अर्थ दृद्धता शब्द अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

न क्षोणीभ्यां पर्भिवं त इन्द्रियं न समुद्रैः पर्वतिरिन्द्र ते रथः । न ते वज्रमन्वद्यनोति करचन यदाशुभिः पतिस् योजना पुरः ॥ ३ ॥

अन्वय - इन्द्र ते इन्द्रियं क्षोणीभ्यां श्वावापृथिवीभ्यां श्वन परिभवे ते रथः समुद्रैः पर्वतैः न ते वज्रम् आयुधं कश्चन न अन्वश्नोति यत् पुरु योजना पत्ति ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! जब तुम तीब्रगामी आवीं द्वारा अनेक योजन गमन करते हो तब तुम्हारा ब्ल पृथ्वी और आकाश से पराभूत होने को नहीं न तो तुम्हारा रथ !ही! समुद्रों !और! पर्वतों से पराभूत होने को नहीं है और नहीं कोई वज्र को पा सकता है ।

श्रोणी - णी क्षत्री । क्षिण् + इन् वा डीष् किला, पृथ्वी - वा० किछा ।

earth - का०कैप० । land - मैक्डानल । worlds - ग्रिपिथ ।

यहाँ पर श्रोणी शब्द का वास्तविक अर्थ मेखना उचित प्रतीत होता है ।

समुद्र - ।वि०। ।सह मुद्रया - ब०व०। मुहरबन्द, मुहर लगा हुआ, मुद्रां कित समुद्री लेख, ।सम् + उद् + /रा + का सागर, महासागर, वा० भि०आ०। either the sky as the aerial, ocean, or, ocean - का०कैम०। ocean - मैक्डानल। seas - ग्रिफिथ। यहाँ पर समुद्र का वास्तविक अर्थ सागर अत्यधिक उचित है।

पर्वतः - ापर्व + आग् ग्हाइ, गिरि, - वा० भि०आ० । mountain, knotty, rugged, hieght, hill, stone - का० कैप० । mountain, hill- मैक्हानल । mountain - ग्रिफिश एवं विल्सन । hill - मैक्समू० । यहाँ पर पर्वतः का उचित अर्थ पहाइ है ।

रथ: - रिम्पतेनेन अत्र वा + /रम् + कथन्।गाड़ी, जलूसी वाहन, युद्धरथ - वा०
भि०आ०। waggon, war-chariot, ehicle of the gods का०कैप०। vehicle of the gods - मैक्डानल। chariot - विल्सन।
car be stayed - ग्रिपिथ। यहाँ पर रथ: शब्द का वास्तविक अर्थ युद्धरथ
उचित प्रतीत होता है।

प्तः - ।पत् + अय्। उड़ना, उड़ान, जाना, गिरना, उत्तराना, वा०भि०आ० ।

rush, go, down, fall or sink - का०कैप० ।

Fall, down, go - मैकडानल । Fliest over -ग्रिफिश्च । यहाँ पर

पतः शब्द का अर्थ उड्डान अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

<u>योजना</u> - ।/युज् भावादौ ल्युद्। जोड़ना, मिलाना, जोतना, प्रयोग करना, स्थिर करना, दूरी का माप - वा० भि०आ० । harnesing, yoke, team, course, way - का०कैप० । instigation, erection, mential - मैक्डानल । यहाँ पर योजना का वास्तविक अर्थ जोतना उचित प्रतीत होता है ।

विश्वे ह्यस्मै यज्ताय धूष्टण्वे क्रतुं भरन्ति वृद्यभाय सभ्यते ।

। । । । । । । वृष्पा यजस्व हृविष्पा विद्षुष्टरः पिबेन्द्र सोमं वृष्यभेण भानुना ॥ 4 ॥

अन्वय - विश्वे यजताय धूष्टणमे वृष्यभाय सश्चते त्रतं भर नित हि वृष्या विदुष्टरः हविष्या यजस्व इन्द्र वृष्यभेण भानुना सोमं पित ।

हिन्दी अनुवाद - सभी, पूज्य धर्मक, कामना सेचक, संयुक्त होने वाले ।इन्द्र। के लिए कृतुम् कर्म का संभरण करते हैं । हे यजमान हिविष्य सेचक विद्वान् ।तुम। हिविष्य का यजन करो । इन्द्र ! विद्वत्तर ।तुम। कामना-सेचक तेज से सोम को पिओ ।

युज्ताय - श्यज् + शान्त् वह ट्यक्ति जो नियमित रूप से यज्ञ करता है और ट्यय भार स्वयं वहन करता है। वह ट्यक्ति जो अपने लिए यज्ञ करवाने के लिए पुरोहित या पुरोहितों को आमंत्रित करता है। आतिथेयी, संरक्षक कुल का प्रधान पुरम्न। - वा० शि०आ०। Brahaman, also sacrificer - का०कैप०। institutor of a sacrificकहानल। all man offer worship - विल्सन। यहाँ पर यजताय का वास्तविक अर्थ संरक्षक अधिक उचित है।

धूठणते - धूठण - ।वि०। ।धूघ् + क्ना - दिलेर, साहसी, बहादुर, ब्लशाली,

दीठ - वा०शि०आ० । Bold, courageous, valiant, strongका०कैप० । courageous bold - मैक्डानल । Strong - ग्रिपिथ ।

Powerful - विल्सन । यहाँ पर धूठणते शब्द का वास्तविक अर्थ ब्लशाली
अत्यधिक उचित है ।

वृष्यभाय - वृष्यभः ।/वृष् + उभ च् + किच्च। एक वर्ग का मुख्या चार वणों में एक, उत्तम, वा० शि०आ०। manly, potent, strong - का०कैप०। manly, strong - मैक्डानल। Strong -ग्रिपिशः। munificent - विल्सन। वृष्यभाय शब्द का अर्थ उत्तम अधिक उचित प्रतीत होता है।

सुज्यते - ।पुः ।सम् + चत् + क्विप्। संयय, संपादन करना, संकरण करना, मार्ग-दर्शन करना - वार्गशिक्षाः । be united, deal with, belong-कार्वेमः । cleave - ग्रिपिथः । associated - विल्सन । यहाँ पर स चते शब्द का वास्तविक अर्थं संपादन करना अधिक उचित प्रतीत होता है ।

वृ<u>षा</u> - श्वृष् + का तोम एक पौधे का नाम है औषधि है देवताओं का - वा० शि० आ०। Some plant - का० कैप०। A. Plant - मैक्डानल। oblation - विल्सन। यहाँ पर वृष्णा शब्द का अर्थ देवताओं की औषधि उचित प्रतीत होता है।

हिविषा - हिविषे, हूयते नेन इति । /हु कर्मणि आसुन् आहुति या हवनीय द्रव्य - वा० विश्वागा । oblation or gift for the goods - का० कैप० । oblation - मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर हविषा का तात्पर्य यहादि की सामग्री उचित है ।

भानुना - भा + नु - प्रकाश-कांन्ति, चमक, किरण - वा० शि०आ० । Light, beam, sun - का०कैप० । light, sun - मैक्डानल । sun - विल्सन । यहाँ पर भानुना शब्द का उचित अर्थ प्रकाश-कान्ति है ।

- वृष्णः कोशः पवते मध्व ऊर्मिर्वृष्यभान्नाय वृष्यभाय पातवे ।

  । । । । । । । वृष्णाध्वर्य वृष्यभासो अद्रयो वृष्यणं सोमं वृष्यभाय सुष्वति ॥ ५ ॥
- अन्वय वृष्णः मध्वः कोशः ऊर्मिः पवते वृष्यभान्नाय वृष्यभाय पातवे वृष्णा अध्वर्यू वृष्यभातः अद्रयः वृष्णं सोमं वृष्यभाय सुष्वति ।
- हिन्दी अनुवाद कामनासेचक मधु का कोश, कामना सेचक अन्न वाले, कामनासेचक । इन्द्र। के लिए पानार्थ प्रवहमान है दोनों अध्वर्यु कामना सेचक है। कामनासेचक पाष्प्राण, कामनासेचक । इन्द्र। के लिए कामनासेचक सोम को अभि घुत करते हैं।
- वृष्ण: ।वृषे + न: + किञ्च। कामनासेचक वा० शि०आ० । manly, vigorous, wishing का०कैप० । manful, mighty मैक्डानल । strong ग्रिपिथ । gratifying विल्सन । यहाँ पर वृष्ण: शब्द का वास्तविक अर्थ कामनासेचक उचित होगा ।
- कोश: था शम् ।कृश् ।ष्। + धर् अस् वा। तरल पदार्थ रखने का वर्तन, वाल्टी, डोल, कटोरा, पात्र वा०शि०आ०। cash, bucket, box, chest, sheath, cover, case का०कैप०। box, chest, cover मैक्डानल। यहाँ पर कोश: शब्द का वास्तविक अर्थ पात्र समीचीन प्रतीत होता है।
- पात्वे ।पाता ।वि0। पा + क्ना रक्षित, देखभान किया गया, संगारित वाठिषाठआठ। Fall, into, cast, drink मैक्डानन।

Drink, immbile, swallow, greedly - का 0 कैप । For drink - ग्रिफिश । dispenser - विल्सन । यहाँ पर पातवे शब्द का उचित अर्थ देखभाल किया गया है ।

पूष्णं - ानपुंा ापूष् + अण्। ठोस पदार्थ या पाषाण - वा० शि०आ०। small, monted, stones - का०कैय०। stones - ग्रिफिथ, विल्सन एवं मैकडानल। यहाँ पर पूष्णं शब्द का वास्तविक अर्थ ठोस पदार्थ उचित है।

मुख्यः - एक प्रसिद्ध आचार्य, शास्त्रप्रणेता, वैष्ण्य सम्प्रदाय के प्रवर्तक अथवा वेदान्त सूत्रों के भाष्यकर्ता - वा०शि०आ०। of a name - का०कैप०। of the founder of a set-मैक्डान्ल। Vessel - ग्रिफिथ। greatfying - विल्सन। यहाँ पर मध्यः शब्द का एक प्रसिद्ध आचार्य के लिए प्रयुक्त किया गया है।

- । । । । । । वृष्या ते वृष्या रथो वृष्या हरी वृष्यभाण्यायुधा । । । । वृष्या मदस्य वृष्यभ त्वमी त्रिष्य इन्द्र सो मस्य वृष्यभस्य वृष्णुहि ॥ ६ ॥
- अन्वय वृष्यभ ते वज्रः वृष्या ते रथः वृष्या हरी। एतन्नामकावश्वौ। वृष्यमा आयुधा वृष्यभाणि वृष्णः मदस्य त्वम् ईिशिष्ठे इन्द्र वृष्यभस्य सोमस्य वृष्णुहि ।
- हिन्दी अनुवाद हे इन्द्र ! तुम्हारा ब्ल शक्तिशाली हैं । तुम्हारा रथ शक्ति है, तुम्हारे दोनों घोड़े शक्तिशाली हैं , तुम्हारे आयुध शक्ति शाली हैं, हे वृष्यभ तुम शक्तिशाली हो और मदकर सोम का स्वामित्व करते हो । हे इन्द्र ! शक्तिशाली सोम के पाने से तृष्त होओं ।
- वृष् ।वृष + क। महान, मजबूत, शक्तिशाली, विशाल, उत्तम, वर्ग का मुख्या वा० शि०आ० । man, husband, bull, strong का०कैंप० ।

  Best of the kind, bull, strong मैक्डानल । strong गिपिथ एवं विल्सन । यहाँ पर वृष् शब्द का अर्थ शक्तिशाली समीचीन होगा ।
- हरी विशाह + इन्। हरा, हरा पीला, भूरा, इन्द्र के घोड़े, वा० शि०आ०

  two horses का०कैप०।(colar-allow.red) horse 
  मैकडानल। yea and car ग्रिफिथ। two horses विल्सन।

  यहाँ पर हरी शब्द का वास्तविक अर्थ इन्द्र के घोड़े उचित है।
- आयुधा आयुध । आ + युध् + ध्या हथियार, दाल, शस्त्र वा० शि०आ० ।

  Weapon, arms, ar senal का०कैपः

  मैकडानल । weapons ग्रिफिथ एवं विल्सन ।

डेंशिषे - ईश - ।वि0। ।ईश + क। अपनाने वाला, स्वामी, मा लिक - वा० शि०

अ७० । owner, disposer, able to, lord, chief of - का०कैप०

Lord, Chief - मैक्डानल । Lord - ग्रिपिथ । यहाँ पर ईंशिषे शब्द
का वास्तविक अर्थ स्वामी अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

- प्रते नावं न समने वच्स्युवं ब्रह्मणा यामि सवनेषु दाधिष्ठाः ।

  ।

  ।

  गुतिन्नो अस्य वचसो निबोधिष्ठदिन्द्रमुत्सं न वसुनः सिचामहे ॥ ७ ॥
- अन्वय दाध्षिः समने वयस्युवम् नावं न ते ब्रह्मणा प्रयामि प्राप्नोमि अस्य वयसः कृवित् निबोधिषत् उत्तं न वसुनः निधानभूतम् इन्द्रं सियामहे ।
- हिन्दी अनुवाद संग्रामों में नाव की भाँति पारक स्तृति की कामना करने वाले धर्मक मैं मंत्रों के साथ सोमा भिष्ठवण में इन्द्र के पास पहुँचता है। हमारी स्तृति के विषय में बार-बार समझो, धन के स्रोतों की भाँति हमें सिंचित करते हैं।।
- नावं ानौ + अव्। किस्ती, पानी की जहाज वा० भि०आ० । Boot का० कैप०, एवं विल्सन । ship मैक्डानल एवं ग्रिफिथ । यहाँ पर पानी का जहाज अत्यधिक उचित है ।
- समन meeting, encounter, insembly, embrace, contest, कां o कैंपा । in the war ग्रिफिश । in battle विल्सन । fight मैक्सम्यूलर । यहाँ पर समन शब्द का वास्तविक अर्थ संग्राम अत्यधिक समीचीन होगा ।
- या<u>मि:</u> मी ।स्त्रीं । । याति कुलात् कुलान्तरम् या + मि डीप् च वहन, रात, वा० शि०आ० । keeping watch का० कैय० । being on guard मैकडानल । यामि: शब्द का उचित अर्थ रात है ।

- स्वने स्तु स्तू + ल्युद् सोम रस का निकालना या पीना, ह्नान, जनन प्रतव वा० शि०आ० । 1. Soma juice; 2. Budding, impelling, setting in motion; 3. along with the wools का०कैम०।

  Soma juice, morning, moon मैक्डानल । of thrrsure विल्सन । सवने शब्द का वाह्तविक अर्थ सोम रस का निकलना समीचीन प्रतीत होता है ।
- व्यस् ानपुं0। विर् + असुन्। भाषण, वयन, वाक्य, उवाय धात्रया प्रमोदितं वय: रघु 2/24, वा० शि०आ०। speech, word, song, councel, advice, का०कैप०। unjuction, command, language, song- मैक्डानल। words विल्सन एवं ग्रिफिथ। यहाँ पर वयस् शब्द का वास्तविक अर्थ व्यक्त या वयन समीचीन प्रतीत होता है।
- उत्सः अनित जलेन, /उन्द् + स किञ्च् नलोप:। झरना, फौड्बारा, जल का स्थान वा० शि०आ० । spring, fountain का०कैप० । well fountain, source मैक्डानल । spring ग्रिप्थि । as a well (is of water) विल्सन । source मैक्सम्पूलर । यहाँ पर उत्सः शब्द का अर्थ झरना अत्यधिक उचित है ।

पुरा संबाधादभ्या ववृत्स्व नो धेनुर्न वृत्सं यवसस्य पिप्युषी । = । । सकृत्सु ते सुमतिभिः शतकृतो सं पत्नी भिनं वृष्णो नसीमहि ॥ ८ ॥

अंन्वय - संबाधात् पुरा नः अभ्या ववृत्स्व धेनुनं वत्सम् यवसस्य पिप्युषी शतक्रतो सुमतिभिः सकृत् सुनिमिष्ट वृष्णः न पत्नीभिः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! यथा अन्न से तृष्त गाय वत्स ! बध्हे ! की ओर जाती है । उसी प्रकार कष्ट आने से पूर्व हमारी ओर आओ । हे सत्रक्रतो वर्धक युवा लोग जैसे पत्नी दो से युक्त होते हैं उसी प्रकार हम लोग तुम्हारी शोभन स्तुति में संयुक्त हों ।

पुरा - पूर + टाप्। गंगा का विशेषण, एक प्रकार का गंधद्रव्य, पूर्व दिशा, किला,

- वा० शि०आ०। Once upon a time, of yore, up to the first
time, soon, before - का०कैप०। Formerly, hitherto - मैक्डानल।
turm thee unto us are calamity - ग्रिप्थि। Before hand विल्सन। यहाँ पर पुरा शब्द गंगा के विशेषण के लिए प्रयुक्त हुआ है।

वृत्सः - ।वद् + सः। बछ्डा, किसी जानवर का बच्चा, बच्चा - वा०प्रा०आ० ।

calf, young animal, child - का०कैय० । calf - मैक्डानल,
ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर वत्सः शब्द का अर्थ गाय के बछ्डे के लिए प्रयुक्त
हुआ है ।

यवसम्य - यवस् + ब्राट्ठी ए०व०। ायु + अस्त्। द्यास, चारा, चरागाहों का द्यास,

यवस धनम् पंच० । - वा०ि भि०आ० । grass, food, pasture 
का०कैप० । fodder, grass and fuel - मैक्डानल । Pasture - ग्रिफिथ ।

grassing - विल्सन । यहाँ पर चरागाहों की द्यास अर्थ अधिक उचित है ।

सक्त - अव्यय। एक - जुर् सक्त आदेश सुची लोप:। एक समय, साथ-साथ, एक बार गर्भवती होने वाली, वह स्त्री जिसके केवल एक ही संतान हुई हो । वह गाय जो केवल एक ही बार व्याही हो - वा० शि०आ० । at once , suddenly, once for all, का०कैप० । once - ग्रिफिथ । if but once विल्सन । यहाँ पर सक्त शब्द का अर्थ एक ही संतान समीचीन प्रतीत होता है ।

प्ति भि: - ।पति + डीप् +नृक्। सहधर्मिणी, भाषां - वा० शि०आ० । mistress, lady, wife - का०कैप० । lady, wife - मैक्डानल । husband to their wives - ग्रिपिथ । husband to their wives विल्सन । प्रतृत शब्द पत्नी भि: का अर्थ सहधर्मिणी अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

। । । । । । । तदहमें नव्यमिद्धगर्म्वदर्चत् शुष्टमा यदस्य प्रत्नथोदीरते । । । । विश्वा यद्गोत्रा सहसा परीवृता मद्दे सोमस्य दृंहितान्यैरयत् ॥ । ॥

अन्वय - नव्यं तत् अदिगरस्वत् अस्मै अर्चत यत् अस्य शुष्टमाः प्रत्नथा उदीरते यत् विश्वा गोत्रा परीवृता दृंहितानि सोमस्य मदे सहसा ऐरयत् ।

हिन्दी अनुवाद - इसके लिए जैसे अहियरसों ने उसो प्रकार से नूतन मोतों को प्राप्त करो । जिस प्रकार से इन्द्र की शक्तियाँ भनी भाँति व्यक्त हो सकें। जो सम्पूर्ण गोत्र शक्ति द्वारा आवृत्त किये गये थे सोम के मद में उन दृद्ध द्वारों को उद्घाटित किया ।

न्ट्यम् - ।वि०। नव + यत् या। नया, ताजा, हाल का या आधुनिक - वा० शि०

गा०। newly - नव to be sung, praised, fresh का०कैंप०। new, fresh, young, to be landed - मैक्डानल। new गिपिथा। a new - विल्सन। fresh - मैक्सम्यूलर। उपरोक्त नट्यम् शब्द
का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में नूतन कीया गया है।

अहिग्रस - श्पृ0। श्राह्म + अस् + इस्ट् - अग्वेद के अनेक सूक्तों का दृष्टा एक प्रसिद्ध श्रीष्ठा - वा० शि०आ० । a kind of mythol, beings with again at their head - का०कैप०। messenger - मैक्डानल। like the Agniras - ग्रिप्थि। After the manner of Anginas - विल्सन। अहिग्रस शब्द का अर्थ प्रस्तृत मन्त्र में श्रीष्ठा के नाम के लिए प्रयुक्त किया गया है।

- शू<u>ष्टमा:</u> शुष्टम: शुष्ट् + मन् + सूर्य, आग, वायु, हवा, पक्षी, वाठ शिठआठ ।

  Fury, Power काठकैप० । Valour, impetuasity, impulseमैक्डानल । power ग्रिपिथा । strength विल्सन । प्रतुतशुष्टमा: शब्द का
  अर्थ शक्तिशाली उचित प्रतीत होता है ।
- महिमा सिंह + सो + डा। ब्लपूर्वक, जबरजस्ती, उतावली के साथ, अंधाधुन्ध, बिना विचारे । वा० शि०आ० । atonce, suddenly का०कैप० । all atonce, on the spot, mightly, victorious मैक्डानल । Strength ग्रिफिथ । यहाँ पर सहसा शब्द का अर्थ बलपूर्वक उपरोक्त मन्त्र मे उचित है ।
- दुंह दृंह भ्वा० + पर० दहिति, दृणाति, दृंहति, स्थिर या दृद्ध होना, विकसित होना, बद्धाना, समुद्ध होना, वा० शि०आ० । make or be firm, fortify, bold form का०कैप० । make firm मैक्डानल । solid firm ----- ग्रिपिथ । solid clouds विल्सन । यहाँ पर दृंह शब्द का अर्थ अन्य विद्वानों के अर्थों की अपेक्षा दृढ उचित है ।
- पेर्यत् उद्घाट्यत् ता०मु० । the reture of the some ग्रिफ्थि ।

  in the exhileration विल्सन । ऐरयत् शब्द का अर्थ उद्घाटित करना
  प्रस्तुत मन्त्र में उचित है ।

स भूतु या ह प्रथमाय धायस ओजो मिमानो महिमानमा तिरत् । भूतु यो ह प्रथमाय धायस ओजो मिमानो महिमानमा तिरत् । भूरो यो युत्सु तन्व परिट्यत शीषा णि धा महिना प्रत्यमुश्चत ॥ २ ॥

अन्वय - तः भूतु यः ओजः मिमान. प्रथमाय धायते महिमानम् आतिरत् शूरः युत्तु तन्वं परिच्यत महिना शीर्षणि द्वां प्रत्यमु चत ।

हिन्दी अनुवाद - वह इन्द्र जो कि प्रथम सोमपान के लिए अपनी शक्ति को मापते हुए अपनी महिमा को प्रवृद्ध कर दिया । पराक्रमी इन्द्र जो पुद्धों में अपनी शरीर को शक्वयश से आवृत्त करता है । अपनी शक्ति से शीर्ष पर धुलोक को धारण करता है ।

भू - भवा० पर० :अविरल: भवति, भूत, होना, घटित होना, कथमयम् भवेन्ताम् -वा० शि०आ० । Become, be - का०कैप०, मैक्डानल । be -ग्रिकिथ एवं विल्सन । यहाँ पर भू शब्द का अर्थ होना उचित है ।

धायत् - पीने के लिए, ग्रहण करने के लिए, प्राप्त करने के लिए - वा० शि०आ० ।

nourishing, refreshing, drinking - का०कैंप० । nourishing, only, nourish - मैक्डानल । Drinking - विल्सन । यहाँ पर
धायत् शब्द का अर्थपान करने के लिए समीचीन है ।

मोजू - विष्ण । अत्व + असून + व लोप: । गुण्हाच, शारोरिक सामध्यं, बल, शिक्त - वाठिशाठआठ । strength, vigour, energy, power - काठकेपठ । energy, power - मैक्डानल । power - ग्रिफिथ । energy - विल्सन एवं मैक्डानल । यहाँ पर ओज् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र के लिए तेज ब्ला । उचित है ।

तन्तं - तन् ।तन् + अ। शरीर - वा० शि०आ० । छ० तप् - का० कैप०, मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । यहाँ पर तन्वं शब्द का अर्थ शरीर प्रस्तुत मन्त्र में उचित प्रतीत होता है ।

महिना - शवि । महान्, श्रेष्ठ, बलिष्ठ, उच्च, कुलीन, शक्तिशाली - वा० शि०आ० महिना स्वकीयेन महिम्ना - ता०मु० । Greater - ग्रिफिथ । विल्सन । powerful - मैक्डानल । Greatful - का०कैप० । यहाँ पर महिना शब्द का अर्थ कई विद्वानों ने अनेक ढंग से प्रस्तुत किये हैं किन्तु प्रस्तुत मन्त्र में प्रयुक्त महिना शब्द का अर्थ'अपनी महानता सवो चित प्रतीत होता है ।

ह- अट्ययः हा + डः बलबोधक निपात जो पूर्ववर्ती शब्द पर बल देता है। इसका अर्थ सचमुच यथार्थ में निश्चय ही आदि - वा० शि०जा०। to be, sure, in deed, often expletive - का०कैप०। of course, to be sure - मैक्डानल। measuring - ग्रिपिश्य। to be sure - मैक्सम्यूलर। यहाँ पर ह का प्रयोग शब्दों के पूर्व प्रयुक्त होने वाले अट्यय के रूप में लाया गया है।

मा - विस्मया दिद्योतक अट्यय के रूप में प्रयुक्त होकर निम्नांकित अर्थ प्रयुक्त करता है। स्वीकृति, हां। दया, आह, पीड़ा खेद, प्रत्यास्मरण अहो - ओह - वा० शि० आ० । Hither, near, towards, besides, further, quite - का० कैप० । near, towards, even - मैक्डानल । even - ग्रिफिश । यहाँ प आ विस्मया दिबोधक शब्द है जिसका अर्थ अहो है।

्रधाकृणोः प्रथमं वीर्य महद्यदस्या ग्रे ब्रह्मणा शुष्टम्मैरयः ।

रथेष्ठेन हर्यक्षेत्रेन विच्युताः प्रजीरयः सिम्रते सुध्याक् पृथक् ॥ उ ॥

अन्वय - अध्र प्रथमं वीर्य अकृणोः ब्रह्मणा अस्य अग्रे यत् हर्यश्वेन विच्युताः सध्यक् पृथक् प्र तिस्रते । शुष्टमं ऐरयः जीरयः रथेष्ठठेन ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र तुमने मूख्य महान वीर-कर्म को किया जो अग्नि समझकर यजमान के लिए मन्त्र के कारण बल को प्रेरित किया । स्वर्णिम अव वाले रथ पर स्थित होने वाले इन्द्र के द्वारा विविध दिशाओं में च्युतशील बनाये गये जीर्ण करने वाला विशेष्ठाह्म से साथ-साथ दौड़ने वाले पृथक् पृथक् भाग रहे हैं।

मध् - । अट्यय। । अधर + असि। अधर शब्दस्य स्थाने अधादेश: - तले, नीचे - वा० विश्व । Then, so, and, but, therefore - का०कैप०। then, so, and - मैक्डानल। thou didst - ग्रिफिथ। यहाँ पर अध शब्द का अर्थ नीचे उचित है।

अगे - ।वि। । ।ह्या + रन्। नलोपश्च, प्रथम, सर्वोपरि, मुख्य, सर्वोत्तम, प्रमुख, वा०शि०आ०। At first, the same, surface, front, top - का०कैप०। First, the same - मैक्डानल। Thy first - ग्रिपिथ। First - विल्सन। यहाँ पर अगे शब्द का अर्थ सर्वोपरि उचित है।

विद्युता - । भू० + क० + क्०। । वि + द्यु + कत। अध: पतित, विस्थापित।

Falling of, separating from - का०कैप०। Downfall - मैकडानल। Hurled down - ग्रिफिथ एवं विल्सन। यहाँ पर

विच्युता शब्द का अर्थ छोड़कर अन्य विद्वानों के मतों की अपेक्षा अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

स्थिक - ।वि0। १८त्री० तथीची। शिहा चिति तह + अ च् + क्विन्। तिन्धि आदेश:

साथ चलने वाला - वा०शि०आ० । jointly, together, in the

right way or manner - का०कैप० । Companion, friend 
मैकडानल । तथ्यक शब्द का अर्थ साथ साथ उचित है ।

पृथक् - 1अव्यय। 19ध् + अस् + कित्। संप्रतारण, अनग अनग, जुदा जुदा, एक एक करके - वा० वि०आ० । sparatly, singly - का०कैप० । singly, difference - मैक्डानल । Fled sunder - ग्रिफिथ । अनग अनग अर्थ पृथक शब्द के लिए उपर्युक्त मन्त्र में उचित है ।

अधा यो विश्वा भूवनाभि मुज्यनेशान्कृत्य्वया अभ्यवधीत । आद्रोदसी ज्योतिष्ठा बहिन्रातनोत्सीच्यन्तमासि दुधिता समन्ययत् ॥ ४ ॥

अन्वय - अध प्रवयाः यः विश्वा भूवना मज्मना ईशानकृत् अभ्यवर्धत आत् वहिनः ज्योतिष्ठा रोदंसी आतनोत् तमांसि दुधिता सीच्यन् समव्ययत् ।

हिन्दी अनुवाद - इसके अनन्तर अपने शासक बना देने वाले प्रकृष्ट अन्न वाले जो सर्वत: सम्पूर्ण लोकों के प्रति अपनी शक्ति के द्वारा प्रबुद्ध हो गया पालक अग्नि ने अपनी ज्योति से दुलोक और पृथ्वी को भर दिया तथा व्याप्त अन्धकार को ढक लिया ।

भूवन - being, existence, thing, world, earth, abode - का०कैप० creature, existing, being - मैक्डानल । worlds - ग्रिपिथा abode - विल्सन । भूवना सर्वान् लोकान् - सा०मू० । यहाँ पर भूवन: शब्द का अर्थ सम्पूर्ण लोक उचित प्रतीत होता है ।

मुज्मन् - मज्मना ब्लेनाभिभूय - सा०मू० । greatness, might, gether, generall, at all - का०कैप० । might, at all - मैक्डानल । might - गिपिथ एवं विल्सन । मजमन् शब्द का अर्थ उपरोक्त मन्त्र में ब्ल से अभिभूत किया उचित है ।

र्डशानकृत – र्डश् + ताक्षालिये वानश् कृत – शासक बनाने वाले – वा० शि०आ० । र्डशानकृत आ त्मानं सर्वस्या धिम तिं कृ्वेन् । Ruling over, ruller – का०कैप० । Acting as a lord – मैक्डानल । Lord – ग्रिप्थि । Making humself, lord – विल्सन । ईशानकृत शब्द का अर्थ उपरोक्त मन्त्र में

शासक बनाने वाले उचित है।

रोदस् - ानपुंगा स्त्री० मि०ब० - रोदसी। । रूद् + असुन्। आकाश और पृथ्वी। वा० शि०आ०। Heaven and earth - का०कैप०, मैक्डानल, एवं विल्सन। The heaven and earth - ग्रिफिथ। रोदस् शब्द का अर्थ सभी विदानों ने पृथ्वी और आकाश बताया है।

ज्यो तिष्ठा ानपुंठ। दो तते दुत्यतेवा - दुत् + इसुन् दस्य जादेश: - प्रकाश, प्रभा, चमक, दी पित, वाठ शिठआठ । light, brightness - काठकैपठ ।

Bright, light, fire - मैक्डानल । light - ग्रिफिश । Bright - विल्सन । ज्यो तिष्ठा शब्द का अर्थ अपने तेज से उचित है ।

त्<u>मांति</u> - वि० - काला, अन्धकार - वा० शि० आ० । darkness, darknight,

hark, hell - का०कैंप० । darkness - मैक्डानल । एवं ग्रिफिश glooms - विल्सन । तमांति शब्द का अर्थ अन्धकार उचित है ।

मिन्पन् - स्ती । वयन्। ।वि । - विस्तार, - वा ा शि आप्टे। a round, sew sew on - का ा कैप । Sewing - ग्रिपिश्च। सीट्यन् शब्द का अर्थ विस्तार अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

- अन्वय त. प्राचीनान् पर्वतान् ओजता दृंहत् अपां अप. अधराचीनम् अकृणोत् विश्व-धायसं पृथिवीं अधारयत् मायया धां अवस्त. ।
- हिन्दी अनुवाद उस इन्द्र ने प्राचीन चलने वाले पर्वतों को दृद्ध किया तथा मेघों के जलों को बरसाया । जिसने सबको इसोमरस इका पान कराने वाली पृथ्वी को धारण किया तथा अपनो शाक्त से धुलोक को नोचे गिरने से रोक लिया ।
- पृ<u>ाचीन श्विण श्प्राच + खाः पूर्वकाल का</u>, पुराना, पुरातन, वाणशाणिआपटे।

  प्राचानान् इतस्ततः प्रक**ो**णा चतो गच्छतः सपशान् साणमुण । कृष्ण्याण्याः,

  terror, old - काणकेपण। Prior, ancient, old मैक्डानल।

  Forvard ग्राप्था। wordering विल्सन। प्राचीन शब्द का अर्थप्रतृत

  मन्त्र में प्राना उचित है।
- हुंहत् दृंह : भ्याणपर० दर्हति दृंहति : स्थिर या दृढ़ होना, विकसित होना या दृढ़ाना वा० भि० आप्टे । Be firm, only, hold fast का० केप० । 3e firm मैक्डानल । made firm ग्रिफिथ । 3e fixed विलसन । दृहत् शब्द का अर्थ विकसित होना समीचीन प्रतीत होता है ।
- महतभ्नात । अहतभायते गम्यतेहिमन् इति अहतम् + इ + अत्। नाशा ते बवाना, गिरने से रोकना वार्णश्राणार । घटवप्रवा ग्रिपिथ एवं विल्सन । अहतभ्नात् शब्द का अर्थ गरने से बवाना उचित है ।

अधराचीनम् - ।वि०। ।न्त् + धू + अस्। पहले - नीचे, अवर, पहले नीचा - वा०
भि०आ० । First low, be subduect, loving - का०कैप०
law, bawn - मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । प्राय: सभी विद्वानों ने
अधराचीनम् का अर्थ नीचे का पुराना बताया है वस्तुत: यही सत्य है ।

<u>अपाम्</u> - शाम् - जल का संबंध बाववाशासमास के प्रथम पद के रूप में प्रयुक्ताः, जल, बिजली, समुद्र, वरण, वाठि शिष्ठ । Ocean, Varuna, water -काठकैपा । water - ग्रिपिथ । of the water - विल्सन । अपाम् शब्द का अर्थ जल उचित है । ा । । । तारमा अरं बाहुभ्यां यं पिताकृणो दिश्वरमादा जुनुष्ठो वेदत्रस्परि । । । । । सेना पृथिट्यां नि क्रिवि शुषध्यै वज्रेण हुन्ट्यवृणक्तुवि्ष्विणि. १६ 6 ॥

अन्वय – तः अस्मै अरम् पिता विश्वस्मात् जनुष्य. परि वेदतः बाहुभ्यां यम् आ अकृ-णोत तुविष्वणिः येन क्रिविम् वज्रेण हत्वी पृथिव्यां शयध्यै नि अवृणक् ।

हिन्दी अनुवाद - वह इन्द्र इस जगत् के लिए पर्याप्त है जिसे प्रजापति ने दोनों भुजाओं से सम्पूर्ण प्राणियों की अपेक्षा उत्कृष्ट इतन के द्वारा निर्मित किया। अत्यधिक शब्द करने वाले उस इन्द्र के वज्र के द्वारा क्रिवि को पृथ्वी पर इलेटने के लिए। मारकर पूर्णतया समाप्त कर दिया।

अरम् - अव्ययः श्व + अम्। तेजी से, निकट, पास ही, उपस्थित, तत्परता के साथ वाठिषिठ आप्टे। Suitably, conveniently - काठकैपठ। according towish - मैक्डानल। sufficiently - विल्सन। अरम् शब्द का अर्थ तत्परता के साथ उचित प्रतीत होता है।

पुम: - 1/यम् + धत्राः तंयत रहना, नियन्त्रित करना, दमन करना, कोई महान नैतिक कर्त्तिच्य या धर्म ताधना । विप० नियमः तप्तं यमेन तयो मुनैव नै० 36/16 यम और नियम में भिन्न प्रकार की भिन्नता दर्शायी गयी है । मृत्यु का देवता, मृत्यु का मूर्त रूप यह तूर्य का पुत्र माना जाता है, जोड़ के एक, जोड़ा, जोड़ी, शिव्त का विशेष्टण - वा०शि० आप्टे । 1. Holder, bridle or driver, restraint, pairted twin of a godanoaque । forming a fair, minor, rule, observance - मैक्डानल । यम: शब्द का अर्थ यमराज के लिए जो मृत्यु का देवता है उसके लिए प्रयुक्त हुआ है ।

- पिता पितृ ध्पाति रक्षाति /पा + तृ्य् धिता तेनास लोक: पितृमान् विनेत्रा र्ष्ट्रा १४/२३, माता, पिता, पितृक्ल के पितर, वा० भि०आ पटे । Father, parents का०कैप० । parents मैक्डानल । पिता शब्द का अर्थ सम्पूर्ण पूजा जगत के पालनकर्ता/पिति के लिए प्रयुक्त हुआ है ।
- जन्<u>ष</u> ानपुं । जन् + उति ।, जन्म, धिग्वारिधीनां जनु भा मि ।/।6, सृष्टि, उत्पादन, जीवन, जन्म से अन्धा, वा० शिष्ठ आप्टे । Birth, drigin, being, kind का०कैप०। Birth, kind मैक्डा०। kind of गिपिथ। Production विल्सन। जनुष शब्द का अर्थ मनुष्यों से अजनात्। अ
- श्याध्यै शयथ । वि0 । श्री + अथ्या सोया हुआ, मृत्यु, वा० शि० आप्टे । abode, coach, fair-विज्ञाणि । death ग्रिफिथ । abode विल्सन । श्याध्यै शब्द का अर्थ दीर्धनिद्रा में सोने वाला । मरा हुआ। अर्थ यहाँ पर उचित है ।
- हत्वी हत् । भ0 + क0 + कृ। । हन् + कता मारा गया, वध किया गया वा० भि० अग०। struck, pierced, hurt का० कैप०। afflicted by, wretched, bereft of charm मैक्डानल। struck ग्रिपिथ। striking विल्सन। हत्वी शब्द का अर्थ मारा गया सवींचित है।

- अमाजूरिव पित्रो: सुती समानादा सदसुरुत्वा मिये भगम् ।

  ् । । । ।

  कृधि प्रकेतमुप मास्या भरऽदृद्धि भागं तुन्वो ३ येन मामह.॥ ७ ॥
- अन्वय अमाजूः पित्रो. तचा सती समानात् सदसः भगं त्वाम् इये । प्रकेतं कृधि उप मासि आ भर भागं तन्वः दद्धि येन ममहः ।
- हिन्दी अनुवाद हे इन्द्र ! माता कीता के साथ परिवार में रहने वाली कन्या के समान तुम्से मैं सम्पत्ति को मांगता हूँ । इस प्रकार धन दो । अपने हिस्से का धन पूर्ण मात्रा में लाओ जिस धन की अर्धना की जाती है ।
- अमाजू: ावि। अमा, ताथ ताथ, मिनकर, घर में निवास हो या पैदा हो ।
  जू जू + विविष् रहने वाली अर्थात् घर में ताथ ताथ रहने वाला ।
  वा० शि० आप्टे। As she who in her parients' house is growing ग्रिफिथ। dwelling with her parients' विल्सन। यहाँ पर अमाजू:
  का वास्तविक अर्थ मिनकर उचित प्रतीत होता है।
- स्ती श्रित्री । श्रित् + डीप्। श्रिर्ति स्त्री । वा०भि० आप्टे । Virtuousग्रिप्थ । as she (vessel) विल्सन । Truly -का०कैप० ।
  really मैकडानल । यहाँ पर सती का अर्थ साध्वी स्त्री समीचीन प्रतीत होता
  है।
- मुद्र :नपुं : सीद त्य स्मिन् + सद् + असि : असुन् निवासस्थान, वा० शि०आप्टे । seat, place, abode का०कैप०, seat ग्रिफिथ । dwelling मैक्डानल । सदस् शब्द का वास्तविक अर्थ निवासस्थान उचित होगा ।

- भा: ।भा + छ। अच्छी किहमत, भाग्य, सम्पन्नता, समृद्धि, प्रसिद्धि, उत्कर्ष वाणि शिष्ठआण । distributer, gracious, lord, protector, gods, lot, position काण्केपण । lord phal, sun-god, fortune मैक्डानल । Thee as Bhaga ग्रिपिथ । Wealth विल्सन । भग: शब्द का वास्तविक अर्थ अच्छी किहमत अत्यधिक समोचीन प्रतीत होता है ।
- भाग ।भा + ध्रा खण्ड, आं, हिस्ता, प्रभाग, टुक्ड़ा वा० शि० आप्टे।

  Share, part, spot, apace- का० कैप०। Part, share, regionमैक्डानल। share ग्रिपिथ। Portion विल्सन। भाग: शब्द का अर्थ
  प्रभाग। टुक्ड़ा। उचित है।
- भर श्वि श्म + अव्शाधारण करने वाला, देने वाला, भरण-पोषण करने वाला वा० पिछ आपटे। Bearing, carrying, getting, song, human का० कैप०। Bestowing, maintaining मैक्डानल। measure विल्सन। भर शब्द का वास्तविक अर्थ भरण पोषण करने वाला अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

- भोजं त्वामिन्द्र वृषं हुवेम दृदिष्टद्वामिन्द्रापां सि वाजान् । भविद्द्वीन्द्र चित्रया न ऊती कृधि वृष्णीन्निन्द्र वस्यसो नः ॥ ॥
- अन्वय इन्द्र भोजं त्वां वयं हुवेम इन्द्र ताम् अपांति वाजान् ददि: इन्द्र चित्रया उती न: अविद्दद वृष्ठान् इन्द्र न: वस्यतः कृथि।
- हिन्दी अनुवाद हे पालक इन्द्र ! तुम कर्मनिष्ठा तथा धनों को देने वाले हो ।

  मैं तुमको पुकारता हूँ । तुमा विचित्र सहायता के द्वारा हमारी
  सहायता करो । हे वर्षक । इन्द्रा हमें धनयुक्त कर दो ।
- भोज: श्मृज् + अव्श एक जाति का नाम, शासक, पालनकर्ता, स्वामी वा० शि० गण्टे। Liberal, voluptuous, king of king का०कैप०।

  Bountial, liberal मैक्डानल। liberal ग्रिप्थि।

  enjoyed विल्सन। भोज: शब्द का अर्थ पालनकर्ता । एक जाति का
- वृ<u>ष्यन्</u> ।प्। ।वृष् + किनन्। वृष्यराशि, किसी वर्ग का मुख्या, का मना वर्षक इन्द्रवाठशिठिआठ । manly, potent, strong, bull, first or

  last काठकैपठ । mighty, great, powerful, lord मैक्डानल।
  mighty गृिष्थि । manifold विल्सन । वृष्यन् शब्द किसी वर्ग का मुख्या
  अर्थ उचित है ।
- नः । वि०। । नह । नश् + 5। पत्ता, पानतू, खानी, रिक्त, वहो, अविभक्त, दौनत, सम्पन्नता, निदेशात्मक अव्यय, नहीं न तो, न का समानार्थक नोद् छ नकार में प्रतिदेशात्मक न हो कर आज्ञा, प्रार्थना या कामना के निष् प्रयुक्त, विधि-

लिड्ग किया के साथ प्रयुक्त किये जाने पर कई बार इसका अर्थ होता है ऐसा न हो कि इस डर से, कहीं ऐसा न हो, तर्कपूर्ण ले तो मैं 'न' शब्द इति चेत् के पश्चात् रहा जाता है। वा० शि० आप्टे। no. lest. like. in the negative का० कैप०। not. less. quite by, as.like- मैक्डानल। as - विल्सन। यहाँ पर न: शब्द का वास्तविक अर्थ सम्मन्नता उचित प्रतीत होता है।

हित: - 1/ह + अ, /ब् + अय्, संप्र0 वा ा आहुति, यज्ञ, आवाहन, प्राथेना, वा ा पिछ आप्टें। to be invoked - का 0 कैप 0। offered oblation to be invoked - मैक्डानल। invoke - ग्रिफिथ एवं विल्सन यहाँ पर हत: शब्द का अर्थ आवाहन उचित प्रतीत होता है।

उति: १२३०। १अत् + कितन्। संरक्षा, पालना, तुलना, सीमा - वा० शि० आप्टे।

help, aid, refreshment, protector - का०कैप०। help,
favour, comfort, cordial - मैक्डानल। help - ग्रिपिथ। Protectionविल्सन। यहाँ पर ऊति: शब्द का वास्तविक अर्थ संरक्षा अत्यधिक समीचीन प्रतीत
होता है।

प्राता रथो नवो यो जि सिन्द्रचतुर्युंगस्त्रिक्षः: सुप्तरिष्टमः ।

दशारित्रो मनुष्यः: स्वष्णाः स इष्टिटिभर्मतिभी रह्यो भूत् ॥ ॥

अन्वय - रथ: नव: सिन: प्रात: योजि चतुर्युग: त्रिक्श: सप्तरिशम: दशारित्र: मनुष्य: स्वद्या: स: इष्टिटिभ: मितिभि: रह्य: भूत्।

हिन्दी अनुवाद - प्रातः काल शुद्धस्नात चार अव युगों वाला अवित्वक् या पाषाणा तीन कोड़ों वाला, सात लगामों वाला दशारित्र वाला मानवहित-कारी तथा स्वर्गदायक इन्द्र का नूतन रथ इष्टिट्यों और स्तुतियों से गतिशील हो गया।

पृत्तर - अट्ययः अप्र + अत् + अरन्। तड्के, पौ फट्ने, प्रातःकाल, अणि दिन
शुब्द - वा० शि० आप्टे। early, in the morning,
tomorrow - का०कैप०। morning, early - मैक्डानल। morning पृक्थि। early - विल्सन। प्रातर्शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र प्रायः सभी
विद्वानों ने प्रातःकाल किया है, प्रातःकाल अर्थ ही समीचीन है।

न्व: - । वि0। ।नु + अप्। नया, ताजा, थोड़ो जायु का, नवीन, now, fresh, young - का०कैप०। newly, just, new - मैडानल। new - ग्रिफिथ। fresh - विल्सन। नव शब्द का अर्थ"नूतन" ही उपरोक्त मन्त्र में उचित है।

तिन। क्या: - किया - केवल बावा कित्र पुठ त्रय, स्त्रीठ तिस्न, नपुंठ त्रीणि-तीन। क्या: - १/क्या + अत्। कोइा - वाठिष्ठाठ आपटे। a kind of growing animal, a whip - क्या - whip, rope, a whip, त्रि - Three - का०कैप०। Three whips, The rope—मैक्हानल। Three whips - ग्रिफिथ। Three tones - विल्सन। त्रिकाः शब्द अर्थ तीन कोइं वाला ही उचित है।

सार्तरिम: - असंविधा सदैव बहुवचनान्त, कर्त्0 व कर्म0 सप्त अस्प् + तिन्।

सात - रिम: - अस् + मि 'अस्नोतेमिं रशादेशस्य इत्यनेन धातोः
रशादेश: । रश् + मि वा। डोर, डोरी, रस्ती, लगाम - वा० शि० आप्टे।
seven ropes, seven reins - का०कैप०। seven ropes - मैक्डानल।
seven reins - गिपिथ। Seven matres - विल्सन। सप्तरिम शब्द का अर्थ सात लगामों वाला उचित है।

मनुष्य - ामनोरपत्यं यक् सुक् या आदमी, मानव, मर्त्य, नर - वा० शि० आप्टे।

Human, humane, man, husband - का० कैप०। human,

suitable for men - मैक्डानल। friendly - ग्रिफिशा to man विल्सन। मनुष्य "आदमी" अर्थ लगाया गया है वस्तुत: यही सत्य है।

भूत - भू + क + कृश । भू + क्ता जो हो चुका हो, होने वाला, घट चुका हो, हो गया - वाठ शिठ आपटे। become, either been, past - काठकैपठ being, either been, past, gone - मैक्डानल। being - ग्रिफिश। having - विल्सन। भूत शब्द का अर्थ बीत गया या घट चुका समोचीन है।

सारमा अरं प्रथमं स द्वितीयमुतो तृतीयं मनुष्यः स होता । अन्यस्या गर्भमन्य ऊ जनन्त सो अन्येभिः सचते जेन्यो तृषा ॥ 2 ॥

अन्वय - सः अस्मै प्रथमं अरं सः द्वितीयं उतो तृतीयं तः मनुष्यः होता अन्ये अन्यस्याः गर्भ जननत उ वृष्या जेन्यः सः अन्येभिः सचते ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! वह ।यइ। प्रथम सवन में इस ।इन्द्रा के लिए पर्याप्त है । वह दितीय सवन में तृतीय सवन में पर्याप्त हुआ । वह मानव का आह्वानकर्ता है । अन्य ।शित्विजों ने। पृथ्वी के गर्भ स्थान से ।सोमा को उत्पन्न किया । वह जयशीलवर्धक अन्य देवों से संयुक्त होता है ।

अरम् - अट्ययः अयः नेअम्। तेजी से, पास, निकद, पर्याप्त, पूरक - वा०शि०
आप्दे। Sufficient, enough - का०कैप०। Sufficient,
enough - मैक्डानल। Prepared - ग्रिफिथ। Sufficient - विल्सन।
अरम् शब्द का अर्थ तेजी से वस्तुत: सत्य है।

गुर्भ: - ।गू + भन्। गर्भाशय, पेट, भीतरी, अन्दर से - वा० शि० आप्टे। - - -

पृथम - वि । पुं कर्तु बवव - प्रथमे वा प्रथमा:। ।/प्रथ + अम च्। पहला,
सबसे आगे का - वाविष्ठा आप्टे। First, Primal, Foremost, Chiefकावकैपा । Primer, First, Just - मैक्डानल । First - ग्रिपिथ एवं विल्सन।
यहाँ पर प्रथम शब्द का अर्थ पहला उचित है।

दितीय - । वि०१ ।स्त्री० यीत । दि + अयदा दोहरा, दुगुना, दो प्रकार का, दो

दो तरह का, दो, जोड़ी — दूसरा — वा० शि० आप्टे। Second — ग्रिफिथ एवं विल्सन । Second, heeth, two by two — का०कैप०। Two, double, Second — मैकडानल । द्वितीय का अर्थ यहाँ पर दूसरा उचित है।

त्तीय - ।वि०। ।त्रि + तीय। संप्र० तीसरा, तीसरा भाग - वा० शि० आप्टे।

Third - ग्रिफिथ एवं विल्सन । Forming the third part,

the third - मैक्डानल । the third - का० कैप० । तृतीय का अर्थ

तीसरा प्रस्तुत मन्त्र में सवाँ चित है ।

जेन्य - ।वि0। ।/जि + केन्य। जीतने के योग्य, प्रहार्य, जो जीता जा सकें।

वाठिशाठ आपटे। noble, genuine, true - काठकैपठ। of noble

race - मैक्डानल। as a noble - ग्रिफिश। जेन्य शब्द का अर्थ जयशील
सर्वथा उचित है।

हरी नु कंरध इन्द्रस्य योजमायै सूक्तेन वचसा नवेन ।

।

।

गो षु त्वामत्र बहवो हि विष्टा नि रीरमुन्यजमानासो अन्ये ॥ 3 ॥

अन्वय - इन्द्रस्य रथे हरी नु कं आयै नवेन वचसा सूक्तेन योजं अत्र बहव: विप्राः हि अन्ये यजमानासः त्वां सु मो नि रीरमन् ।

हिन्दी अनुवाद - मैं अब इन्द्र के रथ में इन्द्र के आगमन के लिए नूतन सूक्तों से तथा वाणों के द्वारा दोनों घोड़ों को संघोजित करता हूँ। यद्यपि यज्ञ में अनेक पुरोहित होते हैं किन्तु अन्य यज्ञ न करने वाले पुरोहित तुझे भनी भाँति प्रदान करें।

हिरि - |वि0| हि + इन्। इन्द्र का नाम - वा० शि० आप्टे। the steeds of Indra - का०कैंप०। the chief of Dev Indra - मैक्डानल। to Indra - ग्रिपिथ। Indra - विल्सन। हरि का अर्थ वस्तुत: सभी विद्रानों ने घोड़ा लिखा है यही उचित है।

सूक्तेन श्रु + उक्तेन सिधना से, परिश्रम से, अभ्यास से, - वा० शि० आप्टे।

vell spoken, or recited, good recitation - का० कैप०।

well spoken - मैक्डानल, एवं ग्रिफिथ। well recited - विल्सन।

सूक्तेन शब्द का अर्थ सूक्तों से यहाँ पर उचित है।

व्यस् - । नपुं । भाषण, वचन, वाक्य - वाा शि आप्टे । Speech, word, song - काा कैपा । vord, speech, counsel, language - मैक्डानल । words - गृपिथ । prayer - विल्सन । वयस् शब्द का अर्थ

यहाँ पर वाणी उचित है।

विष्रा: - !/वप् + रन् पृष्ठो० जत इत्वम्। ब्राह्मण्, मुनि, यजमान - वा० शि०आ०।

Singer - ग्रिफिश । vise - विल्सन । stirred, inspired, wise - का०कैप० । Brahaman, wise, stirred - मैक्डानल ।
विष्रा शब्द का अर्थ 'ब्राह्मणों' ही यथो चित है ।

आ दाभ्यां हरिभ्यामिन्द्र याह्या चृतुर्भिरा छहिभईूयमानः । ॥ ॥ ॥ ॥ आष्टाभिर्द्धाभिः तोम्पेयम्यं तुतः तुम्छा मा मृधह्कः ॥ ४ ॥

अन्वय - आ हूयमान: इन्द्र द्वाभ्यां हरिभ्याम् आ याहि चतुर्भि: आ ष्विद्भि: सोम-. पेयम् अष्टाभि: आ दशभि: सुम्हा अयं मुध. मा क: ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम दो घोड़ों से आओ । चार आवों से, छ: अवों से पुकारे जाते हुए आओ । आठ घोड़ों से दस घोड़ों के द्वारा इन्द्र को पाने के लिए यह सोम अभिद्युत हे सुम्छों ! हिंसा मत करो ।

मा - विस्मयादियोत्तक अन्यय के रूप में प्रयुक्त हो कर निम्नांकित अर्थ प्रकट करता है, स्वीकृति, हां, दया, आह, पीड़ा या छेद ।बहुधा-आस् या आ: लिखा जाता है, हा, हंत, प्रत्यास्मरण अहो ओह आ एवं किलासोत् - उत्तर 6, कई बार केवल अनुपूरक के रूप में प्रयुक्त होता है। आ एवं मन्द से, संज्ञा या क्रियाओं के उपसर्ग के रूप में निकद, पास, गत्यर्थक नयनार्थक या गम् जाना, आगम्, आना, - वाठिशिठ आप्टे। Hither, near, further, त्यांस्, even - काठ कैपठ। Till, as far as, before, in, at, on मैक्हानल। Hither ward - विल्सन। come - ग्रिफिश्च। आ शब्द का अर्थ विस्मयादि योतक, अन्यय के रूप किया गया है।

दाभ्याम् - द्वि० - शब्द तृतीय, द्विवयन - ।वि०। संख्या, कर्त् + द्वि०व० - प्र० दौ० स्त्री० नपुं० दे। दो, दोनों - सद्यः परस्पर तृलामधिरोहतां दे रद्यु० 5/6। विशे दशन् विशति और त्रिशत् में पूर्व द्वि को द्वा हो जाता है। - वा० शि० आप्टे Double - द्वि० - १४०-का०कैप०। with two - विल्सन। द्वाभ्याम् शब्द

का अर्थ दो "घोड़ों" से उचित है।

मु<u>ध</u>: - ।मृथ् + क। संग्राम, युद्ध, लड़ाई, सत्वविहितमतुलंभुजयो बेलस्य पश्यत मृथे धि-कुप्यत: कि0 12/39 - वा० शि० आप्टें। Combat, fight, foe, enemy, battle, scorn - का०कैप०। scorn - ग्रिपिथ। worship - विल्सन। मृथ्शब्द का अर्थ लड़ाई उचित है।

सुम्छ – सुम्छ – सुयज्ञ, सुधन । Jound, merry, joy, festival – का०कैप०
vigorous, gay, auspicious– मैकडानल । सुम्छ शब्द का अर्थ
यज्ञ की "ताधन" के लिए प्रयुक्त है ।

- अन्वय इन्द्र सोमपेयं अर्घाइ. विशत्या आ याहि त्रिशता चत्वारिशता हरिभि: युजान: आ सूरथेभि: प चाशता आ ष्यष्टत्या सप्तत्या ।
- हिन्दी अनुवाद हे इन्द्र ! बीत या तीत घोड़ों से आओ, चालीत घोड़ों से युक्त होकर आओ । पचात घोड़ों वाले सुन्दर रथ से हे इन्द्र आओ और सत्तर घोड़ों के द्वारा सोम को पीने के लिए आओ ।
- विंशत्या विंश् बीस से । Twenty ग्रिफिथ एवं विल्सन । विंशति संख्या कैरश्वै: सा०मु० । विंशत्या शब्द का अर्थ बीस प्रस्तुत मन्त्र में वर्णित है ।
- <u>चत्वारिंशता</u> Forty-का०कैप० मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन । चत्वारो दशतः परिणामस्य ब०स० नि० - चालीस - वा० शि० आप्टे । चत्वारिंशता "चालीस" अर्थ ही सत्य है ।
- पुजान: युज् + अन मिना हुआ । ास्था उभा युनक्ति, युद्को, युक्ता समिमलित, मिना हुआ, युक्ता होता हुआ वा शिष्ठ आप्टे। Yoked.together, harnessed, with का कैय । harnessed, together,
  with मैक्डानन । Harnessed ग्रिपिथ । having harnessed विल्सन । युजान शब्द का अर्थ "मिना हुआ" अर्थ उचित है।

प्चाशता - पंचाशति: श्रूति । प्चास - वा० शि० आप्टे । म्ध्रिप् का०कैप०, मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । प चाशता शब्द का अर्थ पचास उचित है ।

ब्हिट्या - श्निशि बह गुणिता दशति: नि० - साठ - वा० शि० आप्टे। Sixtyका०कैप०, मैक्डानल, ग्रिफिश एवं विल्सन । ब्हिट्या शब्द का अर्थ "साठ"
प्राय: सभी विद्वानों ने बताया और यही सही है।

आशीत्या नवत्या याह्यवांडा शतेन हरिभिस्ह्यमान. । अय हि ते शुनहोत्रेषु सोम इन्द्र त्वाया परिषिक्तो मदाय ॥ 6 ॥

अन्वय - अभीत्या अवीर्ड. आ याहि नवत्या शतेन हरिभिस्ह्यमान: आ इन्द्र हि ते मदाय शुनहोत्रेषु अयं तोम: त्वाया परिष्ठिक्त: ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम अस्सी घोड़ों के द्वारा नब्बे घोड़ों के द्वारा हमारो ओर आओ सौ घोड़ों से ढोये जाते हुए आओ । हे इन्द्र शुभ होत्रों से यह सोम तुम्हारी कामना से प्रसन्नता के लिए उडेला गया है ।

अमिति: - । वि०। । निपातो यम्। । अस्ती। यह सदैव स्त्री लिङ्ग एकवचन में प्रयुक्त होता है चाहे इसका विशेष्ट्य कुछ ही हो । - वा० शि० आप्टे। Elghty- का०कैप०, मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन । अभी तिसंख्याकैरावै: अभी त्या साठमू०। अभी ति: शब्द का अर्थ अस्ती ही उचित है।

निवृति: - शस्त्री०। शनि०। शनब्बे। नवनवितिशताद्रव्यको दिवरास्ते - मुद्रा० 3/27, वा० शि० आप्दे। एतत्संख्याकैरश्वैरागच्छ नवत्यां - सा०मु०। Ninety-का०कैप०, मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन। नविति शब्द का अर्थ नब्बे ही यथो चित

शतेन - ादश शततः परिमाणमस्य दशन् + तू+ श आदेशः नि० शाधः सौ की संख्या। वा० शि० आप्टे । शतेन शतसंख्याकैः - सा०मु० । स्थानवाट्य - का०कैप०, मैकडानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन । शतेन शब्द का अर्थ यहाँ पर सौ है । उह्यमान: - वह + य + युक् + शानच् + सु ।पुंठ। ढोये जाते हुए - वा० शि०
आप्टे। carried or borne along - का०कैप०।
carried - मैक्डानल एवं विल्सन्। carried by - ग्रिफिश।
उह्यमान: शब्द का अर्थ ढोये जाते हुए ही यथो चित् है।

मदाय - ।मद् + अच्। मद् च०ए०व०, प्रतन्तता, मस्ती, - वा० शि० आप्टे।

Gladden, bubble - का०कैप०। gladding - मैक्डानल।

glad - ग्रिफिथ। exhilaration - विल्सन। मदाय शब्द का अर्थ प्रसन्तता ही यथो चित है।

मम् ब्रह्मेन्द्र याह्यच्छा विश्वा हरी धुरि धिष्वा रथस्य । पुरुवा हि विह्ना ब्रम्था हिम छूर सवने मादयस्व ॥ ७ ॥

अन्वय - इन्द्र मम ब्रह्म अच्छ या हि विश्वा हरी रथस्य धुरि धिष्ठव पुस्त्रा विहट्य: बभूथ शूर अस्मिन् सवने मादयस्व ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! हमारे मन्त्र की और लक्ष्य करके आओ । सभी गमन शील घोड़ों को अपने रथ की धुरी में संयुक्त करो । बहुत स्थलों पर पुकारे जाने योग्य हो हे सूर इसी सवन में मस्त श्वष्टता होवो ।

ब्रह्मन् - ानपुं । ा वृंद + मिनन्, नकारस्याकारेश्वतोरत्वम्। परमात्मा जो निराकार और निर्मृण सम्झा जाता है। वेदान्तियों के मतानुसार ब्रह्म ही इस दृष्ट्य मान संसार का निमित्त और उपादान कारण है। वहीं सर्वट्यापक आत्मा और विश्व की जीवशक्ति है। वहीं वह मूल तत्त्व है जिसमें संसार की सब वस्तुयें पैदा होती हैं तथा जिसमें कि वह लीन हो जाती है। अस्ति वावन्नित्यशुद्ध मुक्तस्वभावं सर्वज्ञं सर्वशक्तिमन्वितं ब्रह्म - शारी । - वा ा शि आप्टे। मा अप - का ा कैप । मा स्राप्ट - का ा कैप । मा स्राप्ट - का विषय एवं विल्सन । ब्रह्मन् शब्द प्रस्तुत मन्त्र में ब्राह्मण के लिए आया है प्रायः सभी विद्वानों ने ब्राह्मण अर्थ में ही उल्लेख किया है।

अच्छ - अव्ययः ान् + छो + का लक्ष्य, - वा० शि० आप्टे। to, toward,
often - का०कैप०। hither thy - विल्सन। to thus निप्रिय अच्छ शब्द प्रस्तुत मन्त्र में लक्ष्य अर्थ में प्रयुक्त है। धृ<u>रि</u> - धुरीय । वि०। धुरं वहति, अर्हति वा, धुर् + ख, छ वा । बोझा दोने या सम्भालने योग्य, मृख्य, प्रधान, योग्य, अग्रणी, गाड़ी की आधार खण्ड, वा० शि० आप्टे । धुरि युग प्रान्ते - सा०मृ० । Yoke or pole- का०कैप० । Yoke - मैक्डानल एवं विल्सन । Pole - ग्रिफिश्च । धुरि शब्द ।रथा की धुरी के अर्थ में प्रयुक्त है ।

पुर्ह्या - विश्वा स्त्री० + र - वी । प्राणनगाषण्यो: में कु अति, प्रचुर, नौ किक साहित्य में प्राय: ट्यक्तिवाचक संज्ञाओं में आरम्भ में प्रयुक्त होता है। र : फूलों का पराग, स्वर्ग, देवलों के, त्र स्थां से, विभिन्न यजमान के द्वारा - वाठिष्ठिठ आप्टें। ın many, place or ways, variously, often - काठकेप्र । in many, often - मैक्डानल । be inyoked in many places - ग्रिपिथा। in many ways by many (worshippers) - विल्सन । प्रस्तुत शब्द उपरोक्त मन्त्र में प्रचुर अर्थ में प्रयुक्त हुआ है।

न म इन्द्रेण सुख्यं वि योषद्रमभ्यमस्य दक्षिणा दुहीत ।

। । । । । उप ज्येष्ठे वरुथे गभस्तौ प्रायेप्राये जिगीवासः स्याम ॥ ॥ ॥

अन्वय - इन्द्रेण में सख्यं न वि योषत् अस्य दिक्षणा अस्मभ्यं दुहीत ज्येष्ठे वरूथे गभस्तौ उप स्याम प्रायेप्राये जिगीवांत: ।

हिन्दी अनुवाद - इन्द्र के साथ मेरी मित्रता को विमुक्त न करो दक्षिणा हमारे लिए स्वयं हो जाय । श्रेष्ठ रक्षक इन्द्र को आश्रम के समीप रहकर प्रत्येक संग्राम में विजेता होवे ।

सानव्यसने हरी - रद्युः । मित्रता, द्यनिष्ठता, मैत्री, मुमूर्छं सख्यं रामस्य समानव्यसने हरी - रद्युः । 12/57 - वा०िषाः आप्टे । Fellowship, Friendship, Relationship - का०कैपः । Love, relationship - मैक्डानल Love - ग्रिपिथ । Friendship - विल्सन । सख्यम् शब्द मित्रता अर्थ में प्रयुक्त है।

ज्येष्ठ - ।वि०। अयमेषामतिशयेन वृद्धः प्रशस्यो वा + इष्ट्रम् ज्यादेशः आयु में सब्से बहुा, जेठा, श्रेष्ठतम्, सर्वोत्तम्, मुख्य, प्रथम्, - वा० शि० आप्टे।

Principal, best, eldest, highest, greatest -का०कैप०। First, best highest - मैक्डानल। Supreme - ग्रिपिथ। ज्येष्ठ शब्द का अर्थ यहाँ पर प्रधान ही उचित है।

वस्थे - ।/वृ + उथन्। एक प्रकार का लकड़ी का बना हुआ आवरण, जो रथ की टक्कर हो जाने पर रथ की रक्षा करें ।इस अर्थ में पु० भी। वस्थों रथ मुप्तियी तिरों धत्ते रथिस्थितिम्, कवच, वखतर, ढाल - वा०िष्ठि आप्टे। Cover, Protection, Shelter, Charlot, army, troop -का०कैम०। Cover, selp in arms - मैक्डानल। Protection self in his arms - गिपिथ । defence (Protecting) arms - विल्सन। वस्थे शब्द प्रस्तृत मन्त्र में रथ की टक्कर से रक्षा करने वाले कवच् के लिए प्रयुक्त है वस्तृत: यही अर्थ समीचीन है।

- अन्वय सुवानस्य मनी षिणः प्रयप्तः अस्य अन्धाः मदाय अपायि प्रदिवि यस्मिन् वावृधानः इन्द्रः ओकः दधे ब्रह्मण्यन्तः नरः ।
- हिन्दी अनुवाद मनीधी सोमा भिष्ठव करते हुए इयजमान के इ मद के लिए इस प्रिय अन्न का भेद्दाण करते हैं। जिस प्राचीन सोम में निवास धारण करता है। प्रवृद्ध होता हुआ इन्द्र तथा स्तोत्र करते हुए श्वत्विक् लोग निवास करते हैं।
- पूप्त: ।भू + क. + कृ । ।प्र + यत्। अभ्यात, वा० शि० आप्टे। Pleasure का०कैप०। Draught, libation, offering मैक्हानल। draughtsप्रिपिथ। libation विल्सन। प्रतृत मन्त्र में प्रपतः शब्द का अर्थ अभ्यात
  उपयुक्त है।
- अन्धाः ाना ।/अद् + असुन् , नुम् दकारस्य धकारः। भोजन मद के लिए 
  कि0 1-39- वा०भि० आप्टे। 1. darkness, 2. herb, juice,

  some plant, food का०कैप०। herb some food 
  मैकडानल। Food विल्सन। juice have been drank ग्रिफिश।

  अन्धाः शब्द का अर्थ मद के लिए सवाँचित है।
- अोक: ाउच् + क नि० चस्य क:। घर, शरण, आश्रय, वा० भिछे आप्टे। Home, house का०कैप०। dewelling मैक्डानल एवं विल्सन। यहाँ पर प्रतृत ओक: शब्द का अर्थ घर उचित है।

न्र: - ान् + अय्। मन्ष्य, पुमान् पुरुष - वा० शि० आप्टे। man, husband,
hero, sprit - का०कैप०। man, human, husband मैक्डानल। men - ग्रिपिथा। नर: शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में मन्ष्य उचित है।

मिनी षिण: - ।वि0।।मनीषा + ईनि। बुद्धिमान, विद्वान, पृज्ञावान, चतुर - वा०
पिठा पटे। thoughtful, wise, devout - का०कैप०। The
wise - ग्रिपिथ। devout -विल्सन। caption, wise, desire-मैक्डानल।
मिनी प्रिण: शब्द का अर्थ विद्वान् यहाँ पर सर्वो चित है।

अस्य मन्दानो मध्यो वज्रह्सतोऽहिमिन्द्रो अणोवृतं वि वृश्यत् । प्रयद्यो न स्वसराण्यच्छा प्रयासि च नदीनां चक्रमन्त ॥ २ ॥

अन्वय - अस्य मध्वः मन्दानः वज्रहस्तः इन्द्रः अणोवृतम् अहिं वि वृश्चत् यत् नदीनां प्रयांति अच्छ प्र चक्रमन्त वयो न स्वतराणि ।

हिन्दी अनुवाद - इस मध्युक्त सोम के कारण हिर्षित होता हुआ बज्रयुक्त हाथ वाला इन्द्र इन जलों को आवृत्त करने वाले अहि को छिन्न-भिन्न कर दिया । घोष्ट्रां की ओर जैसे पिक्ष्यां उसी प्रकार नदियों के जल-प्रवाह को समुद्र की और परिवर्तित कर दिया ।

मन्दान: - । मन्द + शानच्। प्रसन्न होता हुआ, वा०शि० आप्टे। Cheered - ग्रिपिथ : Cheerful, gay - का०कैप०। exhilarated - विल्सन। मन्दसान: शब्द का अर्थ प्रसन्न होता है सर्वोचित है।

मध्व: - एक प्रसिद्ध आचार्य तथा शास्त्र प्रणेता, वैष्णव संप्रदाय के प्रवर्तक तथा वेदान्त
सूत्रों के भाष्यकर्ता अथवा मधुना - वा० शि० आप्टे । of a name or
sweets; eating sweets some juice - का० कैप० । Sweets foods or
some juice - मैक्डानल । Some juice - ग्रिफिथ एवं विल्सन । मध्व:
शब्द का अर्थ क्षोम के "मद से" है ।

व्यः - । भ्वा० आ० वपते। जाना, पहिता, - वा० शि० आप्टे। Small burds - व्या० केप० । Birds - मैकडानल, ग्रिफिश एवं विल्सन । वयः शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में सभी विदानों ने पहिती ही प्रयोग किये हैं। यही उचित है ।

चुक्रम् - । क्रियते अनेन, /कृ ध थें क नि० द्वित्वम् - तारा०। गाड़ी का पहिया, चक्र,
गोल, निक्लकर चक्र की भाँति फिर उसी छोर से मिलना, चक्राकार गति,
गोलाई में घूमना - वा० कि० आप्टे। Circle, troop, circuit, provinceका०कैप०। Circular, having wheel or a discuss -मैक्डानल।
Currents of the river flowed - ग्रिफिश्च। Currents of the
rivers proceeded - विल्सन। चक्रम् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में गोलाकार
ही उचित है।

त माहिन इन्द्रो अणों अपां प्रैरयदिहहाच्छा तमुद्रम् । । । । अजनयत्सूर्य विदरदा अक्तुनाह्ना व्युनानि साधत् ॥ ३ ॥

अन्वय - माहिन: अहिहा त: इन्द्र: अपाम् अर्ण: तमुद्रम् अच्छ प्रैरयत् तूर्यम् अजनयत् गा: विदत् अक्तुना अह्नां वयुनानि ताधत् ।

हिन्दी अनुवाद - अहि को मारने वाले उस महान इन्द्र ने जलों के प्रवाह को समुद्र की ओर प्रेरित किया । सूर्य को उत्पन्न किया और गायों को प्राप्त किया और तेज के द्वारा दिवसों के प्रकाश को सिद्ध किया ।

अणों - अणां ति तन्ति यहिमन् अणंस् + व तलोप: - तागर, जलों का ह्वामी, महान् वाठिषाठि आप्टे। Wave, stream, flood - मैक्डानल। Syllable, rising - काठकैपठ। Flood - ग्रिफिश। Current - विल्तन। अणों शब्द का अर्थ जलों का ह्वामी उचित है।

माहिन: - । वि०। । स्त्री + इन। उत्तम, महानुभाव, यशस्वी - वा० शि० आप्टे।

Joyous, glad - का० कैप०। glad, blithe, joyous,
gladdening - मैक्डानल। mighty - ग्रिफिश। adorable विल्सन। महिन: शब्द का अर्थ महानुभाव अर्थ सर्वोचित है।

अजन्यत् - ।वि0। ।न०ब०। जनभून्य, विपावान - वा०भि० आप्टे। Unpeopled,
Solitude - का०कैप०। generated - विल्सन। gave to
sun his life - ग्रिफिथ। अजनयत् शब्द का अर्थ जनभून्य सर्वोचित

साधत - साध् - स्वा०पर० साध्नोति, पूरा करना, समाप्त करना, निष्यन्न किया जाना, सावित करना, सिद्ध करना, - वा० शि० आप्टे। effected - ग्रिफिथ। effect - का०कैप०। effecting - मैक्डानल। साधत् शब्द का अर्थ पूरा करना उचित है।

अक्तुना - ।वि०। ।अक् + क्ता सना हुआ, अभिषिक्त ।इसका प्रयोग वस्तुतः समस्त
पदों में होता है। जै ।धृताक्ता रात - वा० शि० आप्टे। Light or
night, Tinged bright - का०कैप०। Light, ray, clear,
night, by night - मैक्डानल। The night the warks
of days - ग्रिफिश। The day by night - विल्सन।
यहाँ पर अक्तुना शब्द का अर्थ तेज से सर्वोचित है।

सूर्यम् - श्तरति आकाशे सूर्यः, यदा सुवति कर्माणि लोकं प्रेरयति /सु प्रेरणे + क्यप् नि0, सूरज, वा० भि० आप्दे। The sun - का० वैप०। इun- ग्रिफिथा। विल्सन, मो०वि०। सूर्यं शब्द का अर्थ श्तूरजा अर्थ सर्वो चित है।

सुमुद्र: - । वि०। । सह मुद्रया ब०स०। सागर, महासागर, - वा० शि० आप्टे। The gathering of the waters above and under the firmament, either the sky as the aerial ocean - का०कैम०। collection of the waters - मैक्डानल। waters of the ocean - ग्रिपिश्र। the waters to ward off the ocean - विल्सन। सम्द्र: शब्द का अर्थ सागर यहाँ पर सवाँचित है।

तो अपृती नि मनवे पुरणी नद्रो दाशद्दाशुष्टे हिन्त वृत्रम् ।

स्वो यो नृभ्यो अतुसाय्यी भूत्यस्यधानेभ्यः सूर्यस्य सातौ ॥ 4 ॥

अन्वय - तः इन्द्रः दाशुष्ठो मनवे पुरूणि अप्रतीनि दाशत् वृत्रम् हन्ति यः सूर्यस्य सातौ परपृधानेभ्यः तदः अतसाय्यः भूतः ।

हिन्दी अनुवाद - उस दाता इन्द्र ने मनुष्यों के लिए अत्यधिक उत्कृष्ट धन प्रदान
किया । वह वृत्र का वध करता है जो कि तुरन्त ही सूर्य के
संग्राम में स्पर्धा करते हुए मनुष्यों के लिए समाश्रणीय हुआ ।

<u>मनवे</u> - मनु: शब्द । मन् + उ! मनुष्यों के लिए, मानवों के लिए, मानव जाति के लिए - वाठिशाठ आप्टे। man, mankind - काठकैंपठ। man, mankind, coll, wise - मैक्डानल। Presenter (of the libation) - विल्सन। मनवे शब्द का अर्थ मनवे के लिए उचित है।

पुरुणि - । वि०। । स्त्री० - स, वीं। ।पूपालनपोषण्यो: - कु। अति, प्रचुर, अधिक बहुत से, ।लौकिक साहित्य में "पुरु" शब्द प्राय: व्यक्तिवाचक संज्ञाओं के आरम्भ में प्रयुक्त होता है स: पूलों का पराग, स्वर्गदेवलोक - वा० शि० आप्टे। much, many, of an ancient, king, much, often - का०कैप०। many, much, often, king - मैक्डानल। many - ग्रिपिश एवं विल्सन। पुरुणि शब्द का अर्थ प्रचुर यहाँ पर सर्वोचित है।

नुभ्य: - Strengths - का०कैप० । manliness. strengths - मैक्हानल । Straigth - गिफिश । हिन्त - ावि। ाहन् + तृ्य् + इा वध कर दिया, प्रहार किया, मार डाला -वाठिषाठि आप्टे। Slayıng, slayer - काठकैपठ। Kıllıng, slavı - मैक्डानल। slayeth - ग्रिफिथा। slays - विल्सन। killes-मैक्समूलर। यहाँ पर हिन्ति शब्द का अर्थ "प्रवृ्र" उचित प्रतीत होता है।

- । । स सुन्वत इन्द्रः सूर्यभाष्ठदेवो रिण्ह्भत्याय हत्वान् । । ॥ ॥ यद्वयि गृहदवयमहमै भर्दंशं नैतशो दशहयन् ॥ ५ ॥
- अन्वय स्तवान् देव: सः इन्द्रः सुन्वते मत्याय सूर्यम् आ रिणक् यत् एतशः दशस्यन् अस्मै गुहदवद्यं रियं आ भरत् आं न ।
- हिन्दी अनुवाद हतुति होते हुए उस देव इन्द्र ने सोमा भिष्व करते हुए मनुष्य के लिए सूर्य को पृथक् किया और जिससे हिवरूप प्रदाता यजमान ने इसके लिए प्रच्छन्न और अवद्य धन को उसी प्रकार सम्पादित किया जैसे पिता पुत्र के लिए भाग को प्रदान करता है।
- तु<u>न्वते</u> Sacrificer मैक्डानल । Gifts- ग्रिपिथ । Offering of the libation – का०कैप० । तुन्वते शब्द का अर्थ तोम रत को निचोड़ते हुए है ।
- हित्<u>वान्</u> हत्वः शहतु + अप्। प्रांसा करना, विख्यात करना, हतुति करना, वा० भि0 आप्टे। Thundering or mighty – का०कैप०। <sup>mighty</sup>– मैक्डानल एवं ग्रिफिथ। louded – विल्सन। हत्वान् शब्द का अर्थयहाँ पर प्रांसनोय होना उचित है।
- र्<u>पिम्</u> १६ + अप् + इ। धन, दौलत, प्रतन्तता, वा० भि० आप्टे। Riches ग्रिफिथ एवं विल्सन । wealth मैक्डानल । Property -का०कैप०। रिपम् शब्द का अर्थ "सोमसूर्या धन को" यहाँ पर प्रयुक्त किया गया है।

- <u>मं</u> Portion मैकडानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन । Portion, share, part के ा कैपा । मंग शब्द का अर्थ भाग सवो चित है ।
- प्ताः As-ग्रिपिथ। as (a father gutes) विल्सन। as (of a son-का 0 कैप 0। Thus मैक्डानल। एतःशः शब्द का अर्थ "जैसा" उचित है।

- । । । । । । । । । । । । त रन्ध्यत्स दिवं: तारथ्ये शुष्टणम्शुष्टं कृयवं कृत्साय । दिवोदासाय नवृत्तिं चु नवेन्द्रः पुरो ट्यैर्च्छम्बरस्य ॥ ६ ॥
- अन्वय सदिवः सः सारथये कुत्साय शुरुणम् आहुर्षां कुयवम् रन्धयत् इन्द्रः दिवोदासाय शम्बरस्य नव नवतिं पुरः व्यैरत् ।
- हिन्दी अनुवाद का न्तियुक्त उस इन्द्र ने शुष्टण को तथा शोषणर हित को तथा कुयव को सारथी कुत्स के लिए हिंसित किया और उस इन्द्र ने निन्यानबे नागरिकों को दिवोदास के लिए विदीर्ण किया ।
- स<u>िंदिः</u> श्रित्रीः श्रिदि त्यन्त्यत्र दिव् + वा आधारे हिरि ताराः शक्तृं ए०बा० हो शिकाश, दिन, प्रकाश, उजालायुक्त – वा० शि० आप्टे । radient— विल्सन । once to the axiver – ग्रिपिथ । lighted – का०कैप० । सदिव शब्द का अर्थ प्रकाशपुक्त अर्थ सर्वो चित है ।
- सार्थ्ये सार्थि सृ + अथिण् सह रथेन सर्थः घोटकः तत्र नियुक्तः इ्वाः रथ्वान, साथी, सहायक वा० शि० आप्दे। Charioteer, २०९६, का०कैप०। Charioteer मैक्डानल एवं ग्रिपिथः। Chariot विल्सन। सार्थ्ये शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में सार्थी उचित है।
- अशुष्टाम् । दिवा ०पर० शृष्ट्यति, शृष्टकः शोषणरहित, न सूखने वाला, न मुरझाने वाला वा० शिए आप्टे। Pluque of harnest ग्रिप्थि। Asusam विल्सन। ४० वरांवे up मैक्डानल। अशुष्टाम् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में शोषण रहित सर्वो चित है।

प्र: १२२१०। १०६० ब०व० पू:, करण हि०ब० - पूरयमि १५ + क्वित् - नगरों, गहरों, वा० प्राठ । Towns, cities- का०कैप० । Towns - मैकडानल । Cities - विल्सन एवं ग्रिफ्थि। पुर: शब्द का अर्थ नगर सर्वो चित

निवित् - स्त्री । स्ति । नब्बे, नवनव तिशताद्रव्यको दिवरा हते - मुद्रा० 3/27, वा० शि० आप्टे । Ninety - का० कैप०, मैक्डानल, ग्रिपिथ एवं विल्सन। नवतिम् शब्द का अर्थ नब्बे होता है प्राय: सभी विद्रानों ने यही अर्थ लगाया है । यही सवों चित है ।

प्वा त इन्द्रोचथमहेम भ्रवस्या न त्मना वाजयन्तः ।

अध्याम् तत्साप्तमाशुद्धाणा ननमो वधरदेवस्य पीयोः ॥ ७ ॥

अन्वय - इन्द्र श्रवस्या वाजयन्तः ते एव उच**धं** त्मना न अहेम आशुष्ठाणाः साप्तं अदेवस्य पीयोः वधः ननमः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! यश की कामना से मनो स्वयं अन्न अधनः चाहते हुए हम लोग इस प्रकार से तुम्हारे स्तोत्र को प्राप्त करें । तुझसे संयुक्त होते हुए उस मित्रता को प्राप्त करें ।

उच्य - Praise - का०कैप०, विल्सन । human of Praise - मैक्डानल ।
our human of thee - ग्रिफिथ । उचथ - स्तोत्र, वा० शि० आप्टे ।
उचथ शब्द का अर्थ प्रार्थना करना उचित है ।

भ्<u>नित्या</u> - भ्रवस् ानपुंठा ाभ्र + अति। ख्याति, कीर्ति, यश - वाठशाठ आप्टे।

Glorics, Praise, nimble - मैक्डानल। Glory, Praise काठकैपठ। Glory - ग्रिपिश । Praise -विल्सन। भ्रवस्या शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में ख्याति सर्वोचित है।

साप्तम् - स्त्री०। साप्त । वि०। सप्त + खार् वा। सात पग साथ चलने से बनी हुई मित्रता, धनिष्ठता, - वा० शि० आप्टे। Friendship - ग्रिफिथ, विल्सन, का०कैप०। साप्तम् शब्द का अर्थ प्रस्तुत मन्त्र में सात पग साथ-साथ चलने वाला सर्वाचित है।

नन्म: - bending - का०कैप०। bend - ग्रिफिश । trying - मैक्डा०।

व्धः - बहन् + अप्। मारना, कत्न करना, हत्या करना, हिंसा करना - वा० शि०

आप्टे। Slayer, Slay, Kill, destroy - मैक्डान्त।

kill, slayer -ग्रिपिथ। वधः शब्द का अर्थ यहाँ पर मारना प्रायः सभी
विदानों ने किया है। मारना अर्थ ही प्रस्तुत मन्त्र में समीचीन प्रतीत होता है।

एवा ते गृत्सम्दाः श्रूर मन्मावृत्यवो न व्युनानि तक्षः । बृह्मण्यन्त इन्द्र ते नवीय इध्रमूर्जं सुद्धितिं सुम्नमश्युः ॥ ८ ॥

अन्वय - शूर इन्द्र गृत्समदा: मनम ते एव तक्षु: अवस्यवो न वयुनानि नवीय: ते ब्रह्मण्यन्त: सुक्षितिम् इषम् उर्ज सुम्नं अयु: ।

हिन्दी अनुवाद - हे शूर इन्द्र ! रक्षा कामी लोग जैसे भोगों का निर्माण करते हैं,

उसी प्रकार गृत्समदों ने तुम्हारे लिए मन्त्रों का निर्माण किया
हे इन्द्र स्तोत्रों की कामना करते हुए तुम्हारे नूतन अन्न जल, बल तथा सुनिवास से
संयुक्त सुख को प्राप्त किया ।

म=म - hymn - काठकैपठ, ग्रिफिश । Praise- विल्सन । thought, hymn, Praises- मैक्डानल ।

तुः - ः भ्वा०स्वा०पर० तः - तः।तिः चीरना, निर्माण करना, का त्ना, बनाना, वा०प्रिण आप्टे। Farour - ग्रिफिशः। make - का०कैप०। (constract) - विल्सन। तः शब्द का अर्थ प्रस्तुत मंत्र में निर्माण करना सर्वो - चित है।

हुजुम् - ।इज् + अन्। ब्लशाली, शक्ति, सामर्थ, वा० शि० आप्टे। Strength - का० कैप०, विल्सन एवं ग्रिपिश । Vigour - मैक्डानल । इज्ञम् शब्द का अर्थ "शक्ति" यहाँ पर सर्वोचित है।

व्यं ते वयं इन्द्रं विद्वि षुणः प्रभरामहे वाज्युन रथम् । विष्-यवो दीध्यतो मनीषा सुम्निमयक्षान्त्रस्वावतो नृन् ॥ । ॥

अन्वय - इन्द्र ते वयं वयः प्र भरामहे ब्राजयुर्ने रथं नः सु विद्धि विपन्यवः मनीषा दीध्यतः त्वावतः नृन् सुम्नं इयक्षन्तः ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र अन्न का इच्छुक व्यक्ति रथ को संयोजित करता है उसी

प्रकार हम तुम्हारे लिए सोमादि रस को संपादित करते हैं।

हमारे बारे में भनीभा ति समझो तथा स्तुति करते हुए तथा प्रज्ञा से प्रकाशित होते

हुए तुझ सद्श्य अन्नयनकर्ता औं के लिए सुख से सम्पादित करते हुए हम लोग अन्न
सम्पादित करते हैं।

वाज: - क्वज् + छत्। भोजन सामग्री, घी, भ्राद्ध की सामग्रियाँ। gain for combat - ग्रिफिथ। Food - विल्सन एवं मैक्स०। gain,good,food-काठकैप०। Food, Struggle, Prize - मैक्डानल। वाज: शब्द का अर्थ भोजनसामग्री ही समीचीन प्रतीत होता है।

मनीषा - । मनस: ईंबा बाठतावाका। याह, कामना, यो दुर्जनं वशीयतुं मनीषाम् - भा मिछ ।/95, प्रशा, समझ,सोय, विचार - वाठ शिछ आप्टे।
Thoughtful - ग्रिफिथ। Thought - काठकैपछ। understanding - मैक्डानल। मनीषा शब्द का अर्थ कामना सर्वोचित है।

सुम्नम् - स्तृ । सम्यते नेन मन् करणे असुन्। सुख्द, आकर्षक, रूचिकर, प्रिय, सुन्दर - वा० शि० आप्टे। सुम्नम् सुखेन - सा०म्०। म्०० व्या - ग्रिफ्थि, विल्सन मैक्डानल । सुम्नम् शब्द का अर्थ रूचिकर उचित प्रतीत होता है।

रथम् - रम्यते नेन अत्र वा - रम् + कथन्। गाड्डी, रथ का साज सामान, रथ का उपयोग, मानव हितकारी रथ - वा० शि० आप्टे। war-chariot, waggon - का०कैप०। warrior, waggon - मैक्डानल। waggon - विल्सन। Charot - ग्रिफिथ। शकटम् संपायि तद्वत् - सा०मु०। रथम् शब्द का अर्थ यहाँ पर मानव हितकारी रथ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

भरामहे - अभू + टाप् + महे आरण करने वाला, संपादित करने वाला, प्राप्त करने वाला - वा० शि० आप्टे । carrying, brings - का० कैप० । gaining carrying - मैक्डानल । Brings - ग्रिफिश एवं विल्सन । भरामहे प्रकरेण सम्पाद्याम: - सा०मु० । भरामहे शब्द का अर्थ संपादित करने वाला उचित प्रतीत होता है ।

त्व न इन्द्र त्वाभिकृती त्वायतो अभिष्ठितास् जनान् । त्विमनो दाशुष्ठो वकृतेत्थाधीरुभियो नक्षाति त्वा ॥ 2 ॥

अन्वय - इन्द्र त्वं त्वाभि:। त्वदीयाभि:। उती न: अस्मान् त्वायत: जनान् अभि-ष्टित्पा असि दाशुष्टा: त्वम् इन: वरुता इत्थाधी: य: त्वा अभि नक्षाति ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! तुम अपनी सहायता के लिए हमारी रक्षा करो ।

तुम्हारे प्रति कामना करने वालों के तुम रक्षक हो । इस प्रकार
की बुद्धि से संयुक्त होकर के वह जो तुमसे संयुक्त होता है तुम हविषय प्रदाता के कष्ट ट

उती - श्त्री । अन् + कितन्। बुनना, संरक्षा, उपभोग - वा० शि० आप्टे। उती

उतिभिः पालनाभिः - सा०मु०। Protector - का० कैप०। Further
ance, helper - मैक्डानल। Protection - ग्रिपिथ। Protectionsविल्सन। उती शब्द का वास्त्रीक अर्थ उपभोग सर्वोचित प्रतीत होता है।

व्<u>षता</u> - श्व + अतन् + टाप् सहायता करने वाला, आश्रय देने वाला - वा० शि० आप्टे। ग्रसीतस्तभितस्तभित - सा०मू०। defender - ग्रिपिथ एवं विल्सन। defender, cover, protector-का०कैप०। defender, covers-मैक्डानल। वस्ता शब्द का वास्तविक अर्थ सहासता करने वाला अत्यधिक समीचीन है।

इन: - ।वि०। ।इण् + नक्। योग्य, शक्तिशाली, ब्लवान्, साहसी, स्वामी - वा०
शि० आ० । इन: ईश्वर: शल् - सा०म०। Liberal mans -

- स नो युवेन्द्रो जोहूत्रः सर्धा शिवो न्रामस्तु पाता । यः शंसन्तं यः शक्षामानमूती पचन्तं च स्तुवन्तं च प्रणेष्ठात् ॥ उ ॥
- अन्वय युवा जोहूत्र: तखा शिव: त: इन्द्र: नराम् य: शंतन्तं य: शशामानम् पचन्तं स्तुवन्तं उती प्रनेषत् ।
- हिन्दी अनुवाद वह युवा इन्द्र बार बार पुकारने योग्य सखा योग्य कल्याणकारी लोगों का पालनकर्ता होवे जो मन्त्र पाठ करते हुए को पुरोडास पकाते हुए को स्तुति करते हुए को आगे बद्धावे ।
- सुखा कर्त् तहायौ सखाय: पु । सह समानं ख्यापते हिन् नि । मित्र, साथी, दोस्त, सहचर, तहमात्सखा त्वमित स्वयन्यत्र तत्त्वैव उत्तर 4/10, वा शि आप्टे। Friend, comrade, attendant का कैम । Friend, comrade मैक्डानल। Friend ग्रिपिथ एवं विल्सन। यहाँ पर सखा शब्द का अर्थ दोस्त उचित प्रतीत होता है।

- जोहूत्र जोहूत्र स्तौत्भिराद्वातत्यो होतव्यो वा सा०मु०। Calling, aloud, neighing का०कैप०। roaring, neighing, loud मैक्डानल। Called -ग्रिपिथ।
- शिव: । वि0: । श्यति पापम् -शो + वन् पृष्ठो । शुभ्, मांगलिक, सौभागशशाली, रघु० 5/8, इयं शिवाया निपतेरिवारयतिः कि० 4/2।, प्रसन्न समुद्ध, सुख्कर, वा० शि० आप्टे । auspicious ग्रिफिश । kind, friendly, auspicious -- का० कैप० । conduct विल्सन । kind, friendly, auspicious मैकडानल । शिवः सुख्करः सा०मृ० । यहाँ पर शिवः शब्द का वास्तविक अर्थं सुख्कर उचित प्रतीत होता है ।
- पाता पात : वि0: पा + क्न, रिक्षात, देखभान किया गया वा० शि० आप्टे।

  पाता पानको भवति सा०मु०। Protector विल्सन एवं का०कैप०।

  Keeper ग्रिफ्थि। Protector, defender मैक्डानन। यहाँ पर

  पाता शब्द का अर्थ देखभान किया गया समीचीन है।
- शंसन्तम् शंस + ल्युद्। प्रशंसा करना, पाठ करना, कहना, वर्णन करना वाठ शिछ आप्दे। in a loud, praise, announce काठकैपछ। Praise, loud, foretell मैक्डानल। Praiser ग्रिपिथ। Praise विल्सन। यहाँ पर शंसन्तम् शब्द का अर्थ पाठ करना अत्यधिक उचित प्रतीत होता है।

अन्वय - तमु इन्द्रं स्तुषे तम् गृणीषे यिसम् पुरा वावृधुः शाशदुश्च इयानः सः ब्रह्मण्यतः नूतनस्य आयोः वस्वः कामम् पीपरत् ।

हिन्दी अनुवाद - मैं उस इन्द्र की स्तुति करता हूँ और उस इन्द्र की प्रशंसा करता हूँ जिनके आश्रित हो कर पहले प्रबुद्ध हुए और शक्षुओं को हिंसित किया । याचना किया जाता हुआ वह इन्द्र नूतन स्त्रोत करते हुए मनुष्य के धन की कामना को पूर्ण करे ।

मृतु - अदा 340 स्तौ ति स्तवित स्तुते स्तुती ते हत्त इच्छा । तृष्ट्र्यिति ते इकारान्त या उकारान्त उपसर्ग के पश्चात् स्तु के स् का घ् हो जाता है । प्रांसा या स्तुति करना, सराहना, स्तुतिगान करना भी मा ।/४।, वा ा शिष्ठ आप्टे । extol-ग्रिप्थ एवं का 0 कैप । praise - मैक्डानल । glor of - विल्सन । स्तु - स्तौ ति - सा गुण । यहाँ पर स्तु शब्द का वास्तविक अर्थ सराहना अधिक समीचीन है ।

काम: - किम् + दाश् कामना, इच्छा, संतान का माप 2/65 रद्यु० विषय, इच्छित
पदार्थ - वा० शि० आप्टे। कामम् अभिनाषं - सा०मु०। wish, desires
का०कैप०। wealth - Prosperity - मैक्डानन। Wealth - विल्सन।
काम: शब्द का उचित अर्थ इच्छित पदार्थ सर्वोचित है।

व<u>रवः</u> – वस् – वस् + उन् – दौलत, धन, वा० शि० आप्टे। wealth,prosperity मैकडानल। wealth – का०कैप०, एवं विल्सन। वस्वः वसुनः – सा०मु० वस्वः शब्द का उचित अर्थ दौलत उचित प्रतीत होता है। पुरा - अव्ययः पुर् + का पूर्वकाल में, पहले, प्राचीनकाल में, सबसे पहले । वा०

पिठ आप्टे । of old men - ग्रिफिथ । of old - विल्सन ।

before, of old - का०कैप० । before, from, of old - मैक्डानल।
पुरा पूर्व स्तानार: - सा०मु० । पुरा शब्द का वास्तविक अर्थ प्राचीन काल में

अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।

ब्रह्मण्यः - । वि०। ब्रह्मन् + यत् - ब्रह्म से संबद्ध, ब्रह्मा या प्रजापति से संबद्ध, पवित्र, पावन, ब्राह्मण - वा० शि० आप्टे। The supreme being, high-est, devotion - का०कैप०। worship, clety, Prayer-मैक्डानल। Prayer - ग्रिफिश । Pious - विल्सन। ब्रह्मण्यः शब्द का उचित अर्थ प्रजा-पति से सम्बद्ध समीचीन प्रतीत होता है।

नूतन - ।वि0। ।नव + तनप्। ।त्नवा। नृ आदेश:, नया नूतनो राजा समझापयति - उत्तरि ।, भेंद, उपहार, हाल का, आधुनिक, वा०शि० आप्टे। present new, fresh, young - का०कैप०। new, just, fresh, present-मैक्डानल। present - विल्सन। mottal living - ग्रिफिथ। नूतन शब्द का वास्तविक अर्थ आधुनिक सर्वोचित है।

- सो अहिगरसामुचथा जुजुब्दान्ब्रह्मा तूतो दिन्द्रो गातु मि्बणन् । मुद्दणन्नुब्रम्: सूर्येण स्त्वानश्चस्य चिच्छिश्चथत्पूट्याणि ॥ ५ ॥
- अन्वय अद्दिगरसां उचथा जुजुष्वान् सः इन्द्रः गातुं इष्टणन् ब्रह्म स्तवान् सूर्येण उष्टमः मुष्टणन् अवनस्य पूट्यांणि विष्टनथत् ।
- हिन्दी अनुवाद वह इन्द्र ! अडि्गरसों की प्रार्थना को सुनता हुआ यजमान के हतोत्र को प्रवृद्ध करता हुआ मार्ग को प्रेरित करें । सूर्य के द्वारा उषा का अपहरण करते हुए इन्द्र ने अपन के प्राचीन नगरियों को स्थिर किया ।
- गातुम् ःगम् + तुन्ः जाने के लिए राह्ता, आनेक्र्ञाने का मार्गं, वा० भि०आ पटे० गातुम् मार्गम् सा०मु०। Motion, way, path का०कैप०।

  Course, Path, way-grant free course मैक्डानल। made their goiing way ग्रिफिथ। way granted विल्सन। गातुम् शब्द का अर्थ आने जाने का मार्ग समीचीन प्रतीत होता है।
- तु<u>ति विषय । सूत्र विषय विषय विषय पृह्मिति प्रतोधमाना न चलति भाग्यकृतां</u> दशामवेक्ष्य । मूत्र छ । /56। प्रेरित करना, आगे दकेलना, जोर डालना, बार बार, आग्रह करना वाठि शिठ आप्टे । वंग्र विषय विल्सन । Pierce काठ कैया । Penetrate मैक्डानल । तुतोत् शब्द का वास्तविक अर्थ आग्रह करना उचित है ।
- मु<u>ष्णम् ं</u> क्या ०पर० मुष्णाति, मुष्पति, इच्छा मुमष्टिष्ठातिः चुराना, उठा लेना, लेटना, डाका हडालना, अपहरण करना, । द्विक० मानी जाती है देवदत्तं

गतं मुहणाति - परन्तु लौ किक साहित्य में विरल प्रयोगः भुष्ठाण रत्नानि शिष्ठ ।/5।

वा०शिष्ठ आप्टे। मुहणाति मुहणन् अपहरन् - सा०मु०। Steal 
का०कैप०। Plunder, rob, carry of - मैक्डानल। Stealing - ग्रिपिथा।

carrying of - विल्सन। मुहणन् शब्द का वास्तविक अर्थ अपहरण करना अधिक
उचित है।

उष: - उष् + का प्रात:काल, पौ फटना, सबेरा - वा० शि० आप्टे। morning - downs - ग्रिफिथ। down - विल्सन। morning down - का० कैप०। downs - मैक्डानल। उष: शब्द का अर्थ प्रात:काल अधिक समीचीन है।

हत्वान् - हतव: !/हतू + अप्। प्रांशा करना, विख्यात करना, हतूति करना, हतूति, हत्रोत, वा० शि० आप्टे। Praise, bymn, song - का०कैय०। Praise-मैक्डानल एवं विल्सन। हतवान् शब्द का वाहतविक अर्थ हतुति करना अत्यधिक समी-चीन प्रतीत होता है।

मिह्नियत - मिह्न - भ्वा०पर० शेष्ठाति, चोट पहुँचाना, नष्ट करना, मार डालना, वा० शिष्ठ आप्टे। Leave, remain, missing - का०कैप०।

be eminent among - मैक्डानल। demolished - विल्सन।

crushed - ग्रिफिथ। शिह्नवात् शब्द का वास्तविक अर्थ चोट पहुँचाना अधित

समीचीन प्रतीत होता है।

- अन्वय देव: श्रुत: दस्मतमः तः इन्द्रः मनुषे उर्ध्वः भुवत् नाम ह ताह्वान् स्वधावान् अस्तानस्य दातस्य प्रियं शिरः अव भरत् ।
- हिन्दी अनुवाद वह प्रसिद्ध इन्द्र नामक दर्शनीय देवता मनुष्यों के लिए उठ छहा हुआ शत्रु हिंसक तथा बलवान इन्द्र ने लोकों को बाधित करने वाले आंसान के प्रिय सिर को का टकर दूर कर दिया ।
- भूत: !भू + क0 + क्0 ! !भू + कता सुना हुआ, ध्यान लगाकर भ्रवण किया गया,
  अधिगत, सुज्ञात, प्रसिद्ध, विख्यात वा० शि० आप्टे । glorious- ग्रिपिथा।
  renouned विल्सन । Listening, Sound, ear, rumour का०कैप० । learning, news, report मैक्डानल । भ्रुत: शब्द का अर्थ सुना
  हुआ अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है ।
- देव: :वि0: स्त्री०-वी: दिव् + अव् दित्य, स्वर्गीय, भग० १+ ।। वा०

  शि० आप्टे । heavenly, divine, god, Priest-का०कैय० । divine, heavenly, princess मैक्डानल । देव: द्योतमान् सा०मु० । देव: शब्द का वास्तविक अर्थ देव अधिक उचित है ।
- पुष ।वि0। ।पी + का ।म030 प्रेयस, उ030 प्रेष्ठ-प्रिय, प्यारा पसन्द आया, वारावित आपटे । dear, valued, pleasing to, beloved of-कार्कम०

Loveing, fond of, lover - मैक्डानल। dear - ग्रिपिथा।
Precious - विल्सन। प्रियशब्द का वास्तविक अर्थपसन्द आया उचित
प्रतीतहोता है।

<u>शिर:</u> - ानपुंा । श्र्म असून निपाता सिर, चोटी, खोपड़ी, शिखर, उच्चतम, वाठिशाठ आपटे। head, top, point, highly - काठकैपा। honour, head, top - मैक्डानल। head - ग्रिफिथ एवं विल्सन। शिर: शब्द का वास्तविक अर्थ शिखार अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है।

स्वधावान् ।स्वद् + आ + अम्। स्वयं का निश्चय करने वाला, ब्लवान्, स्फूर्ति वाला वा० शि० आप्टे। Self position - का० कैप०। self reliant -ग्रिफिथ। self determination - मैक्डानल। स्वधावान् शब्द का अर्थ स्वयं का निश्चय करने वाला अत्यधिक समीचीन प्रतीत होता है। । । । प्रद्रो दासीरैरयदि । स वृत्र्हेन्द्रः कृष्णयोनीः पुरद्रो दासीरैरयदि । । । । । । अजनयुन्मनवे क्षाम्पश्च सुत्रा इसं यजमानस्य तूतीत् ॥ ७ ॥

अन्वय - वृत्रहा पुरंदर: स: इन्द्र: कृष्णयोनी: दासी: वि ऐरयत् च मनवे क्षां अप: अजनयत् यजमानस्य सत्रा तूतोत् शंस ।

हिन्दी अनुवाद - उस वृत्त हन्ता इन्द्र ने काले रंग के हिंसक प्रजाओं को दूर भगा दिया, मानव के लिए निरन्तर पृथ्वी और जल को उत्पन्न किया यजमान की स्तृति को अत्यधिक प्रवुद्ध किया ।

कृष्ण योनी: - कृष्ण । वि०। । / कृष् + नक्। काला, श्याम, गहरा, नीला, शूद्र, दुष्टद, अनिष्टदकर, ष्णः काला रंग, काला हरिण् भारतीय पुराण के अनुसार कृष्ण अत्यन्त प्रसिद्ध नायक है देवताओं में सर्विप्रय है। वसुदेव और देवकी का पुत्र होने के नाते यह कंग्र के भान्जे है, परन्तु व्यवहारतः ये नन्द और यशोदा के पुत्र हैं। इन्होंने इनका पालनपोषण किया तथा कृष्ण ने अपनी बवपन बिताया उसने कंस द्वारा उसकी हत्या के लिए भेजे गये पूतना तथा बक आदि शूर पराक्रमी राक्षमों को मार गिराया तो क्रम्याः उनका दिव्य लक्षण प्रकट होने लगा युवावस्था में उनके मुख्य साथी थे ग्वाल की वधुष्टें तथा गोपिकायें जिसमें राधा उनमें विशेष प्रिय थीं। - वाठिषिठ आप्टे। योनि: - ग्रिण स्त्री । /पु + नि। गर्भा- श्रम, बच्चेदानी, स्त्रियों की जनेन्द्रिय, जाति, कुल, वंग - वाठिषिठ आप्टे। कृष्ण्योनि: निकृष्ट जाति: - साठमुठ। विशेषण । वेवारे female - कृष्ण्यानि: विल्सन। Black caste - काठकैपठ। वेवारे female - मैक्डानल। यहाँ पर कृष्ण्यानी: शब्द का अर्थ श्रीकृष्टण के लिए प्रयुक्त किया गया

- क्षाम् क्षाम् + अहः टाप् धिर्यं, दुर्गा का विशेषण, पृथ्वी वाठशिष्ठ आप्टे। धा पृथ्विमि ताठमु०। earth काठकैप०, मैक्डानल, ग्रिफिथ एवं विल्सन। यहाँ परक्षाम् शब्द का अर्थ धेर्य उचित है।
- <u>शंसम्</u> ।शंस् + अ + टाप्। श्लाद्या, अभिलाषा, इच्छा, आशा, वाठशाठि आप्टे। शंसम् अभिलाषं – ताठमुठ । wish – काठकैपठ । expect, fear, wish-मैकडानल । शंसम् शब्द का वास्तविक अर्थ अभिलाषा उचित है ।
- युजमानस्य यजमान ष्राठी एक०व०, यज् + शान्त् वह ट्यक्ति जो नियमित रूप से यज्ञ करता है। वह ट्यक्ति जो अपने के लिए यज्ञ करवाने के लिए पुरोहित या पुरोहितों को नियुक्त करता है। आतिश्रीयी कुनप्रधान पुरा वा० शि० आप्टे। Sacrifice, Brahamn, and pays the expenses का० कैप०। Sacrificer, Brahamn मैक्डानल। Sacrificer विल्सन warship for other ग्रिफिश । यजमानस्य शब्द का वास्तविक अर्थ वह ट्यक्ति जो अपने के लिए यज्ञ करवाने के लिए पुरोहित या पुरोहितों को नियुक्त करता है।
- पुरंदर: अपूरं दारयति इति द् + णिव् + छाव् , मुम्। इन्द्र रघु० 2/74 विव का विशेषण, अग्नि की उपाधि, चोर, सेंध लगाने वाला । वा०वि० आप्दे । destroyers - का०कैप० । destroyer of castes - मैक्डानल। destroyer - ग्रिफिथ एवं विल्सन । पुरंदर: शब्द का अर्थ अग्नि की उपाधि उचित प्तीत होता है ।

अन्वय - देवेभि: अर्ण सातौ तस्मै तवस्यं अनुदायि सत्रा इन्द्राय अस्य यत् वज्रं बाट्हो: प्रति हत्वी दस्यून् आयसी: दस्यून् नितारीत्।

हिन्दी अनुवाद - उस इन्द्र के लिए ब्लिशाली पदार्थ देवताओं द्वारा अनेक स्थल पर प्रदान की गयी जब इन्द्र ने दोनों भुजाओं पर बज्र को निहित किया तब इससे दस्युओं को मार कर लौह निर्मित किलों को विदीर्ण कर दिया ।

अर्थातौ - अर्थम् + मतुम्। बहुत अधिक पानी रहने वाला सागर जल राशा -वा०
शि० आप्टे। अर्थ सातौ - उदक्लाभे निमित्ते - सा०मु०। winning of the streams - का०कैप०। Brustle of the fight, broil Trumult of- मैक्डानल। Tumult of the battle - ग्रिफिश्च। of obtaining of the rain - विल्सन। अर्थातौ शब्द का वास्तविक अर्थ जलराशि ही अधिक समीचीन है।

हत्वी - हत् + वी। बध करना, मार डालना, संहार करना - वा० शि० आप्टे।

Slain, Cursed, wretched - का०कैप०। afflicted by,

strike down - मैक्डानल। Slaughtered - ग्रिफिथ। having

slain - विल्सन। हत्वी शब्द का वास्तविक अर्थ वध करना अधिक उचित है।

आयुती: - वि०। स्त्री०+सी। आपसो विकार: अण्। लौह निमित्त लोहाधातु-

विश्व जिते धन जिते स्व जिते सत्रा जिते नृ जित उर्वरा जिते ।

अव व जिते गो जिते अ ब्लिन भरेन्द्राय सो मं यज्ताय हर्युतं ॥ । ॥

अन्वय - विश्वजिते धनजिते स्वजिते सत्राजिते नृजिते उर्वराजिते अवजिते गोजिते अपजिते यजताय इन्द्राय हर्यतं सोमं भर ।

हिन्दी अनुवाद - हे अध्वर्युवों । विश्वजयी, धनजयी, स्वर्गजयी, निरन्तरजयशील मनुष्य भूमि को जीतने वाले अव जयी, गायों को जीतने वाले यजनीय इन्द्र के लिए कमनीय सोम को सम्मादित किया ।

विश्व जिते - साठ विठा । विश् + व। सारे, सारा, समस्त, सार्वनौ किक, हरेक, प्रत्येक जित् - पुंठा, यज्ञ विशेष्ठ का नाम, रद्धा 5/।, सबका स्वामी, वाठ शिठ आप्टे। The lord of all - ग्रिफिश एवं विल्सन। For all, for every, for whole - काठकैपठ। all, universal मैक्डानन।

धनिजिते - १६न् + अय्। संपत्ति, दौलत, धन, जिते, १पुं०। पर आधिमत्य रहने वाला, विजय पाने वाले, धनपति, धन का स्वामी, धन पर आधिमत्य रहने वाला, वाठिष्ठाठ आप्टे। The lord of wealth - काठकैमठ, ग्रिपिश्च विल्सन एवं मैकडानल।

स्व जिते - श्तार्व वि । श्व जिते, आत्मप्रकाशी, अपने के लिए प्रकाशित,

आत्मप्रज्ञा – वा० शि० आप्टे। The lord of morning – का०कैप०। The lord of light – ग्रिफिथ एव विल्सन।

नृजिते - पु0 : नि + अन् + डिंग्गाः । कर्तृं० एकवयन। सम्बन्ध, बाठवा, नृणां या नृणाम्, मनुष्यण् मनुष्यणाति जित्त, पु० पर राज्य करने वाला, जीतने वाला, इस प्रकार मनुष्यों का स्वामी, वा० पि० आप्टे। The lord of men-ग्रिपिथ। The lord of human - का० कैप०। The lord of man - विल्सन। The lord of all people youth - मैक्डानल।

उर्वराजिते - उर्णुं + कु = नलोप: इस्व डीब्स, विस्तृत, प्रदेश, भूमि, पृथ्वी, धरती, वा०शि० आप्टे, The lord of earth - का०कैप, स्वं विल्सन।

अध्व जिते - अभ्र + क्वन्। घोड़ा, जिते, घोड़ों का स्वामी, The lord of horses - ग्रिफिथ, विल्सन, का०कैंग०, एवं मैक्डानल।

अभिभृषेऽ भिभगाय वन्वतेऽषा व्टहाय सहमानाय वेधसे । तुविग्रये वहूये दुष्ट दरीतवे सत्रासाहे नम् इंद्राय वोचत ॥ २ ॥

अन्वय - अभिभूवे अभिभंगाय वन्वते अधाट्टहाय सहमानाय वेधसे तुविग्रये वहूये दुस्तरीतवे सत्राप्तहे इन्द्राय नमः वोचत ।

हिन्दी अनुवाद - सबको अभिभूत करने वाले शत्रुओं को चारों और तितर वितर करने वाले धन का विवरण करने वाले शत्रुओं से पराजित नहीं होने वाले अतिस्तृत वाहक दुस्तर अत्यधिक अभिभव करने वाले इन्द्र के लिए नमस्कार बोलो ।

अभि भूवे अभिभूव: :अभि + भू + अप्: हार मरा भव, दमन, अभिभूत: :स्त्री०: अभि + भू + क्तिन् - प्रधानता, प्रभृत्व, जीतना, अभिभूत करना, वाठि शिष्टे । Superior - काठकैप० । defeat - मैक्डानल । Potent-ग्रिपिथ ।

सह - अव्यय। के साथ, मिनकर, सहित, युक्त, साथ मिनकर, वा० शि० आप्टे।

Victor - ग्रिपिथ, Victorious - का०कैप०। over comer विल्सन। over coming - मैक्डानल।

वेधम् - ।पुं । विधा + असुन् गुणः । स्वष्टा मा० ।/२।, ब्रह्मा, विधाता, तं वेधा विद्धे नूनम् महा भूतसता धिना रद्या ।/२१, गौण सृष्टि कर्ता, विद्वान, प्रदा, वा० भि० आप्टे । author, creator - का० कैप० disposes-ग्रिपिथ ।

- Piercing, perforated मैक्डानल | enduring विल्सन |
- तृ<u>वि:</u> mighty, powerful का०कैप० । abundantly मैक्डानल ।
  mighty ग्रिपिथ । adorable विल्सन ।
- दु<u>म्तर</u> ादु + तक् + तर। दुम्तर, या दुम्तर, वा० भि० आप्टे। unassilable—
  ग्रिपिथ एवं विल्सन । irrsistible का०कैप०। unsufferable—
  मैक्डानल।
- नुम् |वि0| |नम् + अस्| अभिवादन, प्रणाम, नमहकार, वा० शि० आप्टे।

  Prayer ग्रिफिथ। abode, worship का०कैप०। adorationमैक्डानल पर्वं विल्सन। benctny मैक्समूलर।

स्त्रासाहो जनम्हा जनसहभ्र च्यवनो युध्मो अनु जोबमुह्तिः ।

गुन्यः सहुरिर्विह्वारित इन्द्रस्य वोचं प्र कृतानि वीर्या ॥ ३ ॥

अन्वय - सत्राप्तहः जनभः जनंतहः च्यवनः युध्मः उद्दितः अनु जोष्टं त्वंयः सहुरिः विध्व आरितः कृतानि इन्दस्य वीर्या प्रवोचं ।

हिन्दी अनुवाद - सर्वत्र अभिभव करने वाले लोगों के द्वारा संभानीय महुजनों को अभिभूत करने वाले महुओं को अपने अपने स्थान से डिगा देने वाले युद्ध करने वाले इच्छानुसार सिंचित होते हुए। सर्वत्र व्यापक महुहिंसक प्रजाओं के बीच व्याप्त इन्द्र के द्वारा किये गये वीर कर्मों को हैं। उच्चरित करों।

<u>उ क्षित:</u> - । वि0। । उक्ष + क्ता सींचा गया, गीला किया गया, शुद्ध किया गया,
सुवासित किया गया, वा० शि० आप्टे। grow up, get strong का०कैप०। strengthen, get strong - मैक्डानल। when - ग्रिपिथा।
(of strong) men - विल्सन।

च्यवनः ।च्यु + ल्यूद्। वंचित होना, मरना, नष्ट होना, वा० वि० आप्टे ।

यु<u>ध्मः</u> - श्युध् + मश्योद्धा, वीर, क्षत्रिय जाति का पुरुष, वा० शि० आप्टे।

Warrior - का०कैप०। Fight, battle, warrior - मैक्डानल।

warrior - ग्रिफिथ एवं विल्सन।

जोषम् - ।जुष् + छर्। संतोष, प्रसन्तता, सुखोपभोग, आनन्द, आराम, वा० वि० आप्टे। loved - ग्रिफिथ। abundantly - का० कैप०। satisfaction - मैक्डानल।

विक्षु - ।वि + क्षा प्रजा, वाठकाठि आप्टे ।

आहित: - शा + रा + कित्यः आराति: - शत्रु - वा० शि० आप्टे | enemies-ग्रिपिथ | enemyes - का०कैप० | enemy- विल्सन | folk-मैक्डानल |

सहरि: - सह + उरिन्। सूर्य, अस्त्री० पृथ्वी।, वा० वि० आप्टे। mighty.

Victorious - मैक्डानल। mighty - का०कैप०। gratified - ग्रिफिथ।

वि<u>यां</u> - वीर्यम् ।वीर + यत्। शूर वीरता, पराक्रम, बहादुरी, शक्ति, क्षमता, वाठि शिठ आप्टे। Valous - मैक्डानल। Power, efficacy - काठकैपठ। heroic - ग्रिफिथ। granter - विल्सन।

अन्वय - अनानुद: वृष्टाभ: दोधत: वध: गम्भीर: म्रष्टव: असम्बटकाच्य: रध्योद: इ इनथन: वी ळित: पूथु: सुयज्ञ: इन्द्र उष्ट्रस: स्व: जनत्।

हिन्दी अनुवाद - एक ही बार में प्रभूत देने वाला कामनावर्षक हिंसक व्यक्ति का वध करते हुए गम्भीर, महान, अन्य के द्वारा व्याप्त कर्मों वाला धन को प्रेरित करने वाला, प्रमुहिंसक शक्तिशाली प्रख्यात सोभन यज्ञ वाले इन्द्र ने उद्याओं की ओर सूर्य को उत्यन्न किया।

वृष्य - ।वृष् + अभ्य + किञ्य। इच्छाओं का वर्षक, कामनावर्षक, वाणिशाण आप्टे

Manly, Potent, Strong - काण्कैमण । Stalion, Strong, Manly,

- मैक्डानल। Strong - ग्रिफिथ। Liberality - विल्सन।

वुध् - :भ्वा०पर० वर्धति: मारना, कतल करना, वा० शि० आप्टे।

व्<u>धः</u> - ।हन् + अप् वधादेशः । मार डालना, हत्या, कतल, विनाश, वा० शि० आप्टे । Slow - ग्रिपिथ । Slayer - विल्सन । Strike, Slay, Kıll - का०कैप० । Kıll Cut of, Slayer- मैक्डानल ।

ग्मीर: - । वि0।।=गम्भीर। - रह्या ।/36, दुदा नित, अडियल, गम्भीर, वा०
पि0आए। The deep - ग्रिफिथ। Profound - विल्सन।
inscruitable, deep - का०कैप०। Secret, deep, impervious मैकडानल।

र्<u>घ चोद:</u> - श्र्य + र्श + श्रृणां - चोद: श्र्य + ल्युटा उत्साह बढ़ाना, वा० भिए आप्टे। impell the miser - का०कैप०। inpentrable sagacity - विल्सन। the breaker down

पृथु – ावि। ास्त्री० थु – थ्वी। तुलनीय प्रथीयस् उत्ता०३० प्रतिष्ठ प्रथ् + कु स्प्रतारणम्। चौड़ा, विस्तृत, प्रास्त, वा० शि० आप्टे। wide, large, extensive – का०कैप०। ample, abundant – मैक्डानल।

- युक्षेन गातुम्प्तुरो विविद्रिरे धियो हिन्वाना उपिनो मनी बिण: । अभिस्वरा निषदा गा अवस्यव इन्द्रे हिन्वाना द्रविणान्याप्रात ॥ ५ ॥
- अन्वय धियो हिन्दानाः उपिजः मनीष्णिः अभिस्वरा अपतुरः गातुम् यज्ञेन विवि-द्रिरे निसदा द्रविणानि आशत गाः इन्द्रे अवस्यवः हिन्दानाः ।
- हिन्दी अनुवाद स्तृति ।बुद्धिः को प्रेरित करते हुए शक्तिशाली ।अद्भिग रहीं ने।
  जलप्रेरक इन्द्र ने मार्ग को यज्ञ के द्वारा जान लिया शब्द गर्या
  रक्षाकामी इन्द्र के लिए ।स्तृतियों। गायों को प्रेरित करते हुए धनों को उपसदन
  के द्वारा प्राप्त किया वा० शि० आप्टे।
- युक्तेन ।यज् + भावे नह्। याग या मछ, यज्ञ सम्बन्धी कृत्य, यज्ञेन यज्ञमयजनतदेवा:,
  वा० पिछ आप्टे। Worship, devotion.obluson का०कैप०।
  sacrifice, devotion मैक्डानल। Sacrifice ग्रिफिश एवं
  वित्सन।
- <u>उचिज:</u> उभी क्व्यू + ईं, संप्राक्ष कामना, इच्छा, वाठिष्ठाठ आपटे। The same, desires, eager काठकैपठ। desirous eager मैक्डानल।
- दृविणानि द्विणम् ।दू + इनन्। दौलसमन्द, धन, सम्पत्ति, वा० पि० आर्टे। Treasures - विल्सन । Movable goods, propertyप्रिपिथ ।

movable goods, property - का०कैप०। money, wealth - मैकडानल।

मनी षिण: - ः वि0 ः ःमनीषा + इनिः बुद्धिमान् विद्वान् प्रज्ञावान्, चतुर, वा0
भि0आप्टे। wise - विल्सन। wise, humn, thoughtful-मैक्डानल, reflexion, prayer- का0कैप0। song found - ग्रिफिशा

गा: - । गै + डा। गाना, क्लोक, वा० कि० आप्टे। worship - ग्रिफिथा।

Praises - विल्सन। Study - का०कैप०। Song, singerमैकडानल।

- इन्द्र श्रेष्ठा नि द्र विणा नि धेहि चित्तिं दक्षस्य सुभगत्वम्हमे । पोषं रयीणा मरिष्ठि टं तुनूनां स्वाद्मानं वाचः सुदिन्त्वमह्नाम् ॥ ६ ॥
- अन्वय इन्द्र श्रेष्ठानि द्रविणानि धेहि दक्षस्य चित्तिं अस्मे सुभगत्वं रघीणां पोष्ठं तनूनाम् अरिष्टिटम् स्वाद्मानं अह्नां सुदिनत्वं ।
- हिन्दी अनुवाद हे इन्द्र शतुमा श्रेष्ठ धनों को, ख्याति को, दक्षता को, धनाद्य ता को हमें दो, धन की पोष्ठकता, अरि की अहिंसा, वाणी की मधुकता, दिनों की अच्छाईं को दो।
- भेष्ठानि भेष्ठ, ।वि। ।अतिशयेन प्रसम्य: इष्ठन् आदेशाः सर्वोत्तम अत्यन्त भेष्ठ, प्रमुखाता वा० शि० आप्टे। Fairest, Bestew, Superior का०कैप०। Highest, Chief, Bestew मैक्डानल। Bestew ग्रिपिथ। एवं विल्सन।
- दुस्य । वि०। ।दिध् + अव्। योग्य, सक्षम, विशेष्णाः, चतुर, वा० शि० आप्टे।

  Ability ग्रिपिथ एवं विल्सन । Able मैक्डानल । Skilfulका०कैप०।
- पोधं ।पुष् + द्रा पोधण, संगलन, पुष्टि, समृद्धि, प्राचुर्य, वा० शि० आप्टे।

  Increase ग्रिपिथा। Prosperity विल्सन। rearing abundance का०कैप०। Prosperity मैक्डानल।

- र्योणाम् त्वया दत्तानां धनानाम् सा०मु०। riches ग्रिफिथ। wealth-विल्सन। Property, wealth-मैक्डानल। Treasure - wealth, money - का०कैप०।
- अरिडिट्म वि०न०ता० ऋति, पूर्ण, अविनासी, वा० षा० आप्टे। Safety ग्रिफिथ। Security विल्सन। misfortune मैक्डानल। safe का०कैप०।

त्रिकद्भेष्ण महिष्यो यवा शिरं तु विशुष्ट मस्तृपत्सो ममिष ब दिष्णुना स्तृतं यथावशत्। स ई ममाद् महि कर्म कर्तवे महा मुहं सैनं सश्चद्वेवो देवं स्त्यिमिन्द्रं स्त्य इन्दुः ॥।॥

अन्वय – महिष: तुविशुष्टम: तृपत् त्रिकद्विकेषु सुतम् यवा शिरं सोमं विष्णुना अपिबत् । यथावशत् स: महां उदं ईम् ममाद महि कर्म कर्तवे सत्य: इन्दु: देव: स: सत्यं देवं इन्द्रं सश्चत् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र । तीन कटूकों से युक्त, महान्, बहुबल वाले, तृप्त होने वाले, अभिष्ठु मिश्रित, सोम को पिओ, सोम के महान तेज से विस्तीण अमाद बको हे इन्द्र पियो, हे इन्द्र वृत्त को मारने का कर्म करने के लिए सत्य और देदी प्यमान सोम का मनावर्षण के लिए सर्वत्र ट्याप्त है ।

क्दुकेषु - ।वि0। स्त्री० द्वा दू। कद + रू, भूरे रंग वाली, भूरे ज्योति वाली -वा० शि० आप्टे। Kadrakeshu - ग्रिफिथ। Kadruka विल्सन।

महिष् - ।मह + दिपर्। शक्तिशाली, ताकतवर, वाठशिठ आप्टे। The adrable-विल्सन। Great - ग्रिफिथ। महिष्टा: महान्, पूज्य - साठमुठ। mighty - strong - काठकैयठ। high, priest - मैक्डानल।

- तुप्त दिवा०स्वा०पर० तृप्यति, तृप्त संतुष्ट होना, प्रसन्न होना, परितुष्ट होना, वा० पि० आप्टे। तृपत् तृप प्राणने सा० मु०। Poured out Some Juice ग्रिफिश । Fortaking of the Some विल्सन । Having abundant Juice का०कैप०।
- क्मं ानप्। ाकृ + मनिन्। कृत्य, कार्य, कर्म, सम्पादन, work, action, deed, काठकेप्। rite, fate, Business मैक्डानल। work गृपिथ। deeds विल्सन।
- सत्यं सत्य । वि०। सते हितं । सत् + यत्। सच्या, वास्तविक, असली, सत्यवत् वा० भि० आप्टे। True ग्रिपिश एवं विल्सन । real, true, valid, Karve Kapler; True, honest, truth Macdonell.
- महाम् क्रिंग ति कि और बाति में प्रथम पद के रूप में तथा कुछ अनियमित शब्दों के रूप में प्रयुक्त महत् का स्थानापन्न रूप। विशेष उन समस्त शब्दों की संख्या जिसका आदि पद महा है बहुत अधिक है और अनेक शब्द बन सकते हैं वाविशिष्ठ आप्दे। महाम् महां महान्तम् सावम् । great ग्रिपिश्व एवं विल्सन । great or chief काविष्य । great, chief, high, best मैक्डानल ।

अन्वय - अध त्विषीमान् जोजता क्रिविं युधा अभि अभवत् रोदती आ अपृणत् अस्य मज्मना प्रवावृधेतः अन्यं जठरे अधत्त ईम् प्र अरिच्यत ।

हिन्दी अनुवाद - हे देदी प्यमान इन्द्र । बल से क्रिविं नामक राक्ष्म को युद्ध में अभिभूत किया । इन्द्र । आकाश पृथ्वी को अपने तेज से परिपूर्ण कर दिया । सोम को पीकर बल से परिपूर्ण किया, अर्थात् सोम को पीकर बल से किवि राक्ष्म को परास्त किया । उस । सोम में। से एक भाग हमारे लिए तथा दूसरा आधा भाग देवताओं के लिए करो ।

यु<u>धा</u> - युधा युद्धेन - ता०मु० । । युध् + क्विप् + टाप्। जंग, लड़ाई, तंग्राम, वा० शि० आप्टे। in the battle - ग्रिफिथ। Warrior - मैक्डानल। battle, warrior - का०कैप०।

जुरे - ।वि०। जाथते जन्तुर्गभोवा समन् - जन् + अर ठान्त देश: तारा० कठोर, सक्त, दृढ़, र: पेट, उदर, जठरें की न विभिक्तिकेंवलं - पंच० ।/22, गर्भाश्य, किसी वस्तु का भीतरी भाग । वा० शि० आप्टे । cavity, belly; का०कैप० । Cavy - मैक्डानल । हfficacy - ग्रिप्थि ।

- अध । अट्यय। । अधर + अति।, अधरशब्दस्य स्थाने अधादेश:, नीचे तले, वाद में, वा० शि० आप्टे। Then, so, but, therefore का० कैप०। so, therefore - मैकडानल। so - ग्रिफिश। thereupon - विल्सन।
- अन्यम् ।वि०। ।नपुं०। अन्यत्, दूसरा, भिन्न, वा० शि० आप्टे। other, another, else, different का०कैप०। further, again, other मैक्डानल। other विल्सन। one share ग्रिफिथ।
- <u>तिविधिमान:</u> तिविधि: तिविध + इन् प्रकाश की किरण, वा० शि० आप्टे।

  Brilliance, beauty का०कैप०। energy, splendidमैकडानल। majesty ग्रिफिश्च। power विल्सन।

मार्क जातः क्रतुना साकमोजसा वविध्य सार्क वृद्धौ वीर्यः सास् हिर्म्धो विचर्छणिः । दाता राधः स्तुवते काम्यं वसु सैनं सङ्चद्देवो देवं सुत्यमिन्द्रं सुत्य इन्दुः ॥ ३ ॥

अन्वय - क्रतुना साकं जातः साकमोजसा वविक्षिध वीर्यैः साकं वृद्धः स्थः सासिः विचर्षणिः स्तुवते राधः काम्यं वसु दाता सत्यम् इन्द्रं सत्य इन्दुः ।

हिन्दी अनुवाद - हे । इन्द्र। प्रज्ञा कर्म से बल से जगत् का भार वहन करो । शत्रु हिंसक पराक्रमी लक्षण से प्रबुद्ध होने हुए शत्रुओं को युद्ध में परास्त करो और सम्पूर्ण विशव को शत्रु विहीन कर दो । पुण्य कृत्य से स्तुति करने वाले यजमानों के लिए प्रार्थनीय धन को प्रदत्त करो ।

साक्म - अव्ययः सह अकति + अक् + अमु तादेशः । के ताथ मिलकर । करण के ताथ।

यान्ती गुरुजनैः ताकम् हमयमाना नतांवुधा ः भामि 2/132, उती तमय

युगपत्, एक ही तमय, वा० शि० आप्टे । ताकम् ओजतावलेन - ता०मु० । with

each other, atonce, together-का०कैप० । with, together - मैक्डानल ।

together - ग्रिफिथ । with - विल्तन । together - मैक्समूलर ।

वृद्ध - ।वि०। ।वृध् + कता । म०३० ज्यायस् या वर्षीयस् ३०३० ज्येष्ठ या वरिष्ठ। बढ़ा हुआ, वृद्धि को प्राप्त, प्रगति या विकसित, बुद्धिमान, या विद्वान् बड़ा या विशाल, वा०शि० आप्टे। वृद्ध प्रवृद्ध - सा०मु०। sarge, tall, strong, great, high - का०कैप०। High, old, great, strong - मैक्डानल। wisdom - ग्रिपिथ। piceous- विल्सन।

सुमुहि: - सस् अदार्परि सिता सोना, ससहि । विरा सह + सत्वेन बर्णरा

जीवनशक्ति से युक्त, उर्जस्वी, बनवान, साहसी, वा० शि० आप्टे। Hero - ग्रिफिथ। consicious, minister, hero - का० कैप०। hero, gress - मैकडानन। heroic - विल्सन।

हां - । मृथ् + का संग्राम, युद्ध, लड़ाई, सत्त्वहिहितमतुले भुजयाँवलमस्य पश्यत मृथे धिकुप्यतः – किं0 ।2/39, वा० भि० आप्टे । मृथः हिंसकान् संग्रामान्वा - सा०मृ० । battle, fight- का०कैप० । combat, fight, foe, enemy – मैक्डानल । growest – गृपिथ ।

ाम्य - ावि0। ाकम् + णिद्द + यत्। वांछनीय, इच्छा के उपयुक्त, सुधा, विष्ण य काम्याशनम् - श0 2/8, रुचि के अनुकूल भाषण, किसी विशेष उद्देश्य या निष्ठा से किया गया धर्मानुष्ठान, स्वीकार करने योग्य उपहार, ऐच्छिक भेंद, वा० शि० आप्टे । Lovely, pleasent, voluntary - का०कैप० । dear, amiable, connected wish - मैक्डानल। loved - ग्रिफिश । substantial - विल्सन ।

राध: - ास्वा०पर० राध्नोति, राद्ध, इच्छा० रिराप्तति, ापरन्तु मारना चाहता है के लिए रिप्तति। राजी करना, मनाना, प्रसन्न करना, सम्पन्न करना, कार्यान्वित करना, पूरा करना, प्रस्तुत करना, ादिवा०पर० राध्यति राद्ध। अनुकूल या दयार्द्र, सम्पन्न या पूर्ण करना, सफल होना, कामयाब होना, वा० शि० आप्टे। Succeed, Prosper, Partake of - का०कैप०। Prosperty, satisfy - मैक्डानल। Prosperty - ग्रिफिश्च। शिथ: - शाधकं - सा० मृ०।

तव यन्नर्य नृतो प इन्द्र प्रथमं पूर्व्य दिवि प्रवाच्यं कृतम् ।

यद्देवस्य शवसा प्रारिणा असुं रिणन्नपः ।

सुन् दिश्वमभ्यादेवमोजसा विदाद्र्यं श्वतकृतुर्विदादिष्ठम् ॥ ४ ॥

अन्वय - नृतो इन्द्र नर्य प्रथमं पूर्व्य कृतं तव स्यत् अपः दिवि प्रवाच्यं देवस्य असुं रिणन् अपः प्रारिणाः विश्वं अदेवं ओजसा अभि भुवत् शतक्रतुः उर्ज विदात् इषं विदात् ।

हिन्दी अनुवाद - हे इन्द्र ! मनुष्यों के लिए हितकारी प्रथम सब पर नर्तीयत
प्राचीन काल से तुमने अपने ब्ल से स्वर्ग लोक में विद्यमान हो ।
देवताओं को पीड़ित करने वाले राक्ष्मों को जाने से मार कर मार्ग को निस्द्र किया
विश्व अधेरे में ट्याप्त असुरों को पीछे भगाने के लिए वंदनीय हो । हे शतक्रतुः
इन्द्र ब्ल, हिवर्लक्षण अन्न हमारे लाभ के लिए प्रदान करो ।

न्यंम् - नयंम् नराणाम् हितकर: - सा०मू०। deed or gift, manly, human, strong, capable, good - का०कैप०। deed, manly, mx human - मैक्डानल। deed - ग्रिफिश। good - विल्सन।

पूटांमु - पूटां काल भवं त्वया - ता०मु० । ।वि०। पूर्व + अस् - पहले का, प्राचीन, प्राना, प्रातन, प्राने तमय का, वा० वि० आप्टे। Ancient - गिपिश एवं विल्सन । Ancient, old, former, previous - का०कैप० । old, ancient - मैक्डानल ।

<u> दिवि</u> – । दिव् + इन्। दैवी, स्वर्गीय, प्रकाश, वाठशिठ आप्टे। दिवि—स्वर्ग लोके – साठमुठ। heaven, the god of heaven, light – काठकैपठ। deaven, day, light, divine, ordeal – मैक्हानल। heaven – ग्रिपिश एवं विल्सन।

अरिणा - अरि: - पर० । ३० + इन्। इह्नु, दुश्मन, विजितारिपुर, तर, रद्यु० । ४५०, मनुष्यजाति का शहु, वा० शि० आप्टे। अरिणा - देवस्य विजिगीद्योरसुरस्य - ता०मु०। enemies - का०कैप०।

----:0::----

# अध्याय चतुर्थ

दितीय मण्डल में आये प्रमुख पदों की व्याकरणात्मक टिप्पणी

अक्ता - श्वि0। अक् + क्त् - समा हुआ, Light or night; म02, अ. 2, स0 19. म0 5.

अप्रे - । वि०। अद्रम् + रन् , न लोपश्च - प्रथम्, सर्वोपरि A first ; म02, अ0 2, सू0 17, मंत्र 3.

अग्निम् - अंगति उध्वंगच्छति अद्यग नि लोपश्च आग - The Fire; म0 2, 30 2, त् 0 12, मंत्र 3.

अहिरस्वान् - पु० । अह्ग - अस् + इ र टाप्। म्रग्वेद के अनेक सूक्तों का द्रष्टटा एक प्रसिद्ध ऋषि - A kind of mythol;

म0 2, 30 1, सू0 11, मंत्र 20.

अच्छ - अव्यय ान्यू + छी + का लक्ष्य often;

म0 2, 310 2, त्0 18, मंत्र 7

अजन: - वि०न०ब० जनशन्य Solitary;

मO 2, अO 2, सूO 17, मंद्र 7

अत्ति - १स्त्री०। अत्तिका । अव् + किवन्। स्वार्थे कन् च बड़ी बहन, भर्ण करना, अत्ति भध्यति -The Food;

म0 2, 360 2, सू0 13, मत्र 4.

अध - 1वि01 अद् + यत् - खाने योग्य, The Feerm to day; म0 2, 360 2, सू0 13, मत्र 9.

अध - 13व्यय। अधर + अति - अधर शब्दस्य स्थाने अधादेश - तले, वाद में म0 2, अ0 2, सू0 22, मंत्र 2. The repore -

अधरम् - ।वि०। ।नःश् + धृ + अव्। नीचे का Lower ;

म0 2, अ0 2, सू0 12, मत्र 4.

अध्वा - । अद् + क्वनिप्। रास्ता Road ;

म0 2, 30 2, सू0 13, मंत्र 2.

अनः - १अन् + अय्। साप्तं, अन् १अदारायर विशे जीना ।

म0 2, अ0 1, तू0 10, मंत्र 6.

अनु - अञ्यय। अञ्ययीभाव समास के लिए संज्ञा शब्दों के साथ प्रयुक्त होता है या क्रिया अथवा कृदन्त शब्दों के साथ जोड़ा जाता है। After word again;

म0 2, अ0 2, सू0 13, मंत्र 4.

अन्धम् – १वि०११अन्ध् + अच्। अंधा, Blind;

म0 2, अ0 2, सू0 13, मंत्र 12.

अन्यम् - । वि०। नपुं० अन्यत् - दूसरा - other ;

म0 2, अ0 2, सू0 22, मंत्र 3.

अन्तरिक्ष - region

म0 2, अ0 2, सू0 14, मंत्र 3.

अध्वर्यत् – अध्वर + क्यच् + पच् + ऋत्विक् – पुरोहित sacrifice;
म० २, अ० २, सू० १४, मंत्र २.

अपिन्व: - पैलाया, विस्तृत किया, sellested;

म0 2, अ0 1, तूषा 11, मंत्र 2.

अपि - 1 अन्यय। कई बार भागुरि के मतानुसार अ का लोप "विष्टि भागुरि रल्लो यम् वाप्यो रूपसर्गयो विधा पिधानम् आदि संज्ञा या धातुओं के साथ प्रयुक्त निकट या उसर रहना - Toe even -

म0 2, 30 1, सू० 11, मंत्र 12.

अप: - शकी । आप + क्विप्। इश्वश्च - यथा आप: अध: अद्भय: अपाम् परन्तु वेद में एकवचन, द्विचन में भी प्रयोग होते हैं।

म0 2, अ0 1, सू0 11, मंत्र 3.

अप: - श्रिती श्वाप् + क्विप् ह्मवम्य परिष्ठित भाषा के रूप में बहुवचन में ही रूप होते हैं। यथा अप: water ;

म02, अ0 2, सूव 13, मंत्र 1.

अपाम् - अप्। - जल का संठबाठवा। समुद्र, वरुण, water, sea मं० २, अ० २, सू० ।२, मंत्र ७.

अमारयत् - वि० १न०त०। जिसका पार पाना कठिन हो - converged, across - म० २, अ० २, सू० १४, मंत्र ४.

<u>अबुर्दम् – ।बूं। द: दम् ।अबूं। वि + विच् + उद् + इ + इ – सूजन, दस करोड़ की</u> संख्या, अबूपहाड़ Snake like mass.

म0 2, 360 2, सू0 14, मंत्र 4.

अभित: - अभित: सर्वत: To word;

म0 2, 310 2, तू0 13, मंत्र 8.

अभ्यतेताम् - अभ्यत्त शब्द बार बार अभ्यास किया गया - Thrown; म0 2, 30 2, सू0 12, मंत्र 1.

अम्बे भि: - अमित मुक्ते अन्नमत्र - अम् + आधारे अत्रन् - तामर्थ्य, strong ; म0 2, 30 2, तू0 13, मंत्र 13.

अभि भूवें - अभिभूव: अभि + भू + अप्। दमन् म० 2, अ० 2, सू० 21, मंत्र 1.

अभिभूत – ास्त्री ा अभि + भू + कितन् – प्रमुख – superior ; मा 2, 30 2, तू 21, मेंद्र ।

अम<u>त्र्यम</u> - वि० श्न०ता जो मरण धर्मी न हो - immortal ; म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 2.

- अमानुष्य १ वि०१ स्त्री + वी १ न० त०। अमनुष्यो चित् अपौरहेय आदि अमानवीय no human म० 2, ४० 2, सू० 17, मंत्र 10.
- अमित्रा शअम् + इत्रश जो मित्र न हो, शक्तः यमा ह्वयन्ति । enemy -म0 2, अ0 2, सू0 12, मंत्र 8.
- अंकै: अर्क + दम् + कृत्वम् प्रकाश की किरण The sun, fire, मा 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 15.
- अणों अणां ति तन्ति यहिमन् अणीत व त लोप: तागर ware, म0 2, 30 2, तू0 19, मंत्र 3.
- <u>अर्थ:</u> अत्रत् + यत्। श्रेष्ठठ, बद्धिया, devoted; म0 2, 30 2, सू0 12, मंत्र 4.
- अरम्य: अट्यया अम्। तेजी से ;suitable ; म0 2, 30 2, सू0 13, मंत्र 12.
- अरम्गात् अरम्। अव्यय म् । अम् तेजी ते, पात ही ; suitable to ; म0 2, अ0 2, त्0 15, मंत्र 5.
- अरिणा अरि: पर० मन्नु दुश्मन देवस्य विजिगीद्योरसुरस्य enemies; म० २, ३० २, सू० २२, मंत्र 4.
- अवनी [नी: [स्त्री0: [अव + अनि पहेह्गीप् -पृथ्वी ; the earth; म0 2, 30 2, सू0 13, मंत्र 8.
- अवयत् 1 अव् + यत् + ल्युटा उतस्ता , नीचे गिरना fall ; म0 2, 30 2, सू0 14, मंत्र 5.
- अवरे वि० ान वर: इति अवर: न०त०त्० + अत्०बा० आयू में छोटा, कमजोर 10ver; म० 2, अ० 2, सू० 12, मंत्र 8.

अवह: - हटाने योग्य Trushing;

म0 2, 360 2, सू0 13, मंत्र 9.

अवशे - अवशे स्वरक्षणाय, avare, help;

म0 2, अ0 2, तू0 12, मंत्र 9.

अवाभिन्त - भिदिर विदर्णेन दि. शिपिसम् - अवाद्मुखे यथा भवति - hast, cast down; म0 2, 30 1, स0 11, मंत्र 2.

班 - Portion;

म0 2, 30 2, सू0 19, मंत्र 7.

आनम् - Stone of a demon;

म0 2, अ0 2, सू0 14, मंत्र 3.

अधवात: - ।वि0 + तान् + त। प्राप्त करना, घोड़ों को प्राप्त करने वाला, Skilled in horse;

म0 2, अ0 2, स्0 12, मंत्र 7.

अयु<u>ष्यम्</u> - अयुष्यम् केना च्य शोधणयिम् - Greedy;

म0 2, अ0 2, सू0 14, मंत्र 3.

अध्मनो - पु० । अध् + मनिन्। पथर - rock;

म0 2, अ0 2, सू0 12, मंत्र 3.

अवे - अव: अंग + क्वन्। होड़ा - Horse;

म0 2, 310 2, सू0 15, मंत्र 4.

अस्तम्नात - अस्तमीयते गम्यते हिमन् इति अस्तम् - इ + अच् - गिरने से रोकना, stayed; म0 2, 30 2, सू0 17, मंत्र 5.

अति - अस् + इन् - हथियार - sword;

म0 2, 30 2, सू0 12, मंत्र 15.

अहन् - श्नपुं श न जहाति त्यजति सर्वथा परिवर्तनम् न + हा + कनिन्, कर्त् - अहः दिन और रात को मिनाकर । मंठ २, अठ ।, सूठ ।।, मंत्र ५.

अ<u>हिम्</u> – वि० :न०त०: आंगु not cold;

म0 2, अ0 1, तू0 11, मंत्र 5.

### A SIT &

आ - विस्मया दिद्योतक अव्यय के रूप में प्रयुक्त होकर निम्नांकित अर्थ प्रयुक्त होता है, स्वीकृति ; Hither; #0 2, 30 2, सू0 18, मंत्र 5.

<u>आपुंधा</u> - आ + युध् + धत् - हथियार - armed ;

म0 2, अ0 2, सू0 16, मंत्र 5.

<u>आयांय</u> - आर्य शब्द प्र०ए०व० वि० म्न + ण्यत् श्रेष्ठ, योग्य, आदरणीय, faithfull belonging; म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 18.

आरित: - अभ + रा + क्तिय् मृ । enemy;

म0 2, अ0 2, सू0 21, मंत्र 3.

आश्यानम् - भू० + क० + कृ० श्अा + श्यै + क्ता जमा हुआ, सम्बन्धित, कि० 16/ megician; म० 2, अ० 1, सू० 11, मंत्र 9•

आह्यम् - अस्यते ग्रातो त्र अस् + ण्यत् मुँह, जबहा, mouth; म० 2, अ० 2, सू० 13, मंत्र 8.

### ន្មេ

डिति - 1300यय। ई + क्तिन् - यह अट्यय किसी के द्वारा बोले गये या समझे गये वैसा का वैसा रहा देने के लिए प्रयुक्त किया जाता है। Thus:

म0 2, अ0 1, तू0 11, मंत्र 7.

इत्था धी - इदे + थमु - इस प्रकार - अधी अध् + रन्। खूब पढ़ा हुआ - right; म0 2, 30 2, सू0 20, संत्र 2.

इन्द्र - इन्द्र + रन् - इन्द्रताति इन्द्रः दिशेषवरम् मल्लि० देवों का स्वामी, वर्षा का स्वामी। म० २, ३० ।, सू० ।।, मंत्र ८.

ड्रिको - ईम् ।वि। ईम + क अपनाने वाला - owner ;

म0 2, 310 2, सू0 16, मंत्र 5.

इ<u>षम्</u> - ।इष् + अप्। बन्धाली - strength;

मं0 2, 30 2, सू0 18, मंत्र 7.

### इइंइ

र्ड<u>बीताम</u> - अट्यय ईंब्स ईंबन् + तल + टाप् त्वल वा जरा कुछ सीमा तक, थोड़ा सा rise up; म0 2, 30 1, सू0 11, मंत्र 8.

र्ड्डानकृत - ईश + ताक्षालिये या नरा नरा कृत् - Ruling over x rular; म0 2, 30 2, सू0 17, मंत्र 4.

## ।उः

उत्था: - वर् + थक् + य: कथन - praise, worthy; म0 2, 30 2, सू0 13, मंत्र 8.

उग्रेषु - । वि०। ।उच् + रन्। गश्चान्तादेश: क्रूर, जंगली - huge fierce; म० २, ३० २, सू० ।।, मंत्र ।४०

उर्णुत - अदा ०उ भ० । उणोरणो । ति उर्णुते दकना - dover;
म० २, ३० २, सू० । ५, मंत्र ५०

उच्ध - उचध स्त्रोतं Praise;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 7

उत् - अन्यया उ + क्त eigher;

म0 2, 30 2, तूक्त 12, मंत्र 5.

उप्रथे - उपरथे, उत्सद्भे ; grain;

म02, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 7.

उभ्या - सर्वं वि० स्त्री० + यी - उभ + अय ्यद्यिष यह अर्थ की दृष्टि से दिवच-नान्त है परन्तु इसका प्रयोग एकवचन में होता है ।

म0 2, अ0 12, सूक्त 12, मंत्र 9.

<u>उरणम्</u> - स्त्री० + णी - त्र० + क्यु उत्त्वं रपरश्च भेंड्रा क्रांट्रा

म0 2, अ0 2, सूक्त 14, मंत्र 4.

उ<u>वान</u> – महतः प्राणिनि कायान् पर्वतान् वा अजनयतः ।वि०। ।उरः + अ। वित्तृत बहा ; Saint; म० 2, अ० 2, सूक्त 14, मंत्र 4.

उ<u>षिजः</u> - उशी ध्वश् + ई तप्र० कामना - eager;

म0 2, भ्री0 2, सूक्त 21, मंत्र 5.

<u>उष:</u> - उष् + क - प्रात:काल morning;

म0 2, अ0 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

उह्यमाना: - उह + य + अम् + अन् - दोये जाते हुए - carried; म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 6.

उ<u>धितः</u> - वि० उध् + क्त - सींचा गया - grow up;. म० २, अ० २, सुक्त २१, मंत्र ३. उती - स्त्री० अव + क्तिन् - संरक्षा - Protector; म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र २.

उ<u>धः</u> - नपुं उन्द् + असुन् उध आदेश - ऐन ।बहुब्री हि समास में बदलकर अधम् हो जाता है - udder; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 10.

र्खुम् - अर्जः Food; अर्ज् + णिच् + अच् - भोजन । म0 2, अठ 2, सूक्त 18, मंत्र 8.

#### 1V

एक: - सर्वि वि कि कि कि कि एक, अकेला, एकेला, एकाकी, केवल, मात्र, जिसके साथ कोई और नहीं वचस्येकं, कर्मण्येकं, महात्मानाम, हि ।-।।०, Alone, single; म० 2, ३० 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

एताय - as, thus; म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 5.

प्ष: - भ्वा० + उभा० एषति - ते + एषित - जाना, पहुँचना, शीझता से जाना, Creck, rushing; मा० २, अ० २, सूक्त १४, मंत्र २.

## इप्र

ऐर्यत् - The reture of the some; म0 2, 此0 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

## इ अरे इ

<u>भोक</u> – 13च् + क नि0 यस्य क: 1 दार, शरण, Home, House, म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 1. अोज् - ानपुंा । अञ्ज् + असुन्। व लोप: गुणाच, बल, सामध्यं, strength; मा 2, अ0 2, सूक्त 17, मंत्र 2.

इक्

क्रमं - अन्पुं । क्० + मनिन्। कृत्य - कार्य, work ;
म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र ।

क्द्रकेषु - ।वि०। ।स्त्री० + द्र + दू। क्द् + रा भूरे रंग वाली, Kadrakesu; म० २, ३० २, सूक्त २२, मंत्र ।

क्तुना - ।कृ + कतु। तृतीया ए०व० यज्ञ कर्म से

काम्य - ।वि0। ।कम् + णिह्र + यत्। वांछनीय विष्ण च काम्पाशनम् श0 2/8. lovely; म0 2, ३० 2, सूक्त 22, मंत्र 3.

केतू: - चाप् + तु को आदेश - पताका आईडा, शुकमित्र केतो प्रतिदातंनीयमानस्य - शा ।/35 मुख्य - mark, chief;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 6.

कुर्ति - कुछ् + किस्, जिह्मताहमात कृक्षिः क्षुजश्रयति मृच्छ १/१२, गर्भाश्रय, पेट, cave valley; म0 2, अ0 ।, सूक्त ।।, मंत्र १०.

कु<u>ह</u> – कुह् + त्तुभ + क, विष्णु – समुद्र – where; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 5.

क्यात्य - । वि०। । मध्य० क्यायित् उत्त० क्रियाहर क्या + क्ता नि०। क्या शब्द ब्याहरी एकवचन दुब्ला, पतला - Thin;

म0 2, अ0 2, सूक्त 12, मंत्र 6.

किल - । किल् + का क्रीड़ा, तुच्छ । अव्यय। किल् + क निश्चय ही - indeed, माठ २, अठ २, सूक्त १२, मंत्र १५.

कर्तन् - ।कृत् + ल्युद्।काटना - cutting;

म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

करणानि - ।कृ + ल्युटा करना - active; म0 2, 30 2, सुक्त 14, मंत्र 1.

कृतुना - शक् + क्तु तृतीया एकवचन यज्ञ कर्म से, कृतुना कर्माणा, №ower; #0 2, #0 2, सूक्त 13, मंत्र 11.

कृत्सस्य – चुरा०आ० कृत्सयते – Blamable;

म0 2, ७० 2, सूक्त 14, मंत्र 7.

काम: - किम् + धन् कामना, इच्छा, कामम् अभिनाष्यम् - wish; म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 4.

कृष्ण <u>योनी:</u> - कृष्ण ।वि० कृष् + नक्। काला, श्याम, योनि: - पु० ।स्त्री०। यु + नि - गभाशिय - Black caste;

म0 2, अ0 2, सूक्त 20, मंत्र 7.

कामी - ।वि0। स्त्री० + मी। कम् + णिनि इच्छुक - कामीहि - कामयमानो हि si wish; म० २, अ० २, सुक्त । ५, मंत्र ।.

कोश: - । पा शम् । कृष्। षा + ध्रम् अच वा - तरल पदार्थ वाला वर्तन, Box, chest; म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 5.

कनीनाम् - । कन् + ई। अपवण योरति शयेनयुवा अध्योता कनी । कम + ई। स्त्रियां girls; डिप। कन्या, कनीनाम् कन्द का नाम - म0 2, अ0 2, सू0 15, मं07.

कृतिमाणि - कृतिम ।वि०। कृत्या + निर्मितम्। कृ + क्त + मण्, बनावटी, काल्प-निक, कृतमाणि कृपया निवृतानि ।

म0 2, 30 2, सूक्त 15, मंत्र 8.

#### १ग १

गु<u>हा</u> - ।गुह् + टाप्। गुफा, कन्दरा, छिपने का स्थान गुहानिबद्धि पुनिशब्ददीर्घम् रघु० २/२८/५, धर्मस्य निहितम् गुहायाम् महा० २, छिपना, ढंकना,

cave, mine; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

गर्भ: - ।ग् + मन्। गर्भाशय, म० २, ७० २, तूक्त ३८, मंत्र २.

गम्भीर: - । वि०।। गम्भीर। रघु० ।-36, दुदन्ति, गम्भीर, The deep; म० २, ३० २, सूक्त २१, मंत्र ४.

गातुम् - ।गम् + तुमुन्। जाने के लिए रास्ता - Motion way; म0 2, म0 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

गु<u>ह्यम्</u> - ातः + क्ः। गुह् + क्यप् - छिपाने के योग्य गोपनीय, गृह्यम् च गूह्यति भर्तुः। 12-117/2, Hidden or covered;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

ग<u>्रामा</u> - ग्रतः + मन् आपन्तदेश ग्राम शब्द प्रथम बहुवचन, गांव, पुरवा, पत्तने विद्य माने पि ग्रामेरत्नपरीक्षा, माल०वि०। The village;

म0 2, अ0 2, सूक्त 12, मंत्र 7.

### #**덕**#

<u>घोरम् - १वि०। घुर + अय् - भयंकर, डरावना, careful, terrific;</u> म0 2, अ0 2, सूक्त 12, मंत्र 5. च्यवना - ाच्य + ल्युदा चलना, गति, Moving; म0 2, अ0 2, सूक्त 12, मंत्र 4.

यकृम् - । क्रियते अनेन कृ + धर्धे क नि० दित्वम् गाड़ी का पहिया, चक्र - Circle; म० २, ३० २, सूक्त १९, मंत्र २.

चत्वारिश्याम - चत्वारो दस्याम् परिमाणस्य ब०त० नि० चार - Forth; म० २, ३० २, तूक्त १२, मंत्र ११.

युन् - अट्यय , नहीं, न केवल, Indeed, also;

म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 2.

चिकेत - निचकेतस् - चिकेत् म० २, ५० २, सूक्त १४, मंत्र १०.

चित्रम् - ।वि - चित्र + अस् चि + ६८्न् वा स्पष्ट, चितकबरा, धब्बेदार, manifest; म० २, ४० २, तूक्त १४, मंत्र १२.

<u>चोदम्</u> - good whip; म0 2, 30 2, तूक्त 13, मंत्र 9.

<u>यो दिता - भू + क + कृ। ायुद् + णिय् + क्ता।, भेजा, निर्दिष्ट, Prepect;</u> म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 6.

### াু ব

ज्येष्ठतमाय - वि० - अपमेषानित शयेन वृद्धः प्रशस्यो वा + इष्ठिन् ज्यादेशः आयु में सबसे बड़ा जेठा, श्रेष्ठतम, Principal;

म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

ज्यों ति - धा त्वतेद्युत्पते वा द्युत + इमुन दस्य ज्यादेश: प्रभा, दमक, ज्यो तिर्मय अज्यो तिष्य + मयद, तारों से युक्त, consisting;

म0 2, 360 ।, सूक्त ।।, मंत्र ।8.

ज्<u>ञान</u> - श्हन् + टापंश प्रहार करने वाला, ज्ञान्, हतवान् slayer; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 11.

जनित्री - अज नित् + डीप्। माता, जनित्री सोमस्य जनियत्री जननीभवति, Mother; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 1.

जु<u>ठर</u> - । वि०। जायते जन्तु गर्भो वास्मिन् । जन् + ठर + ठान्ता कठोर, Hard; म० २, ५० २, सूक्त । ६, मंत्र २.

जुरा - जु + अह्म + टाप्। जरा शब्द के स्थान पर विकल्प से जरस् का आदेश होता बुद्रापा, क्षीणता, Roaring;

म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

जरित्रे - 1 वि० 1 जरा + इत्या बुदापा, Thine;

म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 9.

जुनुष - नपुं । जन् + उति। जन्म, Birth, origin;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 6.

जात - भू + क + कृ - जनु + क्त - अस्तित्व में लाया गया, जनम दिया गया Creature; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 1.

जु<u>होत्र</u> - ।जु + रितम्। जुहोत - क्रिया से सम्मन्न होने वाले अनुष्ठान का नाम है

Burnt; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 1.

जू - 1+वा० दिवा०पर० चुरा० उभ० जरति जर्जर होना, सूखना, जूर्म जीणोँ यथा - म० २, ३० २, सूक्त । 4, मंत्र ३.

जोडाम् - जडा् + धार् - संतोडा, प्रतन्तता, fond; म0 2, अ0 2, सूक्त 21, मंत्र 3. जोहूत्र - जोहूत्र स्तौत्भिराहातव्यौ होतत्यौवा - calling, aloud; म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

#### ≇ताः

तत् - तत् शब्द के रूप की भांति प्रयुक्त होता है यथा तस्मात तस्याः ततो न्य त्रापि हस्यते - Thou #0 2, #0 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

तन्व - तन् ।तन् + ऊ। शरीर, Body;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 2.

तिन्व - तन् + डीघ्। सुकुमार पा कोम्लांगी \_ Body;

म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 2.

तुः - भवा०स्वा० पर० तक्ष - तक्षाति, चीरना - make;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 7.

तर-त - १त् + अत्रा तमुद्र - म० २, अ० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।१.

तराय - त् + अप् चतुर्थी ए०व०, पार जाने के लिए - crossing; म० २, अ० २, सूक्त, १३, मंत्र १२.

त्रव - तस्त्र शत्रूणाम् हिंसक हे इन्द्र associated;

म0 2, 30 2, सूनत ।।, मंत्र ।5.

त्रथु: 1वि01 1रथा + कु + दित्वम्। रथावर - immovable; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

त्वाष्ट्रम् - त्वाष्ट्रम् त्वष्टुः सुतः - unsgobst;
म0 2, +0 1, सून्त 11, मंत्र 19.

तिविधिमान: - तिविधि: तिविध + इन् - प्रकाश की किरण - energy, splendid; म0 2, अ0 2, सूक्त 22, मंत्र 2.

तिताय - शिव0शश्त्री0+ पीश त्रपो वयतायस्य - त्रि तपय् तोन भागों वाला, For Trita; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

तितिक्षेत - किज् + सन् + अ + टाप् दित्वम् - सहिष्णु, सहन करमे वाला ।

Patience; #0 2, %0 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

त्पत् - दिवा०स्वा०पर० तृप्यति, तृपत् , संतुष्ट होना, तृपत तृप प्राणने - powered out some juice;

म0 2, अ0 2, सूक्त 22, मंत्र 1.

तृतीय - 1 वि01 1 त्रि + तीय। संप्राण तीतरा - Third; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 2.

त्रिक्शः - त्रि, संवित्व केवल बव्दा कर्तृविष्णुव त्रय स्त्री त्रिस नपूंव क्याः । क्या + अव्। कोणा - Tree rope;

म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 2.

तु<u>तोत</u> - तूदा० पर० सुदति, तुप् प्रविधि गृहमिति प्रद्योतमाना न चलति भाग्यकृतां दशामवेक्षय मृच्छ० ।-५६, प्रक्षित करना, directed;

म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 5.

तु<u>वि:</u> - mighty; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 2.

तुविष्मान् - mighty, powerfull;

म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 12.

दुर्युन् - दिस + युच । राक्ष्मों का समूह, Class of demon; म0 2, 30 2, सक्त 13, मंत्र 11.

म0 2, 360 2, सूक्त 13, मंत्र 10.

दुर्यु - दस् + युच्। दुष्किर्मियों या राक्ष्मों का तमूह, Foe, enemy; म0 2, आ0 1, तूक्त 11, मंत्र 18.

दक्षस्य - शवि0। बदक्ष् + अव्। योग्य, ability;

म0 2, 360 2, सूक्त 21, मंत्र 6.

दृहिणा - अव्ययः, दिह्णि + आप्। ब्राह्मणों का उपहार, Gift; म0 2, अ0 2, सूक्त 17, मंत्र 9.

<u>दानवेश्याम</u> - दुनाति १दु + छ। दव् दहन, Fixed; म0 2, 30 2, सुक्त 17, मंत्र 7.

दानम् - दा + ल्युद् - उपहार, Gift;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

दानुम् - दानु: दानो:, Class of demon;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

दानवस्य - दानव ष्रष्ठी एकवचन, दनो: आपत्यम् दनु: अण् राक्ष्म, पिशाच, demon; म० २, २० १, सूक्त ११, मंत्र १०.

दासम् - दास + अय् - गुलाम, दासवर्ण सूद्रा दिकम् यद्रा दासमुपक्षायितारम् - The house servent; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 4.

<u>दासी:</u> - श्दास + डीघ्श सेविका - Dasaroces; म0 2, 30 1, सूक्त 11, पंत्र 4. दाभ्याम् - दि शब्द तृतीय द्विचन, वि० तख्या कर्त्० द्वि०व०प्र० द्वौ स्त्री० नपुं०, Double; म० २, ३० २, तूक्त 18, मंत्र 4,

यावा - वावाप्रवी - heaven and earth;

म0 2, अ0 2, तूक्त 12, मंत्र 13.

दिवि - । दिव् + इन्। दैवी, स्वर्गीय, दिवि स्वर्ग नोके -म0 2, 30 2, सूक्त 22, मंत्र 4.

दितीय - 1वि01 1स्त्री01 यी। दि + अयद दो-हरा, second; म0 2, अ0 2, सुक्त 18, मंत्र 3.

दु<u>म्तर</u> - ादु + तर्। दुम्तर, unassilable; #0 2, %0 2, सूक्त 21, मंत्र 2.

<u>देव:</u> - । वि0। । स्त्री0। वी। दिव् अय् + दिव्य स्वर्गीय, भग० 9-11, divine; म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र ६.

दृ<u>हिता नि</u> – दृह् + भ्वा०पर० दृहित दृंहित, make firm;

म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 8.

दं<u>ड दे</u> - दिशं + डद्र्न् + टाप्।ब्डा दांत, विदेशा दांत, द्रुड्के, दन्ते, Bite; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 4.

द्<u>भीकम्</u> - सर्वान् विदानयति भयंकरोतितीनाम् सुनूः of a demon; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 3.

दृंहत् - दृंह् । भ्वा०पर० दर्हति दृंहति, स्थिर या दृद्ध, be firm; म० २, अ० २, सूक्त । ७, मंत्र ५. धत्त - धाः दाः लोगमाण्या बावा - निधात् - मा २, अ० २, सूक्त ।२, मंत्र ५.

धनम् - धन् + अत् सम्पति धन, निधि, Prize, wealth;

मा 2, अ 2, सूक्त 13, मंत्र 10.

धनजिते - धन् + आय् - तम्मत्ति । The lord of wealth; म0 2, 30 2, तूक्त 21, मंत्र 1.

धमनिम् - नी - धम् + अनि, धमनि डीघ्, नरतून, शिरा, गला, flewmenting; म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 8.

धायत - nourishing, nourish;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 2.

धुनिम् - स्त्री0, हिलाना, want to rare or roar; धुनिम् धुनोति, स्तोतृणामम, पापानांति पुर्वणी, नदी

धु<u>रि</u> - धुरिय - वि० धुरे वहति धुर् + रव छ वा बोझा, Yope or Pole; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 7,

<u>धौतीनाम</u> - धौत् शब्द ष्रष्ठि बहुवचन भू + क + कृ धात् + क्त, धोया हुआ, बहाया गया, Washing;

म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

मूहण्वे - धूहणु । वि०। । धूझ् + क्नु । दिलार, Bold, Strong; म० २, अ० २, सूक्त । ६, मंत्र ४. इन्इ

ननम् - bending;

म0 2, अ0 2, मूक्त 19, मंत्र 7.

नर - ।न् + अच्। मनुष्य, प्रमाण, पुरुष, man, husband, hero; मा 2, अ 2, मन्ता 19, मंत्र 7.

नि<u>ट्यम्</u> – श्वि0श नव + रव यत् परश नया, ताजा, newly; नव, Fresh; ताजा, म0 2, 360 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

न्व - ।वि0।, ।न् + अप्। नया, ताजा, New, fresh, young; म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 1.

न्<u>वति</u> – स्त्री0।।नि0।।निछ्या नव नवति शता द्रव्य को दावि रास्ते मुद्रा 3/27 Ninelty; म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 6.

नव तिम् - स्त्री० । नि०।, नब्बे, Ninety;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 5.

नक्षाति - नक्षाति हविषां परिचरति, worships;

म0 2, अ0 2, सूक्त 20, मंत्र 2.

नश्य - । दिवा ०पर० नश्यति, नष्ट८, प्रेर० नाश्यति, इच्छा, निनंक्षेति, निनिधिष्ठ खोया जाना, अन्तर्ध्यान होना, attain, get, meet;

म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 8.

न्<u>यंम</u> - नर्य नराणाम हितकर:, deed or gift;

म0 2, 30 2, सूक्त 22, मंत्र 4.

नुमुचिम् - श्न + मुच् + इन्श एक दैत्य जिसे इन्द्र ने मार गिराया था ।

Of a demon slain by Indra;

म0 2, अ0 2, सूक्त 14, मंत्र 5.

नाना - अट्यय ान् + ना ्। अनेक, विभिन्न, different; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 8.

नावं - नौ + अव्, किस्ती,पानी की जहाज, Boat;

म0 2, अ0 2, तूक्त 16, मंत्र %6

नदीनाम् - नदी शब्द घष्ठठी बहुवचन ।नद् + डीप्। दरिया, सरिता, रिवपित जलातपात्यये पुनरोधेन हि प्रज्जते नदी कु - ज/44, नदीनाम् खानि निर्गमनदाराणि - River, Flowing;

म0 2, 360 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

नि चित: - निश्चत: ।भू + क + क्0। ।नि + चि + क्ता ढका हुआ, आच्छा दित् Heaped or piled;

म0 2, 310 2, सूक्त 12, मंत्र 13.

नु - अव्यय। नुद् + इ - प्रश्नवाचकता का द्योतक तथा सदेह तथा अनिश्चतता प्रकट करने वाले अव्यय स्वत्मोनुमायानुमित्अमो नु - श० अस्ताशैन गहनं नु - Now, still, indeed;

म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 15.

नृतना - ।वि०। ।नव + तनप्। त्नवा। नू आदेश: नया नूतनो राजा समाज्ञपयति, 30/रह्म 8/13, Strance;

म0 2, 30 2, तूक्त 17, मंत्र 6.

नूनं - ।वि0।।नव + अन् + अम्। असोदेग्ध रूप से, निश्चित रूप से, the refore; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 9.

न्म - Strengths; म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 4.

नुम्गास्य - नुम्गास्य सेना लक्ष्ण स्यवलस्य; manliness;

नृजिते - पुं । नि + अन् + डिग्य्। कर्त्० ए०व०, सम्बन्ध, बावा, नृणां - मनुष्यजाति जित - The lord of man;

म02, 302, सूक्त 21, मंत्र 1.

#### ः व

बहु - 1 वि011 स्त्री0 1 हु + ही 1 बह् + कु न लोप; म030 भूयस 3030 भूयिषठ, अधिक much; म02, 302, सूक्त 13, मंत्र 13.

बाह्वोर्दधाना - बाहु - बाधु + कुधस्य ह:। भुजा दधाना, दा दधते - पकइना, धारण करना, Drops from the arms;

म0 2, 310 1, सूक्त 11, मंत्र 4.

बुहन्त - बुहत् । वि०। ।स्त्री० + ती। ।बुह् + अति। विस्तृत, विशाल, बड़ा, स्थूल, High, great;

म0 2, 360 2, सूक्त 15, मंत्र 2.

बुहन्त - ।वि0। ।स्त्री + ती। ।बुह् + अन् + ता, बुहत, विस्तृत, Great, big; म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 16.

ब्रह्मण - ।ब्रह्मन् + अण्। हिन्दू वर्ण में सर्वप्रथम वर्ण का ट्यक्ति, one who prays; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 6.

ब्रह्मन् - नपुं । वृह् + मनिन्। नकारस्याकारे ब्रतोरत्वम् परमात्मा जो निराकार और निर्मुणं समझा जाता है, prayer, god, friest.

म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 7.

भा - भन् + घ, अंच्छी किस्मत, भाग्य, distributer;

म0 2, अ0 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

भर - वि0 । भू + अव्। धारण करने वाला, देने वाला, Bearind;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

भरे - वि0 । भू + अव्। धारण करने वाला, Bearing;

म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

र्भरतः - भरं तनोति - तन् + ड - शकुन्तना, और दुष्टयन्त का पुत्र जो चक्रवर्ती राजा था । राजकुमार । "Prince, Hero, Of Agni;

म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 7.

भरामहे - अभ + टाप् + महे। धारण करने वाला, संपादित करने वाला, carrying, Brings; म0 2, अ0 2, सूक्त 20, मंत्र 1.

भाग - भज् + छन् - छण्ड, आँ, Share, Part;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

भानुना - भा + नु - प्रकाश, का नित, Light, beam;

म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

भूतन - Being, existence;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 9.

भू - 1भ्वा०पर० - आ, विरल, भवति, भूत, Become, be,

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 2.

भूत - ।भू + क + कृ। ।भू + क्ता जो हो चुका हो, Become,

म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 1.

भूध - । वि०। । स्त्री०। बहु + ईप सुन् ई लोपे भ्यादेश: अधिकतर, अपेक्षा कृत, More; म० 2, अ० 2, सुक्त । 4, मंत्र । ।.

भूम्या - श्रित्री । भवन्त्यस्मिन् भूतानि भू + नि, कि चताडिप । पृथ्वी, The earth, soil; म0 2, 30 2, सूक्त । 4, मंत्र 7.

भूमि - श्रेति भवनत्यितिमन् भूतानि भू + नि० कि चवाडिपि । पृथ्वी, त्वर्ग, वा भूमिरायो हृदयं यमाच पंच० । । 82,

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 7.

भोज: - भुज् + अय् - एक जाति का नाम, शासक, पालनकर्ता, Liberal; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 8.

भोज्म - अभु + अया मालवा का प्रसिद्ध शासक भोज । जा एक जाति का नाम है। Bountiful, Liberal; म0 2, अ0 2, सूक्त 14, मंत्र 10.

### <u>इमइ</u>

महत् - । वि०। । म० अ०। महीयस् उ० अ० महिष्ठ कर्त् । पुं । कर्म ब०व० महतः मह + अति - बड़ा - Great; म० २, अ० २, सूक्त । ५, मंत्र ।

महतः - एक प्रसिद्ध विद्वान् तथा शास्त्रप्रेणेता वैष्ण्य सम्प्रदाय के प्रवर्तक वेदान्त सूत्रों के भाष्यकर्ता, of a name;

म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 2.

मुज्मन् - महान् mighty; म0 2, 30 2, सूनत 17, मंत्र 4.

म्यम् - । वि०। मधत्येन करणेयत् मादक - Liquor म० २, ३० २, सुक्त १५, मंत्र ।. मन्दन्तु – ।वि०। ।मन्द + अय् + न्तु। धीमा, बन्द बुद्धि –

म0 2, अ0 1, तूक्त 11, मंत्र 11.

महानि - महानि महान्ति; greatness;

म0 2, 360 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

महामु - यह महत् का स्थानापन्न रूप है। इसका आदि पद महा है - बड़ा - mighty, great; मठ 2, अठ 1, सूक्त 11, मंत्र 9.

मिन्दरम् - । वि0। माद्यति अनेन मद् करणे किरच मादक, मदकर मिमं sprituous
liquor; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

महि - कर्मं०ति और ब०व० में प्रथमपद के रूप में अनियमित शब्दों के प्रारम्भ में प्रयुक्त महत् का स्थानापन्न रूप, greatly;

म0 2, 360 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

महिष - ।मह + टिप्प्। शक्तिशाली, great, mighty;

म0 2, 360 2, सूक्त 22, मंत्र 1.

मनी थिण: ।वि0। ।मनीथा + इनि। बुद्धिमान, wise;

म0 2, 310 2, सूक्त 21, मंत्र 5.

मु: - मह्हा + उन पृष्ठों । तस्यक्षत्वम् - तुरन्त, शीव्र, quickly;

म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 1.

मधुमत्त - विश्व स्त्री० द्यु० या हती। मन्यत इति मधु - मत + उतस्य त मधुर नपुंठ तस्य तः मधुर, sweet;

म0 2, 310 2, सूक्त 13, मंत्र 6,

मन्द्रान: ।मन्द् + शानच्। अग्नि, glad;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

माया - श्मीयते अनया - मा + प + टाप् वा नेत्वम् धोखा, जाल-साज, Fraud; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 10.

माया विन: - । वि०। माया अत्यर्थे विनि, धोहेबाज, magical; म० २, ५० ।, सूक्त ।।, मंत्र १०

मास्ते - वि01 स्त्री0 + ती। मसत + आग मसत सम्बन्धी, मा मस्त से उत्पन्न Strength of the Maruts;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 14.

मानुष: - ।वि०। ।स्त्री० + वि०। मनोरमयम् अण् + तुक् मनुष्य, इन्तान, haman; म० २, अ० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।०.

माहिन: - ।वि०। ।स्त्री० + इन्। उत्तम, Glad;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 3.

मु<u>ष्टणन्</u> - । क्रया ०पर० मुष्टणाति, मुष्टाति इच्छा० मुमष्टिष्टति। अपहरण - steal; म० २, अ० २, सूक्त २०, मंत्र ३.

मुध् - स्मृह् + का संग्राम सत्त्वविहितमतुलं भुजयोवलयस्य पश्यत मुधे धि कुप्यतः किछ ।2-39, मठ २, अठ २, सूक्त २२, मंत्र ३.

## 1्य 1

यु: - या + ड - जो चलता है, गतिमान है, गाइ, हवा, वायु, मिलाप, जौ who, which, if; य: इन्द्र: ।

म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 2.

यम् - यम् + घञ् संयत करना, दमन करना, Bridle, driver;

म0 2, 360 2, सूक्त 17, मंत्र 13.

युक्तेन - । यज् + भावे। नद्द. याग या मछा यज्ञ सम्बन्धी कृत्य, worship; म0 2, 360 2, सूक्त 21, मंत्र 5.

यु<u>द्रम्</u> - ।युध् + म। योद्वा, warrior; म० २, अ० २, सूक्त २।, मंत्र उ. यु<u>धा</u> - ।युधा युद्धेन, युध् + क्विप् + टाप - जंग, in the battle;

म0 2, अ0 2, सूक्त 22, मंत्र 2.

यु<u>वा</u> - युवन् - वि० शस्त्री० - युवतिः ती म030 यवीयस या कनीयस, उ०30 यविषठ या कनिषठ, वयस्क, Young;

म0 2, 360 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

युवानम् - वि० शस्त्री० - युवतिश ती - यूनी - म०३० यवीयस् कनीयस् - उ०३० Young; म० २, ३७ २, सूक्त १६, मंत्र १०

योजना – युज् भावायौ ल्युद् – जोड़ना, मिलाना, Harnessing; मठ 2, अठ 2, सूक्त 19, मंत्र 3.

### ₹₹

रथ: श्रम्यतेनेन अत्र वा + रम् + कथन्। गाड़ी, वाहन, Chariot, Waggon; म0 2, अ0 2, सूक्त 16, मंत्र 3.

रिधाम - रियं धनं, Wealth; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 4.

र्योणाम् - त्वया दत्तानां धनानाम् , rich, wealth;

म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 6.

राध: - स्वा०पर० राहनोति शद्ध, रिरात्सति राजी करना, मनाना, प्रसन्न करना, Succeed, Prosper;

म0 2, 30 2, सूक्त 22, मेंत्र 3.

<u>राति:</u> - अन्ते व्यारनोति आता + इ्धातोस्द्रामाच देर, अम्बार, संग्रह, RMass, Multitude; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 13.

सिंद्रियेषु - वि० रोदति स्द् + ाका सं०ब०व०, भयानक, भीषण, भयंकर, Roaring, Terrific; म० 2, ३० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।

रिधिका - of a demon; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 5.

रोदम् - नपुं । स्त्री० दि०ब०, रोदमी, स्द् + अभुन्, आकाश और पृथ्वी,

Heaven and earth;

#0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 4.

रोधना - श्रम् + ल्युटा डराना, रोकना, confining; म0 2, 30 2, सुक्त 13, मंत्र 10.

रौहिणम् - रोहिण + अव् - चम्दन वृक्ष, वट वृक्ष, connected with the lunger; #0 2, %0 2, सूक्त 12, मंत्र 12.

## ≰ল া

लक्ष्म - श्लिश् + अय्। सौ हजार, इच्छिति शती सहस्र सहस्री लक्ष्मीहते सुभा० त्रयो लक्षारतु विज्ञेया याज्ञ: 3/102, चिह्न, चांदमारी, indirectly; म0 2, 30 2, सून्त 12, मंत्र 4.

## **1**可 **1**

वः - वा + डा वायु, हवा, भुजा, वरण, समाधान, Indeed, like; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

वलम् - वलनामकमस्रुं - of a demon;

म0 2, 310 2, सूक्त 15, मंत्र 8.

व्यस् - नपुं ।वच् + असुन्। भाषण, वचन, Speech, word;

म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

व्य - भ्वा०आ० वस्ते - जाना, small, birds;

म0 2, अ0 2, सूक्त 19, मंत्र 2.

वध: - हन् + अप् - मारना, कत्ल करना, हत्या करना, Slayer;

म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 2.

वर्मु - अव्यय वृ० + अप्, अमेक्षा कृत, Space;

व<u>रय:</u> - वस् + उन्, दौलत, Wealth; म0 2, 30 2, तूक्त 20, मंत्र 4.

वसता - व + उतन् + टाप्। सहायता करने वाला, आश्रय देने वाला, defender; म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 2.

व्हें - वृ + अथन् - एक प्रकार का लकड़ी का बना हुआ कवर जो रथ को टक्कर बचाये - cover; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 8.

व्व<u>धानं</u> - वृध वर्धने - बद्धाया, विस्तार किया, Increase;

म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 2.

वुज़ - पु0 वज् + रन्, वज़, बिजली म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

वर्ध्यन्ति - वृध् वर्धने, विस्तृत करने वाला, increase, strengthening; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 1.

वनेम - वन् + अत् , अरण्य, जंगल, वृक्षों का झूरमुट, good of the rition, cloud; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 12.

वर्म - वि० वृ क्प्रीणि अप्। श्रेष्टठ, Fairor;

म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 19.

<u>व्यथमानां मु</u> - भवार्ण भ आ० व्यथते व्यथति शोकान्वित, पीड़ित होना, of flicted; म० 2, अ० 2, सूक्त 12, मंत्र 2.

वरीय - वि० वरीय: उस्तमत्, उस्वी उस । ईयसुन् वरादेश उसकी म030, अमेक्षाकृत, wide middle region;

म0 2, 30 2, सूक्त , मंत्र

वर्णम् - वर्ण + दश्रंगं, मनुष्य जाति, Caste of human;

म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 5.

वर्धम् ।व्ध + णित्र + ल्युद्। बद्दने वाला, Furthering;

म0 2, अ0 2, सूक्त 12, मंत्र 14.

वस्त्रै: - वस् + ष्ट्रन्, परिधान, कपड़ा, Cloth, garment;

म0 2, 360 2, सूक्त 14, मंत्र 3.

वने - वन् + अय्, अरण्य, wood, Forest;

म0 2, 360 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

व्<u>हवः</u> - नपुंo, वस् + अव् - दौलत, good, money;

म0 2, 360 2, सूक्त 14, मंत्र 11.

व्सूनां - ध्वसू + कै + का धन, दौलत, good, wealth;

म0 2, 360 1, सूक्त 11, मंत्र 1.

वृत्त - अवद् + तः। बछ्डा, किसी अजानवर का बच्चा, Calf;

म0 2, 360 2, सूक्त 16, मंत्र 8.

वाज: - वज् + धव् - भोजन तामग्री, Food, gain for combat; म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 1. वाह्वो - ।वह + णिस् + अस्। भुजा, घोड़ा, arm, horse; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 6.

वाणीम् - वग + इण् + डीप् - भाषण, वचन, speech, ward; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 7.

वायव: - ।वि0। स्त्री० + वी०। वायु + अण् - वायु से सम्बद्ध या प्राप्त, relaing, god of wind;

म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 14.

वाजम - वज् + दश् - वाजू - हैना, Strength, booty gain; म0 2, 30 1, सुक्त 11, मंत्र 15.

व<u>िर्</u>च – वर्गंस + इन् – ओजस्वी, देदीप्यमान, Vorchin cast down; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 6,

वातम् - चुरा०उभ० वातपति, हवा, wind, air,

म0 2, 360 2, सूक्त 14, मंत्र 3.

वाजिनम् - पुंo - वाज् + इनि - घोड़ा, गर्दभा, Swift, brave, horse; म0 2, 30 2, सुक्त 13, मंत्र 5.

विन्द्रों - शत्रूणाम् धनम् लभां, Finding; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 11.
विनुद्ः - सर्वाणि तत्कृतकाणि विक्षेमण रूपाणि कर्मवैगुण्यानि, shock;
म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 3.

विश्वह: - विश्वह: सर्वेष्वह: सु ever more;

म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 15.

विजयनते - । वि + जि + धम् + इन् - क्ता जिसके उमर विजय न पाया जा सके, victorous; म० २, ३० २, सूक्त १२, मंत्र १० र्विश्वा - तारे, तारा विश्व ।वि०। तत्र, जगत, every all whole; म० 2, अ० 1, तूक्त ।।, मंत्र ।8.

विष्ट: - वप् + रन् पृष्ठो अव इत्वम् ब्राह्मण, बुद्धिमान, चतुर, wise, prayer; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 13.

विश् - विश् + क्विप् - तीसरे वर्ण का मनुष्य, वैश्य, murder of the it the third caste; #0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 4.

विद्या - विद्या - बीत, Twienty; विद्याति, संख्या कैरववै: ।

म0 2, 360 2, सूनत 18, मंत्र 5.

विष्ठा - विष् + रन् पृष्ठठो० अत इत्वम्। ब्राह्मण singer, wise; म० २, अ० २, सूक्त १८, मंत्र ३.

विच्युता - 140 + क0 + क्01 1वि0 + च्यु + क्ता अध: पतित, विस्थापित, Hurled down, Falling of,

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 3.

वीर्यम् - वीर + यत् - भूरता, पराक्रम, साहस, Valour, courage, मठ 2, अठ 2, सूक्त 16, मंत्र 3.

वीर्या - वीर + यत् - शूरवीरता, पराक्रम, बहादुरी, Valour, heroic; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 3.

विधिंग - वर्गीर + तृतीय + रकवचन, वीर + यत् - बहादुरी, Power; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 5.

वीरयन्तम् - । वि०। वीर + गतुम् - शूरों से भरा हुआ, Great Power; म० २, अ० ।, सूक्त ।।, मंत्र ।३. विद्यम् - । विद् + कथ्या विद्वान पुराज, Order, Meeting; म0 2, 30 2, सूक्त 12, सूत्र 15.

वेद - विद् + छम् अत्वा, ज्ञान, Knowledge;

म0 2, 360 2, सूक्त 14, मंत्र 10.

वेधम् - पु० । विद्या + अस्न् गुणः । स्टटा मा० ।-2।, ब्रह्मा, Author; म० २, ३० २, सूक्त ।२, मंत्र २.

वृ<u>ष</u>ा: - वृषे + न: वृष + क - ओषधि, देवताओं के लिए सोम नामक पौधा şome Plant, oblation; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

वृ<u>ष्णः</u> - वृष्टे + नः + किञ्च - कामना का सेचक, money, manful; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

वृ<u>हत</u> - !वय् + रन् पृष्ठों 0 अत इत्वम्। ब्राह्मण, Big, Great; म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

वृष्य - वृष् + अभव् + किव् - इच्छाओं का वर्षक, का मनावर्षक, manly, strong; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 4.

वृद्ध - वि० वृध् + क्ता, भ०अ० ज्यायस्या वद्यायिस्×वृद्धि का प्राप्ति, बद्धा हुआ, sarge, Tall; म० २, अ० २, सूक्त २२, मंत्र उ.

वृत्रमु - वृत + रक् - कृत्र शाब्द द्वितीया एकवचन, वृत्र नामक राक्ष्म, of a demon; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 9.

वुक्षम् - व्राच + क्स् - पेइ Tree, Plant;

म0 2, अ0 2, सूक्त 14, मंत्र 2.

श्व: - शल + वन - लाश, शव: साद्श: वल, Powerless;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 18.

शतन - दश शतत परिणामस्य दशम् + त + श आदेश नि० तौ की तंख्या Hundred; म० 2, २० 2, तूनत 18, मंत्र 6.

म्प्रायु । वि0। शी + अथ च् - सोया हुआ, abode; म्प 2, अप 2, सुक्त 17, मंत्र 7.

श्मनम् - शंमनम् ।शंम् + ल्युद्। प्रशंग करना, in a loud, Praise;

म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

शतं - शदश दशतः परिणामस्य दशन् + त श आदेशः निः साधुः सौ की संख्या,
Hundred; म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 9.

भागानम् - भागानम् अविति स्त्रोते कुवाणं रक्षाति - active; म० २, २० २, सूक्त १२, मंत्र १४.

शार दि - शवि । या दि सप्तम्यां । आकृषा सम्बन्ध रहने वाला। - Autumn. म० २, ३० २, सूक्त । २, मंत्र । । .

शर्वा - भ्वा०पर० शर्वति, of a god;

म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

भावत - अध्यय, भा + वत् + वा, लगातार, ever reparting; मा 2, अ 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

शामवरस्य - शाम्ब + अरच् शाम्बर शब्द घाटठी एकवचन, एक राक्ष्म का नाम,
of a demon; #0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 6.
शार्थ: - शुध् + दाञ् - अपानुवायु का त्याग, containing be stowing;

मo 2, 36 1, सूक्त 11, मंत्र 14.

विक्षा - ।विक्षा भाव अ + टाप्। - अधिमम्, Ability;

म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 21.

शिर: - नपुं । शु + असुन् निपात। सिर, head;

म0 2, 360 2, सूक्त 20, मंत्र 6.

मि: - वि0। श्यति पापम् शो + वम् पृष्ठो० शौभाग्यशाली, kind; म० 2, अ० 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

<u> शिव्र नयत्</u> - शिष् भ्वा पर० शेष्ठति, चोट पहुँचाना, leave;

म0 2, 30 2, तूक्त 20, मंत्र 5.

शु<u>भं शुष्टमं - शुभ् + रक - चमकीला, शुष्ट्</u>य + मन् - पराक्रम, the brillient strength; मठ 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 4.

शु<u>भा</u> - श्राभ + टाप्। गंगा, रफटिक, शुभा:दीप्यमाना: स्तृत्य:, Shining, white; म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 3.

शुष्टमात् – शुष्टमन् शब्द पंचमी एकवचन, बलात, Fire; मठ २, अठ २, सूक्त १२, मंत्र ७.

शु<u>ष्टकम् – शू + क + क्</u>छ + शुष्ट् + कत्, तूखा हुआ, अटप्रः म0 2, अ0 2, तूक्त 13, मंत्र 6.

कृष्ण - demon slain of Indra;

म0 2, 30 2, सूक्त 13, मंत्र 5.

शूर - । चुरा० उभ० शूरयति ते शौर्य के लिए कार्य, शूर् + अच् - प्रबल, mighty; म० २, अ० ।, सुक्त ।।, मंत्र 5.

शु<u>र्याम्</u> – शुर्ध् शब्द बहुवचन भ्या०आ० तृद् तुड् तड् पर भीशर्थते, म० २, अ० २, सूक्त १२, मंत्र १०. ष्ट् - वि0 शषदिभिः कतिम् + वप् + कन्। छ गुना, six;

म0 2, 360 2, सूक्त 13, मंत्र 10.

क्षर्या - 1स्त्री01, साठ, Sixty; म0 2, अ0 2, सूक्त 18, मंत्र 5.

#H#

सहस्य - श्तमानं हसति हस् + र। हजार, thousand;

म0 2, 30 2, सून्त 14, मंत्र 6.

सन्तम् - सन् + त - अंजिलि, existing being;

म0 2, 360 2, सूक्त 13, मंत्र 12.

समानम् - :वि0: सम् + अन् + अण्, तुल्य, like;

म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 8.

सुग्: - र्नपुं ति तित्य स्मिन् - सद् + मिनन् - घर, मकान, sitter;

म0 2, 360 1, सूक्त 11, मंत्र 12.

स्तव: - ।स्तु + अप्। प्रश्ना करना, Praise;

म0 2, 360 1, सूक्त 11, मंत्र 6.

स्तु - 13दाव उभा स्तौति, प्रांसा या स्तुति करना, extol;

म0 2, 360 2, सूक्त 20, मंत्र 4,

स्तवान् - स्तव: ।स्तु + अप्। प्रांसा करना, Praise;

म0 2, 360 2, सूनत 20, मंत्र 5.

स्वधावान - स्वद् + आ + अन्, स्वयं का निश्चय करने वाला, Self reliant;

म0 2, 310 2, सूक्त 20, मंत्र 6.

<u>स्व जिते</u> - श्तार्व0 + वि0 श्वास्वन् + जश्रिमना निजी, Lord of morning; म0 2, 30 2, सूक्त 21, मंत्र 1.

हतान् - हताः शहतु + अप्। प्रांता करना, Praise; म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 3.

स्वप्नेन - शत्वप् + नक्श सोना, नींद, स्वप्न, sleep; म0 2, 30 2, सूक्त 15, मंत्र 8.

सत्यस्य - वि0 श्रतेहितम् + सत् + यत्। सच्चा, वास्तविक, actual, real; म0 2, 30 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

स<u>त्या</u> - सत्यमस्ति अस्पा: सत्य + अय् + टाप् !सच्चाईं। Truly; +10 2, 310 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

सम् - अव्यय। इसो + मुः धातु या कृदन्त शब्दों के पूर्व उपसर्ग के रूप में नगकर इसका निम्नांकित अर्थ है साथ-साथ, मिनकर, with;

म0 2, अ0 2, सूक्त 15, मंत्र 4.

समुद्र - । वि०। । सह मुद्रया ब०व०, सम + उद् + रा + का, महासागर, ocean; म० २, ५० २, सूक्त । ६, मंत्र ३.

स चते - पु0 शतम + चत् + विवप्श संचय, belong;

म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 4.

समन - युद्ध, battle; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 6.

सुवने - सु श्रमू + ल्युद्ध सोमरस निकलना या पीना, Some juice; म० २, ३० २, सूक्त १६, मंत्र ६.

सक्त - १ अट्यय । १एक सूच् + सक्त् आदेश सुचीलोप:, एक साथ, साथ-साथ, once; म्ह 2, अ० 2, सूक्त 16, म्ह 8.

<u>सस्ता</u> - श्तह + तो + डा। बलपूर्वक, Strength;

म0 2, 30 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

सध्यक् - । वि०। स्त्री सधाचि, तथ चिति सह + अ च् + किवन्। तन्ध आदेश ताथ चलने वाला, Jointly; मा 2, अ० 2, तूक्त 17, मंत्र उ.

सती - १२त्री०। ।सत् + डीप्। साध्वी स्त्री, Virtuous;

म0 2, 360 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

सद्स् - नपुं तीदत्य स्मिन् सद् + अति, असुन्, निवासस्थान, Seat; म० 2, अ० 2, सूक्त 17, मंत्र 7.

सुप्तरिश्म स्तं वि० सदैव बहुवचना नत कर्त् वि० व० कर्म सप्त सप् + तिनन स्तातः रिश्म, अश्च + मिरादेश: रत्त + मिवा, डोरा, Seven rains; म० 2, अ० 2, सूक्त 18, मंत्र ।

सुख्यम् - । सख्युभाव: यत्। मित्रता, love;

म0 2, 30 2, सूक्त 18, मैंत्र 8.

म<u>िंदिव:</u> — श्रित्री0! श्रिदिप्यन्त्यत्र दिव् + वा आधारें डिरि तारा० प्रकाश, lighted; म० 2, ३० 2, सूक्त 19, मंत्र 6.

सुखा - शतद् समानं रण्यायते डिन्श मित्र, Friend;

म0 2, 310 2, सूक्त 20, मंत्र 3.

सह - अट्यय, साध, Victor; म० 2, अ० 2, सूक्त 21, मंत्र 3.

महरि: - ।सह + उरिन्। सूर्य, mighty;

म0 2, अ0 2, सूक्त 21, मंत्र 3.

समि = सम् अदावपरव सस्ति सोना, ' - hero;

म0 2, 30 2, सूक्त 22, मंत्र 3.

<u>हतों मेघु - १२तु +</u> मन्। स०ब०व० - प्रशस्ति स्तृति, Praise; म० २, ३० ।, सूक्त ।।, मंत्र ३.

सुप्त - श्सि०वि०श सदैव बहुवचना न्त कर्त्० कर्म० सप्त सम्य शस्प् + तनिन्श सात, Seven; म० २, ३७ २, सूक्त १२, मंत्र उ.

सा<u>ख्यस्य</u> - श्ति खि + घ्य ्श मित्रता, तौहार्द, of our party; म0 2, 30 2, सूक्त ।।, मंत्र ।9.

मादि - शतद् + इण्श सारथि, सादि नभिस निषण्य आसीत्, rideron; म० २, ३० ।, सूक्त ।।, मंत्र ८०

सार्थ्ये - तार्थि - सू + अधूण् - तह रथेन तर्थः रथवान् Chariot; म० २, ३० २, तूक्त १९, मंत्र ६.

साकम् - तह + अकृति + अक् + अम् तादेशः ताथ मिलकर, with: म0 2, 30 2, सूक्त 22, मंत्र 3.

माधत - साध् ास्वा०पर० साधनोति, पूरा करना, effect; म० २, ३० २, सूक्त १९, मंत्र ३.

सिन्ध्व: - इव धृत क्षरणोपेतीन सा०मृ०, like; म० 2, अ० 1, सूक्त 11, मंत्र 1.

तिन्धुम् - स्यन्दः + उद् तंप्रतारणं दस्य धः, तमुद्र, Stream; म0 2, 30 1, तूक्त 11, मंत्र 9.

तिन्धून - स्यन्द + उद् तंप्रतारणं दस्य धः १, तमुद्र, water ; म० २, ३० २, तूक्त १२, मंत्र ३०

सिन्यत् । तिय् - तिन्यति - ते तिक्त, Four out; म० 2, अ० 2, सक्त 14, मंत्र 1.

सीट्यन् - श्री + क्यन्। श्विश विस्तारं, around:

म0 2, अ0 2, सूक्त 17, मंत्र 4.

सुतस्य - ।भू + क0 + क्0। ।सु + क्ता उड़ेला गया -expressing;

म0 2, 30 2, सूक्त 15, मंत्र 1.

सम्ब - स्यज्ञ, स्थन्, merry; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मत्र 4.

सुन्वत् - साधु स्वभाव वाला, Sacrificer;

म0 2, 30 2, सूक्त 19, मत्र 5.

सम्मम् - साः मन्यते नेन मन् + करणे आन् Regard;

म0 2, 360 2, सुक्त 20, मंत्र 1.

सुतास: - सुत + टाप् + त:, सुतास्ते भिष्नुता: तोमा:, तोमरत धारण करने वाल। म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 11. स्थान । अंट्यय।,

सुवीरा - सुन्दर पुत्रों ते युक्त, शोभना वीरा: यहिमन् तम् भ तश्याम् -म0 2, 310 1, सूक्त 11, मंत्र 21.

सुष्म - शृषिम्र शोभन हन् सूर्शींस को सन् वा - शोभायुक्त, beautiful; म0 2, 30 2, सुक्त 12, मत्र 6.

सुन्वन्तम् - सुन्वन्तम् शोभा भिष्ठवं कुर्वन्तं यजमानम् , Sacrificer; म0 2, 360 2, सूक्त 12, मंत्र 14.

सुप्रवाचनम् – सु । अव्यय। । सु + इ। प्रवाचनम् – प्र + वद् + णिव् + ल्युद् – घोषण म0 2, 360 2, सूक्त 13, मंत्र 11.

सृतिम् - स्त्री वस्तु + क्तिन्, आर्क निकालना, Flaw Stream; म0 2, 310 2, भूक्त 13, मंत्र 12. सूर्य<u>स्य</u> - शतरति आकाशे सूर्यः यद्वा सुवति कर्माणि लोके प्रेरयति स् + क्यप् नि० । सूरज सूर्ये तपत्या वरणाय दृष्टिटः कल्पेत लोकस्य कथं तिम्झा रद्यु० ८/13,

The Sun ;

म0 2, 30 1, तूक्त 11, मंत्र 6.

मूक्तेन - इस् + उ + तेन । साधना से, well spoken;

म0 2, 360 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

सोमम् - श्रू + मन्। एक पौधे का नाम प्राचीन काल में यज्ञ के काम आता था ।
Some Plant; #0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 11.

स्ज: - स्ज: व्यस्ज: ातुदा०पर० स्जाति स्फिटा रचना करना, अधेन नारी तस्या स विराजम् स्जतप्रभु: मुक्त करना, discharging;

म0 2, 30 1, सूक्त 11, मंत्र 2.

### ¥€\$

ह - अद्यय । हा + डा क्लबोधक, to be, sure;

म0 2, 360 2, सूक्त 17, मंत्र 1.

हुति: - निप्o। हियते अनेन इति असुन्। आहुति, calling;

म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 1.

हिविधा - हूयते हु कर्मणि असुन् - आहुति या हवनीय द्रव्य, ablation; म0 2, 30 2, सुक्त 16, मंत्र 40

हु<u>व</u>: – हु + अ, ह्वे + अप् – तंप्र० पृष्ठाि वा, आहुति, to be involved; म0 2, 30 2, तूक्त 17, मंत्र 8.

हत्वी - ¡हत् + वी ! वध करना, Slain;

म0 2, 30 2, सूक्त 20, मंत्र 8.

हरते - शहर + तन् न दूर्श हाथ, हरतं गत:, हाथ मे पड़ा हुआ, Hand; म0 2, 30 2, सूक्त 16, मंत्र 2.

हरि: - ाविा ाह् + इन्। इन्द्र का नाम, The Steeds of Indra; म0 2, 30 2, सूक्त 18, मंत्र 3.

हुत्वा - वि0। हिन् + क्ता हन् शब्द त्वा प्रत्यय ते, मार करके, slew the dragon; म0 2, 30 2, तूक्त 12, मंत्र 3.

ह<u>न्ता</u> – ¡हन् + त + टाप्। प्रहारकर्ता, Killing; Slayer; म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 10.

हर्त्यम् - हस् + वन् + न इट् इयम् हाथों से सुशो भित, Luner Mansion; म0 2, 30 2, सूक्त 14, मंत्र 9.

हरिभ्याम् - हरि शब्द तृतीय द्वि०ब०, हृद + इन हरा पीला लाल, दो घोड़ों से युक्त, with two horses;

म0 2, 30 2, सूक्त ।।, मंत्र ।७.

हिरण्यम् - । हिरणमेव स्वाधेयत्। सोना, हिरण्यम् धनं, gold; म0 2, 30 2, सूक्त 15, मंत्र 9.

## 2 好 2

श्रत् - अव्ययः श्री + इति। rely: म0 2, 30 2, सूक्त 12, मंत्र 5.

अवस्या - अवस् क्ष्नपुं0क, भ्रु + असिक ख्याति, glorious;

म0 2, 30 2, सूक्त 19, मंत्र 7.

शु<u>धी</u> - श्रु + क्त सा० श्रुणु - सुना - hear;

म0 2, अ0 1, सूक्त 11, मंत्र 1.

भोण. - क्षोण: पड्णुरीदानिम्ब प्रपप्रसादात् विभम्जनु:, Lame; म० 2, ३० 2, सूक्त 15, मंत्र 7. भीणी - णी, शस्त्री०। भ्रोण: + इन्वा डीघू मेख्ला, पृथ्वी, earth; म० 2, ३० 2, सूक्त 16, मंत्र 3. पञ्चम अध्याय

उपसंहार

## उपसंहा र

धर्मों के इतिहास के अध्ययन में वैदिक पुराकथा शास्त्र अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है। संसार की किसी अन्य साहित्यिक राशि की अपेक्षा इनका प्राचीनतम स्रोत हमारे सामने प्राकृतिक घटनाओं के मूर्तिकरण और उपासना पर आधारित विश्वासों की उत्पत्ति का एक आरम्भिक चरण प्रस्तुत करता है, इसी प्राचीनतम सामग्री में अधिकांश भारतीयों के धार्मिक विश्वासों के अविच्छिन्न विकास के मिह्न देखे जा सकते हैं \* भारोपीय जाति की भारतीय ही एकमात्र ऐसी शाखा है जिसमें मूल प्राकृतिक उपासना का एक विदेशी ऐकेषवरवादी धार्मिक धार्मिक विकास द्वारा अनेक शता ब्वियों पूर्व सर्वधा उन्मूलन नहीं हो सका । यद्यपि पुराकथा शास्त्र का प्राचीनतम स्रोत उत्तना पुराना नहीं है जितना इसे पहले स्वीकार कर लिया गया था ।

वह आधार जिस पर वैदिक साहित्य िटका हुआ है अत्यन्त प्राचीनकाल से चला आ रहा है और वह यही विश्वास है कि प्रकृति की सभी वस्तुएँ तथा घटनायें जिनसे मनुष्य घिरा हुआ है चेतन और दिव्य है सभी वस्तुयें जो व्यक्ति की अन्त-रात्मा को भ्य से प्रभावित कर सकीं अथवा जो उन पर प्रिय अथवा अप्रिय प्रभाव कर सकने की क्षमता से युक्त मानी गयी है। वह सभी वैदिककाल में आराधना ही नहीं वरन् पूजा भी बन गयी। आकाश, पृथ्वी, पर्वतों, नदियों, पेड़ पौधे आदि तक की दिव्य व्यक्तियों के रूप में अभ्यर्चना की गयी है।

Hopkins: Peligions of India, xiii, Original Sanskrit Texts, p. 107.

Lectures on the Science of Language (ed. 1891).
 Cosmology of the Rigveda 9 de Regveda er le origines de la mothologie indo-europeanne, Paris, 1892.

वैदिक पुराकथा शास्त्र का ऐसे देश और काल तथा सामाजिक और भौगो निक रिथिति की कृतियाँ है जो हम 1 ब्रिटिश। लोगों से अत्यन्त दूरस्थ और अत्यधिक भिन्न है। इसके अतिरिक्त हमें यहाँ तथ्य से सम्बन्धित प्रत्यक्ष लेखों का ही नहीं वरन् अनेक विदानों दारा दितीय मण्डल में वर्णित इन्द्र देवता के सम्बन्ध में वर्णित काल्पनिक सुजनों का समालोचना त्मक अध्ययन करना है। जिनका प्रकृति के प्रति मानसिक दृष्टि कोण आज के मनुष्यों । विदानों तथा अनुसंधानकर्ताओं। के लिए मार्गदर्शक है। इतनी जिटल और विचारों के इतने आरम्भिक स्तर का प्रतिनिधित्व करने वाली इन साम-ग्रियों से अध्ययन की कठिनाइयाँ उन काट्यों की प्रवृत्ति के कारण और ब्रभी बद्ध जाती है। जिनमें यह विचार निहित है कि इस प्रकार यहाँ कोई भी विषय ऐसा नहीं है जिसका वैज्ञानिक दृष्टिकोण से निरूपण किया जा सके । अत: कुछ अंशों तक काट्या तमक अन्तर्देष्टिट के अतिरिक्त इसके अध्ययन में सतर्कता और निर्ण्यो की गम्भी-रता की अत्यन्त आवश्यकता है। फिर भी अध्ययन दृष्टिट में स्पष्टत: आवश्यक इतनी सतर्कता का वैदिक पुराकथा शास्त्र के अग्वेद द्वितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों के अनुसंधान में बहुत अधिक अभाव रहा है। उपलब्ध सामग्री में ही निहित अस्पष्टता के साथ-साथ नि:सन्देह बहुत अंगों में यही दोष बहुतंख्यक महत्त्वपूर्ण पुराकथाशास्त्रीय समस्याओं पर वैदिक विदानों में व्याप्त अत्यधिक मतभेद का भी कारण है। 2

दितीय मण्डल । अग्वेद के। अध्ययन के आरम्भिककाल में दोष्पूर्ण क्षेत्र से ही अनुसंधान आरम्भ करने की प्रवृत्ति सी थी। उस समय तुलना त्मक पुराकथाशास्त्र की

<sup>1.</sup> Zft. f. deutsche, Mythologie, 17.

<sup>2.</sup> Religiose und Philosophische Anschuun gen des veda (1875)

ट्यत्पात्तम् क समानता जो से अध्ययन आरम्भ किया जाता था । यह समीकरण जिनमें से जाज यदापि अधिकांश अस्वीकृत कर दिये जाते हैं वेदों की पुराकथाशास्त्रीय कातां को ट्याख्या आज बहुत दिनों तक अनुचित दंग से प्रभावित करते रहे। अन व्यात्प त्तिमूनक विचारों के अतिरिक्त भी अक्तर प्रमाणों के सूक्षम परीक्षण की अपेदा तामान्य अनुभवों पर ही तिद्वान्तों को आधारित किया जाता था और इस प्रकार कभी कभी तो परवर्ती अथवा एका की प्रवृत्तियों को भी प्राथमिक की ही भाँति महत्त्व मिन गया है। 2 इस सिद्धान्त के आधार पर, कि वैज्ञानिक अनुसंधान को जधिक तुपरिचित से अपेक्षा कृत कम परिचित की और अग्रसर होना चाहिए, ऐसे शोध कार्य को जिनका अभीष्ट वैदिक देवों के चरित्र तथा व्यवहारों का अध्ययन किया गया है तुलना त्मक दितीय मण्डल । अपवेद । के अपर्याप्त और अनि विचत निष्कारों से आरम्भ नहीं कर भारताय साहित्य द्वारा प्रस्तुत विवरणों से ही आरम्भ किया गया है<sup>3</sup> क्यों कि यहां साहित्य में भारतीय पुराकथाशास्त्र के सर्वाधिक प्राचीन स्रोत अग्वेद से लेकर अधुनिक काल तक का प्रायः एक अविच्छिन्न विवरण निहित है। 4 किसी भी नि कर्ध पर पहुँचने से पूर्व प्रत्येक देवता अथवा पुराकथा सम्बन्धी समस्त सामग्री से वर्गीकरण तथा उनका अन्य समानान्तर स्थनों के साथ तूलना त्मक सूक्ष्म परोक्षण करना वाहिए। इस कार्य के उन प्राथमिक विशेष्ठाताओं को, जो मूर्तिकरण का आधार रही हो, बाद के उपचयनों से पृथक कर लेना वाहिए।<sup>5</sup>

<sup>1.</sup> Perherches sur 1 historie de la liturgie, Vedeque, 8.

<sup>2.</sup> Die Arische Reroide, 3.

<sup>3.</sup> Die Griechischen Gulte und Mythen, 1.

<sup>4.</sup> Gottinger Gelehrte Anzeigen, 32.

<sup>5.</sup> Dyaus Asura, 13.

वैदिक देवों को उपपत्ति से सम्बन्धित वेदों में उपलब्ध अधिकां शा तथ्यों का उल्लेख किया गया है। जतः यहाँ जब केवल थोड़ा सा संक्षिप्त विवरणमात्र ही और ओड़ देने को आवश्यकता है। दार्शनिक सूक्तों में देवों की उत्पत्ति को अधिकतर जलत्व से सम्बद्ध किया गया है। अथविवेद ११०/६१² में ऐसा कहा गया है कि देव लोग जतत् से उत्पन्त हुए सृष्टि सम्बन्धी एक सूक्त ११०/१२९ १ के अनुसार इन लोगों की उत्पत्ति जगत की सृष्टि के बाद हुई। इसके अतिरिक्त इन लोगों की समान्यतः या आकाश और पृथ्वो की संतान कहा गया है। एक स्था ११०/६३ १ पर प्रत्यक्षतः विशव के तीन स्तरों के अनुस्प ही देवों की त्रिस्तरीय उत्पत्ति का भी वर्णन है जहाँ इन लोगों को "अदिति से उत्पन्न" "जल से उत्पन्न" और "पृथ्वी से उत्पन्न" आदि कहा गया है। १००० ति १/१३९ अन्य धारणाओं को किसी प्रकार की संदिग्धता न प्रदान करते हुए व्यक्तिगत रूप से विभिन्न रूप से विभिन्न देवों की उत्पन्ति का वर्णन मिलता है। इसी के अनुसार इन्द्र को समस्त देवों का स्वामी या शासक कहा गया है।

मनुष्टय की उत्पत्ति से सम्बन्धी धारणायें भी कुछ अस्थिर और परिवर्तन-शील हैं किन्तु मानव जाति को सामान्यतया एक आदिपुरुष्ट से ही उत्पन्न माना

<sup>1.</sup> Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen Gesell schaft, 1.

<sup>2.</sup> Oldenburg: Dei Religiondes Veda, 347.

<sup>3.</sup> Original Sanskrit text, 4.

<sup>4.</sup> वही ।

<sup>5.</sup> वही ।

गया है। इत आदिपुरुष को या तो विश्ववत का पुत्र "मनु" कहा गया है जो प्रथमतः यक्षकर्ता 10/63 था और इते ही "मनुवों" का पिता भी कहा गया है।

11/80 2 अथवा इते अमिदिपुरुष को विवस्त्वत का पूत्र "यम-वैवस्त्वत" माना गया

है जितने अपने यम्ज भगिनी पत्नों के ताथ मानवजाति को उत्पन्न किया था।

उते कहां मन्ष्यों की उत्पत्ति इत आदिपूर्वज ते भी पहले हुई मानी गयो है। वहाँ इत उत्पत्ति को दिव्य माना गया प्रतोत होता है। विवस्त्वत् अशि ही आदि यम्जों का पिता है, जबकि एक बार दिव्य गन्ध्वं, और जल में रहने वाली अप्तरा को मनुष्य आदि का पूर्वज कहा गया है। 10/1013 कभी कभी देवों ते मनुष्य के सम्बन्ध की चर्चा है भीर निष्ठिचत ब रूप में आकाश और पृथ्वों की संतानों के अन्तर्गत मनुष्य भी थे।

भ्रग्वेद द्वितीय मण्डल इन्द्र सूक्तों का समालोगना त्मक अध्ययन करने के लिए प्रमुख रूप से पाँच अध्यायों के माध्यम से किया गया है जो निम्नवत् है। । प्रस्तुत भ्रग्वेद द्वितीय मण्डल इन्द्र सूक्तों । पर शोधकार्य करने की आवश्यकता तथा महत्त्व तथा इन्द्र का महत्त्व, 2. वैदिक देवों का वर्गीकरण, इन्द्र का वैशिष्ट्य, श्राम्वेद श्रह्मण, भ्रग्वेद, अध्वेवद, यजुर्वेद, आरण्यक, पुराणों, द्वितीय मण्डल के इन्द्रसूक्तों का अन्वाद । हिन्दी। तथा इन्द्र का अन्य देवों के साथ सम्बन्ध, प्रमुख शब्दों की भाषा वैभानिक टिप्पणी, उपसंहार। इस प्रकार पाँच अध्यायों के माध्यम से अग्वेद

<sup>ा.</sup> वोनि - sa Religion Vedique, 1.

<sup>2.</sup> वहीं, नं0 4, पूष्ठां कित पूष्ठ पादि प्यणी।

<sup>3.</sup> वहीं।

<sup>4.</sup> निरुक्त 5.

दितीय मण्डल इन्द्र सूक्तों का समालोगना त्मक अध्ययन विषय पर शोध-कार्य किया गया है।

श्रग्वेद दितीय मण्डल के इन्द्र सूक्तों का समालीचना त्मक अध्ययन की आव-श्यकता इन्द्र जैसे महान् शिक्तिशाली तथा देवाधिमिति के गुणों को तथा दोधों को खोजना अत्यन्त आवश्यक है। अग्वेद में ज्यादातर इन्द्र देवता के बारे में ही मन्त्रों के माध्यम से उल्लेख किया गया है। 1028 सूक्तों में इन्द्र देवता का उल्लेख मिलता है ऐसे देवता के बारे में व्यक्तिगत शोध करना एक आवश्यक विध्य है। ऐसा क्या गुण या शक्ति इस देवता में था जिसके कारण हर जगह इन्द्र का ही उल्लेख मिलता है इन सभी विष्यों की जानकारी के लिए इन्द्रसूक्त पर शोधकार्य किया गया। इस देवता के बारे में अनेक जबरजस्ती या अनैतिक कार्यों का विवरण अनेक स्थलों पर आया

वैदिक देवों के वर्गीकरण के सम्बन्ध में बताया गया है कि अग्वेद तथा अथर्व वेद दोनों देवों की संख्या 33 बतायी गयी है । \$3/6\$ | इत्यादि अथर्ववेद \$10/6\$ इसो संख्या को अनेक स्थानों पर ग्यारह का तीन गुना के रूप में ट्यक्त किया गया है । \$8/33 इत्यादि एक स्थान पर \$1/139\$ पर ग्यारह को स्वर्ग में ग्यारह को पृथ्वी पर ग्यारह को जल \$=वायु में रहने वालों के रूप में सम्बोधित किया गया है । इस प्रकार अथ्वेवेद \$10/9\$ भी देवों का स्वर्ग अन्तरिक्ष और पृथ्वी पर रहने वालों के रूप में वर्गीकरण करता है । किन्तु इनकी संख्या का कोई निदेश नहीं करता है । तैतीस संख्या के इत योग का सदैव पर्याप्त नहीं माना जा सकता क्यों कि कुछ स्थानों \$1/34,43,8,35,39\$ पर तैतीस के अतिरिक्त भी अनेक

Die Altindischen todten-und Bestattings gebranche,
Amsterdam, 1896.

<sup>2.</sup> Fa Religion vedique, 3.

<sup>3.</sup> अथर्ववेद 3/22

<sup>4.</sup> Oldenburg; Die Religion des Veda, 93.

देवों का उल्लेख मिलता है। एक मंत्र \$3/9=10,52 \$\frac{1}{2}\$ वाजसनेयी संहिता 33.6<sup>2</sup>
में अकरमात् देवों की संख्या 3339 बतायी गयो है \$6.51<sup>3</sup> जहाँ देवों को स्वर्ग
पृथ्वा और जल को सम्बद्ध बताया गया है। 6.33, 10.49, 65<sup>4</sup> वहाँ भो
दनके त्रिपदीय विभाजन का ही आश्रय निहित है। शतपथ ब्राह्मण तथा ऐतरेय
संहिता में इन्हें तीन प्रमुख वर्गों में विभाजन करने पर सहमत व्यक्त किया गया है।
इन वर्गों में 8 वसुगण, 11 स्द्रगण, 12 आदित्यगण के रूप में प्रस्तुत करते हैं।
इनके सम्पूर्ण संख्या के योग को तैतीस बनाने के लिए जहाँ शतपथ ब्राह्मण उक्त तालिका
में या तो द्यौस और पृथ्वी \$4/5/6\$ यहाँ प्रचापति चौतिसवां देवता है अथवा
इन्द्र और प्रजापति \$11/6/3\$ को सम्मिलत करता है वहीं ऐतरेय ब्राह्मण \$2/18\$
वाद्यक्तर और प्रजापति को।

भग्वेद के त्रिपदीय वर्गींकरण का अनुकरण करते हुए भार्रकर । निरुक्त 6/3। विभिन्न देवों अथवा नैधुण्टक के पंचम अध्याय में वर्णित एक ही देव के विभिन्न रूपों को तीन लोकों के अन्तर्गत रखते हैं। जो इस प्रकार से है। पृथ्वी स्थानों अथवा ।0 पार्थिव । निरुक्त 6/14/9/43। अन्तरिक्ष स्थानीय अथवा मध्यस्थान ।10/1/11/30।

<sup>1.</sup> History of Ancient Literature, 526.

<sup>2.</sup> Ibid.

<sup>3.</sup> Visions litterature, 134.

<sup>4.</sup> Hopkins; Feligion of India, 138-140.

<sup>5.</sup> वहीं, पूष्ठ 190-210.

<sup>-6.</sup> वहीं, नं0 4.

<sup>7.</sup> mgt - Original Sanskrit Texts, 4-18.

<sup>8.</sup> ਰਵੀ ।

<sup>9.</sup> The Peligion Vedique- 3-203.

<sup>10.</sup> वहीं, नं0 7.

वैदिक देवों की इन्हीं रूपरेखा में अन्तरिक्ष देवता इन्द्र को भी विशेषता मालूम होती है इन्द्र वास्तव में देवराज इदेवाधिपति माना जाता है अर्थांत् अन्त-रिक्ष दिव्य प्रार्थित, द्युस्थानीय आदि सभी प्रकार के देवों नेतृत्वकर्ता माना जाता है जब कभी किसी देवता को कष्ट या परेशानी आती थी तो देवराज इन्द्र उसकी सहायता करते थे। देवता इन्द्र प्रायः पराक्रम और वर्षा के स्वामी माने जाते हैं जब कभी लड़ाई में कोई इनकी याद करता तो उसकी मदद करते प्रायः विद्वानों का मत है कि लोग युद्ध में अपनी विजय के लिए देवराज इन्द्र का आवाहन स्तृति द्वारा करते थे।

इन्द्र का मुख्य अस्त्र वज्र है जिससे सम्पूर्ण असुर और हर आधुभ कार्यों को करेने वाले कि कि देने वाला माना जाता था। इन्द्र अपने वज्र से बड़े बड़े राक्ष्स, वृत्र, वृमुरि, शम्बर आदि अनेक विकराल राक्ष्मों का भार गिराया। इन्द्र की पत्नी इन्द्राणी और इन्द्र स्वर्ग का निवासी माना जाता है। इन्द्र अन्तरिक्ष या स्वर्ग में निवास करते थे। इन्द्र लोक अप्सरायें मेनका, इन्द्राणी आदि अनेक अप्सरायें थीं। इन्द्र का मुख्यत्या सोम मादक द्रव्य का यह सोम श्रष्टियों तथा यजमानों द्वारा लाया था तथा उसे ग्रहण करने के लिए इन्द्र की स्तृति करते थे।

Origin and Growth of Religion, 1-101.
 Cosmology of the Rigveda, 3.

<sup>2.</sup> Anthropological Religions, 109.

<sup>3.</sup> All Gemiene Geschichte dur Philosophie mit besonderer Beru Chrichtiguns der Feligionen Vol. 1, Part 1, Philosophie des Veda bis auf die Upanishad's Leipzig, 1894.

<sup>4.</sup> Ormazd et Ahriman. 111.

प्रायः निश्चित रूप से वैदिक पुराकथाशास्त्र का स्रोत भारत की प्राचीन साहित्यिक कृति अप्वेद ही है। अपवेद में वर्णित देवाधिपति इन्द्र के पेय आकाश में जन्में कूप को गत्तिशील बनाने के लिए जलों का आवाहन किया गया है। अक्तर वर्तमान काल में वृत्र का वध करते हुए इन्द्र का वर्णन किया गया है। अध्वा उसका वध करने के लिए इनका आवाहन किया गया है ऐसा विश्वास प्रतीत होता है कि वृत्र के साथ इन्द्र के इस युद्ध की स्थायी रूप बार-बार आवृत्ति होती है जो पुरा कथा शास्त्रीय दृष्टि से तत्सम्बन्धी प्राकृतिक घटना की निरन्तर पुनरावृत्ति को व्यक्त करता है। अनेक उद्याओं शरद अतुओं में इन्द्र ने वृत्र का वध करके जल धाराओं को प्रवाहित किया। अध्वा भविष्य में ऐसा ही करने के लिए इन्द्र का आवाहन किया गया है। अनेक उद्याओं शरद अतुओं में इन्द्र ने वृत्र का वध करके जल धाराओं को प्रवाहित किया। विषया भविष्य में ऐसा ही करने के लिए इन्द्र का आवाहन किया गया है। इन्द्र पर्वत तोइकर जलधारायें प्रवाहित करते हैं तथा गायों को ले जाते हैं। यहाँ तक की अपने वज्र की ध्वनिमात्र से ये सब कार्य हो जाते हैं। इन्होंने दानवों से रोक रक्खी धाराओं को उन्मुक्त किया। जिल्हा के जल को समुद्र में बहाया। विष्

- पिश्रत: विदिशे स्ट्रियन, 2/249.
- 6. Hillebrandt : Vedische Mothologie 1.
- 7. Ibid.

<sup>ा.</sup> शतपथ ब्राह्मण, 5/5/4.

<sup>2.</sup> Hillebrandt : Vedische Mythologie, 3.

<sup>3.</sup> Zeitschriftder deutschen Morgenlandi schen Gesellsch aft, 9.

<sup>4.</sup> Hillebrandt : Vedische mothologie 1.

<sup>8.</sup> Zeitschriftder deutschen Morgenlandi schen Gesellsch aft,9.

इन्द्र का फिर वैदिक देवों के गुणों में नैतिक धरातल का उतना उँचा तथान नहीं है जितना शक्ति का । यही कारण है कि "महान्" और "शक्तिशाली" आदि विशेष्णों की की तुलना में सत्यवादी और कपटरहित आदि को कहीं कम प्रमुखता प्रदान की गयी है । इच्छाों की पूर्ति देवों की कृपा पर निर्भर माना जाता है । सभी जीवों पर इनका साम्राज्य है और न तो इनके विधान का कोई उल्लंधन कर सकता है और न ही इनके निर्धारित अविध से अधिक कोई जी सकता है ।

जगत के निर्माण करते समय अग्वेद के कविगण इसके लिए अक्सर-विभिन्न विवरणों सहित भवन के रूप को का प्रयोग करते हैं। भवन क्रिया का नित्य ही उल्लेख है। उदाहरण के लिए इन्द्र ने ७: प्रदेशों का मापा और पृथ्वो के विस्तृत भू-भाग तथा स्वर्ग के उच्च पिछार का निर्माण किया। वेवों का भौतिक स्वरूप मानवत्वारों पित है किन्तु यहाँ अत्यन्त क्षीण है क्यों कि यह केवल देवों के क्रिया-क्लापों का वर्णन करने के लिए ही उनके प्राकृतिक आधार का लक्षणा त्मक प्रतिनिधित्व करता है। इसलिए सर, आकृति, मुख, गाल, नेत्र, केवा, कन्धे, वक्षस्थल, पेट, भुजायें और हाथों अ आदि का मुख्यतया इन्द्र और मस्तों के युद्ध उपकरण के सन्दर्भ में ही वर्णन किया गया है। सूर्य की भुजायें उनकी किरणें हैं, उनके नेत्रों की परिकल्पना भी उनके भौतिक पक्ष का प्रतिनिधित्व करने के लिए ही की गई है। अग्नि की जिह्वा और हाथ पैर केवल उनकी ज्वालायें हैं सोम को तैयार करने वाले के रूप में उनकी चरित्र की व्याख्या करने के लिए तित की उंगलियों का और सोमपान करने की अपार शक्ति पर बल देने के लिए ही इन्द्र के पेट का वर्णन किया गया है।

<sup>।.</sup> शर्मन्

<sup>2.</sup> नि दक्त 6-7.

<sup>3.</sup> ओल्डेनवर्गं -तैत्तिरीयसंहिता, 1-6-1.

वैदिक देवों का चरित्र नैतिक दृष्टि से भी समुद्र माना गया है सभी देवता।
सत्यवादी तथा कप टरिस्त हैं। ये लोग सदैव सत्यता तथा धार्मिकता रक्षक और
मिन्न हैं। इन्द्र भी पाप से दण्डित करने वाले देव हैं किन्तु इस गुण को उनके
चरित्र से केवल एक क्षीण रूप से ही सम्बन्धित किया गया है। इन्द्र पूर्ण उपयोग से
सर्वथा मुक्त नहीं हैं और कभी कभी तो इन्होंने किसी अठठ अभीष्ठ की सिद्धि के
विना भी इस प्रकार के उपायों का प्रयोग किया है। पिरंर भी वैदिक देवों के
गुणों में नैतिक धरातल का उतना उद्या स्थान नहीं है जितना शक्ति का यही कारण
है कि महान् और शक्तिज्ञाली आदि विशेष्टणों को तुलना में सत्यवादी और कपटरहित आदि को कहीं कम प्रमुख्ता प्रदान की गयी है। इच्छाओं की पूर्ति देवों
की कृपा पर ही निर्भर मानी मयी है। सभी जीवों पर उनका साम्राज्य है और
न तो उनके विधानों का कोई उल्लंधन कर सकता है और उनके द्वारा निर्धारित
अवधि से अध्यक कोई जीवित रह सकता है।

अद्भय देवों में महापराक्रमी इन्द्र ही सर्वश्रेष्ठ एवम् सर्वोपिरि है। इसका विशाल शरीर अपने एक पाश्च से समूची पृथ्वी एवम् स्वर्ग को आवृत्त करने की क्षमता रखता है। कोई अवरज नहीं कि इन्हें उसर उठाने की अगर इच्छा हो तो दोनों इसकी मुद्री में ही समा जायं। इनकी समता करने वाला न कोई हुआ है, न भविष्य में होगा। इनकी सामर्थ्य की थाह भला कौन पा सकता है १ माता के गर्भ में होने के समय से ही स्वतन्त्र प्रवृत्ति रखने वाला यह इन्द्र "जो में कहूँगा करके रहूँगा" मैं विश्वास रखता है। सोमरस का इन्हें इतना शांक प्रथा

<sup>ा.</sup> वर्गेन :

<sup>2.</sup> मुइर :

<sup>3.</sup> श्रग्वेद, 6/30/1, 10-11, 9/7, 3/30/5,

कि एक और उससे दूर रखने वाले अन्यायां पिता को भी रास्ते से दूर हटा दिया। व्याप्त को अर्थित करने वाली अपाला पर प्रसन्न हो कर उसके सम्पूर्ण दु:ख दूर कर डाले। मन से अत्यन्त उदार होने के कारण स्तोता को अपने पास जो कुछ हो उसे पूरी तौर से समर्पित करने में तो कोई संकोच नहीं होता। स्तोता के द्वारा या चित वस्तु की प्राप्ति के लिए यह "इन्द्र कर्मा गाय का कभी अपने पास का कभी नारी का रूप भी धारण करता है और स्तोता को विमुख न लौ दे के अपने प्रण का पालन करता है। विविध रूप धारण करने की इस दैवी शक्ति के कारण युद्धों में इन्द्र के शक्तु मेंह की खाने को बाध्य होते थे।

त्विष्टा ने इसके लिए एक विशेष्ट्रं प्रकार का वज्र बनाया जो इसे अतीव प्रिय होने के कारण भुजा पर सदैव विराजमान है। इसकी सहायता से कई दस्यु रणभूमि में छेत रहे। रितोताओं का निमन्त्रण पाते ही उनकी सहायता के लिए दौड़ने वाला यह देवता पहले उनके द्वारा समर्पित सोम का आकण्ड पान करके उनके स्तोत्रों से प्रोत्स्त साहित होता है और उनके शत्रुक्तों को पराजित करके उनके समस्त सम्पत्ति को सौप देता है। मस्द्रणण तथा अडिगरस कुल के पूर्वज श्रष्टा इसके सहायक एवम् चारण बने अगेर उन्होंने वृत्र एवम् बल के वध के अवसर पर दसरी सभी प्रकार की सहायता की। वृत्त के सिकजे में पड़ स्वर्गीय नदियों को मुक्त करके उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और बहाया की सहायता की सहायता की अगेर बहाया की सहायता की समुद्र की और बहाया की सहायता की सुक्त करके उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और बहाया की सहायता की सुक्त करके उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और बहाया की सहायता की सुक्त करके उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और बहाया की सुक्त करके उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और बहाया की सुक्त कर के उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और बहाया की सुक्त कर के उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और बहाया की सुक्त कर के उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और वहाया की सुक्त कर की सुक्त कर के उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और वहाया की सुक्त कर के उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की और बहाया की सुक्त कर के उन्हें इस इन्द्र ने पार्थिव समुद्र की आहे सुक्त की सुक्त कर की सुक्त कर के उन्हें इस इन्द्र ने पार्य सुक्त की सुक्त का सुक्त की सुक्त कर की सुक्त कर के उन्हें इस इन्द्र ने पार्थ सुक्त की सुक्त कर की सुक्त की सुक्त कर की सुक्त कर की सुक्त कर की सुक्त कर की सुक्त की सुक्त की सुक्त कर क

<sup>।.</sup> भ्रग्वेद, 3/48/4, 4/18/12.

<sup>2.</sup> वहीं, 2/12/14, 6/23/4, 4/18/1.

<sup>3.</sup> वहीं, 6/28/1, 19/1/2, 8/101/15-16.

<sup>4.</sup> वहीं, 10/142/3, 7/114/4.

<sup>5.</sup> 可計, 1/91/10, 2/24, 13, 10/34/6, 4/83,8, 2/33/14.

<sup>6.</sup> 百官, 10/83/7, 2/19/18, 6/69/6.

अग्नि को मुक्त करके उन्हें नित्य कर्मों के लिए प्रवृत्त किया । इन दोनों वीरतापूर्ण कार्यों की सराहना करते हुए वैदिक अधि कभी नहीं अद्याते साथ साथ शम्वर, ब्र
वर्धिन इन दोनों असुरों का वध, कुत्स को अपने साथ रथ पर बैठा कर शुष्टण का निर्दालन सुविदित दाश राज्ञ युद्ध में विशिष्ठों की पुकार सुनकर दौड़ते हुए आकर अभ्य
प्राप्त भरत कुल के योद्धाओं एवं उनके राजा सुदास की सुरक्षा करना, गर्बीली उषा
का गर्वहरण करना आदि अधियों द्वारा वर्णित कई कार्य इन्द्र ने पराक्रम एवम् भक्त
वात्सत्यता की दुहाई देते हैं । क्या 'मध्या' अदार उपहार देने वाला। क्या
"शतकृत्" ।सौ गुने बुद्धि सामर्थ्य से युक्त। क्या पुरन्दर अन्नु के दुर्ग का भेदन करने
वाला। सभी इन्द्र की उपाध्या चरितार्थ मालूम होती हैं ।

प्राचीन परम्परा के अनुसार इन्द्र उन श्वित्वजों के सामने अपना रूप प्रकट कर रहा है जिन्होंने लता पक्षी का रूप धारण करके सोम्पान करते हुए देखा था "पक्ष" शब्द संभवत: इसकी तह में रहा होगा ते किन कुल मिलाकर इसमें इन्द्र स्वयं मद से जिनत अपनी इस अनुपम सामर्थ्य का वर्णन करता हुआ प्रतीत होता है। जो याजक द्वारा समर्पित सोमरस के पान से उत्पन्न हुआ था। इन्द्र को इसी तरह मद से संयुक्त कराने के लिए श्वग्वेदीय किव बार-बार प्रार्थना करते हुए पाये जाते हैं। "याजक द्वारा सोम का इन्द्र आकण्ड पान करने पर उसे उचित पारितो धिक प्रदान करता था। " फिर सोमरस को पीने के बाद याजक को कुछ न कुछ देने की प्रेरणा देता रहता था पाजक की मांग की इच्छित वस्तु को कहीं से भी बलाव ले आ सकता था इसका मतलब वह किसी भी याजक की इच्छित को वह पूरा करता था। "

<sup>।.</sup> भ्रग्वेद, 2/11/18, 6/34/3, 3/44/1, 9/43/3, 3/39/1-8/2/19.

<sup>2.</sup> वहीं, 1/41/8, 4/27/1, 4/18/13.

<sup>3.</sup> वहीं, 6/7.

<sup>4.</sup> वहीं, 1/174/2, 6/32/1, 8/12/1, 3 आदि

<sup>5.</sup> वही

<sup>6.</sup> वहीं, 3, 4.

<sup>7</sup> वहीं, 6/12.

प्रस्तूत सूक्तों में वृत्त अथवा अहि के वध का भावनापूर्ण वर्णन है। इसमें विशेषातः वृत्त द्वारा किये गये अत्यान्तिक प्रतिकार का उनके द्वारा विविध अस्त्रों का उनके शस्त्रास्त्रों के निवारण के लिए इन्द्र के द्वारा धारण किये गये अववपुच्छ के रूप का उसकी सुरक्षा के कारण उसकी माता दानु के द्वारा दिये गये आत्मसमर्पद्य का पत्था युद्धों में धराशायी होने के उपरान्त उसकी मृत देह को अपने पादत्ल के नीचे रहान कर आगे बढ़ने वाली वन्ध्युक्त नदियों को कमीहीन किन्तु नितान्त सुन्दर वर्णन है।

वृत्त हनन् में इन्द्र ने विष्णु की सहायता आवश्यक समझा इस बारे में आदान प्रदान की सर्वतप रखी। कि इसमें इन्द्र ने विष्णु को सोम में बराबर का हिस्ससा तय किया। सोम की तरह स्तोम भी इन्द्र की सामर्थ्य को बढ़ाने में सहायक है। इसका प्रतिपादन भ्रग्वेद में कई बार हुआ है।

## নিচ কর্চা

उपरोक्त विवरणों में अनेक धर्मग्रन्थों में इन्द्र के अनेक प्रकार की विशेषताओं का व्यापक वर्णन किया है। इन्द्र की समालीयनात्मक व्याख्या तथा उसके किये गये वीरतापूर्ण कार्यों का निरूपण करने से साफ साफ यह मालूम पड़ता है किक वास्तव में

भग्वेद 1/32/6-7.

<sup>2.</sup> वहीं, 1/32/13.

<sup>3.</sup> वहीं, 1/32/12.

<sup>4.</sup> वही, 1/32/9.

<sup>5.</sup> वहीं, 1/32/8-9.

<sup>6.</sup> वही. 1/2.

<sup>7.</sup> वहीं, 2/12/14 एवं 6/23/4.

इन्द्र देवताओं में सर्वश्रेष्ठ देव थे और सभा देवता उनके अधीन थे और यथासमय पर अपने साथ सुबको रखते थे। इन्द्र अपने स्वार्थ तथा अपने प्रेमीजनों । याजकों। की भगाई के हर नैतिक और अनैतिक कर्म कर डालते थे। इन्द्र की इस विशेष्टाता का वर्णन अग्वेद के अनेक सूक्तों में कई बार वर्णन हैं। इन्द्र को सोमरस का विशेष्ट प्रेम था और सोमरस के दाताओं के उमर उसका वरदहरत सदैव रहता था।

इन्द्र के नैतिक धरातल के बारे में वैदिक मैथनाजी। में यह बताया गया है
कि इन्द्र नैतिक धरातल पर उतना मजबूत नहीं जितना उनके बलशाली होने का है।
इन्द्र के द्वारा इसके बल और सामर्थ्य से अनेक वृत्त, बल, चुमुरि, शम्बर आदि अनेक
राक्ष्मों के वध का उल्लेख अनेक बार श्रुग्वेद में अनेक सूक्तों में किया गया है।

यह सच है कि समूचे अग्वेद का समीक्षा त्मक अध्ययन करना साधारण जिक्कासु अनुसंधानकर्ता के लिए दूभर है। मैकडानलकृत "वैदिक रीडर" तो आजकल भारत के विभिन्न विश्वविद्यालयों में स्नातक के साथ-साथ स्नातको त्तर परीक्षाओं में भी पाठ्यक्रम के रूप में नियुक्त हो रहा है। विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों को सुक्विधा को ध्यान देने के साथ साथ वैदिक साहित्य के अध्ययन को प्रेरणा प्रदान करेने के उदेदेश्य से भी कित्रपय अन्य विद्यानों ने इस दिशा में अग्रसर हो कर वेदों के सूक्तों के संग्रह प्रका- शित किये हैं। प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध "अग्वेद दितीय मण्डल के इन्द्रसूक्तों का समालोय- नात्मक अध्ययन" इस तरह का एक नवीन अनुसन्धानिक प्रयास है।

<sup>ा.</sup> वैदिक माइथालॉजी, अनुवादक, मैक्डानल।

# अधीत पुस्तकों की सूची

## तं हिताएँ

- म्यायेद संहिता, वैदिक संशोधन मण्डलेन प्रकाशिता श्रीमद्रायणाचार्य विरचितभाष्य समेता प्रथम भाग, 1972, द्वितीय भाग 1936, तृतीय भाग 1941, चतुर्थ भाग 1946 पंचम भाग ।
- 2. ग्रुग्वेद, वेद्वकट, स्कन्दस्वामी, मुद्गल, उद्गीध भाष्यसहित ८ भाग सं० विश्वबन्धुः विश्वेशवरानन्द वैदिक शोध संस्थानम्, प्र०सं० १९५४
- 3. काठक संहिता, भ्रोदर निपविंग सन् 1910.
- 4. तैत्तिरीय संहिता सायण भाष्य सहित, आनन्दाश्रम, संस्कृत ग्रन्थावली, पूना 1956.
- तैत्तिरीय संहिता, मूलपाठ स्वाध्याय मण्डल, पारडी ।
- 6. मैत्रायणी संहिता, मूलपाठ, स्वाध्यायमण्डल, श्रीपाद दामोदर सातवलेकर, बाम्बे, सम्वत् 2013.
- 7. वाजसने यि माध्यन्दिन शुक्त-यजुर्वेद-संहिता, उट्वद् महीधर भाष्य सहित, निर्णय सागर प्रेस, बम्बई ।
- तामवेद संहिता, तनातन धर्म प्रेत, मुरादाबाद, 1927.
- 9. अथर्ववेद संहिता-सायण भाष्य 4 भाग, सम्मा० विश्वबन्धु विश्वेशवरानन्द शास्त्री, वैदिक शोध संस्थान हो शियारपुर, 1960-62.

## ब्राह्मण ग्रन्थ

 अथर्वदेद रेवं गोपथ ब्राह्मण ।अनुवादक। डाँ० सूर्यकान्त, चौछम्भा संस्कृत सीरीज, वाराणसी, 1964.

- 2. ऐतरेय ब्राह्मण-सायणभाष्यसहित जानन्दाश्रम संस्कृत सिरीज, पूना, 1896.
- उ. ऐतरेय ब्राह्मण सायणभाष्यसहित, हिन्दी अनुवाद, डाँ० सुधाकर मानवीय, तारा पिंडलकेशन्स, वाराणसी, 1964.
- 4. कौधीतिक ब्राह्मण मूनपाठ आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज-पूना ।
- 5. गोपथ ब्राह्मण मूलपाठ डाँ० विजयपालो विद्यावारिधि प्रकाशक-सावित्री देवी वागड़िया द्वस्ट, २ नं० चौरंगी एप्रोच, क्लकत्ता, प्रातं 1980:
- 6. जैमिनीय ब्राह्मण, आचार्य-रघुवीरेण च श्री व लोकेश्वन्द्रेण च परिष्कृतम्, सरस्वती विहार नागपुर, विक्रमाब्दा: 2011, सन् 1954.
- 7. ताण्ड्य ब्राह्मण-भाष्य सहित, जयकृष्णदास, हरिदासगुप्त, चौखम्भा सीरीज कार्यांनय सं0 2008:
- 8. तैतितरीय ब्राह्मण: आनन्दाश्रम संस्कृत तिरीज ग्रन्थाडक 37, आनन्दा-श्रम प्रेत, 1934.
- 9. शतपथ ब्राह्मण: सायण भाष्य सहित 5 भाग, लक्ष्मी वेंकटेशवर प्रेस, 1940-41, बम्बई ।
- 10. शतपथ ब्राह्मण : एक सार्क्तृतिक अध्ययन, श्रीमती अर्मिनादेवी शर्मा, मेहर-चन्द, लक्ष्मणदास पिंडनकेशन्स, नई दिल्ली, 1982, प्रथम संस्करण ।

## आरण्यक एवं उपनिषद्

- ा. तैत्तिरीय आरण्यक : आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज १०, आनन्दाश्रम १९२२.
- 2. वृहदारण्यक गीता धर्म प्रेस, बनारस, 1950.
- शाद्खायन आरण्यक आनन्दाश्रम संस्कृत सिरीज-90, आनन्दाश्रम 1922.

- 4. ईशोपनिष्ठत, श्रीपाद दामोदर सातवलेकर, पारडी, जिला-ब्लसाइ, सं० २०२५
- 5. उपनिष्ठत्संग्रहः, जगदीशशास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, पटना, वाराणसी, 1970.
- 6. केनोपनिषद् अनुवादक व संग्रहकर्ता अहिताग्नि यमुनाप्रसाद त्रिपाठी, प्रकाशक - मोतीलाल, दिल्ली, प्रातं 1963.
- गरेखम्र, तं 2008.
- 8. श्रीमच्छंकराचार्यकृतं तैत्तिरीयोपनिषद् भाष्यम् दिनकर विष्णु गोख्ले मुंबय्यां कोट सातुना विल्डिंग नं० ८, मणिनाल, इच्छाराम देशाई इत्यनेन स्वीये गुजराती सं० १९७०

## निघण्टु तथा निस्कत

- निचण्टु तथा निरुक्त, डाँ० लक्ष्मणस्वरूप आक्तमारेड द्वारा सम्मादित, प्रथम बार भाष्य-तरीकृत-हिन्दी भावान्तर सत्यभूषणं योगी तथा शिषाकृमार, मोतीलाल, बनारसीदास, प्रथम संस्करण, 1967.
- निचण्दु तथा निरुक्त अमून हिन्दी अनुवाद। श्री छज्जूराम तथा पं० देव शर्मा शास्त्री, भारत भारतीयप्रेस, दिरयागंज, दिल्ली, प्रथम संस्करण, 1963.
- उ. वृहद्देवता-दो भाग, ए०ए० मैक्डोनेल, हा०ओ०सी०, जिल्द ५-६, १९०४.
- 4. शौनकीय वृहद्देवता अनुवादकः रामकुमार राय, चौखम्भा संस्कृत सिरीज आफ्ति, वाराणसी, सं० 1963.
- 5. अमरकोंग, डाॉo सत्यदेव मिश्रा, संo 1972.

9.

- 6. पाणिनीय तूत्रपाठस्य तत्परिशिष्टरग्रन्थानां च ।
- 7. शब्दकोशा:, महामहोपाध्यायवेदान्तवागीश-पाठकोपाह्वश्रीधरशास्त्रिणा तथा च विद्यानिधिचित्रावोपाहव तिद्धेश्वरशास्त्रणां तंगृहीता, भाण्डार-प्राच्यविद्यासंशोधनमंदिराधिकृतै:, 1935.
- 8. भाषा-विज्ञान-डाँ० भोनानाथ तिवारी, किताबमहन, 15 थार्नहिन रोड, इनाहाबाद, 1986.
- 9. वैदिक इण्डेक्स आफ नेम्स रण्ड सब्ब्रेक्ट्स । हिन्दी अनुवाद। रामकुमार राय, चौक्षम्बा विधाभवन, वाराणसी, 1962.
- 10. वैदिक कोश, डाँ० सूर्यकान्त, वैदिक रिसर्च समिति, बनारस हिन्दू यूनि—वर्सिटी, 1963.
- ।।. वैदिक पादानुक्रमकोश, पीठवीठआर०आई० इन्स्टीट्यूट हो शियारपुर,
- 12. शब्दकल्पद्भः, स्यार-राजा-राधाकान्तदेव-बहादुरेण विरचित, 11-5 भाग। ह्यौह्यम्भा संस्कृत सीरीज आपिस, वाराणसी, 1961.
- 13. संस्कृत-हिन्दी कोश, वामन विवराम आप्टे, मोतीलाल बनारसीदास, वाराणसी ।
- 14. तेंट पीटर्सवर्ग संस्कृत जर्मन कोश राथ तथा वाय लिंग सेन्ट पीटर्सवर्ग, 1961.
- 15. ह्लायुधकोश: अभियानरत्ममाला। सम्मादक जयशंकर जोशी, शहिन्दी समिति सूचना विभाग, उत्तर प्रदेश, लखनऊ, दि०सं० 1967.

- 9. वृहदारण्यकोपनिष्द, पं० तखारामात्मज पं० रामचन्द्र शास्त्रिणा, वाणी विलास पुरुतकालय, कचौड़ी गली, काशी, वि०सं० २०।।
- 10. श्वेताश्वतरोप निषद् दार्शनिक अध्ययन, डाँ० वेदवती, वैदिक नेशनल प ब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली, प्रातं 1984.
- 11. श्रीमद् बाल्मीकीय रामायण, महर्षि बाल्मी कि प्रणीत, प्रो० गीता प्रेस, मोतीलाल जालान गीताप्रेस गोरखपुर, सं० २०३३.
- 12. महाभारत 18 पर्वो का, डाँ० पं० श्रीपाद दामोदर सातवलेकर स्वाध्याय मण्डल पारडी, बलसाड, गुजरात, सन् 1968-1978.
- 13. अग्निपुराण-12 खण्ड, श्रीराम शर्मा आचार्य, संस्कृति संस्थान, ख्वाजा कुतुम वेदनगर, बरेली, प्रातं 1968.
- 14. आचार्य गुणभद्रकृत-उत्तर पुराण, भाग ।, २ भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन द्वितीय संस्करण, 1963-1965.
- 15. कालिका पुराण प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, विश्वनाथ शास्त्री चौखाम्भा संस्कृत सीरीज, आफिस, वाराणसी, सं० 2029.
- 16. गरणमुराण, प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, श्रीराम शर्मा, आचार्य संस्कृति संस्थान, बरेली, 1968.
- 17. पद्मपुराण, 13 भाग। पं पन्नालाल जैन ता हित्याचार्य भारतीय ज्ञान-पीठ, काशी, 1958.
- 18. भविषय महापुराण, खेमराज श्रीकृष्णदास, खेतवाड़ी बं**र्डा**, सं० 1967.
- 19. मतस्यपुराण, श्रीमन् महर्षि कृष्ण देपायन ट्यास, नन्दलाल, कलकत्ता, 1954.
- 20. मार्कण्डेय पुराण, प्रथम एवं दितीय खण्ड, श्रीराम शर्मा, संस्कृति संस्थान, बरेली, 1968.

21. वायुपुराण, मनसुखराय मोर कनकत्ता, 1959.

## अन्य सहायक ग्रन्थ

- आनन्द वेद, अरविन्द, अरविन्दो आश्रम, पाण्डिचेरी, 1964.
- उत्तर वैदिक समाज एवं संस्कृति एक अध्ययन, डाँ० विजय बहादुर राय, भारतीय विद्याप्रकाशन, वाराणसी, प्रातं 1966.
- श्चरवेद पर एक ऐतिहा सिक दृष्टिट पं० विश्वेश्वरानन्द, मोतीलाल -बनारसीदास ।
- 4. भ्रग्वेद प्रातिभाख्यम् डाॅ० वीरेन्द्र कुमार भर्मा, बनारस हिन्दू विभव-विद्यालय, वाराणसी, प्र०सं० १९७०
- 5. श्रग्वेद सर्वानुक्रमणी-शौनक कृता नुवाकानुक्रमणीय : उमेद्रा चन्द्र शर्मा, वीणा शर्मा, विवेक, पिंटलकेशन्स, संसदरोड, अलीगद्र, प्राप्तं 1977.
- 6. त्रक्-सूक्त रत्नाकर : डाँ० रामकृष्ण आचार्य, विनोद पुस्तक मन्दिर, हास्पिटल रोड, आगरा, प्र०सं० १९६३
- ग्रेंच मुक्त मंग्रह, डाॅं हिरदत्त शास्त्री, डाॅं कृष्ण कुमार साहित्य भण्डार, सुभाष्टा बाजार, मेरठ, 1980.
- मुग्वेदप्रातिशाख्य-डाॅ० वीरेन्द्र कुमार वर्मा, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय, वाराणसी, प्रांत 1970.
- भगधंदी पिका, श्री लक्ष्मणस्वरूप, काशीय संस्कृत पुस्तकालयाध्यहाः मोती-लाल बनारसीदास, 1919.
- 10. औरिजिनल संस्कृत टेक्स्ट ।पाँचवां भाग। जे0 म्योर अनुवादक रामकुमार राय, चौह्यम्भा विद्याभवन, वाराणसी, 1970.

- 11. द श्वरवेद, ए० वेंगी, अमरको बुक एजेन्सी, बी० 42, अमर कालोनी, नईं दिल्ली, दिलों 1975.
- 12. द यारक, एटिमालाजी आफ यारक, सिद्धेश्वर वर्मा, विश्वेश्वरानन्द, वैदिक शोध संस्थान, हो शियारपुर, 1953, द वेदास, मैक्समूलर, वारा-णसी, 1969.
- 13. धर्मशास्त्र का इतिहास, मूल लेखक वी०पी० काणे, अनुवादक अर्जुन चौबे, हिन्दी समिति ग्रन्थमाला, 132, प्रातं 1966.
- 14. पाणिनि सूत्राज, धातुपाठ, द पाणिनि आफ्ति बहादुरगंज, इलाहाबाद,
- 15. मनुस्मृति सम्मादक ज०ह० दबे, भारतीय विद्याभवन, मुम्बई, 1972.
- 16. वेदचयनम्-विश्वम्भरनाथ शास्त्री, तं गुरम्रताद शास्त्री विश्वविद्यालय, प्रकाशन, चौक, वाराणसी, 1980.
- 17. वेदरहस्य-श्री अरविन्द अनुवादक एवं सम्मादक। आचार्य अभयदेव विद्या-लंकार, श्री अरविन्दाश्रम प्रेस पाण्डिचेरी ।
- 18. वेदमी मांता, तूत्रकार एवं भाष्यकार, मा० लक्ष्मीद त्त दी क्षित ईस्टर्न बुक लिंक्स, दिल्ली, भारत, प्र०सं० 1980.
- 19. वेद मीमारा, डाँ० हरिशह्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- 20. वेद रिम, डाँ० वासुदेवशरण अग्रवाल, वसन्त श्रीपादसातवलेकर स्वाध्याय मण्डल, पारडी ।
- 21. वेंदलावण्यम्, डाँ० सुधीर कुमार गुप्त, भारतीय मंदिर, गोरखपुर ।
- 22. वेदार्थविचार, म0 भ्री तीताराम शास्त्री द प्रिंतिपल संस्कृत कालेज वंकिम चन्द्र चटजीं, कलकत्ता, 12.

- 23. वैदिक देवता उद्भव और विकास-प्रथम एवं द्वितीय खण्ड, डाॅ० गयाचरण त्रिपाठी, भारतीय विद्या प्रकाशन, दिल्ली, वाराणभी, प्रांति 1982.
- 24. वैदिक देवशास्त्र, डाॅ० सूर्यकान्त, श्री भारत भारती, प्राइवेट लिमिटेड, अन्सारी रोड, नया दरियागंज, दिल्ली 1961.
- 25. वैदिक ग्रामर-डाॅ० उमेश चन्द्र पाण्डेय, चौखम्भा विद्याभवन, वाराणसी,
- 26. वैदिक माइथालोजी, वैदिक पुराकथाशास्त्र, अनुवादक रामकुमार राय, चौखम्भा विद्याभवन, वाराणसी, 1961.
- 27. वैदिक माइथाला जिंकल टेक्स्ट, आर०एन० दण्डेकर, एस० ब्लवन्त ।
- 28. वैदिक व्याकरण-डाॅ० रामगोपाल, नेशनल पिंडल सिंग हाउस, दिल्ली, प्रांतरं 1965.
- 29. वैदिक ट्याकरण अमूल, लेखक, आर्थर अन्थोनी, अनुवादक सत्यव्रत शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, प्रातं 1971.
- 30. वैदिक व्याख्या विवेचन, डाॅ० रामगोपाल, नेशनल पिंडल शिंग हाउस, 23 दरियागंज, नई दिल्ली, 1976.
- 31. भारतीय साहित्य एवं संस्कृति, आ० बनदेव उपाध्याय शारदा संस्थान, 37 वी रवीन्द्र पुरी, दुर्गाकुण्ड, वाराणसी, 1980.
- 32. वैदिक साहित्य की रूपरेखा, प्रो० सत्यनारायण पाण्डेय तथा रसिक बिहारी जोशी, साहित्य निकेतन, कानपुर ।
- 33. वैदिक सिद्धान्त कौ मुदी-श्री भर्टो जिदी क्षित, प्रणीता पं श्री गोपाल शास्त्री, हरिदास संस्कृत ग्रन्थमाला-।।, चौखम्भा संस्कृत सीरीज, वाराणसी, 1977.

- 34. वैदिक सिद्धान्तमीमांसा, युधिष्ठिर मीमांसक, युधिष्ठिर मीमांसक, बहालगढ़, सोनीपत, हरियाणा ।
- 35. वैदिक साहित्य में मस्द्राण : एक अनुशीलन, डाँ० चन्द्रभूषण मिश्र, वेदपीठ प्रकाशन, इलाहाबाद ।
- 36. व ट्याकरण वन्द्रोदय-भ्री चास्देव शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, प्रथम संस्करण, 1970.

#### ENGLISH GRANTH

- 1. Pigved Samhita First Astaka Vol. II, English Translation by M.M. Dutt, Parimal Publication, Delhi.
- Vedic Religion, Translation of Religion Vedique by A Bergaine, Tr. V.G. Paranjpe, Aryasamskriti Publication, Poona, 1971.
- 3. Vedic Mythology by A.A. Macdonell, Reprint by Motilal Banarasi Das, Varanasi.
- 4. Religion in Vedic Literature, by P.S. Deshmukh Oxford University Press, London, 1933.
- 5. Peligion and Philosophy of the Veda and Upanishads by A.B. Keith, Trans. Vadic Dharm and Darshan, Pub. Motilal Banarasidas, Varanasi, 1963.

-	-	• •	•	0	•	•	